

# ابن باجه حکیم آندلسی

## ۱- زندگی

فلسفه بود. تا در سال ۱۱۳۸/۵۳۳ م/ق وفات یافت. و بدقولی به کفر و زندقه متهم شد و زهرش دادند.

## ۲- آثار

ابن باجه فلسفه و از علمای طبیعی و ریاضی و طب و موسیقی بود. او تحصیل منظر آندلسی است که توانست همه کتب فلسفه را که در منطق اسلامی و آسیاتیک از عهد الحکم نامی (۲۵۰-۳۶۶ ق) تالیف شده بود، گردآورید و موردنطالعه قرار دهد. نیز اولین کسی است که علوم فلسفی را در آندلس رواج داد. این طفیل در مقدمه «حنی بن یقطان» مذکور است: «پسندار که از فلسفه آنچه از کتب اولسطو-طالسی و امونیصر فارابی و کتاب شفا به ما رسیده است، مقدس مرزا بیان تواند کرد، و تصور ممکن که اهل آندلس در

این باره بحث کافی نبوده اند. زیرا داناییانی که از این سرزمین، قبل از رواج علم منطق و فلسفه برخاسته اند، همه عمر

خود را صرف علوم تعالیم (= ریاضیات) نبوده اند و در این علم به مقام ارجمند رسیدند و دیگر قدمی پیشتر ننهادند. پس از اشان گروه دیگری آمدند که علاوه بر علوم ریاضی از علم منطق هم نسبیت حاصل کردند. در این علم غور فراوان کردند و لیزند. ترجمه «حنی بن یقطان»

ابوبکر محمد بن یحیی معرفه باشید. این صایع یا ابن باجه، از مشهورترین حکماء اسلامی است در آندلس. آنچه از زندگی او می‌دانیم بطور پراکنده از اینجا و آنجا یدوست ما رسیده است. از این رو نهایت زندگی او اطلاع مفصلی داریم و نهادن اندیشه‌ها و افکارش. آنچه می‌دانیم این است که او در اواخر قرن یازدهم میلادی - یعنی قرن یتحم هجری - در سرقته متولد شده، و در سال ۱۱۸۶/۹۵۱ ق. م. را در اشیلیه می‌بینیم که آناری چند در هنطق به وجود آورده، و در حالی که عهده‌دار مناصب عالی است گسام در غرناطه است و گاما در سرقته. سپس به افریقیه رفت و در زمرة مقر بان حکام و والیان آن دیار درآمد. پاره‌ای از مورخان معتقدند که به وزارت حاکم فاس، یحیی بن ابوبکر نوی و یوسف بن ناشیین رسید. ولی مونث با این نظر مخالف است. او می‌گوید که یحیی از سال ۱۱۰۷ (۵۰۱ ق) به سبب حمله‌ای که بعداز وفات سلطان یوسف بر پسرش گردید، از آن دیار فراری شد و فرزندش علی، جانشین او گشت.

آنچه قابل تردید نیست این است که ابن باجه، در فاس، هدف تیر اتهام دشمنان

جنائیکه گویند:

پیش از آن علوم الوری

اثنان ما ان فیهما من مزید

«حقیقت» یغیر تحصیلها

و «باطل» تحصیله مایقید.

پس از ایشان گروهی دیگر بودند تیزبین‌تر و بد حقیقت نزدیکتر. لیکن هیچیک از ایشان را ذهنی ثاقبتر و نظری صحیحتر و رویشی صادقتر از این صایع نبود. ولی امور دنیوی جان او را بد خود مشغول داشته بود که پیش از آنکه خزان علم خوش آشکار کند و خفاها و اسرار حکمت را برآشاند، دست مرگ گیریانش را یگرفت. و بیشتر تالیفات او که برای ما مانده نه کامل است و نه تمام، مانند

## 1 - Mélanges de philosophie juive et arabe.

## ۲- مرحوم فروزانفر، ابن دو بیت

را چنین ترجمه کرده است:

دانش به جهان زد و بیرون نیست

ز آنروی دلم همی بلزند

حتی که کسی می‌ساردش جست

باطل که به جستی لیزند

ترجمه «حنی بن یقطان»

۳۵/

که سخن از «متوجه» می‌گوید منظورش قرده‌صورت فرد نیست. بلکه مقصود افراد و کترت‌وجماعت است در یکبارچکی فوا و یکبارچکی اعمال انسان که بدیک‌جهت یعنی به‌کمال و از آنجایه سعادت گشته متوجه باشد. این است همان «تدبیری» که آن را عنوان رساله خود قرارداده است.

