

مسعود نوری نائینی: بررسی کاخهای جوانان تهران

هدف و روش مطالعه

مقصود اساسی از مطالعه کاخهای جوانان در این بررسی، از سوئی شناخت وضع زندگی و معیشت وزیمندی اجتماعی آنها و از سوی دیگر گرایش‌های فکری و چگونگی گذران اوقات فراغت اعضای آن بوده است. علاوه بر این، آگاهی از مشخصات کلی کاخها و پی‌بردن به امکانات و مشکلات آنها نیز در نظر بوده است. روش تحقیق بدین ترتیب بوده که سه کاخ جوانان تهران که هنگام شروع بررسی^۱ دایر و مشغول فعالیت بوده‌اند انتخاب شدند و ده

آنچه در این مقاله می‌خوانید، خلاصه‌ای است بسیار فشرده از تحقیقی که درباره کاخهای جوانان تهران و اعضای آنها انجام گرفته است.

انتخاب کاخهای جوانان تهران برای این مطالعه دو علت دارد. نخست آنکه این کاخ‌ها از جمله مراکز فرهنگی تهران‌ند^۲ و دوم اینکه گروه نسبتاً زیادی از جوانان، به ویژه دانشجویان، در این کاخها عضویت دارند.

لازم به یادآوری است که هر چند کاخهای جوانان امروزه به صورت یکی از مراکز مهم گذران اوقات فراغت جوانان درآمده، تا قبل از انجام این بررسی، درباره‌ی شناخت امکانات، مشکلات و مسائل مربوط به کاخ‌ها و همچنین نظرات، خواستها و گرایش‌های اعضای آنها از سوی مراکز پژوهشی کشور تحقیق گسترده‌ای انجام نگرفته بود.

۱- مرکز مطالعات و همایونگی فرهنگی، مشغول تهیه اطلس فرهنگی شهر تهران است.
۲- زمستان سال ۱۳۵۲ (این مطالعه تا زمستان ۱۳۵۳ ادامه داشته است).

در صد از اعضای آنها با روشن نموده گیری تصادقی سیستماتیک وزرا و پرسنل های که حاوی متجاوز از یکمین سؤال بوده مورد مصاحبه قرار گرفتند. گذشته از پرسنلهای مزبور، سه پرسنلهای نیز که حاوی سوالاتی درباره تمامی جنبهای کاخهای جوانان بود از طریق مصاحبه با مشمولان کاخها تنظیم شد و علاوه بر آن مصاحبهای آزادی نیز با گردانندگان کاخ در سطح مختلف همراه با مشارکه مستقیم کاخها در زمان طولانی انجام گرفت.^۳

نتایجی که از این مطالعه به دست آمده در زیر به اختصار مورد بحث قرار می‌گیرد:

اساستامه کاخ جوانان چه می‌گوید؟

کاخ جوانان، بنابر اساستامه، به منظور ایجاد محیط مناسب برای پرورش ذوق و استعداد و نیروی فکری و جسمی جوانان کشور تأسیس می‌شود و همه جوانان کشور، حق استفاده از آن را دارند، به مرط اینکه حداقل دارای دیپلم کامل متوجه بوده و بین ۲۰ تا ۳۰ سال داشته باشند. هر چند ماده ۳ اساستامه که مربوط به رایط عضویت در کاخ است با عبارت «کلیه جوانان کشور» آغاز می‌گردد، شرایط عضویت در کاخ چنانکه گذشت به گونه‌ایست که جوانان کمتر از ۲۰ سال و با مردگان کمتر از دیپلم راهی بدرور آن ندارند، اما در عین حال دیده می‌شود که با وضع چند تبصره افرادی راهم که دارای شرایط ذکر شده نیستند، در مواردی به عضویت کاخ می‌پذیرند.^۴

کاخ جوانان دارای دو رکن اساسی است: مجمع عمومی و هیأت مدیره^۵. مجمع عمومی هر سال یک بار برای انتخاب هیأت مدیره جدید و تغییر و اصلاح احتمالی مواد اساستامه و رسیدگی به گزارش سالیانه هیأت مدیره تشکیل می‌شود. هیأت مدیره که دارای ۵ عضو انتخابی و ۶ عضو انتصابی است

وظایفی چون تعیین خط مشی، اداره امور مالی، تهیه آئین نامهای داخلی و تأسیس شعبه‌های جدید را به عهده دارد.

