

درآمدی بر تحلیل جامعه‌شناسی فقر.

باقی است که باید به نوبه خود به آنها پرداخت.
بهر حال زاویه نگرش مقاله حاضر به فقر عدالت
یک زاویه نگرش اجتماعی با روشهای ناگینات
خاص خود می‌باشد.

نظریات فقر
در میان جامعه‌شناسان سه مفهوم و تین از
قرن وجود دارد. یکیسته معروف به چشم انداز
فرهنگی، دسته دوم معروف به چشم انداز
موقعیتی و دسته سوم که از سوی واکسن اراده
شده است معروف به چشم انداز ربطی است:

الف: چشم انداز فرهنگی:

این دسته از جامعه‌شناسان اعتقاد بر این
دارند که طبقه‌پایین الگوهای رفتاری و ارزشی
خاصی را از خود بروز می‌دهد که خصلات‌آیا
جامعه و فرهنگ غالب متفاوت است. این
الگوهای پیگانه رفتاری و ارزشی از طریق
اجتماعی شدن انتقال پایانه و به عنوان
شخصهای های خود فرهنگی پیگانه اقتصادی.
اجتماعی فقر محسوب می‌شوند. این دسته با
استناد به میزان جرم و تخلف در طبقات پایین،
شدت و نوع بیماری روانی، وضعیت آمرزش و
تحصیلی و بعد خانوار این طبقات، توجه گیری
می‌نمایند که اینها همه از الگوهای رفتاری و
ارزشی خاص طبقه‌پایین که سالها از قدمتمن
گذشته و نسل به نسل انتقال پایانه است، شناس
می‌گردند.

در مورد جرم این ترافیق وجود دارد که بین جرم
و طبقه اجتماعی رابطه‌ای وجود دارد. استناد و
مدارک گواهی من دهنده که جرایم پیشتر در
طبقات پایین رخ می‌دهند.

در ارتباط با بیماری‌های روانی، این دسته از
جامعه‌شناسان معتقدند که شواهد زیادی در
دست است که پیانگر رابطه مثبت بین فقر و

به رحال فقر نوعی نابرابری و در ذیل آن قابل
معالجه است.

قبل از پرداختن به نظریات جامعه‌شناسی
فقر، تقدیم بررسی آنها و ارائه یک چارچوب
پیشنهادی توضیح نکته‌ای ضروری می‌نماید و
آن اینکه، فقر را من توان از زوایای مختلف مورد
بحث و بررسی قرار داد. به نظر نگارنده
مطالعاتی که ناکنون در مورد فقر صورت گرفته
است، بیشتر از زاویه نگرش اقتصادی بوده و
ممولاً فراابتداً پیکوانتی را دنبال کرده است: از
تعریف اقتصادی فقر شروع و شاخصهای را
برای اندازه‌گیری فقر متعلق و فقر نسی اراده
نموده است، خط فقر وادر یک مقطع خاص
نموده است و در نهایت تجزیه و تحلیلهای بعنی
اقتصادی صورت گرفته است.

به نظر من توان به یک تحلیل اجتماعی در
زمینه ظهور و تابع فقر پرخورد نمود. البته این
بدان متعاقبت است که بدون توجه به تعاریف و
شاخصهای ارزشی اقتصادی در زمینه فقر صرفاً
با مسلک‌های ذهنی و نظری به تحلیل جامعه
شناسی فقر پردازیم، بلکه باید در زمینه فقر
حدائق این دو زاویه نگرش (اقتصادی و
اجتماعی) با همکاری و با وام گیری از پکدیگر
تحلیل جامع تری ارائه فرمایند. پژوهی نمونه، از
زاویه نگرش اقتصادی ریشه فقر به عنوان یک
پدیده اقتصادی در سطح کلان را پایه‌تنی در
وضعیت دو متغیر سطح تولید سرانه ملی و میزان
نابرابری در توزیع درآمد جستجو نمود. اما
همانگونه که مشهود است جای تجزیه و تحلیل
اجتماعی ایندو متغیر کاملاً باز است. چون هنوز
یک سوال بسیار است: چه عوامل اهم از
اقتصادی و غیر اقتصادی در کاهش پا افزایش
ایندو متغیر سهیم اند؟ ممکن است نگرش
اقتصادی، عوامل اقتصادی را ردیف نمایند اما
هنوز سوال عوامل غیر اقتصادی به قوت خود

