

میراثی ماندگار به نام باغ‌های بوتچارت

شهرت اصلی آقای بوتچارت در گسترش و توسعه‌دادن سریع باغش بود.

باغ‌های بوتچارت درواقع مجموعه‌ای از باغ‌های گل هستند که در جزیره ونکوور کانادا در برنتوودوی قرار دارند. این پارک یکی از شناخته شده‌ترین باغ‌های بین‌المللی به شمار می‌رود که هر ساله میلیون‌ها گردشگر را به خود جذب می‌کند.

مجموعه‌ها پرندگان



در طی زمانی که خانم بوتچارت مشغول جمع‌آوری گیاهان نادر برای این باغ بود، آقای بوتچارت تلاش می‌کرد تا هرچه بیشتر بتواند پرندگان زیبا و کمیاب جهان را در باغ خود جمع‌آوری کند. یک طوطی در خانه، اردک‌ها در استخر ستاره و طاووس‌ها در بخش جلویی علفزار. آقای بوتچارت همچنین به شیوه‌ای استادانه و به زیبایی چندین خانه پرنده برای باغ‌ها و برای کبوتران تربیت شده‌اش در باغ بگونیا ساخته بود.

مجسمه‌ها

در باغ‌های بوتچارت چندین مجسمه برزی جای گرفته‌اند. اولین مجسمه، پیکره یک گراز وحشی است که در سال ۱۹۷۳ در سفری که خانم و آقای بوتچارت به مدیترانه داشتند، خریداری کردند. این مجسمه در اصل در فلورانس ساخته شده و درواقع کمی است از اثری مرموزین که در سال ۱۶۲۰ توسط پیترو تاتاکا ساخته شده بود. مجسمه دیگری که در مقابل محل زندگی آنان نصب شده است پیکره یک کره اسب می‌باشد که توسط سیریو توفاناری ساخته شده است. در مورد پیکره بعدی می‌توان به سه سگ‌ماهی در زیر فواره‌ای اشاره کرد که در باغ زیبایی قرار دارد.

در سال ۱۹۹۳ نیز مجسمه حلقه قمریان در مقابل باغ بگونیا نصب شد که درواقع هدیه آن لی راس به همسرش لن راس بود که در سال ۱۹۹۱ به مناسب پنجاهمین سالگرد ازدواجشان به وی هدیه کرده بود.

رابرت پیم بوتچارت (Robert Pim Butchart)

او در سال ۱۸۵۶ در اونتاریو کانادا به دنیا آمد و ساخت این باغها را از سال ۱۸۸۸ به وسیله سیمان پورتلندی در نزدیکی محل تولدش آغاز کرد. او به همراه همسرش جنی بوتچارت (۱۸۶۶-۱۹۵۰) به سواحل جنوبی کانادا مهاجرت کردند زیرا در آن منطقه بیش از هرچای دیگری می‌توانستند رسوبات آهکی موردنیاز برای تهیی سیمان‌شان را بیابند. البته آن دو در سال ۱۹۰۴ محل سکونت خود را به نزدیکی معدن سنگ آهک در جزیره ونکوور کانادا تغییر دادند.

در سال ۱۹۰۶ جنی باغی زیبایی ساخت و البته در این راه از حمایت‌های طراحی به نام ایساپورو کیشیدا نیز بهره جست. در سال ۱۹۰۹ زمانی که ذخایر معدن سنت آن‌ها رو به اختصار بود، جنی تصمیم گرفت که این منظره ناپهنجار را به بخش‌های خالی باغ منتقل کند. انجام این کار تا سال ۱۹۲۱ ادامه یافت. آنان نام خانه خود را «Benvenuto» گذاشتند که در زبان ایتالیایی به معنای «خوش‌آمدید» بود. و در این زمان بود که آن‌ها شروع به تهیی قایق‌هایی با ظرفیت بالا کردند که بتوانند به خوبی میزان بازدیدکنندگانشان باشند. در سال ۱۹۲۶ آنان حیات تیس خود را جایگزین یک باغ ایتالیایی کردند و در سال ۱۹۲۹ نیز یک باغ بزرگ گل‌های رز جایگزین باغ سبزیجات آشیزخانه‌شان شد. طراحی این باغ بر عهده بوتلر استروتونانت (Butler Sturtevant) اهل سیاتل بود. در سال ۱۹۳۹ بوتچارت‌ها این باغ را در جشن تولد ۲۱ سالگی نوه پسرشان لن راس (۱۹۱۸-۱۹۹۷) به او هدیه کردند و راس نیز تا آخر عمر - ۵۹ سالگی - تمام تلاش خود را برای پیشرفت این باغ انجام داد.

