

اختیار نویسنده است همین چاپ سوم است. نام کتاب چنین است: واژه‌های نو که تا پایان سال ۱۳۱۹ در فرهنگستان ایران پذیرفته شده است.

واژه‌هایی که در کتاب آمده است همه واژه‌هایی است که از خرداد ۱۳۱۴ تا پایان اسفند ۱۳۱۹ در فرهنگستان اول ایران پذیرفته شده است. کتاب ۱۳۰ صفحه دارد و شامل سه بخش است: واژه‌های نو به ترتیب قدیم، علاوه بر آن کتاب چند صفحه مقدماتی نیز دارد. یک صفحه به علامتها ای اختصاری اختصاص یافته است و در چند صفحه دیگر نام پیوستگان ووابستگان فرهنگستان آمده است. فرهنگستان هشت کمیسیون داشته است، و عنوان کمیسیونها و نام اعضای آنها در سه صفحه آمده است. واژه‌های ریاضی در کمیسیون اصطلاحات علمی بررسی می‌شده است. همان‌طور که اشاره شد در یکی از صفحات مقدماتی کتاب علامتها ای اختصاری ذکر شده است. دو علامت اختصاری مر بوط به علم ریاضی عبارت اند از (= اصطلاح حساب) و (= اصطلاح هندسه). گرچه قرار بوده است که در مقابل هر واژه‌ای یک یا چند علامت اختصاری باید اما در مقابل قریب نیمی از اصطلاحات هیچ علامت اختصاری وجود ندارد. همین امر جدا کردن واژه‌های رشته‌های مختلف را دشوار می‌سازد. بدین لحاظ نگارنده بکار همه واژه‌هایی را که در مقابل آنها علامت اختصاری ح و - بوده است استخراج و بار دیگر تمام واژه‌هایی را که در مقابل آنها علامت اختصاری نبوده بررسی کرده است و واژه‌های ریاضی را به فهرست استخراج شده افزوده است. به این ترتیب همه واژه‌های ریاضی استخراج و در مرحله بعد به ترتیب حروف الفبا مرتب شده است.

پس از این مرحله، طبقه‌بندی واژه‌ها انجام شده که شرح آن در بخش دوم خواهد آمد. پس از طبقه‌بندی واژه‌ها، واژه‌های هر طبقه تحلیل و بررسی شده است. معیار ما در تحلیل واژه‌ها میزان رواج و جاافتادگی آنها بوده است. بدیهی است واژه‌ها را به روشهای گوناگون می‌توان تحلیل کرد. از جمله می‌توان واژه‌ها را بر بنیانی روش ساخت، درستی یا نادرستی، زیبایی، و شفافیت تحلیل کرد. اما در این تحلیل، این جنبه‌ها مورد نظر نبوده و تنها به حاصل کار که عبارت است از میزان جاافتادگی واژه‌ها توجه شده است. تحلیل بر بنیانی طبقه‌بندی واژه‌ها بوده است و این کار خود براساس نظرخواهی انجام شده است. نظرخواهی کاری است آماری و بدیهی است که در هر کار آماری احتمال خطأ وجود دارد. لذا ممکن است همه با طبقه‌بندی انجام شده موافق نباشند. بنابراین اگر نوع طبقه‌بندی عوض شود تحلیل نیز دستخوش تغییر می‌گردد. اما نگارنده معتقد است که در این طبقه‌بندی

بررسی واژه‌های ریاضی فرهنگستان اول

علی کافی

اینک قریب نیم قرن از انتشار واژه‌های مصوب فرهنگستان زبان ایران می‌گذرد. بررسی این واژه‌ها سودمندیهای فراوان دارد. مهمترین این سودمندیها پی بردن به علل موقفيت و عدم موقفيت کار فرهنگستان است. این امر می‌تواند راهنمای مناسی باشد برای اشخاص یا مؤسساتی که به کار واژه‌گزینی می‌پردازند.