بعارات دیگر تدبیر، یعنی، بر نامه‌بری برای اعمال فرد و اعمال اجتماع، به نحوی که فکر و اندیشه کامل اقتضاند. و تنها انسان است که به‌خاطر داشتن فکر و اندیشه می‌تواند اعمال خود را در جهت کمال و سعادت به‌کار اندازد. برای این‌باچه «تدبیر متوجه» نظری تدبیر یک حکومت کامل است حکومت کامل یا مدینه فاضله، جایی است که بطبیب و قاضی نیازی ندارد، زیرا ساکنان آن اولاً به قناعت متحائل هستند، و از حیث گمی و کیفیت تا غذایی می‌خورند که به آنها زیان نمی‌رسالد، بنابراین به پیشک نیازی ندارند، و اگر بینار شوند بعدها باید استخارج از ایشان که خود بدون هیچ مذاواهی از میان مرد، دیگر آنکه علاوه‌ساکنان آن بر محبت استوار است، و هیچ‌نیز محبت هرگونه مشاجره و منازعه را از میان می‌برد. در آنجا نه مدعا هست و نه مدعا علیه، و هیچ‌کس کارهایی کاخارج از نراکت یا شد انجام نمی‌دهد. در حکومت کامله است که یک فرد می‌تواند تابه‌آن حد که ممکن است به‌کمال برسد. همه مردم دارای رایی صائب و اندیشه‌ای مستقیمد هیچ‌کس جاهل به قانون نیست. هیچ‌کس از هنگار و روش خود بپرون نمی‌رود و کارهای دور از معمول از او سرنیزند و به‌گناه روی نمی‌آورد، و مقاد ضلالت

از روی آنها به شرح و تفصیل آراء او بپردازیم چیزی در دست نداریم. از این گذشته چنانکه این طفیل در حق او گوید: «جنان به‌امور دنیوی مشغول بود که هرگش فرا رسید، درحالی که خزانی علم و خفاای حکمتش هم‌جنان مکحوم و دست نخورده ماند». علاوه‌بر این یارمای از تالیفات ناتمام او که برای ما باقی مانده سخت غامض و پیچیده‌اند.

از جمله آثار او «رساله الوداع» است که حاوی خلاصه‌ای از آراء اوست، دیگر «رساله‌الاتصال» و نیز یارمهای از رساله «فی تدبیر المتوجه» از این رساله‌ها می‌توان تا حدودی به‌افکار و اندیشه‌های او پی‌بردن این صایع علم‌وفلسفه را تها راه شناخت طبیعت و نفس و اتصال بد عقل فعال می‌داند، که همین خود سعادت را که غایت حیات انسانی است در این جهان، پیدید می‌آورد.

الف - سیاست می‌توان گفت که قلسه این‌باچه فلسفه سعادت عقلی است، او بر آراء غزالی سخت تاخته و آنها را خروج از سنت عقل شرده است. آدمی به‌مجرد تطور قوای ادراکی‌خود، و انتفاع از خوبی‌های زندگی و دوری از مفاسد آن می‌توان به‌عقل فعال که مبنیست از ذات احادیث است برسد. و بین طریق به‌سعادت نائل یید.