مسئله فقر و نابرابری یکی از مشکلات دیرینه
جوامع بشری است. کلیه جوامع بشری، چه در
حال حاضر و چه در گذشته تاریخی، کم و بیش
نابرابری در ابعاد مطلوبیت‌های کم و ابزاری
(ثروت و درآمد)، مطلوبیت‌های کفی و ذاتی
(احترام و مترلت) و مطلوبیت‌های ربطی (قدرت)
را به گونه‌ای تجربه نموده‌اند.^۱ حتی در جوامع
ایشانی که ابزار تولیدی در کار نبود و به زعم
نظریه ای نابرابری اقتصادی قابل ملاحظه ای هم
مشهود نبود، این جوامع پرسنل‌دار از توسعه
نابرابری در حیثیت و بالطبع نابرابری در حیثیت و
متزلت خود توسعی نابرابری قدرت است. بدین
معنا که به بهره‌مندانش قدرت تغییر رفتار دیگران
رامی دهد، این نابرابری در شرایطی اعم قدرتی
بود در دست سران و شیوخ جوامع برای حل و
فصل اختلافات و پرخورد با سایر جوامع. به
اعتقاد ریمون آرون، نابرابری اجتماعی در جوامع
ایشانی از طریق نظام خوبی‌آوراندی خود را نشان
من داد.^۲

تاریخ نسامی جوامع گواهی است بر تساوی
پاکگشی، تقسیم کار و ارزیابیهای مترقب بر آن.
اگر تقسیم کار ساده و مبتنی بر نقشهای سنتی،
جنس، خوبی‌آوراندی و پیزگاهی شخصی وجه
بارز جوامع ایشانی بود، بتدریج هر چه به جوامع
و دوران معاصر تزدیکتر می‌شوند؛ جوامع از این
معیارهای اتسابی فاصله گرفته و اگر نگوییم
کاملاً اکسایی، آمیزه ای از معیارهای اکسایی و
اتسابی جایگزین آنها می‌شود. به مرور زمان با
پیچیده تر شدن تقسیم کار و تخصیص شدن
نقشه‌ها و حرکه‌های مسئله نابرابری اجتماعی ابعاد
پیچیده تر و غامض تری به خود می‌گیرد.

به نظر ما، مسئله فقر اقتصادی را بدون ارتباط
با ساخت و سیعتر یعنی نابرابری اجتماعی
نمی‌توان مورد تحلیل جامع قرار داد، چون

زیمیل یکی از جامعه شناسان کلاسیک معتقد است که فقیر به عنوان یک سنخ اجتماعی تنها زمانی پدید می‌آید که جامعه، فقر را به عنوان یک منزلت خاص اجتماعی به رسیدت شناسد و اشخاص خاصی را ملزم به دستگیری از فقیران کند.

برن اشتین به تفاوت الگوی زبان بین طبقات پایین و متوسط و رابطه آنها با یادگیری اشاره می‌نماید و اظهار می‌دارد که اشکال زبان محاوره در فرایند یادگیری نوع خاصی از رابطه با محیط را بوجود آورده و تقویت می‌نماید و نتیجتاً ابعاد ویژه‌ای از برجستگی را برای فرد به وجود می‌آورد.