در این مقاله به بررسی واژه‌های فرهنگستان در علم ریاضی می‌پردازیم. بدیهی است در آن زمان که فرهنگستان مشغول کار بود دامنه علم ریاضی در ایران محدود بود و لذا همان‌طور که خواهیم دید تقریباً همه واژه‌هایی که فرهنگستان وضع کرده به علم حساب و هندسه و آن هم در سطح ابتدایی تعلق دارد.

در بخش اول این مقاله روش کار توصیف می‌شود. طبقه‌بندی واژه‌های ریاضی از نظر میزان رواج و جاافتادگی موضوع بخش دوم این مقاله است. در بخش سوم به تحلیل علل جاافتادگی و جانیفتادگی و دیگر رده‌های طبقه‌بندی مذکور در بخش دوم می‌پردازیم. تحلیل کلی کار فرهنگستان در زمینه واژه‌های ریاضی در بخش چهارم خواهد آمد. سرانجام در بخش پنجم نتیجه این بررسی بیان می‌شود.

۱) روش کار

فرهنگستان اول زبان آخرین کتاب در زمینه واژه‌هایی را که تصویب کرده در سال ۱۳۱۹ به چاپ رساند. این کتاب دو بار در سالهای ۱۳۵۲ و ۱۳۵۴ از طرف فرهنگستان دوم زبان تجدید چاپ شد. تجدید چاپها به صورت افسوس بوده است ولذا در اصل کار فرهنگستان اول تغییری ایجاد نشده است. نسخه‌ای که در

دهدهی واژه‌ای است که امروزه تقریباً در تمام متون ریاضی و علمی به کار می‌رود به ویژه از وقتی که واژه‌های دو دویی در برابر binary و شانزده شانزدهی در برابر hexadecimal جاافتاده است. اما هنوز هم هستند کسانی که در برابر decimal واژه اعشاری را به کار می‌برند. لذا واژه‌هایی شبیه واژه دهدهی را جزو طبقه واژه‌های تقریباً جاافتاده قرار دادیم. بالآخره واژه‌هایی نظری سده بند (تقسیمات مانی)، سده بندی (تقسیمات صد قسمتی) اکنون در ریاضیات کاربرد ندارند و لذا این نوع واژه‌ها را در طبقه‌ای با همین نام جای دادیم. پس طبقه‌بندی به صورت زیر انجام شد:

- (الف) واژه‌های جاافتاده؛
- (ب) واژه‌های تقریباً جاافتاده؛
- (ج) واژه‌هایی که خود و معادلشان به‌طور مساوی به کار می‌روند؛

- (د) واژه‌های تقریباً جانیفتاده؛
- (ه) واژه‌های جانیفتاده؛
- (و) واژه‌هایی که اکنون در ریاضیات کاربرد ندارد.

برای مشخص کردن طبقه‌ای که هر واژه به آن تعلق دارد به نظرخواهی پرداختیم. گرچه امروزه هر کس که دارای تحصیلات دوره متوسطه باشد می‌تواند درباره میزان جاافتادگی این واژه‌ها نظر بدهد، اما نظر دو تن را جویا شدیم که بیشترین تماس را با این واژه‌ها دارند. از این دو، یکی خود در ضمن آشنایی با واژه‌های رایج در دانشگاه با واژه‌های رایج در دوره ابتدایی و متوسطه آشنایی کامل داشت و دیگری فقط با واژه‌های رایج در متون دانشگاهی آشنا بود. طبق نظر آنها واژه‌ها به ترتیب زیر در هر طبقه جای می‌گیرد:

(الف) واژه‌های کاملاً جاافتاده: آمار (احصائیه)، آمارشناس (متخصص احصائیه)، آمارگر (مأمور احصائیه)، بهره (ربح)، پیوسته (متصل)، توان (قوه)، درصد (percent)، دهگان (عشرات)، سدگان (مأته البته با املاء صدگان)، گنگ (اصم)، گویا (منطق)، مارپیچ (spiral)، میانگین (متوسط). به یک معنی جاافتاده، میانه (خطی که از رأس مثلث به وسط قاعده متصل می‌شود)، نما (exponent)، نمودار (گرافیک)، نمونه (specimen)، نیمساز (منصف الزاویه)، واگرایی (تباعد)، هزارگان (الوف)، همگرایی (تقارب)، یکان (آحاد).