این‌باچه در رساله «فی تدبیر المتوجه» و در «رساله‌الاتصال» رام و مسؤول به‌سعادت را شناسی می‌نماید، ولی این راه از راههای ضوفیه سخت دور است، زیرا مسویه رام وصل به‌سعادت را ذوق و حسال می‌دانستند، و حال آنکه این‌باچه جزء ادراک عقلی را می‌گیری نمی‌شandasد. این‌باچه از لحاظی بدقارایی بسیار تردیدک است. زیرا مانند قرارایی، غایت فلسفه راسیاست و اخلاق عقلی می‌شارد، و برای ایجاد مدینه خاضله‌ای که در آن عدمهای از حکما و فلاسفه گردانده باشند می‌کوشد. او واقعی

کتاب «فی النفس» و «تدبیر المتوجه»، و چیزهایی که در منطق و طبیعی نوشته است. اما آثار کامل او کتابهای کوچک یا رسالهایی است که شتابزده تالیف شده‌اند. و او خود بدین امر اثارة کرده است که آنچه «رساله‌الاتصال» از روی برهان به اثبات رسیده، با آن بیان که آورده‌ایم روشن و واضح نیست، مگر بعد از تحمل رنج فراوان. و ترتیب عبارات در یارمای جایها به‌طریق کمال نیست. و اگر فرضیه دست‌بدهدیه تغییر آن عبارات خواهم کوشید. این است وضع آنچه از علم این مرد بدما رسیده است. و ما بدیدار او نایل نیامدیم؟

از این سخن این طفیل معلوم می‌شود که فیلسوف مأكتب و رسائل متعدد تالیف کرده و اندیشه‌ای عمیق داشته است. این این اصیبته در کتاب خود «عيون الانباء» فی طبقات الانطبا، به تالیفات او اشاره کرده. در میان آثار او شروحی است بر کتب ارسسطو، مخصوصاً کتاب الطبيعة وی نیز کتبی در طب و ریاضیات و فلسفه دارد. مشهورترین کتب فلسفه او همان‌ایها است که این طفیل نقل کرده. و از جمله آنها پاره‌ای رسائل در منطق است، که همچنان در کتابخانه اسکوریال محفوظ است. و دیگر آثار او عبارتند از «کتاب فی النفس» و «رساله‌الاتصال»، و «رساله الوداع»، کدر اوایل قرن چهاردهم میلادی به‌عربی ترجمه شده و «رساله‌فی تدبیر المتوجه»، و این رساله یکی از هشتگانه‌ترین رسایل اوت. ولی متناسبه از میان رفته و جزر اندکی از آن بدست نیامده است. از این گذشته، دیگر آثار حکیم‌ستخوش نابودی شده و جز ترمهایی به‌عربی یا لاتینی برای ما باقی نیامده است.

### ۳ - فلسه

از آثار این‌باچه آن قدر که بتوانیم



نمی شود، و به حیله و نیز نگاه متسویل نمی گردد. پس در مدنیه فاضله نه به طبیب نیاز است و نه به قاضی، زیرا هیچ عملی که به دخالت طبیب یا قاضی منجر شود، در آنجا اتفاق نمی‌افتد، بر عکس مدنیه‌های غیر کامل و غیر فاضل، هر گاه «متوجه» در مدنیه‌ای غیر فاضل و غیر کامل افتاد، باید او چون کسی کادر مدنیه فاضله کامله زندگی می‌کند زندگی کند، یا چون «گیاهی» باشد که خود به ذات و طبیعت خود رشد و نمو می‌کند، این باجه این رساله خود را بدان جهت نوشته تاییان کند که این «گیاهان» چگونه باید بروش و سنت مدنیه کامله رشد یابند تا به سه گوته طبیعت محتاج شوند، طبیب نفس (روانپژش) طبیب اخلاق، و طبیب بدن.

ابن باجه بیدینگونه «متوجهان» را راه می‌نماید، آنکه به تحلیل اعمالی که ایشان را بسعادت سوق می‌دهد میرازد، و این اعمال چنانکه گفتم اعمالی است انسانی، بر هیئتی آزادی اراده و فکر، در اینجا فیلسوف، اعمالی را که از انسان سرمی زند بر دو قسم می‌کند: یکی اعمال غریزی که انسان و حیوان غیر ناطق در آن شریکند و دیگر اعمال انسانی که ویژه آدمیان است. باید که اعمال «متوجه» با اعمال غریزی او آمیخته باشد، و از سنت عقل روش و اراده آگام منحر نگردد، چنین اعمالی اعمال الهیه اند که کاملاً در تحت تقد و عقل قراردارند، و از هر تأثیر حیوانی بر کناره آسان که نفس حیوانی به تمام معنی هنرداد نفس انسانی است، پس انسان الهی، به فضایل اخلاقی از دیگران ممتاز است. تا آنجا که این فضایل سجیت و طبیعت شانوی او می‌شود، چنانکه هیچ عایق اورا از آن باز نمی‌دارد، و هیچ مشکلی او را از انجام آن منصرف نمی‌کند، و کسی که دارای

آن سچایا است از زیستی چنان، ملسو  
نمی شود.

