

# ازندانی عینکی

برگوдан: هدایت امیریان

بسی هد

(افریقای جنوبی)

و زندانیان‌های سفید، سیاهی را که به خود ایمان داشت بر نمی‌تافتند. بند یک را نمی‌توانستند تحمل کنند. توی اردوجاه در دزدی و دروغ گفتن رو دست نداشتند. تمام مدت روز را کلم خام می‌ساختند حرف می‌زندند و سیگار دود می‌کردند. هر ده نفرشان با هم حرکت می‌کردند. فکرشان یکی بود و همه فنون مخفی کاری را می‌دانستند.

آن روز دردرس شروع شد و کلاه هاتجه و بند یکی هاتو هم رفت. دلیش هم عیب چشم‌های بربه بود. در زبان افریقای جنوبی به عینکی هاماً گفتند بربه، این اسم را نوی زندان روی او گذاشتند. به خاطر نزدیکی بینی متوجه نمی‌شد که نگهبان به او نزدیک شده. گاهی کلم را گاز می‌زد و امن‌انداخت جلوی پای نگهبان. آن قبیل‌ها زیرسیبیلی در می‌کردند. اما این یکی از آن‌ها بود.

صدایش را به سرش انداخت و نعره زد: «کی این کلم را این جانداخته؟»  
بربه از صرف بیرون آمد و گفت: «من انداختم.»

هاتجه گفت: «پس تو اندادنی! تمام بند، سه وعده گرسنگی؛ تا حالتان جایاید.»

بربه سفت و محکم درآمد: «من که گفتم کار من بوده!»  
خون به صورت هاتجه دید و شدید گفت: «گوش کن آقا پسر یک کاکاسیاه که نیاید برای من تکلیف تعیین کند. چه خیالی به سرت زده. یابو برت داشته! چرا وقیعه حرف می‌زنی اریاب یاد می‌رود. من اریاب نمکی!»

بربه تند تند پلک می‌زد و با صدای نرم گفت «من هیچ که نباشم بیست سال از تو بزرگترم. گل از گل همه بند شکفت. چه شوکی بازم‌های. همه هرهر زدن زیر خنده. نگهبان معطل نکرد و با توم کشید و چهار پنج ضربه توی سر و کله بربه کویید. رفقای بربه دهانشان باز ماند که او با چه سرعتی عینک را برداشت تا زیر پا له نشود.

آن شب توی بند بربه خجلت زده به رفاقت گفت: «دوستان مرا بیخشید که اسباب رحمت شدم و شما را توی هیچ انداختم.»  
گفتند: «مهم نیست. ما و شما نداریم. اینجا برای یکی مان دردرس پیش بیاید انگار برای همه بیش آمده.»

بربه گفت: «من نمی‌گذارم این طور بماند. خودم قضیه را یک جوری حل می‌کنم. نمی‌گذارم گرسنگی بکشید.»

بربه شخصاً نگران زخم‌های سرش بود. دفعه اولی بود که کتف می‌خورد اما او قبلاً شاهد شکنجه و اعمال حشیانه و باورنکردنی بوده. دوازده بجه داشت و آن شب شرب‌الیه‌ود شانزده ساله‌ای را که از سر گزراشده بود مرور کرد. خانه کوچک و سه انتقامی در یکی از محلاتی تو سری خورده کیپ شرقی داشتند و بجه‌ها شیر به شیر از راه می‌رسیدند. او و زنش مارتا چندان به پیشگیری احتیبت نداش بودند و حقوق ساده و ناجیز معلمی