(ب) واژه‌های تقریباً جاافتاده: پایه (مبنای)، دهدهی (اعشاری).

(ج) واژه‌هایی که خود و معادلشان به‌طور مساوی به کار می‌روند: آمیزه (اختلاط)، اندازه (مقدار measure)، بخش‌بندی (partition).

ترجمه نیازان برایان

واژه‌های نو

کتابخانه ملی
۱۳۹۰

فرهنگستان ایران پژوهش‌های است

تفصیرات اساسی نمی‌توان داد و لذا می‌توان تحلیل متکی بر این طبقه‌بندی را معتبر شمرد. اما از آنجا که کار تحلیل را یک نفر انجام داده ممکن است بعضی از موارد از نظر تحلیلگر پوشیده مانده باشد و یا بر برخی موارد تکیه بیش از حد شده باشد. به هر حال آنچه مورد نظر نگارنده بوده گشودن باب بحث درباره حاصل کار فرهنگستان است که امید دارد با نشر این مقاله این منظور حاصل شود.

۲) طبقه‌بندی واژه‌ها

نخست چنین تصور می‌شد که واژه‌های ریاضی را می‌توان در دو طبقه جاافتاده و جانیفتاده جای داد. اما ضمن کار متوجه شدیم که بین این دو حد انتها بیان طبقه‌های دیگر نیز وجود دارد. مثلاً واژه کمان در برابر قوس رانه می‌توان جزو واژه‌های جاافتاده دانست و نه جزو واژه‌های جانیفتاده، زیرا اکنون کمان و قوس تقریباً به‌طور مساوی در متون ریاضی به کار می‌روند. مثال دیگر در این مورد واژه گوش است که فرهنگستان آن را در مقابل زاویه قرار داده است. گرچه اکنون تقریباً همه واژه‌زاویه را به کار می‌برند اما واژه گوش نیز در کتابهای آموزشی ابتدایی به کار می‌رود. لذا واژه گوش را در طبقه واژه‌های تقریباً جانیفتاده قرار دادیم. واژه

(اندیس)، نگار (تصویر)، نگاره (شکل)، هامن (سطح مستوی)، همارا (مختصات هندسی)، همچند (معادل)، همچندی (معادله).

و واژه‌هایی که اکنون در ریاضیات کاربرد ندارد: پاره (قسمت)، پیچه (خطی که مانند پیچیدن مار به دور استوانه است) (Helice)، بهره کاری (مرا بحده)، دهه (عشره)، دهیک (عشر)، سده (ماهه)، سده‌بند (تقسیمات مائی)، سده‌بندی (تقسیمات صدقسمتی)، هزاره (الف).

۳ تحلیل میزان جاافتادگی واژه‌ها

الف) واژه‌های جاافتاده. واژه‌های جاافتاده را می‌توان به چند دسته تقسیم کرد:

۱. واژه‌هایی که معادل فارسی رایجی (چه از ریشه فارسی چه از ریشه عربی) نداشته‌اند. مثال: درصد، مارپیچ، نما، نمودار، نمونه.

۲. واژه‌هایی که معادل فارسی عربی تبار آنها مغلق بوده است. مثال: آمار (احصائیه) [در مورد جاافتادن واژه آمار شاید تشکیلات اداره آمار مؤثر بوده است]، آمارشناس (متخصص آمار)، آمارگر (امور احصائیه)، دهگان (عشرات)، صدگان (ماهات)، نیمساز (منصف الزاویه)، هزارگان (الوف)، گنگ (اصم)، گویا (منطق) ۳. واژه‌هایی که فارسی آنها زیباتر است. مثال: توان (قوه)، واگرایی (تباعده)، همگرایی (تقارب).

