

د. دلکش هنگو، افغانستان در انتقال و تخلیق افکار و آثار فرهنگی

داد (۲) و با ادب و علم و فن مبتکه در دوره اسلامی (۳) را در نظر گیری کرد.

یاک نموونه زوشن میر افکار هندی بخراسان اینست که مردم اینجا دزطب همواره رای حکیمان هند و عقاقیر و داروهای آن سر زمین را اهمیت فراوان میدادند، چنانچه در سالهای بعداز (۹۶۱۵۰) یکی از حکیمان هرات ابو منصور موفق بن علی هروی، کتابی را به زبان پارسی شام الاینه عن حقائق الادریه تا لیف کرد که در مقدمه آن گوید:

«حکیمان هند بر صوابند، و من راه حکیمان هند گرفتدم، ازان جهت که زارو آنجا بیشتر است، و عقاقیر آنجاتیزتر و خوشتر و همت آن میردامان باستقصا اند
حکمت بالغ تراست . . .» (۱)

نخستین سلطه سیا سی واد بی ار قیانی دن کلیم املوی طایفه ایست از افغانان
که در حدود (۹۷۰ هـ) حکمداری ازین قبیله بنام شیخ حمید لودی از ملتان
تا دامنهای کوه سلیمان حکم میرا ند که با جی پال دراجه هندوی لاهور و تکسیلا
متعدد بود، و در مقابل امیر سبکتگین پدر سلطان محمود که حکمران غز نه شد
مقاومت میکرد. از اعقاب شیخ حمید، شیخ رضی برادرزاده و نصیر پسر حمید و
ابوالفتح داؤد بن نصر رامی شناسیم که در سنه (۱۰۱۰ هـ) سلطان محمود همین
ابوالفتح داؤد را گرفته و سلطه دودمان لودیان ملتان را خاتمه داد (۲)

١٤) مقدمة نسخة خط الابنیه موزه وبا نا

^{٢)} تعلقات هند وعرب، زین الاخبار، تاريخ بعيوني، فرشته، شوكت افغانی، یته خزانه وغیره.

امروز موجود است به احتمال قوی در زمان شمس قيس ، که عده مختصری این خاندان ممثل اولین ثقافت اسلامی و افغانی در هند است، که دو فر شیخ رضی برادرزاده حمید، و نصر بن حمید، قدیم ترین اشعار پشتون را در ملتان سروده اند، که بحواله کتاب اخبار اللودی تایف شیخ احمد بن سعید لودی (۱۲۸۷ هـ) بیمار سید هاست (۱) و با استناد آن گفته میتوانیم که در اواسط قرن چهارم هجری کلتور و ادب و فکر افغانی عین نامه انان ریشه دوانیده بود.

دوره غزنیان و غوریان و فتوحات افغانی در هند: ذال معجمہ در زبان

دوره غزنیان از (۹۶۱-۱۵۳۰ هـ) با سلطنه سپه سالار سامانی الپتگین بر غزنی نهاد ایلستان آغاز میگردد، که بعد از واہیر سبکتگین نجوق دامادش که هر دو مسلم کا فی و دلاوری بود (۲) و قول نظام الملک و حمد الله هستو فی دختر یکی از زوستای زاول را بزرگی گرفته بود (۳) از تخارستان و آموگا قصدار بلوچستان کنونی و از سواحل سند تاسیستان و نشاپور خراسان را بدست آورد و بتاریخ ۲۷ شعبان (۹۷۶-۱۳۶۶ هـ) بر تخت غزنی نشست، این مرد دلاور که پدر سلطان محمود است، بنیاد ثقا فت و کلتوری را که قبل از بدست فاتحان اسلامی و دولت های صفاری و سامانی در افغانستان گذاشته شده بود استواری بخشیدم و داد: وادی لغمان و پشاور با مقایی هندو شاهان در آویخته و مردم افغانستان شرقی را که نام افغانستان و خلنج یاد شده اند (جمع آن خلنجیه و عبارتند از غلچیان کنونی) با اسلام تبلیغ و مطیع کرده و در عساکر خود داخل نمود (۴).