این باغ‌ها به سیستم سیم‌کشی برق زیرزمینی مججهزند و در سال ۲۰۰۴ نیز در جشن صدمین سال احداث باغ‌های بوتچارت این باغ‌ها به صورت باغ‌هایی ملی - تاریخی درآمدند. مالکیت باغ‌های بوتچارت به بازماندگان خانواده بوتچارت تعلق دارد که از سال ۲۰۰۱ نیز مستولیت مدیریت داخلی و اجرایی این باغ‌ها به رایین لی کلارک (Robin-Lee Clarke)، نوه بزرگ دختری‌شان تعلق گرفته است.



سرگرمی‌ها

در سال‌های اولیه این محل، میزبان کنسرت‌های هفتگی سمفونیک بود. امروزه در حدود فصل تابستان، این تفریحات و سرگرمی‌ها از گونه‌های متفاوتی از این دست برای بازدیدکنندگان این باغ‌ها انتخاب می‌شوند. ناگفته نماند که در کریسمس این اجراهای به صورت زنده و با برنامه‌های متنوع تری خواهد بود.

در سال ۱۹۷۷ کریستوفر (۲۰۰-۱۹۴۴) پیر لن راس، به برنامه‌های عصر تابستان آتش‌باری را نیز اضافه کرد که در عصر گاه شنبه‌ها اجرا می‌شد و طراحی آن‌ها برگرفته از آتش‌بازی‌های بزرگی بود که در قرن ۱۸ فرانسه به اجرا درمی‌آمد.

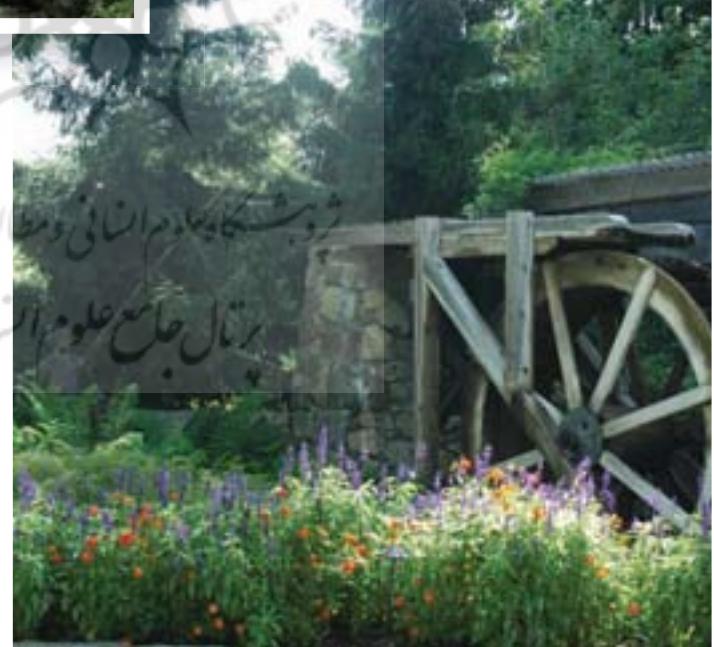
در ماه دسامبر، علاوه بر چراغانی‌های کریسمس و تعییر دکوراسیون برای فصل جدید، باغ برنامه اسکیت روی بیخ را نیز میزبانی می‌کند.