ب) واژه‌های تقریباً جاافتاده. در این طبقه دو واژه را می‌بینیم، یکی واژه پایه در مقابل مینا که به‌سبب گرایش به لغات فارسی در سالهای اخیر کم کم دارد جامی افتاد. دیگری دهدی در مقابل اعشاری که می‌توان گفت به‌خاطر رواج واژه‌های نظیر آن یعنی دودوبی و شانزده‌شانزدهی ترجیح داده می‌شود به‌صورت دهدی بیان شود تا اعشاری.

ج) واژه‌هایی که خود و معادلشان به‌طور مساوی به کار می‌روند. این واژه‌ها را می‌توان به چند دسته تقسیم کرد:

۱. واژه‌هایی که از قبل در زبان وجود داشته و فارسی زبانان به‌طور مساوی آنها را به کار می‌برند. مثال: اندازه (مقدار)، برابر (مساوی)، برابری (تساوی)، برخورد (تقاطع)، برش (قطع)، پهنا (عرض)، درازا (طول)، درست (صحیح)، رویه (سطح)، خم (منحنی)، خمیدگی (انحناء)، کمان (قوس)، وارون (معکوس).

۲. واژه‌هایی که به علت گسترش می‌یابند که واژه در آن به کار می‌رود، واژه پیشنهادی فرنگستان کم کم در حال رواج یافتن است. مثال: توان دوم (مجذور)، توان سوم (مکعب)، ریشه (جذر)، ریشه سوم (کعب). چون توانهای بالاتر از دو و سه نیز در

(قابل قسمت)، بخش پذیری (قابلیت قسمت)، برابر (مساوی)، برابری (تساوی)، برخورد (تقاطع)، بُرش (قطع)، بهره کاری (مرابعه)، بیشینه (بیشترین مقدار ممکن maximum)، بایه (مینا)، پهنا (عرض)، توان دوم (مجذور)، توان سوم (مکعب)، خم (منحنی)، خمیدگی (انحناء)، درازا (طول)، درست (صحیح)، رویه (سطح)، ریشه سوم (کعب)، کاو (مقعر)، کمان (قوس)، کمینه (مینیمم)، کوز (محدب)، وارون (معکوس)، یکه (واحد).

د) واژه‌های تقریباً جانیفتاده: بخش (تقسیم)، بخش ناپذیر (غیرقابل قسمت)، پهلو (خلع)، پیرامون (محیط)، چهارگوش (ذواره زوایا)، چاریک (ربع)، چندی (کمیت)، چونی (کیفیت)، سازه (عامل)، شمار (عدد)، کاستن (تفريق کردن)، گوش (زاویه)، گوش تند (زاویه حاده)، میان (وسط)، همرس (متقارب).

ه) واژه‌های جانیفتاده: آسه (محور)، افزایش (جمع)، بالا (ارتفاع)، بخش کردن (تقسیم کردن)، بخشی (مقسوم)، بخشیاب (مقسوم علیه)، برخه (کسر)، برخه دوری (کسر متناوب)، برخه شمار (صورت کسر)، برخه نام (مخرج کسر)، بُرز (ارتفاع نقطه از سطح)، بستگی (رابطه)، بس شماری (عمل ضرب)، بس شمرده (مضروب)، بس شمر (مضروب فیه)، بهر (خارج قسمت) پهلوی (جانبی)، پهنه (وسعت)، پیکر (رقم)، تیر (سهم Fleche)، جفت (زوج)، چاربر (ذواره اضلاع)، چاریکی (تقسیمات چارتایی)، چرخه (دوران در هندسه)، خفت (Abscisse)، دو کرانه (طرفین)، دو میان (وسطین)، راست گوش (مربع مستطیل)، راسته (مستقیم)، رست (Ordonnée)، ریشگی (رادیکال)، زدن (ضرب کردن)، زه (وترا)، سالواره (قسط السین)، سه بر (سه ضلعی)، سه گوش (مثلث)، شوشه (منشور)، فرایاز (متصاعد)، فرایازی (تصاعد)، فروگیر (محاط کننده)، کاسته (مفروق)، کاهش (تفريق)، کاهش یاب (مفروق منه)، گنج (حجم)، گنج نگار (میزان الحجم ترسیمی)، گوی (کره)، مانده (تفاضل)، ناراسته (غیرمستقیم)، نرده (اشل- مقیاس)، میانه (معدل مقادیر)، نشانه

ریاضیات مطرح است و برای این توانها کلمه عربی مفردی رایج نیست برخی ترجیح می‌دهند به جای مجدور و مکعب از «توان دوم» و «توان سوم» استفاده کنند تا مثلا در مورد توان چهارم یا به طور کلی توان n ام دچار مشکل نشوند. همین مطلب در مورد ریشه سوم و چهارم نیز صادق است.