اگر همه اعمال انسانی به جانب  
حدفی سوق داده می شود، و آن هدف نهایی  
برای متوجه ادراک صور روحانی باشد،  
باید توضیح داد که این صور روحانی  
جیستند، و آنکوئه اعمال انسانی که  
به وسیله انجام آنها به درک آن صور  
نایاب می آییم کردند. و این به خاطر  
تعیین آن غایت قسمایی است که متوجه  
باید متوجه آن باشد.

اما صور روحانی عبارتند از: صور  
اجرام سماوی و عقل فعال و معقولات  
هیولانی، یعنی صور محوسات و صور  
موجود در قوای نفس — یعنی در حس  
مشترک و مخلیه و ذاکره. اما صور  
اجرام سماوی به ممتوع ما ربطی ندارد.  
اما عقل فعال روحانیت مطلق و در مرتبه  
تحصین است. اما معقولات هیولانی،  
عقل فعال آنها را لازمه به فعل آورده  
و به صورت کلیات در می آیند. این کلیات  
فروتن از عقل فعال و بالاتر از دیگر  
معقولاتند. اما صوری که در حس مشترک  
و مخلیه و ذاکره هستند صور جزئیه اند.

اعمال انسانی بر حسب اختلاف  
موضوع، در رتبه مختلفند. اعمالی  
است که غایت آنها صورت جداست.  
جون خوردن و آشامیدن و لیسان یوشیدن  
و هرچه به کمال جسد منجر شود. و اعمالی  
است که هدف آنها صور جزئیه است یعنی  
آنچه حس مشترک و مخلیه و ذاکر را  
راضی می سازد، و آنچه در رتبه برتران  
کمالیات جسد است. مثل اینکه انسان  
به جامه های روتوجه کند تجاهمه های زیر،  
یا در غیر موضع چیزی شیرین، با  
خود بردارد، یا فقط بدخاطر داشتن  
علم بیاموزد، و یا بدنبال نام و آوازه  
برود. این اعمال شیوه به اعمالی است که

قارایی آنها را در زمرة اقسام مدیتیه  
جهاله: یعنی مدینه ضروریه  
و مدینه بداله و مدینه خست  
و شفاوت و مدینه کرامت آوردند.  
ابن باجه معتقد است که اینکوئه اعمال اگر  
از حد معقول در نگذرد، همه خوبند.  
ولی این اعمال مادون اعمالی است که  
هدفان ادراک سورکلیه است نیز این  
اعمال هرچند از دیگر اعمال روحانی  
برتر و عالیترند، ولی مادون اعمالی  
هستندکه هدفان ادراک عقل فعالیا  
روحانیت مطلق است، زیرا روحانیت  
مطلق یا عقل فعال، آخرین هدف است برای  
طالب سعادت.

نیز غایبات و هدفها به است: غایت  
جدی، که اگر کسی بدان بسته کند از  
عالم هایی فراتر نشود، و غایت روحانی  
جزئی، که آدمی را به تحصیل فضایل  
اخلاقی و عقلي و امنی دارد. و غایت  
روحانی کلی که آدمی را به کمال مطلق  
انسانی می رساند.