پیش‌زمینه تاریخی کلیه باغ‌ها هر یک از دیدگاه خاصی مورد توجه قرار دارد. تصاویری که از آن‌ها در دوره‌های زمانی گوناگون گرفته شده، نشان دهنده این مهم است که این باغ‌ها تا به امروز تا چه حد پیشرفت داشته‌اند.

در بین تاریخ‌های ۱۵ مارچ تا ۱۵ ژانویه درهای Benvenuto - محل اقامت خانواده بوتجارت - باز خواهد بود تا مردم بتوانند به یادآوری خاطرات این باغ‌ها بپردازند و از تزدیک با تاریخچه پیشرفت باغ جنی بوتجارت آشنا شوند. لوازم و وسایل، نامه‌ها و عکس‌ها به بازدیدکنندگان این خانه اجازه می‌دهد تا بتوانند چندی به عقب برگردند و به درستی با سیر توسعه باغ‌های بوتجارت و مشکلاتی که بر سر این راه بوده رو در رو شوند. در ضمن در آنجا تعدادی از اعضا خانواده بوتجارت حضور دارند تا به سوالات بازدیدکنندگان پاسخ دهند. ناگفته نماند که همیشه عصرها صرف چای در آفاق نهارخوری این خانه برقرار خواهد بود.

آب و هوا

موقعیت قرارگیری باغ بوتجارت در دره به صورتی است که به خوبی می‌تواند آن را از بادهای شیبد، درجه حرارت‌های فوق العاده بالا و پایین حفاظت کند. همچنین حضور این باغ‌ها در دره باعث شده است که آن‌ها بتوانند از نور فوق العاده خورشید برخوردار باشند. در فصل زمستان سراسر سرسر بخش پایینی باغ‌ها پوشیده از شبیمه‌های بی‌زدہ می‌شود که کم کم سراسر بیلاق را فرا می‌گیرد.



تغییرات آب و هوایی

در طی ۱۰ سال گذشته به نظر رسیده است که تغییرات آب و هوایی در یکسری دوره‌های طولانی خشکی در ماههای بهار و تابستان و دوره‌های سختی از نظر رطوبت را در ماههای زمستان می‌گذراند. توفان‌های زمستانی این منطقه به حدی مهیج است که می‌تواند به اندازه بادهای شدید و برف‌های سنگین این منطقه موجب تخریب شود.

با وجود کلیه شرایطی که ذکرش رفت، حتماً تایید می‌کنید که صاحبان باغ‌های بوتجارت مجبور بودند تا برنامه‌ریزی بکنند که بر طبق آن بتوانند آب و هوای محلی و مطبوعی را برای بازدیدکنندگانشان فراهم کنند. بر طبق این برنامه‌ریزی آن‌ها سعی کردند تا با آبیاری باغ‌های بوتجارت از گرمای شدید و طاقت‌فرسای تابستان بکاهند. ایشان برای این کار خود به مخازن و تانک‌های آب و همچنین به استفاده از سرپاشمه‌ها بسته شدند و این‌چنین بود که توانستند به خوبی از عهده کار خود برآیند. آن‌ها همچنین میلیون‌ها لیتر آب را جمع‌آوری و ذخیره کردند تا بتوانند با عبور دادن آن‌ها از کناره‌های باغ‌ها، از شدت گرمای هوا بکاهند. انجام درست و منظم این کار باعث شد تا آن‌ها همچنین بتوانند درصد رطوبت بیشتری را در محیط فقط کنند.

این باغ‌ها همچنین به طور دائم تحت نظارت دقیق درخت‌شناسان هستند تا درجه استاندارد درختان آن‌ها همواره در سطح بالایی قرار بگیرد. در باغ‌های بوتجارت بیشترین میزان توجه به درختان است تا آنجایی که امکان دارد تاثیرات بادهای سرد زمستانی و طولانی شدن خشکی تابستان بر روی آن‌ها را کم کنند.

همچنین در زمانی مشابه می‌توان گفت که دو یا سه بار در سال این منطقه با بارش شدید برف مواجه است.