هر کاخ دارای گروه‌های پژوهشی، ورزشی، هنری، موسیقی، دوستداران کتاب، فعالیتهای اجتماعی، روابط عمومی، تحقیقات و بررسیهای علمی و اجتماعی و ادبی است. هر گروه خود به چند کمیته تقسیم می‌شود و در هر کمیته عده‌ای از اعضاء فعالیت دارند. در مواردی یک نفر ممکن است در دو یا چند کمیته عضو باشد.

سه کاخ مورد مطالعه (کاخهای مرکزی، غربی و جنوبی)^۶ در سه نقطه تهران دایر شده‌اند.^۷ از این میان کاخ مرکزی قدیمی‌تر بوده و از امکانات پیشتری پرخوردار است (در سال ۱۳۵۳ بودجه این کاخ دوازده میلیون ریال بوده، در حالی که کاخ غربی و جنوبی بدتر تیپ ۴,۴۴۷,۰۰۰ و ۳,۶۰۰,۰۰۰ ریال بودجه داشته‌اند).

وضع اجتماعی و معیشتی اعضا

شناخت پایگاه اجتماعی و چگونگی وضع معیشت اعضا کمک مهمی به بررسی تأثیرات فرهنگی کاخ بر روی آنان است.

از مجموع ۱۳۲۴ نفری که در این تحقیق مورد مطالعه قرار گرفتند، ۳۵۴ نفر زن و ۹۸۰ نفر مرد

۳ - برای اطلاع بیشتر به گزارش و بررسی کاخهای جوانان تهران که به وسیله مرکز مطالعات و هماهنگی فرهنگی انجام گرفته است رجوع شود.

۴ - رجوع شود به اساستامه کاخ مواد ۳-۴-۵.

۵ - رجوع شود به اساستامه کاخ مواد ۶-۷-۸-۹.

۶ - کاخ مرکزی در خیابان قدیم شیراز بالاتر از دره ضرایخانه، کاخ جنوبی در میدان راه آهن، مقابل اداره پلیس راه آهن و کاخ غربی در انتهای خیابان رودکی.

۷ - در حین انجام این بررسی کاخ فرح آباد خزانه نیز افتتاح گردید.

بیشترند و بطورکلی میزان تحصیل کرده‌های دانشگاهی در کاخ مرکزی بیش از سایر کاخ‌هاست. بررسی وضع شغلی افراد مورد مطالعه (جدول شماره ۱) نشان می‌دهد که بیشترین آنان غیر شاغل هستند (حدود ۶۰ درصد). از این عده بیش از ۶۵ درصد دانشجو و ترددیک بدهد درصد دانش آموز هستند. درمیان این افراد زنان خانه‌دار و مردان و زنان سپاهی و مردان سرباز نیز دیده می‌شوند. حدود ۱۸ درصد نیز غیرشاغلان بیکار هستند (رجوع شود به جدول شماره ۲).

بوده‌اند. همچنین بیش از نیمی از فراد نمونه (۵۶/۵۹ درصد) دانشجو و ۳۷/۱۱ درصد آنان فارغ التحصیل بوده‌اند و ۶/۳ درصد بقیه را دانش آموزان تشکیل می‌داده‌اند.

نسبت مردان مشغول به تحصیل بیشتر از زنان مشغول به تحصیل است و آنهایی که مشغول به تحصیل هستند چه پسر و چه دختر همه از دانشجویان سالهای اول تا سوم دانشگاه‌ها و مدارس عالی و دانش آموزان سالهای چهارم تا ششم دیرستان هستند.