بعد از سبکتگین پسرش سلطان محمود شاه و فاتح معروف آسیا که وسیو رته گروس R. Grousset او را نمونه سرباز شجاع و دلیر تورک افغان خوانده (۵) در سنه (۹۹۸-۱۳۸۸ هـ) بر تخت شاهی نشست و مملکتی را که از سواحل جمنا تا اصفهان و سعت داشت از راه تحت مر کن یت غزنی در آورد، که کار نامهای جنگی وی

(۱) پته خزانه طبع کابل ۶۷ ببعد و اورینقل کالج میگرین طبع لاورمی ۱۹۴۸-۱۹۵۹

(۲) تاریخ بیهقی ارج ۱۰۳ (۳) سیاست نامه ۱۲۶ و تاریخ گزیده

(۴) الکامل ابن اثیر (۵) تمدن ایرانی ۴۰۸

در ایران و هند مورد بحث‌مانیست ولی شهنشاھی وی که تاریخ زمین گش ۲۳ ر بیع الآخر (۱۰۳۰ هجری ۱۴۲۱ م) مدت ثلث قرن دوام کرد، درین اعظم آسیا منج و تحول شدید فکری و کلتوری را بین ممالک مفتوحه بوجود آورد، وی مرد جنگی و دلاوری بود، که بقول ابن خلکان هر سال غزوی را در هند بر خود فرض گردانیده بود (۱) ولشکر بزرگ از عناصر تور کی و افغانی و تاجیک و هندو و خاجی (غلچی) تشکیل داد (۲) و با ادب و علم و فر هنگ نیز علاقه داشت چنانچه همواره احادیث نبوی را شنیده و مذهب ای تابع امام شافعی بودی (۳) و در باروی مجمع شعرای بزرگ فارسی مانند فردوسی و فرخی و منو چهری و عنصری و علمای معروف ما نند البیر و نی و ابن سینا و شعا لبی و خمار و العتبی و غیره بود.

دلشکر نز نویان عناصر و سبه سالا ران هندی بسیار بودند و از پیلان هندی همواره درا هو دلشکری کار میگر فتند (۴) و ما از لشکر هندی در غزنیو تکین آباد و سواران هندو و سالار هندو که ناشن تلک بود در عصر سلطان محمود و پسرش مسعود اطلاعات گران بهائی را بوسیله مورخ ده بار غزنیو ابو الفضل بیهقی داریم (۵) و حتی باری در گرگان پارس هم هندوان را دلشکر سلطانی می بینیم (۶) و نقیبان (افسوان) هندو راهم دلشکر غزنیان داشتیم (۷) و باری با صد هزار لشکر محمودی در بلخ (۸۰۰) فیل هندی همراه ادپرود و هر پیل صدهزار بره قیمت داشت. (۸) سلطان محمود بکشور هند روشنی های فکر و تمدن و فر هنگ افغانی را بصورت اساسی انتقال داد، در لاہور بنام «محمود پور» سکه زد (۹) و بعد از ورد سلطنت اولاد و احفادش که تا آخر سلطنت خسرو ملک (۱۱۸۶ هـ ۵۸۲ م) دوام کرد، هنگامیکه غزنی پایتخت ایشان در خطر دشمنان می آمد، لاہور قرار گذاشتی ایشان بود، آنرا «غزننه ثانی» یا «کوچک» می نامیدند و درین حال عین

(۱) وفیات الاعیان (۲) تاریخ زمینی العتبی (۳) ابن خلکان (۴) بیهقی ۷

(۵) بیهقی ۷ ر ۲۷۶ هـ ۲۲۰ ر ۲۹۷ ر ۵۲۳ ر ۵۴۹ ر ۶۰۳ ر ۵۵۶ هـ ۶۱۸ ر ۵۴۹ و غیره

(۶) بیهقی ۵۴۹

(۷) بیهقی ۲۶۶ (۸) بیهقی ۲۶۶ و ۵۸۲۱

(۹) انسایکلو پیدی اسلامی ماده افغانستان.