حتا نسیم ملایمی نیز سکون و آرامش روز و کرت‌های سبز و خوش‌رنگ کلم را در افتاب تند نمی‌آشفت. کیه‌های سفید ابر در آسمان آبی به آرامی تن می‌کشیدند. گاه و بیگانه حلوی افتاب را می‌گرفتند و خُکایی را به تیره پشت زندانیان می‌کشیدند که مجبور بودند تمام روز در مزرعه کام کار کنند. این قایم‌بانش ابر و آفتاب سرانجام یکی از زندانی‌ها را که عینک به چشم داشت به فکر انداخت که کار را ول کند. قد راست کند و چشم بدوزد به آن‌ها. طرف یک بابی پوست روی استخوان ریقویی بود که نا‌دانست روی پا بایستد. چشمش که به ابرها اختاد خیالات پرش داشت و لبخندی به لب آورد. زیر لب گفت: «الاید می‌خواهند پیغامی بدهم که آن را برای زن و بچه‌هایم ببرند». آخر ابرها راه خانه او را پیش گرفته بودند، که صدها کیلوترم دور از آنجا بود. اما قبل از آن که پیغام خود را جمع و جور کند و تحويل دهد زندانیان مسئول بخش او غیرد. «آهی چه مرگت شده بربه؟»

زندانی برگشت. افتاب چشمش را می‌زد. تند تند مژک زد و دشمن را برانزار کرد. غریب بود. زندانیان تازه اشمیز راکوبوس استغلاؤس هاتجه بود. چشم‌هایی به رنگ آسمان داشت اما سرد بود و هراس اور. در پس آن چشم‌ها روحی وحشی و تائیرپانیزیر و بی‌رحم خانه کرده بود. زندانی به سرعت برگشت و تویی کرت خودش خم شد. با صدای خفه پیغام به بقیه افراد رسید: «رققاً توی دردرس افتدایم.»

موج از ته ستون برگشت: «چرا؟»

«این یارو حیوان است.» اما فقط صدای فرو رفتن بیل در خاک سکوت را جر می‌داد و خاک زیر و رو می‌شد.

این بخش به بند یک معروف بود. زندانیان سیاسی این بند ده نفر بودند. آن‌ها را گل هم چپانده بودند و طبق مقررات زندان نگهبان سیاه برای آن‌ها نمی‌فرستادند چون می‌ترسیدند که او را از راه به در کنند و توی خط خودشان بیاورند. لابد نمی‌فهمیدند که همین شانه قدرت بند یک است. ترسی به جان زندانیان‌ها امن‌انداختند.

زندانی‌های سیاسی با بقیه زندانی‌ها فرق داشتند به این معنی که احساس گناه نمی‌کردند و از مطرودین اجتماعی نبودند که

هیچ خیلی‌ها احترامشان را داشتند. همه مجرمین و گناهکاران طبق غریزه سرشان را پایین می‌انداختند و کتف خودشان ملس بود. تکان می‌خوردند می‌زدن توی سرشان. تا وقتی که هاتجه نیامده بود هیچ نگهبانی دست روی بند یکی‌ها بلند نکرده بود. تازه هیچ نگهبانی نمی‌توانست بیش تر از یک هفته دوام بیاورد. چنگ چنگ روانی بود. بند یکی‌ها خودشان را باور داشتند

اما در عوض بربه کوتاه نمی‌آمد و مرتب او را می‌جزاند. یک روز کار که تمام شد همانچه به بربه گفت: «بربیه کت مرای بردار به اردوگاه ببر»

بربیه با صدای پست و بی‌طنین گفت: «هیچ جای مقررات و قانون نتوشته که بند نوکر شما هستم. همانچه.»

نگهبان همانچه گفت: «گمان می‌کنم قیلاً گفته باشم که مرای همانچه صدا نکنید. باید بگویی رئیس.»

بربیه رفت توی نخ او و صدایش رایک پرده بلندتر کرد و گفت: «گوش کن تا تکلیف این دئیس بازی تو را تمام کنم. یکی از همین روزها اما اختیاردار مملکت خودمان می‌شویم تو هم باید بروی غاز پجرانی. من الان یک پسر پانزده ساله دارم. اگر یک روز بفهمد به تو گفته‌ام رئیس، باید از خجالت بمیرم. حالی ات شد.»

نگهبان همانچه عنین لبو سرخ شد و بعد دست دراز کرد کت خود را برداشت.

یک بار هم بربیه را دید که توی حیاط زنان قدم می‌زد و آشکارا سیگار می‌کشید.