تغییر بعدی که این پارک با آن مواجه می‌باشد، الگوی بارش باران آن است: تجربه به ما نشان داده است که آب و هوای مدیترانه‌ای همراه با گرمای خشک و معمول تابستان در ادامه خود سرمای پر

دیدنی‌های لذت‌بخش

همیشه در میان فصل‌های گوناگون دیدنی‌های جذاب وجود دارد که همگان از مشاهده آن‌ها لذت می‌برند. بازدیدکنندگان این باغ‌های خوش‌بو در فصل زمستان شاهد رویش شکوفه‌های توت‌فرنگی هستند. همچنین دیدنی‌های لذت‌بخش‌تر دیگر را نیز می‌توانید در گوناگونی رنگ‌های تابستان و



لذت بردن از هوای تازه و زیبایی‌های باغ، با شادی‌های مخصوص به خود نیز سرگرم باشند.

باغ‌های بوتچارت در چهار فصل سال

باغ‌های بوتچارت به گونه‌ای طراحی شده‌اند که همیشه و در هر زمانی از سال باعث شگفتی چشمان شما شوند و احساس لذت از زیبایی را در شما زنده کنند. این احساس می‌تواند در آغاز فصل بهار، زمانی که نخستین زمزمه‌های زمین برای سبزی شروع می‌شود، در شما زنده گردد و چندی بعد در فصل تابستان با درخشش گل‌های زیبایی سفید و صورتی بر سر شاخه‌های درختان در شما کامل‌تر شود. در این بین گیاهانی که به طرز خیره کننده‌ای زمین را مفروش می‌کنند نیز بر زیبایی اطراف اضافه می‌کنند. در این بین شیرین‌ترین اتفاق وزش نسیمی است که عطر و بوی تابستان را با خود به ارمنان می‌آورد. رنگ‌های خرمایی، خنابی و طلایی پاییز به همراه جریان هوایی که عبور خود را بیشتر کرده است، به همراه نورهای رنگارانگ خورشید در ساعات مختلف این فصل، پاییز را هرجه زیباتر در این باغ‌ها به نمایش می‌گذارد.

اما برای کریسمس همه‌چیز متفاوت‌تر خواهد بود. تمام شکوه و جلالی که درختان و بوتهای در فصل بهار و تابستان به نمایش می‌گذاشتند، در این دوازده روز با جراغ‌هایی به زیبایی آراسته‌تر می‌شوند و سراسر

پایان بزرگ که در فصل پاییز اتفاق می‌افتد، مشاهده کنید.

باغ‌های بوتچارت برای کودکان

در باغ‌های بوتچارت زمانی پیش می‌آید که برخی از خانواده‌ها می‌خواهند که به همراه کودکانشان به آنجا بروند و از هوای تازه باغ و زیبایی و درخشش رنگ‌های آن استفاده کنند. آن‌ها می‌خواهند پیاده‌روی کنند و در عین اینکه خودشان از فضا و زیبایی‌های باغ لذت می‌برند، کودکانشان نیز از این فضا استفاده کنند و لذت ببرند. برای این‌گونه موارد امکنی در باغ‌های بوتچارت طراحی شده است که در آن‌ها کودکان به راحتی و بدون هیچ‌گونه خطری می‌توانند با یکدیگر بازی کنند و ضمن



محوطه پر از موسیقی است و شادی و صدای اسکیت روی بخ.