آثار مدنی و ادبی و فکری و حیاتی غزنه بالا هور افتخاری می‌داشت، که آنرا باشکار مذهبی و ادبی و صنعتی و کلتوری و علمی حصر کرده می‌توانیم:

از نظر مذهبی و روحانی:

دو فرقه مهم اسلامی در هند تقدیر پیدا کردند، که یکی طایفه صوفیان افغانی است و دیگر فرقه اسماعلیان شیعه است، که این طایفه نیز از راه افغانستان به ملتان و سند و سواحل جنوبی آن راه یافته و هزاران نقوس را به عقائد خود در آوردند و حتی مدتها در ملتان و منصوره حکومت داشتند، و بقول البشاری مقدسی که در حدود (۹۸۵ هـ ۱۳۷۵) سندرا دیده بود، در ملتان اهل تشیع بودند که در آن راه علی خیر العمل میگرفتند، و بنام خلیفه فاطمی مصر خطبه میخواهند و بدر بار وی تحفه های میرستادند (۱) و بعد از آن البشاری فیز در (۱۳۰۲ هـ ۱۴۲۴) گوید: که قرامطه بر ملتان بست یافتند و جلم بن شبیان در آنجام سجدامویان را بست و این قرامطه صد بیال قبل از البشاری و فی زیر ملتان حکم میراندند (۲) که حدود (۹۳۵ هـ ۱۳۲۴) باشد، بقرار یک مذکووه که در کتاب مذهبی فرقه دروزی شام و لبنان است و مذکون (پلاطه هاتام) بنام (اهل تو حید ملتان و هندوستان عموماً و شیخ رائل صوفیزاده حاج پال خصوصاً) نوشته شده (۳) این مطلب ثابت می‌باشد، که قرامطه اسماعیلیان در ملتان و هند تشکیلات خاص و شیخی از خود داشتند.

این فکر و این فرقه بعد از (۹۱۲ هـ ۱۰۰) در خراسان و ماوراء النهر ریشه دوانیده بود، چنانچه از دعات معروف ایشان محمد بن احمد نسفی (متوفی ۹۴۲ هـ ۱۳۳۱) نصر بن احمد ساما فی را بمذهب اسماعیلی در آورد (۴) دیگر از مبالغین این طایفه ناصر خسرو قباد یانی بلخی (متوفی ۸۵۴ هـ ۱۰۸۱) نیز از بزرگترین دعات اسماعیلی و حجت خراسان بود که کتب مهم و اشعار زیاد را درین مورد دروده و

(۱) احسن التفاسیم ۴۸۱ ر ۴۸۵ (۲) کتاب الوند ۶

(۳) نهادهات هندو عرب ۲۲۵ (۴) سیاست نامه و تاریخ الایام السیاسی ۳ ر ۱۵۷

گویند که بهند هم سفری را نموده است (۱) و ابویعقوب اسحق بن احمد سگزی در حدود (۵۳۸۰ هـ ۹۹۰ م) کتاب کشف المحبوب را بفارسی در عقائد و مسائل این مذهب تالیف نموده است (۲) و چون دعات و مبلغان اسماعیلی اکثر خراسانی اند، و آشیانه این مردم نیز خراسان بود، بنا بر آن انتقال این فکر و عقیده به سندو هندوستان ازین راه است، و امروز هم میلیون‌ها نفوس اسماعیلی در قاره هند وجود دارد.

