



طغیان بر ضد تاریخ

کاوه بیات

عملکرد نایب حسین و اتباعش به دست می‌دهند تصویری است مبنی شرارت و مردم آزاری و تعدی آنها، چه در ایامی که عامل حکومت بودند و چه در روزهای طغیان و رویارویی با حکومت، که در هر دو حال بار اصلی صدمات حاصله از خود کامگی و ترکتازی آنها بردوش اقشار تهیدست و فرمانده شهری و روستایی بود. یکی از انگیزه‌های اصلی انقلاب مشروطیت استقرار یک دولت مرکزی مقتصدر برای پایان نهادن به چنین اوضاع و احوالی بود. هر روزنامه‌ای از جراید عصر مشروطه را که ورق بزنیم عرضه نظری از سوی کاشانیها در آن می‌بینیم که:

...اهالی طهران هم از ناله اهالی کاشان بی خبرند که پنجاه سال است از دست نایب چه کشیده‌ایم. شب عموم اهالی در خانه خواب نداشتند... آقونیا به واسطه کثرت جمعیت خانه خود را نگهداری می‌کردند... و روز از متوضطین پول و غیره آشکارا می‌گرفتند... صاحب مال نفس نمی‌توانست کشید... رفع شر این اشرار را از این اهالی فقیر بیچاره... خواستار شده‌اند.^۱

با پیروزی مشروطه نیز دردی دوا نشد. بحرانهای حاکم بر دولتهای آن زمان که بیشتر از دخالت قدرتهای خارجی در امور داخلی کشور ریشه می‌گرفت، باعث شد که هیچگاه تلاشهای دولت برای اعمال حاکمیت مرکز به نتیجه قطعی نرسد. لهذا گروههایی چون گروه نایب حسین که در این تحولات جان بیشتری هم گرفته بودند بر همان روال سابق بر جای ماندند و گاه در مقام قراسوران و تحصیلدار مالیاتی و غیره از سوی دولت به رسمیت شناخته می‌شدند و وجودشان تحمل می‌گردید و گاه نیز لشکر کشیهای ناموفق برای خاتمه دادن به کار ایشان صورت می‌گرفت.

ماخذ تاریخی مربوط به این بخش از تاریخ ایران را می‌توان به دو بخش تقسیم کرد. یکی جراید آن روزگار است که علی‌رغم برخی سلیقه‌های شخصی و گرایش به پاره‌ای از گروه‌بندیهای خاص محلی، روی هم رفته بیشتر بیانگر موضع رسمی دولت در قبال گروههای مذکور است. مثلاً اگر در یک مرحله خاص دولت انتظام راههای اطراف کاشان را به نایب حسین می‌سپرد، طبیعتاً اخبار و مطالب آن زمان نیز بیشتر در ستایش از تلاشهای او برای استرداد فلان مال التجاره به سرقت رفته و یا جلوگیری از گروههای دیگر راهزن دور می‌زد، و اگر در مرحله‌ای نوبت به سرکوب و تعقیب آنها می‌رسید گزارشها بیشتر در زمینه ثبت فتوحات دولتی و بشارت پایان کار «اشرار» بود.

بخش دیگر ماخذ این دوره را کتب و نوشته‌های تشکیل می‌دهد که در سال‌های بعدی به عنوان خاطرات یا تحقیقات

طغیان تابستان در جریان انقلاب مشروطیت ایران. نوشته محمدرضا خسروی، به اهتمام علی دهباشی، تهران، انتشارات به نگار، ۱۳۶۸.

تضییف و گستنگی اقتدار دولت مرکزی در سالهای پایانی دوره قاجار به قدرت و نفوذ فزاینده بسیاری از عوامل و تیروهای محلی در اطراف و اکناف ایران میدان داد. در این مرحله حکام و والیان و ایلات و طوايف و گروهها و دسته‌های صاحب نفوذ محلی هر یک به نوعی راه استقلال و خودسری در پیش گرفتند. در حاشیه مناطق کویر مرکزی ایران نیز از خراسان تا کاشان افرادی چون محمد نیشاپوری و رمضان باصری و نایب حسین کاشی، و به همین صورت از کاشان تا اصفهان اشخاصی مانند علی خان سیاه کوهی و محمدآقا شنگلی و خلیل طورزی و احمدخان مورچه خورتی و جعفرقلی و رضا جوزانی هر یک با گروهی از اتباع مسلح خود فعال مایشاء بودند. بخشهای جنوبی و جنوب شرقی و شرقی کویر نیز بیشتر در ید اقتدار «اشرار فارس» بود که از گروههای منفرد بویراحمد و قشقایی گرفته تا روساییان چهارراه و طایفه لشنبه شرق فارس و نیز طوايف کرمان و بلوچستان و سیستان را شامل می‌شد. هر یک از این گروهها به پشتگرمی طبیعت سرسرخت و دور از دسترس کویر که به وقت سختی پناهگاه و مأمن آنها بود، سر از اطاعت دولت پیچیده و به راه و رسم خویش مشغول بودند. یکی از مشهورترین این گروهها گروه نایب حسین کاشی بود که از سالهای میانی حکومت ناصرالدین شاه به عنوان یکی از لوطیهای محله پشت مشهد کاشان کارش بالا گرفت و همانند دیگر چهره‌های مشابه در ایران آن روز، گاه در مقام فراشی و نوکری صاحبان قدرت و مکنت در خدمت دولت بود و گاه نیز در گیر و دار دسته‌بندیها و تعارضات درون شهری مطروح دستگاه حاکمه.