درمیان فارغ التحصیلان، کسانی که مدرک دیپلم متوجه دارند از دارندگان سایر مدارک تحصیلی

جدول شماره ۱ - تعداد شاغلان و غیرشاغلان به تفکیک مرد و زن

شرح	مرد	تعداد	درصد	زن	تعداد	درصد	تعداد	درصد	جمع
شاغل	۴۱۸	۶۵	۴۲/۶۵	۱۲۵	۳۵/۴۱	۵۴۳	۵۹	۴۰/۷۰	۵۶۳
غیرشاغل	۵۶۲	۳۵	۵۷/۳۵	۲۲۹	۶۴/۶۹	۷۹۱	۳۰	۵۹/۳۰	۷۹۱
جمع	۹۸۰	۰	۱۰۰/-	۳۰۴	۱۰۰/-	۱۳۳۴	۰	۱۰۰/-	۱۳۳۴

جدول شماره ۲ - توزیع اعضا غیرشاغل

پژوهی حسب موارد ذکر شده
بر اساس داده های دفتر فرهنگی

شرح	تعداد	درصد
دانش آموز	۷۹	۹/۹۹
دانشجو	۵۱۸	۶۵/۴۹
بیکار	۱۳۶	۱۷/۱۹
خانه‌دار	۱	۰/۱۳
سپاهی	۱۱	۱/۳۹
سر باز	۵	۰/۶۳
بدون جواب	۴۱	۵/۱۸
جمع	۷۹۱	۱۰۰

۷۹ درصد اعضای شاغل ماهیانه کمتر از ۴۰ هزار ریال درآمد دارند.

تحقیق درمیزان درآمدها نشان می‌دهد که عدد زیادی از اعضای شاغل کاخ‌های جوانان (۳۷/۷۹) درصد) ماهیانه کمتر از بیست هزار ریال درآمد دارند و از میان این گروه بیش از نیمی از آنان دارای درآمد ماهیانه‌ای کمتر از ده هزار ریال هستند. کسانی که ماهانه بیش از ۲۰ هزار ریال درآمد دارند رقمنی کمتر از ۱۵ درصد کل شاغلین کاخهای تشکیل می‌دهند.

مقایسه کاخ مرکزی، جنوبی، غربی نشان

می‌دهد که هر چند تفاوت چشمگیری از جهت میزان درآمد بین کاخ‌هایی مذکور وجود ندارد ولی بهر حال تفاوتنهای دیده می‌شود. بدطور مثال کسانی که بین ۲۰ تا ۵۰ هزار ریال درآمد ماهیانه دارند در کاخ مرکزی ۳/۰۳٪ درصد، در کاخ جنوبی ۶/۰۵٪ درصد و در کاخ غربی ۹/۰۶٪ درصد از کارهای متفرقه نیز قسمتی از درآمد (جدول شماره ۵).

درآمد افراد غیرشاغل بیش از همه منابع، از طریق کمک پدر و مادر و بخصوص پدر تأمین می‌شود. گذشته از این منبع، وام مؤسسات مختلف و عایدی از کارهای متفرقه نیز قسمتی از درآمد افراد غیر شاغل را تشکیل می‌دهد. بررسی میزان درآمد افراد غیرشاغل حاکی از آن است که بیش از ۲۳ درصد آنان کمتر از دو هزار ریال، حدود ۳۸ درصد بین دو تا پنج هزار ریال و ترددیک به ۳۰ درصد بیش از پنج هزار ریال درآمد ماهیانه دارند. تردیدیک ۳ درصد نیز گفته‌اند که هیچگونه درآمدی ندارند (جدول شماره ۶).

بررسی وضع تأهل افراد مورد بررسی نشان می‌دهد که بهطور کلی ۷۴/۱۴ درصد آنان هنوز ازدواج نکرده‌اند. اگر این موضوع درمورد زنان و مردان جداگانه مورد نظر قرار گیرد، هلاحظه می‌شود که در مقابل ۹۲/۹۶ درصد مرد مجرد، تنها ۲۲/۰۳ درصد زن مجرد وجود دارد (جدول شماره ۳). ازنظر موقعیت خانوادگی، بیش از ۹۰ درصد اعضاء فرزند خانواده بوده (جدول شماره ۴) و بیش از ۶۴ درصد آنان متعلق بهخانواده‌های ۶ تا ۱۰ نفری هستند.