اما طایفه صوفیان نیز با فاتحان افغانی بسر زمین هند قدم گذاشتند، این مردم به قیر وی اخلاق و تبلیغ نیکی و خدا پرستی و نوع دوستی، زیاده از شمشیر فاتحان در هند کار کردند، و هردم را بزیور اسلام هشتر ساختند. هند محل مناسبی برای ازکشاف افکار صوفیان افغانستان بود، که با این طریقت اکثر هردم با سواد دلچسپی داشتند. علاقه به تصوف را فرهنگیان بین دانشمندان و علمای یمنی و سخنوران آنوقت افغانستان می‌یابیم، بلکه دو افکار فلاسفه نیز می‌بینیم، مثلاً فیلسوف معروف این سدهای بلخی به حکمت اشراف و اصول تصوف گروید و در شرح حاشی آزاده ازد، که با ابوسعید ابوالحنین شعرا و فخرین صوفی قرن چهارم (متوفی ۴۹۰ هـ) محسور بود و با امکاناتی داشت (۳) و مؤلفین دائرة المعارف آنوقت اخوان الصفا ده اکثر آنها اهل خراسان بودند، نیز فرقه ایشان را صوفیه خالص نامیده اند (۴).

در قرن اول اسلامی باخ و اطراف آن از هر اکثر بسیار هم تصوف شد، و یعنی قصور آثاری از انتقال فکر هندی بنظر می‌آید. مثلاً عقیده فنا فی لله که تا اندازه‌ئی مقتبس از افکار هندیست، بیشتر بوسیله صوفیان خراسان از قبل

(۱) تاریخ ادبیات ایران از دکتور شفق ۱۳۹ (۲) تاریخ ادبیات ایران از صفا ۱ در ۷۴۳

(۳) تاریخ مذکور ۱۰۶ (۴) مقدمه اخوان الصفا ۱

با یزید الوضاطمی و ابوسعید ابوالخیر ترویج میشده است (۱) چون در همین سر زمین تاظهور اسلام بودیزم موجود بود، پس جای تعجب نیست که فلسفه فنارا که نوعی از نروانا Nirvana است با اصول مقامات صوفیه اسلام تطبیق کرده باشد. گولدزیهر هستشرق معروف معتقد است که صوفیان قرن دوم هجری، سرگذشت ابراهیم ادهم امیرزاده بلخی (متوفی حدود ۷۷۷ م) را که ترك دنیا نموده بلباس درویشان در آمد و ب بواسطه ریاحت های طولانی از بزرگان صوفیه شده است مطابق آنچه از شرح حال بودا شنیده بودند ساخته و پرداخته اند (۲) و وان کزیمر Von Kremer نیز عقیده دارد که افکار و عقاید هند در صیر تکامل تصوف تأثیرات معتقد ایشان داشته است (۳).

پس تقدیم فکر هندی در تصوف ظاهر است، والبته تصوف اسلامی هند، خصایصی دارد که در خانقا ههای هند دیده میشود، و چون صوفیان اسلامی پیروان مذاهب مختلف را بظیر برا بری و مهرانی میدیدند، و هند یان نیز این عقاید را بیگانه نمی یافتد، بنابران صوفیان اسلامی در هند بکمال احترام پذیرفتند می شدند. یکی از سالاران کاروان عرفان شیعیم صفی الدین حقانی از راه خراسان به اوچه (پنجاب) آمد و در همین هرگز فرهنگ بسال (۱۰۰۷-۱۰۳۹ ه) از جهان رفت، وی شهر اوچه را مجدد آبدان ساخت، بعد از آن شاه یوسف گردیزی (۴۶۲-۵۴۷) از گردیزیان پنجاب تا کمنون در آن شهر موجود است، شیخ علی بن سید عثمان و دمان گردیزیان پنجاب تا کمنون در آن شهر موجود است، شیخ علی بن سید عثمان هجویری غزنوی که لاهور را یافش داتا گنج بخش خواند و تألفات متعدد از قبیل کشف المحبوب بفارسی و عربی دارد، شالوده خیر و صلاح و تقوی و عرفان رادر لاهور نیاده و همدرین شهر بعده (۱۰۸۸-۱۰۴۸ ه) درگذشت. حضرت معین الدین حسن سجزی چشتی که در سیستان بدنیا آمد و در چشت هرات و سمرقند و