تصویری که اکثر قریب به اتفاق منابع و ماخذ تاریخی از

طغیان نایبیان

در حریان

اعلام مشروطیت ایران

نویسنده
محمد رضا حسنزاده

متن دهمبر



بر می آید، تحقیقات و گردآوری اطلاعاتی که در تألیف این کتاب به کار رفته از شخصت سال پیش آغاز شده است. و با آنکه در این بررسی به تعداد زیادی از منابع و مأخذ منتشر شده و متعارف دوره تاریخی مورد نظر اشاره شده است ولی عمدۀ اظهارنظرها و آراء مؤلف بر اینوی از اسناد و دستنوشته‌ها و گفته‌های منسوب به کسان و نزدیکان نایب حسین استوار است.

برای پژوهشگر فرصت و امکانی مناسبتر از این نمی‌توان تصور کرد. از سویی بیش از هفتاد سال از پایان کار نایب حسین و پسرانش گذشته و طبعاً داوریهای تند زمانه فروکش کرده است و از سوی دیگر نیز مؤلف گذشته از آشنایی با مراجع و منابع متعارف تاریخ دوران مزبور بر اینوی از اسناد و مدارک خانوادگی نایب حسین دسترسی داشته است. ولی متأسفانه اصرار و پافشاری مؤلف طغیان نایبیان در نادیده انگاشتن بسیاری از داده‌ها و دانسته‌های موجود از ماجراهای نایب حسین و ترسیم سیمایی غیر واقعی و افسانه‌ای از یکی از چهره‌های واقعی تاریخ معاصر ایران واحیاء حب و بعض دیرینه و فراموش شده آن سالها باعث شده است که مؤلف نتواند از چنین فرصتی چنانکه باید استفاده کند.

نایب حسین طغیان نایبیان شخصیتی است جدا از من اصلی و واقعی تحولات تاریخی و اجتماعی محیط پیرامونش، و در واقع بیشتر مخلوق ارزش‌های سیاسی مؤلف است تا حاصل یک پژوهش و تحقیق تاریخی. براساس این روایت نایب حسین کاشی شخصی است که از بدکار با جنبش‌های اصلاح طلب عصر ناصری همراه بوده، سپس در صفت مقدم مشروطه خواهان جای گرفته و با تعزیز نهضت مشروطه به دو جناح محافظه‌کار و انقلابی، دست به دست انقلابیها مراحل «دموکراتیک» نهضت را پشت سر گذاشته و در نهایت پای در آستان سوسیالیسم نهاده است. ترسیم چنین سیمایی از نایب حسین جز به قیمت نفی و انکار کلیه اسناد و مأخذ تاریخ معاصر امکان پذیر نبوده است. از این رو این تحقیق و بررسی بیش از آن که «طغیان نایبیان» باشد طغیان مؤلف بر ضد منابع و مأخذ تاریخی است. مؤلف این طغیان و تهاجم را از بدکار با صدور احکامی کلی آغاز می‌کند. مانند این حکم که «... بیشتر تاریخ نویسان ایرانی برای تعریف خود و

حاشیه:

- ۱) روزنامه الجمال، شماره ۳۵، ۲۶ ربیع الاول ۱۳۲۶، ص ۴.
- ۲) ترجمه شایگان ملایری، تهران، چاپخانه فردوسی، اردیبهشت ۱۳۱۱.
- ۳) همان، ص ۱.
- ۴) اثر طبع منتخب السادات یغمایی، با مقدمه و تصحیح ملک المورخین سپهر، با اهتمام و توضیحات علی دهباشی، تهران، انتشارات اسپرک، ۱۳۶۸.