فیلسوف برای حفظ حیات خودید.  
اعمال جدی توجه دارد. و به اعمال  
روحانی جزئی برای تکمیل وجود انسانی  
خود روزی می آورد و به اعمال روحانی

کلی می بردازد تا به عالیاترین و برترین  
غایبات و هدفها رسد. پس آدمی به اعمال  
جدی، انسان است و به اعمال روحانی،  
انسان اکمل و به اعمال عقلی کلی، موجودی  
برتر و الهی و جون به ادراک عقیل  
بسیله و جواهر مفارقه، به صورت ادراک  
کلی، نایاب آمد، خود از زمرة آنها  
خواهد شد. در این حال می توان او را  
«موجود الهی» خواند، بدون اینکه به هیچ  
یک از صفات جسمانی موصوف باشد اما  
متصرف به صفات روحانی گردد. تنها حفت  
او حفت الهی است. این است حال  
«متوجه» مرد مدینه فاضله.

## ب - نظریه نفس و معرفت

از آنچه گذشت و با استناد به  
رساله الاتصال» می توانیم آراء این باجه  
را درباره نفس به طور خلاصه بیان کنیم.

ابن باجه، جون دیگر فیلوفان  
به تعریف و تحدید نفس نمی بردازد، بلکه  
نفس را در انسان مورده بحث قرار  
می دهد. و می خواهد راه وصول آن را  
به عقل فعال نشان دهد، زیرا انسان را  
هدفی جز این اتصال نیست و راه وصول

تواب خداوندی و نعمت اوست. که بر  
بندهای از بندگانش، که ازاو خشنود

۴- ابن ابی اصیبه‌این رساله‌ایه‌نام  
«کتاب اتصال العقل بالاسان» ذکر می‌کند،  
ولی «کویا عُلَفْ برای کتاب خود عنوانی  
وضع نکرده است. ابن ابی اصیبه مطلبی  
از یکی از شاگردان او، عوسموبه ابوالحسن  
علی بن عبدالعزیز الانعامی، نقل کرده که  
در آن، رساله مزبور را به عنوان  
«اتصال الانسان» «بالعقل الفعال» خوانده  
و ابن صحیحتر است. ابن رساله را دکتر  
احمد فوادالاهوی در کتاب «تلخیص کتاب  
النفس لابن الویبدین رشد» به سال ۱۹۵۰  
نشر کرده است. و قبل از او، آسین  
بالاسوس به سال ۱۹۴۳ آن را با ترجمه  
اسپانیایی منتشر کرده است.

۵- ابن رشد از ابن کتاب در بیان  
کتاب خود موسوبه «علی العقل الیبولی»  
شاره‌هی کند، که «ابن الصابع خوات  
رساله‌ای در آن زمینه تصنیف کند، ولی  
آن را کامل نکرد، به طوری که بسیاری از  
آن غافض است و ما در اینجا و جاهای  
دیگر به شرح مراد و مقصود او خواهیم  
پرداخت، زیرا او نخستین کسی است که  
این راه را بیموده است».

اصل ابن رساله از میان رفته‌گواهی  
درست نیست که ابن رشد نیز در بسارة  
شرح کردن آن، کاری انجام داده باشد.  
و اگر ترجمه عربی آن به فلم فلسفه  
يهودی موسی التربونی شارح «حی‌بسن  
یقظان» تبود ما از اصل رساله نیز بیخبر  
می‌ماندیم. ابن رساله را هشت فصل است.  
که در آن، از مراحل مختلف ادراکات  
عقلی سخن می‌گوید.

۶- رساله‌ایه‌الاتصال ۱۰۶

۷- رساله‌ایه‌الاتصال ۱۰۴

۸- همان کتاب ۱۰۶

اوست. و جون کمال یافت تغذیه کند و نمو  
یابد و اینها حلالی است که نباتات یافته  
گردد، و هیچ چیز دیگر در آغاز وجود  
جنین نیست. و گاه این افعال را حرارت  
غیریزی انجام دهد و جون جنین ازشکم  
مادر ببرون آمد و حس خود را بکاربرد،  
به حیوان غیر ناطق شبه باشد. و در  
مکان حرکت کند، و میل در او پدید آید.  
و این امر به سبب حصول صورت روحانی  
مرتسم در حس مشترک و سپس در خیال  
باشد. پس صورت متخیله او بین محرك  
اوست.»