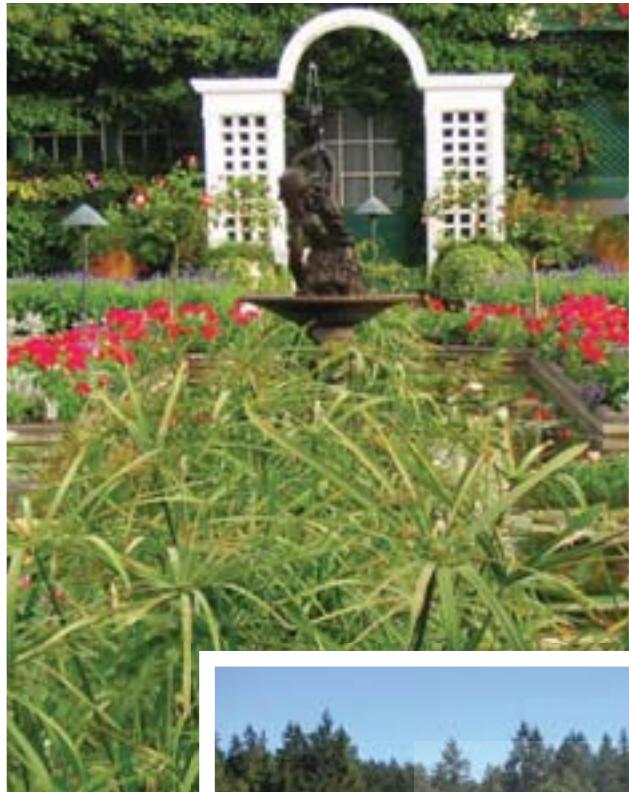
فصل بهار

در این فصل شما بیش از بزرگ‌ترین جعبه مادرنگی دنیا می‌توانید در این باغ‌ها رنگ‌ها را بیابید. در هفته عید پاک (۲۱ تا ۲۴ مارچ) تعدادی خرگوش کوچک خانگی در باغ رها می‌شوند و کودکان می‌توانند با در دست داشتن نقشه‌ای آن‌ها را پیدا کرده و شکار کنند. و شاید این نخستین رقابت آن‌ها باشد برای آنکه بتوانند برای نخستین بار طعم مبارزه و بعد پیروزشدن را بچشند.

فصل تابستان

در این فصل، عصرگاه روزهای یکشنبه تا جمعه ماههای جولای





و آگوست، کلیه بازدیدکنندگان این باغ که علاقه‌ای به کنسرت‌های زنده موسیقی دارند به تماشای این اجراهای می‌نشینند و همچنین در مهم‌ترین بخش از برنامه‌های این باغ در شب‌های شنبه فصل تابستان می‌توان از مراسم بزرگ آتش‌بازی باغ‌های بوتچارت نیز نام برد.

فصل پاییز

زمانی که روزهای گرم تابستان کم‌کم باغ را ترک می‌کند و سرما به آن قدم می‌گذارد، زمان مناسبی است تا کودکان به باغ بیایند تا با زیبایی‌های حقیقی فصلی به نام پاییز آشنا شوند.

در بخش قدیمی باغ‌های ژاپنی این مجموعه، یک گراز نر باعث مقداری تخرب شده است. در واقع این تخرب واقعی نیست و این بخش به این صورت طراحی شده، البته همراه با مجسمه‌ای از همان گراز نر وحشی. زمانی که به باغ‌های ژاپنی این مجموعه وارد می‌شویم در ابتدا بایستید و کمی گوش کنید. اگر خوب گوش کنید به راحتی می‌توانید صدای تکان خوردن چوب‌هایی را در محوطه بشنوید. آن وقت است که کودکانتان نیز به راحتی می‌توانند آن مجسمه را پیدا کنند. این از سرگرمی‌های کودکان در فصل پاییز این باغ است.

زمستان و کریسمس

در این فصل و در عید کریسمس شما می‌توانید با سنت‌های دیگر خانواده‌هایی که به این باغ‌ها آمدیده‌اند آشنا شویم. باغ‌های بوتچارت در این زمان فرصت مناسبی برای شما به وجود می‌آورند تا در آن‌ها به پیاده‌روی پردازید و از زیبایی‌های این فصل که با چراغانی‌های کریسمس آمیخته شده است لذت ببرید. بعد از این پیاده‌روی لذت‌بخش بازدیدکنندگان یا برای صرف یک شکلات گرم به کافی شاپ می‌روند و یا برای دیدن جشن‌های زمستانی در میدان اصلی جمع می‌شوند.