تاریخی به رشته نگارش درآمده و همانگونه که اشاره شد غالباً به نکوهش و انتقاد از اعمال و رفتار گروه نایب حسین پرداخته‌اند. در این میان می‌باشد روایت دیگری نیز از این ماجرا در دست باشد، یعنی خاطرات و گفته‌های احیاناً اسنادی که نظریات هوداران و دست اندرکاران گروه نایب حسین را بیان کند، بویژه آنکه با قلع و قمع سریع و قاطعانه آنها به دست دولت و ثوق الدوله در سال ۱۳۳۷ هـ. ق. این احساس وجود داشت که شاید در آن زمان از فرست مناسب و عادلانه برای دفاع از خود و عملکرد کسانشان پر خوردار نشده‌اند. بنابراین هنگامی که در سال ۱۳۱۱ شمسی کتاب ایران و ایرانیان نوشتۀ سردنبیس راس به عنوان اولین کتاب « مؤسسه آرین پور » منتشر شد^۲ و در مقدمه آن آمده بود که « شرح احوال مرحوم مائشه الله‌خان تأليف ع. آرین پور » نیز در دست طبع است، امیدواری حاصل شد که شاید این « یکسونگری » احتمالی منابع تاریخی موجود تاحدی تعديل گردد. ولی این اثر حتی در سالهای بعد و علی‌رغم آزادیهای نسبی بعد از شهریور بیست هم منتشر نشد و دیگر تلاشی در این زمینه به عمل نیامد تا آن که در سالهای دهه ۱۳۵۰ رشته مقالات و خاطرات پراکنده‌ای که بیانگر آراء و عقاید کسان نایب حسین بود در مجلهٔ وحید منتشر شد.

اینک پس از گذشت بیش از هفتاد سال از پایان کار نایب حسین و پسرانش بالآخره شاهد اقداماتی اساسی در این زمینه هستیم. چندی پیش کتاب حماسه فتحنامه نایبی^۳ منتشر شد و اکنون نیز کتاب طغیان نایبیان که موضوع این بررسی است. چنانچه از تاریخ برخی از گفتوگوها و مصاحبه‌های مورد استناد در این کتاب

انتظارات طبقات بالا، جنبش‌های معاصر خود را که عملًا برای طبقات بالا خطر داشته‌اند، اگر یک سرمه نادیده نگرفته باشند، دست کم تخطّنه و محکوم کرده‌اند.» (ص ۱۶)، سپس برای عبرت و تنبیه کسانی که جرأت جسارت به ساحت مقدس «نایبیان» را به خود راه دهند به ذکر نمونه‌هایی مشخص پرداخته و کسانی چون حسن اعظم قدسی و ابوالقاسم خان کحال زاده^۵ را که به شرح غارت و تعدی نایب حسین و کسانش پرداخته‌اند، بدون کم و زیاد، و البته بدون آن که احتیاجی به ارائه دلیل و مدرک احساس کند، «جاسوس انگلیس» خوانده و در حق دیگر مورخان «حاطی» نیز کوتاهی نکرده است (ص ۲۰ - ۲۲).

بدین ترتیب با روشن شدن تکلیف منابع و مأخذ تاریخی متعارف، به استناد و مدارکی سوای آنچه در دسترس اهل تحقیق است نیاز می‌افتد و در اینجاست که انبوهی از خاطرات و تقریرات و نوشته‌ها و گفته‌های منسوب به کسان و اقارب نایب حسین و پرخی دیگر از دست اندرکاران به کار گرفته می‌شود. ولی متأسفانه به جای آنکه از این استناد و مدارک برای روشنتر شدن داده‌ها و دانسته‌های موجود و بویژه رسیدگی به مطالب مشخص و مستندی استفاده شود که در مأخذ عمومی تاریخ ادوار پایانی قاجار و یا نوشته‌های مشخصتری چون کاشان در جنبش مشروطیت^۶ مرحوم حسن نراقی آمده و بر مشروطه‌ستیزی حضرات دلالت دارد، وجود این استناد صرفاً دستمایه داستانسرایی مؤلف شده است. ظاهرآ همان احکامی که در آغاز کتاب در محکومیت اکثر قریب به اتفاق منابع و مأخذ تاریخ این دوره صادر کرده‌اند از نظر ایشان کافی بوده است و دیگر نیازی به بررسی دقیق آنها احساس نکرده‌اند.

مؤلف فعالیتهاي نایب حسین را تداوم سنت عیاران ایران قدیم و خرکتی مبتنی بر فتوت و جوانمردی و حمایت از توده‌های استمدیده در برابر ظلم اشراف و طبقه حاکم تلقی می‌کند. به عبارت دیگر، مبنای «نظری» ایشان در این برداشت حمامی از یک پدیده تاریخی این است که نایب حسین و گروه او بر سنت عیاران قدیم بوده‌اند. البته این اول بار نیست که عملکرد پاره‌ای از لوطیه‌ای شهری در تحولات تاریخی و اجتماعی شهرها- بویژه در دوره قاجار- به عنوان نوعی استمرار سنت عیاری و شرارت‌های آنها نوعی اعتراض اجتماعی قلمداد می‌شود، بلکه این نوع تعبیر در واقع یادگاری است از مراحل نخست تحقیقات «جدید» تاریخی، یعنی روزگاری که به علت کمبود منابع و اطلاعات، محققان ناچار به برداشتهای ساده‌انگارانه از پدیده‌های پیچیده تاریخی و اجتماعی متولّ می‌شدند. ولی در سالهای اخیر با تحقیقات گسترده‌تری که در زمینه تاریخ به عمل آمده است دیگر به این سادگی و سهولت نمی‌توان اینگونه