قابل انکاری زودتر از سایر بجهه ها مدرسه راترک من نمایند اما آیا این تفاوت رفتاری یا نگرجه‌ای است گیرهای فرهنگی است؟ با ارجاع مقاله به فرمتهای تحقیقی در می‌باید که متألق درآمد پایین به طور فاحش از لحاظ تجهیزات برای انتقال علاقه، شوق یا توانایی در فرایند یادگیری ضعیف هستند. اضافه بر آن طبقات کم درآمد نمی‌توانند همسان خانواده طبقه متوسط و طبقه بالا از تحصیل فرزند خود پشتیبانی به عمل آورند. در حقیقت فقیران از فرمت مساوی برای به انجام رساندن و حتی تعقیب اهداف خود برسوردار نیستند، از زاویه دیگر مشاهده شده است که فقر انسانی برجسته خود به هنگام بیهود در فرمتهای اقتصادیشان را نشان داده‌اند.

ج) با توجه به دسته پندي شیلر، نقطه مقابل امنش ناقصر ^۱ قبیر این است که غیر قبیر منش سالم و کامل را داراست. بنابراین منش ناقص نه تنها فقر را توضیح نمی‌دهد بلکه موقعیت و مترکت غیر قبیر را نیز توجیه می‌نماید. برای رد این دیدگاه کافی است موقعیت و پایگاه طبقات بالا و متوسط زیر سوال رود.^۲

د) استلزم دیگر در این چشم انداز آن است که جامعه را میری از هرگونه عیب و نقص دانسته و معتقد است که جامعه هر کاری را برای نجات قبیر از هنجارها تعرف می‌نماید و متفاوت بودن آنها را از رفتار تشخیص می‌دهند، باید توجه نمود که تمام تفاوت‌های رفتاری به تفاوت ارزشها بر نمی‌گردد. حتی افرادی یا هنجارها و ارزشها متابه ممکن است در شرایط گوناگون متفاوت رفتار کنند.

ب: چشم انداز موقعیتی:
این دیدگاه بر این مادر است که علت فقر را باید در نیروهای خارج از کنترل فرد جستجو نمود. قبیر، قبیر است چون دسترسی کافی به مدارس خوب شغل و درآمد مناسب ندارد. قبیر، قبیر است زیرا مورد تعیین واقع می‌شود، قبیر،

یماری روانی به خصوص اسکیزوفرنیا (روان گیختگی) می‌باشد. هولینگشید^۳ در کتاب خود تحت عنوان طبقه اجتماعی و بیماری روانی با ارائه پیش فرضهای منجمله اینکه افراد در هر طبقه برسوردار از یک بازنایها و اختلالات عاطفی و روانی کم‌آ و یک‌آ متفاوت با طبقه دیگر می‌باشند، به اندازه گیری فرضیات خود پرداخته و نتیجه می‌گیرد که هر چه طبقه پایین تر باشد، سهم بیماران روانی به خصوص روان گیختگی پیشتر می‌شود.

در ارتباط با وضعیت تحصیلی، این دسته از جامعه شناسان فرهنگ گرایان توجه به رابطه مثبت بین وضعیت تحصیلی و درآمد و موقعیت شغلی اظهار می‌دارند که اصولاً طبقه پایین به علت جامعه فرمتهای کافی برای همه افراد در اعیان گذاشته است و تنها خواست افراد و نتیجه کسب لوازم ضروری است که می‌تواند عامل رهایی از فقر محسوب شود.^۴

به طور خلاصه، فرهنگ گرایان فقرارایه عنوان قشری که برسوردار از الگوی خاص رفتاری، انگیزشی و ارزشی می‌باشد معرفی می‌نمایند که برای قرار از فقر، باید در جهت تغییر رفتار و ارزشها آنها از طرق نسلها به وسیله جامعه پذیری درونی شده است، تغییر باید با یک فرایند پرورش آرام صورت گیرد.