جدول شماره ۳ - بررسی وضع زناشویی اعضای کاخ جوانان به تفکیک جنس (درصد)

وضع زناشویی (درصد)	مرد (درصد)	زن (درصد)	جمع
همسر دار	۴/۸۰	۵/۰۸	۴/۶۹
مطلق - مطلقه	۰/۳۷	-	۰/۵۱
ازدواج نکرده	۷۴/۱۴	۹۳/۲۳	۹۲/۹۶
بدون جواب	۱/۸	۱/۹۹	۱/۸۴
جمع	۱۰۰/۰۰	۱۰۰/۰۰	۱۰۰/۰۰

جدول شماره ۴ - سمت اعضای نموده کاخ‌های جوانان تهران

سمت درخانواده	درصد اعضا
رئیس خانوار	۳/۹۷
همسر رئیس خانوار	۰/۷۵
فرزند	۹۴/۶۹
عروض	۰/۲۲
داماد	۰/۲۲
بی جواب	۰/۱۵
جمع	۱۰۰

جدول شماره ۵ - میزان درآمد اعضا نموده شاغل کاخهای جوانان تهران

به تفکیک کاخهای مطالعه شده

میزان درآمد	جمع	بدون جواب	۵۰۰۰۰ ریال و بیشتر	۲۰۰۰۰ تا ۴۹۹۹۹ ریال	کمتر از ۲۰۰۰۰ ریال
مرکزی (درصد)	غربی (درصد)	جنوبی (درصد)	کل (درصد)		
۷۸/۰۹	۸۲/۸۰	۷۷/۸۹	۷۹/۳۷		
۱۴/۰۳	۹/۵۶	۶/۳۱	۱۲/۳۴		
۲/۷۴	۱/۲۷	۳/۱۶	۱/۸۴		
۵/۱۴	۶/۳۷	۱۲/۶۴	۶/۴۵		
۱۰۰/۰۰	۱۰۰/۰۰	۱۰۰/۰۰	۱۰۰/۰۰	۱۰۰/۰۰	۱۰۰/۰۰

اعضا کاخهای جوانان از نظر وضع سکونت دارای رفاه نسبی اند

جدول شماره ۶ - میزان درآمد اعضا غیرشاغل کاخهای جوانان تهران

میزان درآمد	درصد اعضا	دربررسی موقعیت اجتماعی اعضا پرداختن
کمتر از ۲۰۰۰ ریال	۲۳/۰۱	بیهودگاری از عوامل رفاهی مانند وضع مسکن ضروری است، مطالعه حاضر نشان می‌دهد که عده کمیابی از کل جامعه مورد مطالعه درخانه‌های سکونت دارند که دارای اطاقهای متعدد است به طوری که فقط
۲۰۰۰ تا ۴۹۹۹ ریال	۴۷/۸۰	۳/۶۰ درصد از یک اطاق و تنها ۵/۵۵ درصد از دو اطاق استفاده می‌کنند. هرچه بر تعداد اطاقها افزوده می‌شود به همان نسبت عده افراد استفاده کننده نیز افزایش می‌یابد و تنها در مورد استفاده کنندگان بیش از ۵ اطاق است که شماره افراد اند کی کاهش می‌یابد.
بدون درآمد	۲/۷۸	ذکر این نکته نیز بمناسبت نیست که حدود ۷۰ درصد افراد مورد مطالعه از اطاق اختصاصی برخوردار بوده‌اند.
بدون جواب	۱۵/۶۸	از سوی دیگر توجه به فضای خانه‌های اعضا نمایانگر این مطلب است که خانه‌های بیش از ۸۰ درصد اعضا دارای حیاط است که از همان آغاز حدود ۸۰ درصد دارای منازلی با حیاط وسیعتر از ۵۰ متر
جمع	۱۰۰/۰۰	

مریع هستند (وازان میان نیز وسعت حیاط خانه های ۲۲/۵۶ درصد آنان از ۲۰۰ متر مریع بیشتر است). ارقام ذکر شده و سایر اطلاعات به دست آمده نشان دهنده این واقعیت است که اعضای کاخهای جوانان از جهت وضع سکونت از رفاه نسبی برخوردارند.