تفسیرها را پذیرفت. یکی از برداشتهایی که مورد تردید قرار گرفته است همین مفهوم «عیاری» در دورهٔ متأخر است. به عنوان نمونه می‌توان به مقالهٔ گرانقدر ویلم فلور تحت عنوان «نقش سیاسی لوطیان در دورهٔ قاجار» اشاره کرد که به بررسی همین موضوع اختصاص دارد.^۷ ویلم فلور با ذکر نمونه‌هایی مشخص از عملکرد پاره‌ای از لوطیان در شهرهایی چون تبریز و بهبهان و اصفهان چنین استدلال می‌کند که، به علت ضعف حکومت مرکزی در جوامع ماقبل صنعتی، واستگی دولت به سرآمدان محلی امری اجتناب ناپذیر بوده و اشاره‌ای لوطیان شهری نیز جزو لایتجزای ساختار قدرت این سرآمدان محلی بوده‌اند، و به عبارت دیگر آنها «... به جای اینکه قهرمانان واقعی فقرا و درماندگان باشند، بر ضد منافع این گروهها اقدام می‌کنند. به سخنی کوتاه اینان در راه جریان بسیج سیاسی جمعیت شهری یک نیروی باز دارنده تشکیل می‌دهند».^۸

ویلم فلور در این مقالهٔ لوطیه‌ای کاشان را مورد توجه قرار نداده است. وانگهی، مواردی هم که او مورد توجه قرار داده عمر شان غالباً کوتاه و زودگذر است، و از جمله دلایلی که برای کوتاه بودن دوران فعالیتهاي لوطیان مذبور ذکر می‌کند عدم دستیابی آنان به مال و مکنت کافی است.^۹ از این رو چنین به نظر می‌آید که با توجه به موارد مذکور، تحقیق و بررسی در زمینه فعالیتهاي نایب حسین کاشی و ای باعث نه تنها مؤید نظریه فلور است، بلکه در توضیح دیرپایی و دوام این «نهضت» نیز مال و مکنتی که نایبیان از این «عیاریها» بهم زده بودند باید مورد توجه قرار گیرد.

نویسندهٔ طغیان نایبیان البته خود را با این جزئیات نظری به زحمت نمی‌اندازد و با اتكاء به نظریه «عیار» بودن نایبیان و فارغ از قبیل و قال منابع و مأخذ تاریخ معاصر، داستان خود را با شرحی از تاریخ کاشان در قرون اخیر و تبعید اجداد نایب حسین از لرستان به کاشان آغاز می‌کند. قهرمان داستان «...پهلوان حسین با قلندری به نام درویش مهدی قلی قوچانی که به فرقهٔ حروفیه [!] وابستگی داشت...» (ص ۹۶) آشنا شده و همراه او در هند و آسیای میانه به سیر افس و آفاق پرداخت و پس از مدتی به کاشان بازگشت «...در خلوت نی می نواخت و با صدای خوش خود آواز می خواند و گاهی شعر می ساخت... آرام و استوار راه می رفت... کم خور و کم خواب بود. گیاه خواری را بر گوشت خواری ترجیح می داد...» (ص ۹۷) و در چنین حال و هوایی است که نایب حسین پا به عرصهٔ مبارزات اجتماعی می‌گذارد. با این حال چون در منابع تاریخی هیچ خبری از این مبارزات نیست، نویسنده می‌نویسد که در سالهای نخست «...بهملاحته سبیعت شاه در تبلیغات خود دربارهٔ دولت و طبقهٔ حاکم و اتحاد اسلامی از احتیاط و استثار

می نمودند»! (ص ۱۳۸).

اصولاً در این تحقیق و بررسی به اصل مطلب توجه چندانی نشده و بخش اعظم کتاب یا به تاریخ عمومی ایران اختصاص یافته و یا به روایاتی افسانه‌ای از پهلوانان ماجرا. حال و هوای حاکم بر این تحقیق نیز رنگ و روی چپ سالهای پیش از انقلاب را دارد و احتمالاً بخش اصلی کتاب نیز در همان سالها شکل گرفته و به علت فراز و نشیهای بعدی چند سالی در انتشار آن تأخیر افتاده است. مؤلف که بدون هیچ گونه دردرس و دغدغه خاطری نایب حسین و پروانش را مشروطه خواه کرده است، پارا از این نیز فراتر گذاشته حضرات را به مقام «پیشگام نهضت طبقه کارگر» ارتقاء می‌دهد.