د) واژه‌های تقریباً جانیفتاده. در این طبقه معمولاً واژه‌های پیشنهادی فرهنگستان به کار نمی‌رود و اگر گاه از این واژه‌ها استفاده می‌شود به دلایل زیر است:

۱. واژه‌های پیشنهادی فرهنگستان واژه‌های متداول زبان است و لذا گاه به طور طبیعی به جای واژه‌های رایج به کار می‌رود. مثال: پهلو، چارک، کاستن، میان، بخش.

۲. واژه‌هایی است که در زبان علمی گذشته به کار می‌رفته است و برخی ترجیح می‌دهند از آنها استفاده کنند. مثال: چندی (کمیت)، چونی (کیفیت).

۳. برخی واژه‌ها برای مبتدیان قابل فهمتر و به زبان طبیعی و غیر فنی نزدیکتر است. مثال: گوشه (زاویه)، گوشه باز (زاویه منفرجه)، گوشه تند (زاویه حاده) که اکنون در سالهای اول و دوم دوره ابتدایی به کار می‌رود اما در سالهای بعد به کلی استفاده نمی‌شود.

ه) واژه‌های جانیفتاده. علت عدم کاربرد واژه‌های پیشنهادی فرهنگستان در این طبقه وجود واژه‌های جانیفتاده معادل و رواج آنها بوده است. در مورد واژه‌های این طبقه ذکر چند نکته ضروری است.

۱. اکنون جفت، گوی، میانه، و نگار در ریاضی به کار می‌رود اما نه در برابر واژه‌هایی که منظور نظر فرهنگستان بوده است.

۲. از واژه برحه کلمه برشال در برابر Fractal ساخته شده است.

و) واژه‌هایی که اکنون در ریاضیات کاربرد ندارد. برخی از واژه‌های انتخابی فرهنگستان امروزه در ریاضیات کاربرد ندارد. مانند: پاره، پیچه، دهه، سده، سده‌بند، دهیک. البته برخی از این واژه‌ها در مباحث دیگر رایج شده است مانند دهه، سده، هزاره. از واژه پاره نیز در ترکیب پاره خط استفاده شده است.

(۴) تحلیل کلی

کل واژه‌های مصوب فرهنگستان در رشتۀ ریاضی برابر با ۱۳۲ واژه است، از این تعداد ۲۲ واژه (۱۶/۵٪) کاملاً جانیفتاده؛ ۲ واژه (۱/۱٪) تقریباً جانیفتاده؛ ۲۷ واژه (۲۰٪) به طور مساوی با واژه‌های معادل خود به کار می‌روند؛ ۱۶ واژه (۱۲٪) تقریباً

جانیفتاده؛ ۵۷ واژه (۴۳٪) جانیفتاده؛ و ۹ واژه (۷٪) امروزه در ریاضیات کاربرد ندارد.

برای اینکه بهتر به میزان موفقیت فرهنگستان در زمینه معادله‌ای پیشنهادی برای واژه‌های ریاضی پی ببریم به هر یک از واژه‌ها بسته به طبقه‌ای که قراردارند وزنی می‌دهیم: به واژه‌های جانیفتاده وزن ۵، به واژه‌هایی تقریباً جانیفتاده وزن ۱، به واژه‌هایی که به طور مساوی با واژه‌های معادل خود به کار می‌روند وزن ۲، به واژه‌هایی که تقریباً جانیفتاده وزن ۳، و به واژه‌هایی کاملاً جانیفتاده وزن ۴ می‌دهیم و واژه‌هایی را که اکنون در ریاضی کاربرد ندارد در نظر نمی‌گیریم.