[۱] تصوف اسلام از دکتر غنوص ۱۵۷ [۲] تاریخ تصوف در اسلام از دکتور غنوص ۲

[۳] تاریخ ادبیات ایران از برآون ۱/۱۱۲

دیگر بالاد خرا سان متاع خدا شنا سی اندوخته ، در هند به نشر عرفان و تصوف پرداخت و بسال (۱۲۳۴ هـ ۶۳۲) در اجمیر از جهان رفت. حضرت قطب الدین پختیار کاکی شاعر فارسی و پنسنی دراوچه و غزنه و دیگر بالاد خرا سان پروش یافت ، و در دهلی بسال (۱۲۳۶ هـ ۶۳۴) در گذشت . یکی از شاگردان عرفانی وی حضرت فرید الدین شکر گنج (مد فون اجودهن یعنی یک پتن هنگمری در حدود سال ۱۲۸۸ هـ ۶۸۷) نیز از کابل بوده ، که در غزنی و بد خشان و بخارا و دیگر بالاد خرا سان و پارس بحضور صوفیان بزرگ پروردۀ گردید ، و از راه سیستان بملتان و بالاد هند وارد گشت . پدر قاضی حمید الدین ناکوری که عطاء الله نام داشت در عصر سلطان معزال الدین محمد غوری از بخارا پد هلی آمد و خود قاضی در همین شهر در گذشت (۱۲۴۳ هـ ۶۴۱) وجد حضرت بهاء الدین ذکریا سهروردی ملتانی (متوفی ملتان ۱۲۵۸ هـ ۶۵۶) از خوارزم بملتان آمد . امیر حسینی غوری (متوفی بعد از ۱۳۲۸ هـ ۷۲۹) شاعر متصوف و هرید خاندان حضرت ذکریا ملتانی از گزیو غور و هرات به ملتان پا گذاشت ، و دو دمان حضرت خواجہ نظام الدین اولیا (مدفون دهلی ۱۳۲۴ هـ ۷۲۵) از بخارا به پد یون سکونت پذیر شد که پدر حضرت ابوعلی قلندر (مدفون پانی پت ۱۳۲۳ هـ ۷۲۴) سالار فخر الدین که از نسل حضرت امام ابو حنیفه استر غچی کا بلی بود از عراق به پانی پت هند آمد . همچنین خواجہ شمس الدین ترک فرزند خواجہ احمدیسوی از مأوراء الهر وحد خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دهلی (متوفی ۱۳۵۶ هـ ۷۵۷) از خرا سان بالا هور ، وجد حضرت سید جلال الدین بخاری مشهور به جهان گشت و مخدوم جهانیان (متوفی اوچه ۷۸۵ هـ ۱۳۸۳) از بخارا به ملتان آمد ، و خانواده حضرت سید محمد گیسودراز (متوفی گلبرگه دکن ۱۴۲۱ هـ ۸۲۵) نیز اصلا از سادات هراتی بودند که بدھلی ساکن شدند . (۱).

دیگر شخصیت بسیار مؤثر و نامور تصوف اسلامی و فرهنگ افغانی که در هند کارهای نمایان دارد ، سید احمد ولد سید زین العابدین مشهور به سلطان سخی سرور

[۱] [بزم صوفیہ اردو، تصوف اسلام اردو، فرشته نزهۃ الغواطیر، سیحة المریبان، خزینۃ الاصفیا وغیره]

از اولیای ملتان سمبول ثقافت مشترک هند و افغان است (مدفن شاه کوت ۵۷۷م) که از روی سطوت روحانی و شکوه معنوی به لقب «سلطان لدہ داتا» شهرت یافته (۱) و بعد از علی هجویری غزنی بزرگترین مبلغ فرهنگ اسلامی و افغانی در هند شمرده شود. حتی در بین هندوان جالندھر، قبائلی بوده که خود را «سلطانی» میگفتند، و باین شخصیت بزرگ منصوب اظهار عقیدت میکردند (۲) این شیخ که بحضور شیخ عبدالقدیر جیلانی و شہاب الدین سهروردی وغیره (سیده بود، در غزنی و خراسان سالها برده و از افغانان و هندوان پنجاب و هندوان مریدهای فراوان داشت. (۳)