دانستند که برخلاف تصورات دیرین آنان آیین عباری برای کشورداری کافی نیست. به وسیله برخی از انقلابیان... از اصول سویسیالیسم و مفهوم انقلاب اجتماعی آگاه شدند و بعداً در جریان انقلاب روسیه در این پاره به آگاهیهایی ژرفتر رسیدند و پی بردن که انقلاب رهایی بخش ملی ایران بدون انقلاب اجتماعی بسی نارسا و نازا است (ص ۲۲۷-۲۳۷).

البته مؤلف اندکی کم لطفی کرده است زیرا همانگونه که خود قبلًا توضیح داده است «نایبیان» از سالها پیش و به همان سبکی که بسیاری از همتایانشان در طرق و شوارع ایران به «تعديل ثروت» مشغول بودند، تمام این مراحل را پشت سر گذاشته و حتی از دوران گذار سویسیالیستی نیز عبور کرده به جامعه بی‌طبقه کمونیستی گام نهاده بودند: «نایبیان به رهبری نایب حسین و پار ماشالله دولک را به صورت قلعه‌ای مستحکم درآوردند و همه - چه زن و چه مرد - در ضمن زندگی مشترک ساده‌ای به تمرین نظامی و تجهیز خود پرداختند... هرچه داشتند برای مصارف مشترک در صندوق مشترک ریختند». (ص ۱۴۹) و به توصیف مؤلف یک «کمون نایبی» تشکیل دادند! (همانجا) ولی کاش در تعیین و تبیین

(۵) قدسی و کحال زاده به ترتیب مؤلفان این دو کتاب اند: خاطرات من یا روشن شدن تاریخ صد ساله (۲) ج، بی‌جا، چایخانه حیدری، اردبیهشت ۱۳۴۲؛ و دیده‌ها و شنیده‌ها، خاطرات میرزا ابوالقاسم خان کحال زاده منشی سفارت امیراتوری آلمان در ایران، (۶) کوشش مرتضی کامران، تهران، نشر فرهنگ، ۱۳۶۳.

(۶) تهران، چاپ مشعل آزادی، ۱۳۵۵.

(۷) ر.ک. جستارهایی از تاریخ اجتماعی ایران در عصر قاجار، ج ۱، ترجمه دکتر ابوالقاسم سری، تهران، انتشارات توی، ۱۳۶۶، ص ۲۷۴-۲۸۷.

(۸) همان، ص ۲۷۶.

(۹) همان، ص ۲۸۷-۲۸۸.

خارج نمی‌شدند» (ص ۱۰۶). ولی با اوج گرفتن نهضت مشروطه این حکایت روای دیگری به خود می‌گیرد. در اوج رویارویی مجلس و محمدعلی شاه که به شهادت منابع دیگر گروهی از اهالی کاشان به شکایت از نایب حسین و کسانش در تلگرافخانه متحصن شده بودند و حتی گفته می‌شد که نایب حسین «...به شاه عرض کرده است اگر اجازه بفرمایید حاضرم که با جمع کثیری بپایم تهران و اساس مجلس را بهم بزنم...»، مؤلف اصرار دارد که آنها در خدمت مشروطه بوده‌اند، آن‌هم نه هر مشروطیتی بلکه «...مخصوصاً مشروطیت مطلوب مجاهدان آذربایجانی» (ص ۱۳۷). معمولاً این گونه اظهارات مؤلف تمامًا براساس نوشته‌ها و گفته‌های منسوبان نایب حسین استوار است، نوشته‌ها و گفته‌هایی که هنوز از کم و کيف آنها اطلاعی در دست نیست و ظاهرًا فقط در اختیار «حلقه نایبیها» قرار دارد، ولی در اینجا یک مورد استثنایی از دست مؤلف در رفته و در اثبات «علاقه نایبیان به ستارخان و باقرخان» به صفحه ۱۰۶ خاطرات سیدعلی محمد دولت‌آبادی ارجاع داده شده است (ص ۱۳۸). دولت‌آبادی می‌نویسد:

گروهی از سواران بختیاری که مأمور تعقیب نایب حسین بودند، متهم شدند که از آنها پول و جواهر گرفته و فرارشان داده‌اند. در مقابل، بختیاریها نیز خبرهای دیگری داشتند که اصلاً نایب حسین به دستور رجال و مشروط خواهان تهران به کاشان آمده بود و به تحریک آنها هم این مخالفت را نمود و مقصودشان از این مطلب این است که دسته سپهدار و غیره که برخلاف سردار اسعد و بختیاریها بودند و با قضیه پارک اتابک مخالفت داشتند، این تحریکات را کرده‌اند. اما اصل مطلب برخلاف و بی‌اصل است و از طرف سپهدار و مخالفین بختیاری تحریکی در این کار ننموده‌اند.