بر این دیدگاه پنده انتقاد مده وارد شده است:

الف) فرهنگ گرایان معتقدند که قدر از ارزشها و تنبیه‌لات لازم برای بیهود پایگاه اقتصادی خود برسوردار نیستند و لذا قدر از زانی اینسان یک تحصیل فردی است. از دید اینسان تلاش‌های حضوی باید در جهت تغییر نگرشها و ارزشها قرار ایجاد نه تغییر فرمتهای رفتاری. با توجه به اینکه فرهنگ گرایان عمدتاً فرهنگ را با ارجاع به ارزشها و هنجارها تعریف می‌نمایند و متفاوت بودن آنها را از رفتار تشخیص می‌دهند، باید توجه نمود که تمام تفاوت‌های رفتاری به تفاوت ارزشها بر نمی‌گردد. حتی افرادی یا هنجارها و ارزشها متابه ممکن است در شرایط گوناگون متفاوت رفتار کنند.

ب) برای اینکه بتوان مقایسه ای بین ارزشها و متفاوت فقرها و غیر فقرانمود باید فرمتهای شرایط برای هر دریکسان باشد. غیر امثل در مورد موقعیت تحصیلی، فرزندان فقرایه طور غیر

دیویس (۱۹۴۸) اظهار می‌دارد که الگوی طبقه اجتماعی تعلیم کودک که در خانواده اعمال می‌شود از کنترل انواع و شیوه‌های غذا خوردن کودک گرفته تا انواع ترتیبهای جنسی، تهاجی و آموزشی بین طبقات گوناگون متفاوت است.^۵

برن اشتین (۱۹۶۷) به تفاوت الگوی زبان بین طبقات پایین و متوسط و رابطه آنها با یادگیری اشاره می‌نماید و اظهار می‌دارد که اشکال زبان محاوره در فرایند یادگیری نوع خاصی از رابطه با محیط را بوجود آورده و تقویت می‌نماید و نتیجه ابعاد ویژه‌ای از برجستگی را برای فرد به وجود می‌آورد.^۶

در ارتباط با بعد خاتم این دسته از جامعه شناسان اظهار می‌دارند که اصولاً آشکاری بین طبقه اجتماعی و تعداد فرزندان وجود دارد، طبقه پایین از شیرینی سرخ زاد و ولد برسوردار می‌باشد. الگوی متفاوت جامعه پذیری طبقات متوسط و طبقات پایین عامل اصلی الگوی متفاوت رابطه فرزند-والدین می‌باشد.

شیلر (۱۹۸۰) چشم انداز فرهنگ گرایی تینین قدر را تحت عنوان دیگری به نام امنش ناقص^۷ معرفی می‌نماید. از این منظر فقر نتیجه طبیعی ناقص‌های فردی در اشیاق و توانایی و یا به تعییر امروزی تر انگیزه و اخلاقی کاری است. این دسته بر این اعتقادند که هر کدام از عوامل فوق، چه انگیزه و چه توانایی، اگر به حد کافی در فرد نباشد، کم و بیش منجر به فقر خواهد شد. از این دیدگاه تنها علت مؤثر در فقر فرزندان این دو

انتقال اسامی قدرت و منابع است و این مضمون تغییری در ساخت اقتصادی است که ناپابربری را ایجاد کرده است، وی اضافه می نماید که این بدان معناست که هرگونه برنامه ای برای کاهش فقر از طرق توزیع مجدد منافع باید در انتظار پل انقلاب اقتصادی باشد بلکه تمام اندازه گیریها رفاه باید تا گذرا بر این اندازه گیریها از قدر مطلق و سرکت به سوی کاهش ناپابربریها برای همه باید. اگر قرار است ناپابربری کاهش باید من بایست مداخله ای در ساخت اقتصادی که آن را به وجود آورده است، صورت گیرد.^{۱۰}

ج: چشم انداز ربطی

واکسن (۱۹۸۲) چشم انداز خود را به اختصار اینگونه تعریف می کند:

«این چشم انداز بر پایه درک موقعیت فقیر در چارچوب ساخت اجتماعی، نگرشها و اعمال غیر قبیر نسبت به فقیر و ناپایران این نگرشها و کنشها بر فقر استوار است».^{۱۱}

فرهنگ فقر نه به تهایی درونی است، آن گونه که فرهنگ گرایان معتقدند و نه به تهایی بیرونی است، آن گونه که موقعیت گرایان می گویند بلکه پل مقوله ربطی است، یک عرضه فرهنگ وابسته است، برای درک طبقه پایین و فرهنگ فقر به طور صحیح هم باید که کشن درونی و هم سه کشن مقابله و بیرونی فقیر با غیر فقیر توجه نمود.

زیمبل یکی از جامعه شناسان کلامیک معتقد است که فقیر به عنوان پل ساخت اجتماعی تنها زمانی پدید می آید که جامعه، فقر را به عنوان پل منتزل خاص اجتماعی به رسمیت شناسد و اشخاص خاصی را ملزم به دستگیری از فقیران کند.

این واقعیت که شخصی فقیر است، به آن معناست که او به مقوله اجتماعی خاص فقیران^{۱۲} تعلق دارد... او از زمانی فقیر شناخته می شود که مورد دستگیری قرار گیرد... و بدین سان به عضویت گروهی درآید که شاعص آن فقر است. این گروه با عمل مقابله میان اعضا پشت منجم باقی نم ماند بلکه نگرش کلی جامعه به آنها این گروه را پایدار من مازد... فقر را نمی توان به عنوان پل وضعیت کم و قائم به ذات توصیف کرد، بلکه تهای بر

اکر شرایطی بیش آید که در آن اهداف فرهنگی توسعه اقشار یک جامعه درونی شوند اما سازمان اجتماعی در دسترسی به این اهداف عطف به طبقات کووناکون متفاوت عمل نماید؛ زمینه بروز جرائم فرامی شود. هر چه فرد در نظام قشریندی پایین تر باشد، بیشتر با محدودیتهایی بر پایه دستیابی به ابزار قانونی برای رسیدن به هدف موقوفیت آمیز مواجه می شود. این ستیز بین اهداف فرهنگی و ابزار نهادی شده است که منجر به ناپسامانی و ناپهنجاری می شود.

فقیر است زیرا برخوردار از سهم متفاوت ای از حمایتها دولتی، سوسیدها و خدمات عمومی نیست. فقیر، فقیر است زیرا فرمتهای کافی برای ارتقاء در اختیارش نیست. فقیر، فقیر است زیرا از همان ابتدای تولد پایگاه فقیر و غنی معلوم است. فقیر، فقیرزاده است و غنی، غنی زاده و جامعه قادر تحرک لازم برای تقلیل این فاصله هاست، ناپابربری اگرها رفتاری فقیر به عنوان تایپ طبیعی و فهری موقعيتهایی است که ساخت اجتماعی غالب تحمل نموده و انتخاب و اختیار طبقه پایین را محدود من نماید. مسئله اساس را باید در ارزشها و الگوهای فرهنگی این طبقات جستجو نمود بلکه باید عوامل تعیین کننده بیرونی را که مربوط به ساخت اجتماعی محدود کشیده است، مورد مطالعه قرار داد. فقرا رفتار متفاوتی دارند آمانه به این خاطر که برخوردار از یک نظام ارزشی خاص می باشند، بلکه بدین خاطر که آنان ارزشها مسلط را درونی نموده و این فرصت را ندارند که این ارزشها را در مسیر تحریم شده اجتماعی تشخیص دهند. به زعم موقعیت گرایان برای دستیابی به تغیر ناید وجهه نظر فقرارا عرض کرد بلکه باید موقعیت آنان را از طریق اصلاح ساخت اجتماعی محدود کننده تغیر داد.