وقتی یقه او را گرفتند و پیش رئیس زنان بردند گفت که از همانچه گرفته است. رئیس زنان صدایش را به سرش انداخته بود و او رازیز و بالا می‌کرد. همانچه هم نتوانست از خودش دفاع کند. خود شد. بربیه را به کنار کشید و گفت: «بیبنی بربیه این چیزهای بین من و تو باید تمام شود. شاید زنانی، هرچه نباشد من زن و بچه دارم. تو بالین کارت مرا به خودکشی می‌کشی.»

بربیه بالحن مليحی به او گفت: «خوب جناب همانچه چرا راه نمی‌آیی که مشکل خودت را حل کنی.»

نگهبان نالمید و اداد: «هرچه بخواهی می‌دهم.»

بربیه تیز و بز جلو او درآمد و گفت: «من چیزی نمی‌خواهم. همه بند یکی‌ها از تو چیزی می‌خواهند.»

نگهبان گل از گلش شکفت و از سر آسودگی نفسی کشید: «اگر تونون بخواهید خیالتان راحت باشد.»

بربیه نگاهش کرد و برای اولین بار احساس شرم‌مندگی به او دست داد. فکر کرد خیلی تند رفته. طرف راست راستی بچه بود.

گفت: «تونون نمی‌خواهیم. خودت را لازم داریم. باید طرف ما باشی. ما نگهبان خوب لازم داریم. بدون زنانیان خوب نمی‌توانیم دوام بیاوریم.»

و نگهبان درخواست زنانی‌ها را طبق تعريف خودش تعییر کرد. تعییر او از خوبی زنانی‌ها را دچار بهت کرد. زنانی‌های بند یک کم می‌آوردن. او تپانچه‌اش را کنار می‌گذاشت. بیل به دست می‌گرفت و گاهی پایه‌پایی بچه‌ها کار می‌کرد. او

راهی به دل بچه‌ها بیدار کرد و از مزرعه خودش که در آن نزدیکی بود غذای اشرافی مثل تخم مرغ آب بز می‌آورد و به آن‌ها می‌داد. سیگار آن‌ها هم به راه بود.

بند یک هم با او ساخت و پیشترین بند زنان و اردوگاه کار شد. البته زد و بند دو طرفه بود در قبال فرجه‌ای که گرفته بودند چیزهایی را که نگهبان برای مزرعه خودش لازم داشت کش می‌رفتند و کود و بذر آقا را تأمین می‌کردند. ◆◆◆

امکان اسباب‌کشی به خانه بزرگ‌تر را به رویا تبدیل کرده بود. با هزار زحمت و اضافه‌کاری چند رغازی جمع می‌کرد که آن هم تغار بچه‌های گرسنه را پر نمی‌کرد. اوضاع بلشونی می‌شد که بیا و بین، مخصوصاً وقتی بچه‌ها دعواشان می‌شد. کله همیگر را به دیوار می‌کوییدند. مارتا و لشان می‌کرد به امان خدا تا هر بالای خواستند سر هم بیاورند. مشت و لگد و گاز و کله به دیوار کویین ادامه بینا می‌کرد تا سر و کله آقا بینا شود. ظاهراً فرار بود لولوی سر خمن باشد اما با شعوری که مرای همانچه صدا نکنید. همه آن تکت کاری‌ها و مشت و لگدها را به صلح و صفائی کودکانه بدل می‌کرد.

اما یک جای کار این آشفته بازار خراب بود و او را به دنیای سیاست کشاند. چند شعار زیبا و وعده دنیایی منظم و منزه در کنار حقوق بشر او را به عوالم تازه‌ای برد. اوایل پیش از این که اوضاع خراب شود به جلسات و کنفرانس‌هایی دور از خانه و شهر خود می‌رفت. اندوهگین بود و با خود فکر می‌کرد: «حالا می‌فهمم چرا نبال سیاست می‌رفتم.

من تمام ملت می‌خواستم از مارتا و بچه‌ها فرار کنم.» دردی که توی سرش پیچیده بود توی گلوشی گره خورد. بچه‌ها هر روز توی سر و کله همیگر می‌زندند و مارتا نمی‌توانست کاری از پیش ببرد. اگر نگهبان آن روز صح مانع نمی‌شد این پیغام را می‌داد که ایرها برای زن و بچه‌هایش بیرون: «با هم رفیق باشید، عزیزان من. دست به دست هم بدھید تا زندگی‌تان آرام پیش برود.»