مؤلف از این نوشته، به نحوی که گویای کل اسلوب کار او است، نتیجه گرفته که «نایبیان با وجود روابط دوستانه خود با برخی از سران بختیاری، از جناح ستارخان و باقرخان پیروی و با جناح سپهدار اعظم و پیرم و سران ایل بختیاری مخالفت

جنبیش اتحاد اسلامی به فکر افتادند که از راهی دیگر دستگاه رهبری را از انحراف بآزادارند.» (ص ۲۱۸) و خلاصه قرار می شود یک دسته از «عياران زبدۀ نایبی» حیدر عمواغلی را از بين النهرين به قصر شیرین آورده و «به نام قیام رهایی بخش ملی او را به میان مهاجران برند» (ص ۲۱۹). ولی از آنجا که مؤلف به صرف دیدن نام حیدر عمواغلی پایش سست شده و دیگر جزئیات واقعه را مورد توجه قرار نداده، پهلوانهای «مدرسی» داستان خود را ندانسته درگیر توطنه‌ای می سازد که به گفته ابراهیم صفائی قرار بود در خلال آن، توطنه‌گران «...یا پاسداران خانه نظام السلطنه راهی پیدا کرده اورا به قتل برسانند و سپس مدرس و چند نفر از سران صدیق قیام ملی را نابود کنند». ۱۱

همانگونه که اشاره شد کل اظهارات مؤلف مبنی بر پیوند تنگاتنگ فعالیتهای نایب حسین با کل جریانهای اصلاحگرانه و انقلابی ایرانیان در سالهای آخر دوره قاجار، از زمانی که نایب حسین به سید جمال الدین اسدآبادی دست ارادت می دهد و مبشر «اتحاد اسلام» در کاشان می شود گرفته تا مشروطه خواهی و سوسياليسم انقلابی او در سالهای بعد، صرفاً بر گفته‌ها و یادداشت‌های منسوب به کسان و نزدیکان نایب حسین مبتنی است. تا زمانی که این اسناد و مدارک در دسترس پژوهشگران قرار نگیرد، در مورد آنها اظهار نظر قاطعی نمی توان کرد و از این گفته‌ها و نوشه‌ها هم جز برداشت‌های مؤلف نمونه دیگری در دست نیست. برداشت‌هایی که از لحاظ موایزن تحقیقاتی به هیچ وجه قابل قبول نیست زیرا نه تنها در دیگر منابع و مأخذ تاریخی این دوره کوچکترین نشانی دال بر تأیید آنها مشاهده نمی شود، بلکه اکثر شواهد و مدارک نیز خلاف این مطالب را نشان می دهند.

در ادامه ارزیابی این کتاب از طرح مسائلی اصولی چون زشت و ناپسند بودن اظهارات خلاف واقع می گذریم و تنها این پرسش را عنوان می کنیم که حتی اگر بنای کار را بر توجیه عملکرد نایب حسین و اتباعش قرار دهیم باز باید پرسید که آیا این شیوه مؤلف کارساز و مؤثر بوده است یا نه؟ و در پاسخ باید گفت که اصولاً جدا ساختن نایب حسین از متن واقعی و زندۀ محیط پیرامونش و تنبیدن تاری از داستان و افسانه گردآگرد اجز تسلیم نایب حسینی دست و دهان بسته به محکمة تاریخ معنای دیگری ندارد. «نایب حسین» مؤلف شخصیتی است همتراز «اورجو نیکیدزه» و «نریمان نریمانوف» بالشویک، در حالی که وی را باید در کنار دیگر همگانش چون سید رضا، لوطی یزد در سالهای مشروطه، یارضا جوزانی سالهای جنگ جهانی اول و موارد مشابه مورد ارزیابی و قضاؤت قرار داد. او نیز در خلال جنگها و درگیریهای درون شهری کاشان محرکین و حامیان قدرتمند و صاحب نفوذی داشت، کسانی که به موقع خود از نایب

مسلک و مرام حضرات به همین نوع از مارکسیسم- لینینیسم و اندیشه‌های نایب حسین کاوش اکتفا می شد. مؤلف در کنار این مسائل - و احتمالاً به علت تأخیری که در انتشار این برسی روی داده است - اصرار دارد که نایب حسین و اتباعش در عین حال پیر و زعمای دینی کشور هم بوده‌اند. هرچند شاید در برسی فعالیتهای آنان در زمان رویارویی مشروطه خواهان و محمدعلی شاه بتوان به نکاتی برخورد که بیانگر تأثیر فتاوی برخی از علمای مخالف مشروطه بر آنان باشد، اما مؤلف پارا در یک کفشه کرده که «نایبیان» از پیروان مدرس بوده‌اند و حتی الامکان بدون مشورت وی دست به کاری نمی زده‌اند.