در ارتباط با میزان جرم طبقه پایین، یکی از معروفترین توصیحات متعلق به رایرت، کن مرتون می باشد. وی جرایم طبقه پایین را به ساخت اجتماعی که فرمتهای را محدود من نماید، نیت می دهد. این در حالی است که نظام و ساخت فرهنگی اینگونه جوامع پل ایلانژوی را فریاد می زند که قابل دسترس برای همگان نیست. به عبارت دیگر هر چند طبقه پایین تعلق خاطری به نظام فرهنگی، ارزشی و شعارهای آن دارد، اما

حسب واکنش اجتماعی ناشی از یک موقعیت خاص مشخص می‌شود... قدر یک پسر بدیده بین همایی جامعه شناختی است به تعدادی از افرادی که بنا به یک سرنوشت کاملاً فردی، پایگاه ارگانیک خاصی را در درون جامعه اشغال می‌کنند، اما این پایگاه تهانه با سرنوشت و موقعیت فردی قبیران، بلکه یشتر با این واقعیت تعین می‌شود که دیگران... می‌کوشند تا وضعیت آنان را بیهود بخشنند.^{۱۶}

این جامعه است که سخن اجتماعی قبیر را من آفریند و به او متزلت ویژه‌ای می‌بخشد که تنها با صفات متفق قابل تشخیص است، یعنی با صفاتی که دارندگان متزلتهاي دیگر اجتماعی فاقد‌اند.^{۱۷}

جمع بندی نظریات و چارچوب پیشنهادی برای تحلیل فقر:

تاکنون سه دیدگاه کلی در مورد تحلیل جامعه شناختی فقر مطرح شده است. یک دسته معروف به فرهنگ گرایان ریشه فقر را به انگیزه‌های الگوهای رفتاری و نگرشاهی فرهنگی طبقات پایین بر می‌گرداند که نسل به نسل به آنان انتقال یافته است. از منظر این چشم انداز فقر مسؤول فقر خود محسوب می‌شوند.

دسته دیگر معروف به موقعیت گرایان بر عکس ریشه فقر را به موقعیت‌های ساختاری و قیادان فرمتهای لازم برای ارتقاء فقر روسی گردانند. از این منظر این موقعیت ساختاری «فقر» است که باید دچار دگرگونی شود و نه خود فرهنگهای آنان.

دسته سوم که معروف به چشم انداز ربط است از منظر کنش متقابل بین فقر و غیر فقر ابه مسئله فقر می‌گذرد. از این منظر تصویری که جامعه و غیر فقر از «فقر»^{۱۸} دارند نقش انسان در پیشایش فقر و اینکه عنده ای خود را قبیر پذیراند، دارد. به عبارت دیگر چون مردم همواره خود را در آیینه قضاوت دیگران می‌بینند، لذا از زبان و قضاوت دیگران نقش مهم در تصویر «قبیر پذیری»^{۱۹} افراد از خود دارد.

مباحث و رویکردهای نوین توسعه ضمیم اینکه توسعه را مبتنی بر پاسخ به نیازهای اساسی انسانی می‌داند به منظر و خواست افسار و مردمی که قرار است زندگیان بیهود یابد



است.

۲- بعد از شناخت ارتباطات در سطح کلان من توان به ابعاد جزئی تر فقر و عوامل درون جامعه‌ای و آنچه اصطلاحاً مربوط به فرضتها، ارزشها و نگرشاهی، و مانظریات چامعه شناختی آن را آورده‌یم، روی آورد.

من بین دو نکته از تعطیل نظری است که در مرکز تعطیلات استراتژیک است: نیاز مردمی بر نظریات غلو و نایابی مربوط فقر در ایران به اشاره رسیده است.

1- Hamilton, 1987: 1-4.

2- Aron, 1972: 237.

3- Hollingshead.

4- Davis, 1948: 12.

5- Bernstein, 1967: 179.

6- Schiller, 1980: 40.