معرفت انسانی را سه درجه باشد:

ادرالث صور هیولانی، ادرالث صور روحانی  
و ادرالث صور فکری. اما ادرالث صور  
هیولانی به وسیله حواس است که  
محسوبات جزئی یعنی اشیاء رادر

هیولای آنها شامل شود. ادرالث صور

روحانی به حس مشترک است و به خیال.

و صورت روحانی محسوس او بین مراث

روحانی است. اما ادرالث صور فکری

به وسیله عقل است. و انسان بالقوه

انسان است، یعنی در هنگامی که هنوز

شیرخوار است و قوه فکری او بوجود

نیامده است و جون قوه فکری او بوجود

آید، انسان بالفعل شود. و قوه فکری

برای او حاصل شود که معقولات حاصل

شود پس با حصول معقولات، قوه شهوت

پدید می‌آید که خود محرك بالتفکر است

و آنچه او تفکر را دارد... به این نتیجه

یعنی تفکر تاییج آن انسان انسان است.

به مقدمه محرك به آن، یعنی شهوت.»

راهی جز راه معرفت نیاشد. نفس در تظر  
او همان چیزی است که به انسان وحدت  
عددی می‌بخشد. و هر چند که اعراض او  
دگرگون شود، و از حالت جنینی به طفلی  
و جوانی و سن کمال یافت تغذیه کند و نمو  
وحدت بر جای باشد... پس نفس محرك  
اول است. «اگر حس، کسی را در یکی از  
این احوال متأهد کرده باشد و سپس  
چندی بعد او را در حالت دیگری ببیند،  
او را نخواهد شناخت. چنانکه اگر کسی  
را در مغلق دیده باشد، و حال او بمن  
جوانی رسیده باشد نداند که آیا این  
جوان همان طفل پیشین است یا نه. پس  
آنچه وحدت انسان به او است، به وسیله  
حس دریافت نشود، بلکه به قوه دیگری  
درک شود... از این بیان آشکار شدکه  
محرك اول مادام که عیناً واحد باقی‌مانده  
باشد، آن موجود نیز عیناً واحد خواهد  
بود.»

نفس به وسیله دوگونه از آلات  
ایجاد حرکت کند. یکی آلات جسمانی  
و دیگر آلات روحانی. آلات جسمانی برخی  
صناعتی و برخی طبیعی. از آلات طبیعی  
یکی همان است که این با حد آن را «حرارت  
غیریزی» نامیده است و آن آلت‌النهاست  
در تحقق و تقدیمه‌ری موجودی که هنوز  
داشته باشد دارند آن است. و حرارت  
غیریزی از آن جهت که آلت قوه محرك  
و صورت او و محرك اول است، روح  
غیریزی نامیده شود.

در انسان سه گونه محرك یافته‌بود:  
«چنانکه گویی همه دریک رنیه‌اند»:

محرك اول انسانی، بهطور اطلاق،  
عقل بالفعل است و این که عقل بالفعل  
خود مقول بالفعل است. و همچنین عقل  
بالفعل قومای است فاعله، و «عقل‌تنها  
قوه فاعله نیست، همه صور محركی  
که در رحم است و در آغاز آفرینش

این بود نظری اجتماعی به آرای این باجه و چنانکه مشهود است نظریات اورا با نظریات فارابی پیووندی است. از این گذشته نوشته های او خالی از تعقید و غصون نیست. چنانکه این مقوله و این رشدیز بدانین غموض و تعقید اشاره کرده است. این باجه خود به این عیب در آثارش آگاه بود، و در «رساله الاتصال» در این باره چنین گوید: «نوشته خود را وقی اکنون من خواهم، من بینم که آنچه را که قصد افهامش را داشتم توانستم بیان کنم، و مقصود من اقامه بر همان بود که آنچه نوشته ام بیان کنند آن نیست، مگر بعداز ندارند، بلکه انعکاسی است از تصویر نو عبارات را به صورت بهتری بنویم.»

در هر حال این حکیم اندلی که نخستین فیلسوف اندلس نیز هست در کتاب حی بن یقطان امن طفیل و در تکوین آراء این ردد بزرگترین فیلسوف مسلمان در غرب تأثیر سرانی داشته است.