مرحوم سید حسن مدرس که به حق از چهره‌های استثنایی و وطن دوست تاریخ معاصر ایران می باشد از جمله کسانی است که می توان گفت اقبال و روی آوری عموم در این ده سال اصلًا برایش آمد نداشته است و در این مدت علی رغم تمام اقدامات و سخنانی که در تجلیل از اوی مبذول شده است، نه تنها تلاشی چشمگیر و درخور شان او برای ارائه اسناد و مدارک جدید درباره زندگی و مبارزات وی به عمل نیامده، بلکه انبوی از افسانه‌ها و روایات مربوط و نامر بوط نیز بر دانسته‌های مشوش پیشین افزوده شده است. روایات این کتاب در باب رابطه نایب حسین و مدرس نیز که تماماً بر همان نوشه‌ها و گفته‌های کذایی استوار است، از همین سنخ است.

این دوگانگی موضع و بلا تکلیفی مؤلف در توضیح مرام و مسلک نهایی گروه نایب حسین (که اصولاً از اصرار و تأکید بیهوده و غیر ضروری او بر صاحب مرام و مسلک بودن آنها نشأت می گیرد) دشواریهایی پیش می آورد که گهگاه حتی قریعه داستانسرایی مؤلف و پشتونه نامتناهی اسناد و نوشه‌های منسوب به کسان نایب حسین نیز از رفع و رجوع آن ناتوان می ماند. به عنوان مثال می توان به ماجراهای توطنه و دسیسه‌ای اشاره کرد که در خلال مراحل اولیه سفر «مهاجرت» مطرح شده است. در پی هجوم نیروهای روسیه تزاری به تهران و مهاجرت گروهی از رجال و شخصیت‌های سیاسی ایران به صفحات غربی کشور و تشکیل دولت موقت نظام السلطنه، آمده است که میان عناصر تندرو و رهبری محافظه کار مهاجرین اختلافهایی پیش آمد و حیدر عمواغلی که در آن زمان در خدمت ارتش عثمانی و در آن اطراف بود مصمم شد که با تحریک گروهی از رفقاء «ترور» خود در میان مهاجرین رهبری این حرکت را در دست گیرد.^{۱۰} مؤلف موقعیت را مناسب یافته بر آن می شود که حضرات «نایبی» را نیز که در سفر مهاجرت شرکت داشتند، وارد معركه کند. نوشه‌اند «...گروهی از تندروان مانند دوستدار و ابوالفتح زاده و لله و نایب حسین و یار ماشاء الله به الهم یاران مدرس و برخی دیگر از فعالان

اکراه مؤلف از بررسی برخی منابع متعارف این دوران، تصویری ناقص از این جنگ به دست داده است. لااقل اگر توجه بیشتری به گزارش‌های برخی از جراید وقت، مانند شماره‌های ۱۵ و ۱۷ و ۲۰ صفر روزنامه ارشاد یا شماره‌های ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ و ۱۶ و ۱۸ صفر ۱۳۳۴ روزنامه رعد مبدول می‌شد، شرحی بیش از روایت دو صفحه‌ای مؤلف (ص ۲۰۲-۲۰۳) حاصل می‌شد و حق مطلب تا اندازه‌ای ادا می‌گشت و گذشته از جزئیات بیشتر نبرد، مطالبی چون تلگراف مهم ماشالله خان به «کمیته دفاع ملی» مستقر در قم و موارد مشابه نیز مورد توجه قرار می‌گرفت. در عوض فصلی از کتاب به شرح دیگر ماجراهای گروه نایب حسین در سفر مهاجرت وحوادث نه چندان چشمگیر آن اختصاص یافته است. جالب آن است که نایب حسین وفادش تنها در هفت هشت ماه از این سفر چند ساله شرکت داشتند، ولی مؤلف تحت عنوان‌هایی چون «شرکت نایبیان در قیام رهایی ملی» و «نتایج قیام رهایی ملی برای نایبیان» چنان در این باب داد سخن داده که گویی از آغاز تا انجام این تغییر و تحولات حضور داشته‌اند.^{۱۲}

از آنجا که بدنظر می‌رسد این رشته سر دراز داشته باشد و انتشار کتبی چون حماسه فتحنامه نایبی و طغیان نایبیان سرآغاز اقدامی پر دامنه در طبع و نشر آثاری از این دست باشد، توصیه می‌شود انتشار استناد و مدارک مربوط به این وقایع و نوشه‌ها و تقریرات کسانی که خود دست‌اندرکار این وقایع بوده‌اند بر انتشار تحقیقاتی چون طغیان نایبیان که در آن واقعیت‌های تاریخی تحت الشاعر ارزش‌های گذرای سیاسی قرار گرفته است، ترجیح داده شود و در این کار خطیر نیز حتی الامکان از هرگونه «تصحیح» و «تمکیل» استناد و متنون بر جای مانده از آن روزگار - به گونه‌ای که در مورد حماسه فتحنامه نایبی اعمال شده^{۱۳} - احتراز گردد.