بیش از ۹ درصد اعضا به خارج از کشور سفر کرده اند

اگر بتوان سفر به نقاط مختلف کشور و نیز به خارج از کشور را ملاکی برای مستیابی به شناخت بیشتر منشاء اجتماعی و مؤثر در پیش فرهنگی اعضا کاخ جوانان داشت، داشتن نکته های زیر در این باره سودمند است: از میان آنها که مسافرت داخل کشور داشته اند، درصد زیادی از آنان به استانهای گیلان، مازندران، آذربایجان، خوزستان، فارس، اصفهان و خراسان سفر کرده اند در حالی که هرچه به نقاط دورافتاده و بدآب وهوا تریکتر شویه، موارد سفر ناچیزتر می شود - چنانکه در مقابل ۱۳/۰۱ درصد افرادی که به گیلان سفر کرده اند، تنها ۴/۰ درصد به لرستان و ۸۸/۰ درصد به سیستان و بلوچستان سفر کرده اند. از نظر مدت نیز طولانی ترین سفرها به استانهایی است که فیض به سایر مناطق کشور هر اکر جلب کننده بیشتری - مانند آثار باستانی، هر اکر تاریخی و یا اماکن مذهبی - دارند.

از میان افراد مورد مطالعه ۵۲/۹ درصد به خارج از کشور سفر کرده اند و در این مورد کاخ مرکزی از شبست بیشتری برخوردار بوده است. نکته قابل توجه آنکه مسافرت به خارج از کشور تقریباً ۲۲ برابر مسافرت به لرستان بوده است.

بیش از ۴۰ درصد کاخی که به خارج سفر کرده اند، علت سفر خود را گردش و تزدیک به ۲۰ درصد تحصیل ذکر کرده اند و مسافرت بقیه افراد

مذهب

بررسی مذهب اعضا کاخهای جوانان تهران نشان می دهد که اکثریت قاطع آنان (بیش از ۹۰ درصد) پیرو مذهب شیعه هستند. مقایسه سه کاخ مرکزی، جنوبی و غربی نمایانگر این مطلب است که گونه گونی هنرها در میان اعضا کاخ مرکزی بیشتر است (باتوجه به این امر که در کاخ جنوبی اصولاً در بین اعضا مطالعه شده اقلیت مذهبی وجود نداشته است). شاید در این مورد بتوان محل را که هر کاخ در آن واقع شده است مؤثر دانست بدین معنی که در مناطقی که تعصب مذهبی زیاد است و یا از محالات اقلیت های مذهبی فاصله دارد، تنوع مذاهب نیز در کاخ آن نایحه ناچیز است و بر عکس در کاخهای تزدیکتر به محلات اقلیتها و دورتر از تعصبهای مذهبی، ورود جوانان متعلق به اقلیت ها به کاخ آسان تر و در نتیجه تعدادشان در کاخ بیشتر است.

انگیزه و جگونگی عضویت در کاخ

فقط ۸ درصد اعضا هر روز به کاخ می‌روند

از میان افرادی که در این تحقیق مورد مصاحبه قرار گرفته‌اند، ۵۶/۲۲ درصد گفته‌اند که بطور مرتب به کاخ می‌روند. از این عده ۱۲/۶۶ درصد هفت‌های یک بار، ۲۰/۸۰ درصد هفت‌های دو بار و ۶۶/۹۲ درصد هفت‌های تا سه بار به کاخ می‌روند. بقیه، جز درصد اندکی، هفت‌های بیش از سه بار به کاخ می‌روند. ۸/۲۲ درصد از فراد نیز هر روز ساعاتی از وقت خود را در کاخ سپری می‌کنند.

