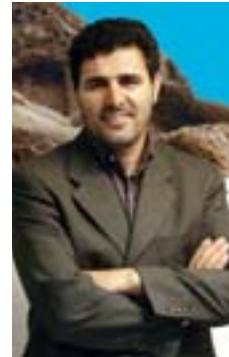


سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
جشن ملی نقش جهان را برگزار می کند.

نقش جهان، میراث جهان

ایران یکی از نخستین کشورهایی بوده است که به عضویت کنوانسیون ۱۹۷۲ (کتوانسیون حفاظت از میراث فرهنگی و طبیعی جهان) درآمده و در حال حاضر هشت اثر تاریخی و فرهنگی ملی شامل تخت جمشید، میدان نقش جهان اصفهان، چغازنبیل، تخت سلیمان، پاسارگاد، گلبدسلطانیه، بم و منظر فرهنگی آن و بیستون، در فهرست میراث جهانی به ثبت رسیده است. این دستاوردهای حاصل حدود سی سال فعالیت‌های ثبت جهانی هستند که با مدیریتی منمرک در چند سال اخیر شتاب بیشتری گرفته است.

در آبان ماه سال ۱۳۸۵ پس از ثبت بیستون بعنوان هشتمین اثر ایرانی در فهرست میراث جهانی، محمود احمدی نژاد ریاست جمهوری اسلامی ایران پیامی صادر کرد و با حضور مقامات گردشگری «نقش ملی بیستون برگزار شد».



محمد رضا مهراندیش
دیر جشنواره «نقش ملی نقش جهان»

در سال جاری نیز در آبان امسال (۱۵ نومبر سال ۲۰۰۷) در میدان خضرت امام خمینی (ره) «نقش ملی نقش جهان برگزار می شود». میدان نقش جهان، تنها بنای تاریخی شیعی است که در فهرست میراث جهانی قرار دارد. نقش جهان در سده یازدهم هجری یکی از بزرگترین میدان‌های جهان به شمار می‌آمد و در دوره شاه عباس صفوی و جانشینان او، محل نمایش‌های گوناگون همچون بازی چوگان، رُزهارت، چراغانی و جشن‌های دیگر بود این میدان ۱۲ مدخل عمده و چندین مدخل کوچک دارد و طول آن بیش از ۵۰۰ متر و عرض آن ۱۶۵ متر است.

آقای محمد رضا مهراندیش دیر جشنواره «نقش ملی نقش جهان» در این باره به سفر گفت:

گفت: «میدان نقش جهان فراتر از زیبایی‌ها و جلوه‌های بی شمارش نمادی از دوران مجد و عظمت و وحدت مجدد ایران پس از اسلام» است همانگونه که تخت جمشید نماد مجد و عظمت «ایران قبل از

اسلام» بود.

وی افزود: «ب تردید اهتمام به برگزاری جشن ملی نقش جهان حکایت از عزم دولت جمهوری اسلامی ایران در پاسداشت از میراث فرهنگی و تاریخی کشورمان دارد و فرستی دوباره برای اندیشیدن و تمرکز جهانیان بر موارث فرهنگ و تمدن غنی ایران است. میراثی که نشانه‌ای آشکار از سهم ما در آفرینش فرهنگ و تمدن جهان است».

آقای مهراندیش شعار اصلی جشن ملی نقش جهان را «نقش جهان، میراث جهان» برگشود و افزود: برای این جشنواره کمیته‌هایی تشکیل شده است که در کمیته میراث ملی نمایشگاه‌هایی با موضوعات تاریخی- فرهنگی اصفهان، میراث جهانی ایران در شرف ثبت، عکس‌های اصفهان قدیم، باع ایرانی و نمایشگاه یافته‌های باستان‌شناسی مسجد جامع اصفهان برپا می‌شود. همچنین در مراسمی از چهارهای شاخص میراث فرهنگی نیز تقدیر به عمل خواهد آمد».

در سالهای گذشته ساخت ساختمانی در ۷۶۰ متری میدان تاریخی نقش جهان با نام برج «جهان نما» موجب صدمه به میدان نقش جهان شد و نگاه سوداگرانه موجب شد که میدان نقش جهان در فهرست آثار میراث فرهنگی در خطر جهان قرار گیرد. شهرداری اصفهان در تعديل این برج به هیچ عنوان کوتاه نمی‌آمد. به موجب قطعنامه یونسکو، در اجلاس تیرماه دوربان آفریقای جنوبی دولت ایران تا اول فوریه ۲۰۰۶ (۱۳۸۴) بهمن مهلت داشت تا برج جهان نما را تعديل کرده یا زمان بندی دقیق تعديل این برج و نحوه آن را اعلام کند؛ در غیر این صورت، میدان نقش جهان به طور خودکار در فهرست میراث در خطر می‌گرفت.

به دستور آقای احمدی نژاد، ریاست جمهوری، تعديل برج جهان نما الزامی شد و متعاقباً استاندار اصفهان به عنوان نماینده تام الاختیار دولت و با تقبل خسارتها تصمیم به حذف سه طبقه از برج را گرفت.