حسینها بهره‌های سیاسی و مالی برداشت و در وقت محکمه و اعدامشان نیز جز تسریع در صدور و اجرای احکام صادره اقدام دیگری نکردند. اظهار این مطلب که نایب حسین و اتباعش از غارت و خونریزی و زورگویی کوتاهی نمی‌کردند، به معنای میرا شمردن پاره‌ای از مخالفانشان از این گونه خصوصیات نیست. اینگونه افعال ارتباط چندانی به کیفیت و نوع رهبری این جریانات ندارد، بلکه اصولاً اقتضای طبیعت یا غیگری در آن سالها چنین بود. چراغعلی خان سردار صولت بختیاری رقیب دیرینه و محلی نایب حسین که اکثر ابا حمایت نیروهای دولتی بر ضد آنها وارد جنگ می‌شد، در غارت و کشتار از آنها بدتر بود. برای مؤلف که اصولاً برداشتی رمانیک از شورش و طغیان دارد، تصور عمق تباہی حاکم بر زمانه دشوار است. تباہی و دژخوبی که ظالم و گاه مظلوم را به یکسان در بر گرفته بود. او تاریخ را تنها به دو رنگ سیاه و سفید می‌بیند.

لطمہ ناشی از بی‌توجهی مؤلف به دانسته‌های موجود درباره ماجراهای نایب حسین و اکراه وی از بررسی اساسی منابع و مأخذ متعارف تاریخی، بیش از هر چیز دامنگیر خود «نایبیها» شده است. زندگی و فعالیتهای نایب حسین و پسرانش سراسر تیرگی و زشتخوبی نیست. در مراحل نخست جنگ جهانی اول و در پی مهاجرت گروهی از رجال سیاسی تهران هنگام پیشروی نیروهای روسیه به سوی پایتخت، نایب حسین و پسرانش که تحت محاصره نیروهای دولتی و چریک بودند، به قوای مهاجرین پیوستند. نیروهای روسی در ادامه پیشروی خود به حدود ساوه رسیدند. و در لالکان ساوه بین آنها و قوای مهاجر نبردی روی داد که به شکست روسها انجامید.

نبرد لالکان را حتی اگر تنها پیروزی چشمگیر و قاطع نیروهای مهاجر در طول فعالیت چند ساله آنها تلقی نکنیم، لااقل یکی از محدود پیروزیهای آنان بود. این پیروزی غرور آفرین بیش از هر چیز در گرو شجاعت و رشادت ماشالله خان کاشی پسر نایب حسین و افراد تحت فرمان او بود. برای «نایبیها» که یکی از روز دواز و استمرار فعالیتهاشان شناخت صحیح از نیروی مخالف و احتراز از رویارویی با دشمنی قوی و مقندر بود، روی بر تاقتن از مقابله با نیروی برتر و مجهر روس آسان بود، کما اینکه در خلال جنگهای مهاجرت بسیاری از نیروهای چریکی و عشایری هوادار طرفین در گیر جز خالی کردن میدان فعالیت چشمگیر دیگری نشان ندادند. ولی در این نبرد ماشالله خان و افرادش ایستادگی کردند و شکست فاحشی بر روسها وارد آوردند. اما افسانه‌سرایی‌های مؤلف در باب مبارزات واهی «نایبیها» در مراحل و ادوار پیش و پس از این واقعه نه تنها رنگ و رویی برای این حادثه واقعی و قابل تمجید بر جای نگذاشته، بلکه

حاشیه:

(۱۰) برای آکاهی بیشتر ر.ک. ابراهیم صفائی. رهبران مشروطه (دوره دوم، بیوگرافی چهارم؛ رضاقلیخان نظام‌السلطنه)، چاپ شرق، بی‌جا، بی‌تا، ص ۴۳-۴۴؛ احمد احرار، توفان در ایران، ۲، چ، تهران، مؤسسه انتشارات توین، بی‌تا، چ ۲، ص ۷۱۱-۷۲۰.

(۱۱) ابراهیم صفائی، پیشین، ص ۴۴.

(۱۲) برای آکاهی بیشتر از کم و کیف شاخ و برگهایی که مؤلف بر این حوادث افزوده توصیه می‌شود فصلهای سابق‌الذکر برای روایت مفید و بی‌لاف و گزاف مهدی آریان‌نور فرزند ماشالله خان که خود در این سفر حضور داشته و در کتاب زیر آمده، مقایسه گردد: مورخ‌الدوله سپههر، ایران در جنگ بزرگ، تهران، چاپخانه بانک ملی ایران، ۱۳۳۶، ۱، ص ۲۰۰-۲۰۲.

(۱۳) ر.ک. نشردانش، سال دهم، شماره دوم، بهمن و اسفند ۱۳۶۸، ص ۳۷-۳۲، مقاله «معنای فتح نامه نایبی»، نوشته ابوالحسن علامی.