7- Ibid.: 40.

8- Ibid.: 40.

9- Wasserman, 1983: 28.

10- Alcock, 1987: 90.

11- Wasserman, 1983: 5.

12- زبان معرفی کنون: ۱۷۷- ۱۷۸.

13- مصلح: ۷۸۸.

۱۴- فخری: ۱۷۷- ۱۷۸.

کلیه

اصول فقری

۱- فخری، مصلح، پوشش انسانی مردمی راهه نظری مانسی، برای دیدگاه‌های نوین نیزه نظریه فرهنگ و توسعه شماره ۱۰، زمستان ۹۷.

۲- کنون، نویسنده زندگی و ادبیه‌ی ایران جامعه انسانی، ترجیح‌محض ۲۰۰۳، بهمن: انتشارات طنز، ۱۷۷- ۱۷۸.

۱- Alcock, pre. Poverty and state support. Newyork: Longman Inc., 1987.

2- Aron,R. "Two Definitions of class", in Braverman, Andover: Social inequality. Middlesex, England: Penguin Books Ltd., 1972.

3- Bernstein, Basil. "Linguistic Codes". Realization phenomena and intelligence, in Everett T. Finch, Jr., Robert Ferrier and William E. Garber (eds.), Education and social crisis. New-york: Wiley, 1967.

4- Davis, Allison. Social class influence upon Learning. Cambridge: Harvard University Press, 1948.

5- Hamilton, Malcolm and Maria Hinszowicz. Class and inequality in pre-industrial Capitalist and communist societies. Newyork: ST. Martin's press, 1987.

6- Schiller, Bradley R. The Economics of Poverty and Discrimination. Englewood Cliffs, N.J: Prentice - Hall Inc., 1980.

7- Wasserman, Chaim I. The signs of Poverty . U. S. A: Pergamon Press Inc., 1983.

اعیین فرق العاده می‌بخشد. از دید رویکردهای نوین توسعه، توسعه را قبل از آنکه سیاستمداران و متخصصان تعریف نمایند باید کسانی تعریف نمایند که قرار است زندگیان بیهود باید و این به معنای ایجاد فرصت و زمینه برای مشارکت اشاره گوناگون اجتماعی و به ویژه اشاره محروم برای رفع تکنگاهها و معضلات زندگیان است.^{۱۵}

با اینکه فقر را به عنوان قبیر نگیری و بدنی و سیله بر پیشایش و شدت فقر افزاید بلکه باید با مشارکت و این آنان در امور سه ویژه در تضمیم گیریهای مربوط به خود در عالم معنا و منظر آنان سهیم شد و یا آنان و از زاویه دید آنان به رفع محرومیت‌های آنان اقدام نمود.

با توجه به نکته فرق چارچوب پیشنهادی خود برای مطالعه فقر را در چهار محور از این من نمایم:

۱- در تحلیل فقر نباید صرفاً به فرد نگری و ایجاد رایطه بین پدیده‌های جزئی اکتفا نمود بلکه باید ارتباط این پدیده‌ها و روابط را با ساختهای کلان و وسیع تر جامعه در سطح ساختهای فرهنگی و اقتصادی مشخص نمود.

۲- چون در سطح کلان، فقر یکی از این ابعاد توسعه نیافرگان است طبعاً باید علل فقر را در این سطح با علل توسعه نیافرگان مرتب داشت و در این بین نباید از نقش ارتباطات خارجی و عوامل تاریخی و برون مرزی در ظهور پدیده فقر غافل بود.

۳- در تحلیل فقر در سطح کلان باید علاوه بر شناخت عوامل و ارتباطات خارجی، عوامل درونی جامعه را نیز به خوبی دریافت. به عبارت دیگر شناخت کامل در این زمینه در گرو شناخت برون (عوامل خارجی)، درون (عوامل داخلی در سطح کلان) و ساز و کار ربط میان این دو عامل