تمام این رجال معروف و خدلشناس صوفی مشرب که از افغانستان آمدند و در خانقاھهای تصوف خراسان پروردگار شده‌اند با افکار و عقائد تصوف خراسان سرزمین هند و سقان منتقل گشتند و مشاعل عرفان زادرسر قاسی هندوار ملتان تاد کن و بنگال افروختند. ایشان هزاران نفر حوفيان و اولیا را پروردند و به ملیون‌ها تقویت را با تبلیغ قرآن، بدین اسلام در آوردند، و صد کتاب در تحقیق تصوف و علوم اسلامی بزبانهای پارسی و عربی و هندی نوشته شده بوده‌اند اسرار التوحید تصوف کشودند، که کتب ملفوظات و سین اولیاء و عرفاء و تذا کیر این طایفه بتعدد فراوان باین مکتب فکر و تعلق دارد، و تقلید کتبی است که در خراسان و پارس در شرح احوال و مآثر صوفان بزرگ نوشته شده بوده‌اند اسرار التوحید محمد بن منور تالیف (اواخر قرن ششم هجری) در شرح احوال و آثار ابوسعید ابوالخیر (متوفی ۴۸۴هـ/۱۰۴۸م) و فردوس المرشدیه تالیف، محمود بن عثمان بسال (۷۲۸هـ/۱۳۲۷م) در شرح احوال و آثار واقوال شیخ ابواسحق بن شهریار گازرونی (متوفی ۴۶۶هـ/۱۰۳۵م) وغیره بلکه هندیان درین زمینه بسیار پیش هم رفته و کتب ایشان معرف خوب احوال روحی و اجتماعی هنداست.

(۱) خزینة الاصفهانية ۲/۲۴۸ (۲) گزیطیر ضلع جالندھر ۱۲۱

(۳) آب کوثر از شیخ اکرام ۱ و نسخه خطی کرامات سخنسرور

از نظر تأثیر و انتقال افکار عرفانی اسلامی و تأسیس مکتب خاص تصوف اسلامی در هند شخصیت بر جسته شیخ علی هجویری غزنوی که قبلاً مذکور افتاد خیلی مهم است، زیرا این مرد بزرگ تنها از راه تلقین و تربیه اخلاق و خدا پرستی همان کار عظیمی که سلطان محمود بالشکر کشی‌های سنگین خود انجام نداد، بود، درسایهٔ صلح و صفا و بشردوستی و نوع پروردی تکمیل کرد، و فکر تصوف و مسلمانی را در مردم هند به نحو اکمل پروردانید که مردم اور آتاکنون داتایعنی پدر خواند و آرامگاه او را همی پرستند.

تأثیر علمی: برای توضیح تأثیر علمی هند بر خراسان و از خراسان بر هند که بعد از سلطهٔ غزنویان خیلی قوی بوده و می‌بینیم آن بسیار دواز است تنها بدکر شخصیت بر جسته یک تنفر نابغهٔ علمی این دوره اکتفا نمی‌کنیم، که ابو ریحان البیرونی است (متولد ۳۶۲ هـ و متوفی در غزنی ۴۴۰ هـ ۱۰۴۸) وی نظر بسیار وسیع داشت و می‌خواست فلسفهٔ افلاطون و حکمت هندی و افکار صوفیانه را بهم بیامیزد (۱) در فلسفهٔ پیر و روش متعارف کنده و فدارای وغیر هم نیست تا جائیکه از روی آثار الباقیه میدانیم اولین کسی که تاریخ علمی و روش تعلیمات در صحبت تعالیم حکمت یونان شک کرد و بران اعتراض نمود ابوزیحان است که عدم کفایت روش قیاس و مقابل تجربی که از خصائص حکمت یونان است و قرنها باعث رکود علوم گردیده بی برد و صحت و مزیت تجربهٔ علمی و روش استقراری را دریافتی است (۲).