نخت به مقوله می تکرند و سپس بحسب موضوع، و از باب تشبیه آن به مقوله بدین گونه، اهل نظر نخت به مقوله نظر دارند، درحالی که البته صور هیولائی نیز همراه آن مقوله هست. پس در این مرحله از مرحله نظر، نکرند مقوله را بواسطه می بینند، چنانکه عکس خورشید در آب افتاد، که در این صورت آنچه در آب دیده شود، تصویر خورشید است نه خود خورشید. و حال آنکه جمهور، خیال، خیال آن را بینند، چون خورشید که تصویرش در آب افتاد و از آب بداینده افتاد، که در این حال، صورتی دیده شود که حتی در خارج شخصی و مصادقی ندارند، بلکه انعکاسی است از تصویر در آب.<sup>۱۱</sup>

اما طریق سعداء به این است که شیوه را بنخشه بینند، و کسی که به این هرتبه رسیده باشد، بخود به خورشید شاهست یافته است، بلکه او را در احاجم هیولائی شبیه نمود. زیرا کسی که در آن دورتbeh باشد، برای او شبیه هیولائی یافته شود، زیرا از وجہ هیولائی است. و اما این یک به همچوشه هیولائی نیست.<sup>۱۲</sup>

نهضه در نظر این باجه بر دو گونه است: عقل هیولائی و عقل فعال. عقل هیولائی همان است که جمهور (عموم) به وسیله آن مقولات را درک کنند، و عقل فعال خارج از انسان است<sup>۱۳</sup> این باجه طریقه افعال انسان را به عقل فعال نشان نمی دهد. یعنی مرحله آخر از مرحله اتصال را بیان نمی کند. و من گوید این مرحله به وسیله، و اسطوای الهی قسم می گردد. پس عقل فعال «نواب و نعمت خدا است برای هر کس از بندگانش که از او خشنود باشد». و فاده عقل هیولائی را بسب قیاد موضوع آن می داند.

است، ارزانی می دارد. بنابراین عقل بالفعل متاب و معاقب نیست، بلکه او خود ثواب و نعمت است بر مجموع قوای نفس، و نواب و عقاب ویژه نفس تزویج است. اوست که یا خططاکار است و یا خططاکار نیست، و کسی که خدا را اطاعت کنند و کاری کنند که مورد رضایت اوست، خداوند این عقل را به عنوان شواب به او دهد. یعنی در مقابل او نوری قرار دهد که بدان رام یابد. و کسی که کاری کنند که مورد رضایت پروردگار بیاند و معتبرت ورزد، او را از آن عقل محظوظ دارد، و در ظلمات جهات بماند، تا از جد مقارت گند درحالی که محبوب از اوست. و این مراتبی است که به قدر دریافت نشود، و رام دریافت آن شریعت است. و کسی که دارای این عقل شد، چون بغيره نسوزی شود از انوار که همراه پیامبران و صدیقین و شهداء و صالحین در تسبیح و تقدير باشد...<sup>۱۴</sup> شاید که فارابی در اینگونه نظریات در این باجه بی تائیر نبوده است، و شاید منظور او از عقلی که نواب خداوند و نعمت اوست، همان عقل فعال باشد.

برای حصول مقولات سه طریق هست: طریق جمهور، طریق نظار و طریق سعداء. اما طریق جمهور، از محسوس جزئی یعنی اشخاص و افراد اشیاء است. این باجه گوید: «در آنجا سه منزل است. یکی مرتبه جمهور (عموم) و آن مرتبه طبیعی است. مقول اینان مرتب است به صور هیولائی، که جز بدان صور هیولائی و از آن و برای آن صور هیولائی مقولی ندارند. و همه صنایع عملیه در این داخل باشند.»<sup>۱۵</sup>

اما طریق نظار یا معرفت نظری در اوج مرتبه طبیعی قراردادار، یعنی در همان حال که علاقه نخت به موضوع و لکرند و سپس به مقول، اهل نظری،

۱۰۸- رساله الاتصال

۱۱۰- همان کتاب

۱۱۱- همانجا

۱۱۲- مختصر کتاب النفس لابی الولید