روز بعد نگهبان همانچه این پیغمد با دوازده بچه را گرفت که امده بود از سایبان پای مزرعه انگور بزدزد. کلی انگور را توی ظرف ده گالتی حلبي رویخته بود و می‌برد که نگهبان خفت او را چسبید و خرکش به زنان انفرادی انداخت. یک هفته افرادی حال او را جا می‌آورد. در واقع بند یک همیشه این دردرس را داشت. به نظر می‌رسید که همانچه چشمی هم پس کله‌اش داشته باشد. او کل کلام‌های نصفه را کشف کرد که با بیل نصفی می‌کردند و خاک روی آن ریختند تا بعد در بیاورند و در چشم برهم زنی فرو می‌دانند. سیگار دود کردن قاچاقی آن‌ها را کشف کرد و راه پیغام رسانند زنانی‌ها را یاد گرفت.

دو هفته تمام بند یکی‌ها پدرشان درآمد. کلم و تباکو و بحث برای زنانی‌ها حکم حیاتی داشت. یک شب به نظرشان آمد که رفیق عینکی‌شان بفهمی نفهمی حال خوشی دارد. برای آن که علت خوشی‌اش را رو گند یک بسته چهار اونسی تباکو را بیرون آورد و رفاقتیش سر و خراب شدند. بربیه می‌خنیدند. او پدر چندین بچه بود. وقتی آخرين درز تباکو تمام شد رفاقتیزدندگی او را نگاه کردند.

یکی‌شان گفت: «بیینم برادر، این یارو که مثل عقاب نمی‌گذارد جم بخوریم. این تباکوها را از کجا آورده‌ای؟»

بربیه با حوصله گفت: «همانچه خودش داد.»

سکوتی طولانی افتاد. لحن محکم بربیه آن آرا ترا کاند: «امروز همانچه را زیر چپر دیدم.» تند تند مژه می‌زد و چشم‌های وامانده‌اش را می‌دراند و ادامه داد: «سز بنگاه مچش را گرفتم. پنج کیسه کود کش رفته بود. تباکو را داد که دهنم را بندم.»

سکوتی شد. بربیه بحث نامریوطی پیش کشید: «گندش بزند زنان را. آدم را به هزار جور کثافتکاری وامی دارد.» دستش را دراز کرد و آن را بست.

«گوش کنید رفقا. امروز مچش را گرفتم. فردا لوش می‌دهم.»

هم‌همه در گرفت: «گوش کن برادر از خیرش بگذر. یک گلوله کارت را تمام می‌کند.»

بربیه خنید: «نه، این طورها هم نیست. این که گفتم کثافتکاری همین است. من پدر چند تا بچه‌ام. امروز دیدم که این یارو یک بچه است و خیلی هم روراست. باید گوشی از او بیچانم که حالش جا بیاید. نگهبان هم که باشد باید نگهبان خوب باشد.»

روز بعد با شهادت بربیه همانچه به سرفت کودها اعتراف کرد و جرمیه سنگینی به دمش بستند. از آن روز به بعد بند یک

هر کاری دلش می‌خواست می‌کرد. نگهبان همانچه هم می‌ایستاد و نمی‌توانست نتق بکشد.

### بسی هد

بسی هد در ۱۹۷۷ در پیتر ماریتسیورگ آفریقای جنوبی به دنیا آمد. او که روحی سرکش داشت به ادبیات روا و دلیل فشاری که دولت نژادپرست به امثال او می‌آورد مجبور به جلاس و طلن شد. آفریقای جنوبی حق شهروندی او را نگرفت و او به بوسوانا پنه برد و با عنوان آموزگار و با غیان به زندگی خود ادامه داد. خانم هد از نویسنده‌های مطرح ادبیات داستانی قاره آفریقا است. که چندین رمان و مجموعه داستان کوتاه دارد. این داستان از مجموعه داستان‌های مدرن آفریقا انتخاب شده است.

Bessie Head,  
The Prisoner Who Wore Glasses,  
More Modern African Stories,  
Fontana, Glascow, 1975.