ابوزیحان که اصلاً از سرزمین «بیرون» شمال خراسان بود زبانهای پارسی و سنسکریت و عربی را می‌فهمید و تا حدی با عبری و syriac هم آشنا بود، و بدین سبب بر معلومات ملل هندی و عربی دایرا نی احاطه داشت و با عدم تعصب حقیقت را از هر جا می‌جست. بیرونی بعد از فتوحات سلطان محمود، برای مطالعه اوضاع علمی و عقاید هندان و آموختن زبان سنسکریت و راصلیات و تجوم آنسوزمین از غزنی بهندسفرهای

(۱) تاریخ فلسفه اسلام ترجمه اردو ۱۶۸

(۲) پیشوایان فلسفه جدید از منوچهر بزرگ‌مهر، مجله سخن شماره ۹-۸ سال ۱۳۲۹

(۱۴)

آریانا

(۷۱)

ممتدو طولانی کرد، که در نتیجه کتاب «ماللہ‌بندمن مقوله مقبولة فی العقل او مرذولة» را در عقائد هند و آن و آرای ایشان در باب مسائل فلسفه و نجوم و هئیت و آداب دینی و اجتماعی نوشت، و با علمای آن دیار محشور گشت و حتی کتاب بید (ویدا) را ترجمه نمود (۱) و در مؤلفات خود که تا (۱۰۳۵۴۲۷م) عدد آن به (۱۱۳) میر سید بساز مسایل هیئت و طب و نجوم و اسلام و تاریخ و حکمت و ریاضی و مباحث فیزیکی و جغرافیا و داروشناسی و عمل و آلات فلك شناسی و عقاید مردم هند را باشرح آن از نظر فلاسفه یونان و عرب بیان داشته است (۲) گویا این داشتمند بزرگ کوشش داشت که علوم بشری را از راه مقایسه بین مدنیتهای عمومی انسانی مطالعه نموده و از بین تمام معلومات آنوقت انسان، حقایقی را کشف و تحقیق نماید.

بوریحان علاوه بر فلسفه و علوم یونان به آرای فلسفی مائر ملل هم توجه نمود، وی از آثار فلسفه و فکری هندوان کتبی را به تا زی د رآورد و بود مانند کتاب شامل، در باب موجودات محسوس و معقول (۳) و علاوه بر آن در مذاهب مانوی و فرق یهود و نصاری و صائبین و چینیان نیز تحقیقات کرد، و اصابت نظر علمی وی ازین پدیده می‌آید، که بعد از مطالعات علمی خویش در هند توانست که طول دائرة محیط کره زمین را خیلی نزدیکتر به معیار علمی کتوئی که در نتیجه اکتشافات سائنس بعمل آمد تعيین نماید (۴) وی طولها و عرضهای جغرافی را بدقت اندازه گرفت. در باره این که زمین بر محور خود دوران می‌کند یا نمی‌کند بحث کرد، وزن مخصوص صحیح هجدۀ سنگ گرانبهارا بدست آورد و طرز کار چشمۀ های طبیعی و چاههای آبغشان (آوقزین) را توضیح نمود، حتی بحث در باره وضع درۀ سند در درۀ پیش از تاریخ و در موردن عجایب خلقت آدمیان پرداخت (۵) پس بوریحان را در دورۀ اسلامی بهترین ممثل انتقال افکار و علوم و فلسفه یونانی و هندی بعالم اسلام و خراسان میدانیم

(۱) تاریخ ادبیات ایران، صفا ۱ ر ۳۴۸ (۲) رساله الپبرونی در فهرست کتب محبه بن زکریا ر ۴۳

(۳) تاریخ ادبیات، صفا ۱ ر ۳۳۹ (۴) الپبرونی از سید سن ہرنی طبع هند (اردو)

(۵) میراث ایران ص ۴۴۹