به این ترتیب کل واژه‌های مورد بحث برابر است با $۱۳۲ - ۹ = ۱۲۳$. اگر کل واژه‌های پیشنهادی فرهنگستان جانیفتاده بود حاصل ضرب وزن هر واژه در تعداد آنها برابر می‌شد با $۹ \times 4 = ۳۶$. اما در این حالت داریم:

$$۲۲ \times ۴ = ۸۸$$

از بابت واژه‌های جانیفتاده

$$۲ \times ۳ = ۶$$

از بابت واژه‌هایی تقریباً جانیفتاده

$$۲۷ \times ۲ = ۵۴$$

از بابت واژه‌هایی که به طور مساوی با واژه‌های معادلش به کار می‌رود

$$۱۶ \times ۱ = ۱۶$$

از بابت واژه‌هایی که تقریباً جانیفتاده

$$۵۷ \times ۰ = ۰$$

از بابت واژه‌های جانیفتاده.

مجموع این حاصل ضربها برابر است با $۱۳۲ + ۵۴ + ۱۶ + ۰ = ۱۶۶$ و لذا می‌توان میزان جانیفتادگی واژه‌ها را برابر با نسبت ۱۶۶ به ۳۶ (در حالتی که همه واژه‌ها جانیفتاده باشد) در نظر گرفت. این نسبت برابر است با

$$۱۶۶ / ۳۶ = ۰.۴۹۶ (۳۳٪)$$

که در آن ۱۶۶ را میزان جانیفتادگی واژه‌ها تعریف می‌کنیم. ۱۶۶ عددی است بین صفر و یک. در حالتی که تمام واژه‌های فرهنگستان جانیفتاده باشد ۱۶۶، و در حالتی که هیچ واژه‌ای جانیفتاده باشد

$\eta = 0$. (توجه کنید که η تابعی از زمان است)

همان طور که نمودار زیر و نیز رابطه بالا نشان می‌دهد کار واژه‌گزینی فرهنگستان در ارائه واژه‌های معادل در رشته ریاضی چندان موفقیت آمیز نبوده است. اما به طور کلی دلایل عدم

موفقیت و موفقیت فرهنگستان را می‌توان چنین بر شمرد:
۱. فرهنگستان زبان اول بیشترین توان خود را در جهت ارائه
معادل فارسی برای واژه‌های عربی تبار رایج مصرف کرد. کسانی

که با واژه‌های قدیمی انس و الفتی داشتند در مقابل واژه‌های جدید خاصه پس از انحلال فرنهنگستان مقاومت کردند و دوباره واژه‌های ایام قدیمی را به کار پرداختند.

۲. همین امر موجب عکس العملی منفی شد و متأسفانه برخی از واژه‌های مناسبی که فرنگستان در برابر واژه‌های بیگانه قرار داده بود نیز جاینیفتاد. واژه‌هایی از قبیل بیشینه در برابر ماکسیمم، کمینه در برابر مینیمم، خفت در برابر abscisse، رُست در برابر ordonnée از این دست واژه‌های است.

