



نمایشگاه جهانگردی ژاپن از روز ۱۴ سپتامبر به مدت سه روز در شهر توکیو آغاز به کار کرد.

ارتباطات گسترشده در نمایشگاه گردشگری جاتا

گزارش و عکس: عباس جعفری

ایران را مردد می‌نماید که دولت باید با تبلیغات مناسب زمینه و اطمینان لازم را برای حضور گردشگران خارجی در کشور فراهم کند.

صنایع دستی رضا جوهريان

استاد علم کتاب سنتی و معاصر، مترجم، محقق
کتابخانه قرآن، مولود، محقق
سازمان ترویج اطاعتی هنر کار، تماشی، ساختن و سوب آن هنرات
محترم، بازیگر: تئاتر، موزیک، تئاتر ملی، تئاتر ملی ایران، و تئاتر کاوه، اهل هنر اهل
الحمد، علاحت، طوق خوار، هزارجری سال استاد
اسلام، میدان نگشی، صبا، سرمه، حمام، بیرونی، نماز، هنر
عنوان: +۹۸۳۱۷۲۲۰۵۷۶۸ - ۰۲۱۷۲۰۵۷۶۸ - تکنیک: +۹۸۳۱۷۲۰۵۷۶۸ - موبایل: +۹۸۹۱۲۲۲۲۰۵۷۶۸ -
www.joharian.com | info@joharian.com



نمایشگاه JATA ۲۰۰۷ از معتبرترین نمایشگاه‌های مرتبط با صنعت گردشگری در سطح جهان شناخته می‌شود. انجمن شرکت‌های گردشگری کشور ژاپن در سال ۱۹۵۹ توسط وزارت حمل و نقل تشکیل شد این نمایشگاه که تا سال ۲۰۰۳ تراول اکریبیشن خوانده می‌شد از این سال به بعد با نام اختصاری "جاتا" جای خود را در میان نمایشگاه‌های بین‌المللی گردشگری جهان باز کرد است. بر اساس گزارش "جاتا" اکتوبر ۱۲۸ آژانس معتبر عضو فعال این سازمان بوده و ۹۲ شرکت و سازمان و ۱۰۲۶ آژانس مسافرتی و هتل‌ها و شرکت‌های حمل و نقل خارجی با این انجمن در ارتباط هستند. این انجمن با برگزاری نمایشگاه جاتا تلاش داشته است تا علاوه بر آشناسی ژاپنی‌ها با توانمندی‌های گردشگری، این کشور را به یک مقصد فعال گردشگری جهانی تبدیل نماید.

سالانه حدود ۱۷ میلیون نفر گردشگر ژاپنی به کشورهای دیگر سفر می‌کنند. دست اندر کاران این سازمان اعلام داشته اند که در تلاشند تا این رقم را تا سال ۲۰۰۷ به ۲۰ میلیون نفر افزایش دهند.

همچنین بر اساس آمارهای سازمان جهانی گردشگری در سالی که گذشت گردشگران ژاپنی توانستند عنوان بهترین توریست‌های دنیا را به خود اختصاص دهند این آمار توسط سازمان جهانی از هتل‌های موراد اقامت مسافران تهیه شده است.

در سال ۲۰۰۶ نمایشگاه جاتا با حضور ۱۳۱ کشور و مناطق مختلف و ۷۷ شرکت کننده در ۹۴ غرفه شروع به کار کرد که این رقم نسبت به سال قبل از افزایش چشمگیری برخوردار بوده است. تعداد بازدیدکنندگان این نمایشگاه ۱۰۶۲۴۱ نفر بوده است که خود این رقم نسبت به سال ۲۰۰۵ بیست هزار نفر افزایش را نشان می‌دهد نکته جالبتر اینکه ۵۶ درصد بازدیدکنندگان این نمایشگاه را خانمه‌ها تشکیل دادند.

کشور ایران نیز امسال با حضور خویش تلاش داشت تا بخشی از این مسافران را به سفر به ایران ترغیب نماید تلاش‌های بخش دولتی و خصوصی کشور حاکی از این رغبت است اما آنچه مسئله را بغریج می‌کند تصویر ناخوشایندی است که مسافران علاقمند به سفر به