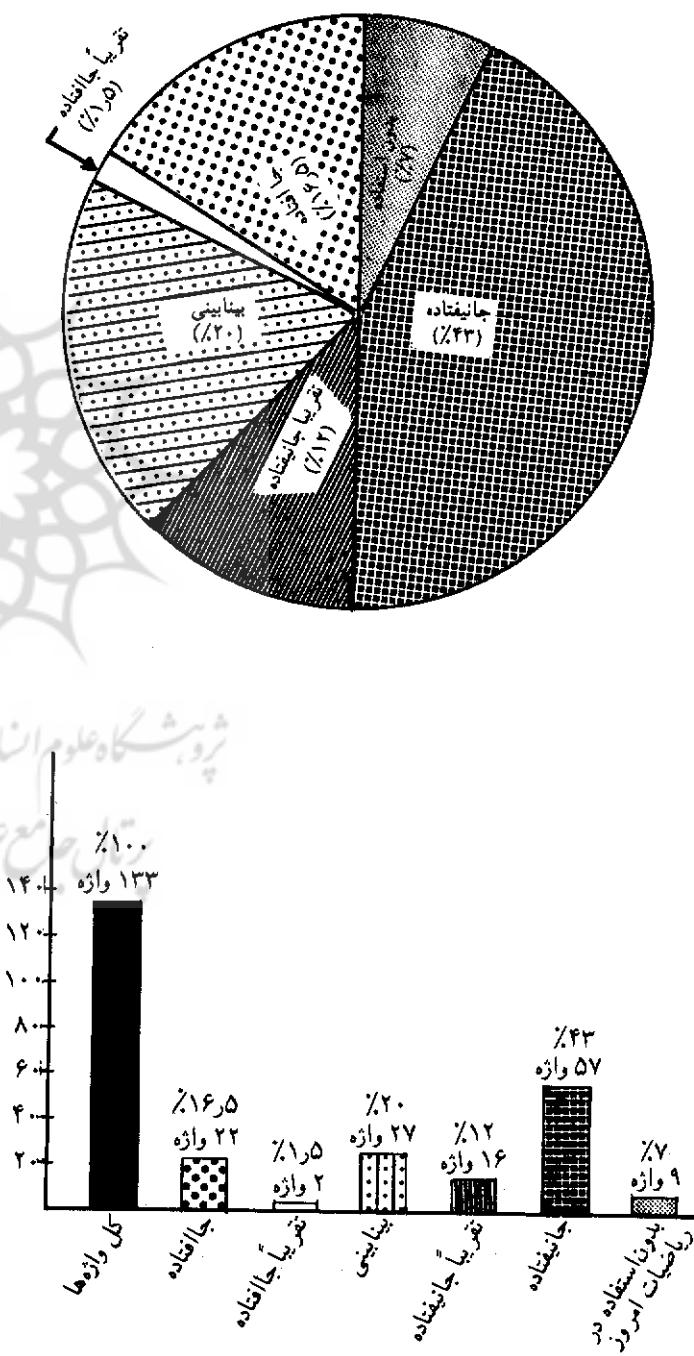
۳. موفقیت فرهنگستان در زمینه واژه‌هایی بود که واژه‌های عربی تبار آنها مغلق بود (نظیر احصائیه، مآت، الوف) و یا معادل فارسی رایجی چه به صورت واژهٔ فارسی و چه به صورت واژهٔ فارسی عربی تبار نداشت.

۴. میزان جاافتادگی (۲۲) واژه‌های فرهنگستان تابعی از زمان است. این تابع در سالهای اخیر با شیب ملایمی صعودی شده است. ما اکنون مثلاً شاهد استفاده از خم بهجای منحنی، خمیدگی بهجای انحنای در متون ریاضی هستیم که یک دهه قبل این گونه واژه‌ها به کار نمی‌رفت. این امر به دلیل افزایش گراپش فارسی زبانان به استفاده از واژه‌های فارسی است. در سالهای اخیر کوشش می‌شود در مقابل واژه‌های بیگانه واژه‌های فارسی گذاشته شود.

۵) نتیجہ گیری

چنانکه گفته شد فرهنگستان در امر انتخاب معادل برای واژه‌های ریاضی چندان موفق نبوده است. دلیل عمدۀ این امر توجه فرهنگستان به حذف واژه‌های فارسی عربی تبار بوده است. اگر فرهنگستان به‌جای این کار به انتخاب معادل برای واژه‌هایی از علم ریاضی می‌پرداخت که معادلی برای آنها وجود نداشت قطعاً موفقتر می‌بود.

شایان توجه است که چنانچه قبل از نیز اشاره شد این نتیجه‌گیری در مورد واژه‌های ریاضی فرهنگستان صادق است. میزان رواج و جا افتدگی واژه‌ها در سایر رشته‌ها با آنچه در مورد واژه‌های ریاضی گفته شد تفاوت دارد و بالطبع تحلیل دیگری را می‌طلبد.



نمودار تعداد (درصد) واژه‌ها در طبقات مختلف