اطلاعات بدست آمده نشان می‌دهد که ۳۸ درصد اعضا کمتر از ۶ ماه، ۱۱/۷۷ درصد از ۶ ماه تا یک سال، ۱۶/۷۹ درصد بین یک تا دو سال و ۱۲/۲۲ درصد دو تا سه سال است که عضو کاخ شده‌اند، و ۹۲/۱۷ درصد مطالعه‌گران بیش از سه سال سابقه عضویت داشته‌اند. مشاهده می‌شود که تأثیر موارد این نسبت قابل ملاحظه‌ای از اعضا را تشکیل می‌دهند و کسانی هم که سه سال و بیشتر در کاخ مانده‌اند، هرچند که بدان پایه نمی‌رسند، تعداد قابل توجهی هستند. شاید بتوان گفت نیمه از کسانی که به کاخ وارد می‌شوند تامدلت زیادی عضویت خویش را حفظ می‌کنند. از میان کسانی که مرتب به کاخ نمی‌روند، ۳۳/۹۹ درصد ۸ تا ۱۰ روز یا یک بار، ۲۹/۳۴ درصد ۱۱ تا ۲۰ روز یا یک بار و ۳۱/۳۱ درصد بیش از ۲۰ روز یا یک بار به کاخ می‌روند. چنانچه مدتی را که اعضا هر بار در کاخ بی‌گذرانند در نظر بگیریم، دیده می‌شود که بیشتر اعضا مورد مطالعه (۸۸/۸۴ درصد) هر بار بین یک تا چهار ساعت در کاخ می‌مانند. بیش از نیمی از این عده بین ۲ تا ۳ ساعت در کاخ هستند، و شماره افرادی که کمتر از یک ساعت در کاخ می‌مانند تقریباً برابر با عدد کسانی است که ۴ ساعت و بیشتر در کاخ وقت می‌گذرانند. از طرف دیگر به عنوان بیکاری و برخورداری از فراغت بیشتر و تعطیل مدارس

از آنجاکه در کاخ انگیزه‌های اعضا برای عضویت در کاخ، کمکی به درک نظرات و عقاید آنان درباره کار کرد (فونکسیون) کاخ، برداشت‌های ایشان از هدف‌های تأسیس کاخ و سراج‌عامراهی برای شناخت بهتر آنان خواهد بود، توجه به این مقوله را بمنابع نمی‌دانیم.

نگاهی به اطلاعات بدست آمده از بررسی حاضر نشان می‌دهد که آشنائی با سایر جوانان در صدر این انگیزه‌ها قرار دارد. پس از این انگیزه، علل دیگری از طرف اعضا برای عضویتشان ذکر شده است که تغیریج و سرگرمی ازبیه بیشتر است. از نگاهی گذرا به انگیزه‌های ذکر شده از سوی جوانان اطلاعاتی به شرح زیر بدست می‌آید:

درصد*	نوع سرگرمی
۴۳/۵۵	آشنائی با جوانان دیگر
۳۸/۰۱	تغیریج و سرگرمی
۲۸/۴۹	استفاده از فیلم و تئاتر
۲۴/۷۴	مطالعه
۲۳/۱۶	استفاده از وسائل ورزشی
۱۹/۶۴	پر کردن ساعت بیکاری
۱۷/۳۹	آموزش هنر
۳/۹۰	پرورش فکر و کسب آگاهیهای بیشتر
۳/۸۲	فعالیتهای اجتماعی
۷/۹۷	معاشرت در محیطی سالم

* - هر یک از اعتماء عمولاً بیش از یک مورد را به عنوان انگیزه عضویت ذکر کرده‌اند. بنابراین مجموع درصدهای ذکر شده معادل عدد ۱۰۰ نخواهد بود.

و دانشگاهها و همچنین بهمنقولر استفاده از استخراج
و امکانات ورزشی، عده زیادی از اعضا مورد
مطالعه ترجیح می‌دهند که بیشتر در تابستان به کاخ
بروند. بدینهین دلیل آنهاست که گفته‌اند در تمام
فصل‌ها به کاخ می‌روند تقریباً یک سوم گروه بالا
هستند و کسانی که فحول دیگر را نام برده‌اند نسبت
بدو گروه فوق ناچیزند.

حضورت در گروهها

بررسی اجام شده روشنگر این است که گروههای
ورزشی، روابط عمومی، هنری و مطالعات و تحقیقات
توانسته‌اند بیش از سایر گروهها عضو پذیرند،
در حالی که گروههای فعالیتهای اجتماعی، ادبیات
و فاسقه و دوستداران کتاب که از جنبه‌های پرورش
فکری، وسعت موضوع و کارکرد اجتماعی نسبت
به گروههای دیگر اولویت دارند، اعضا بسیار
کثیری را پذیرا شده‌اند.

استفاده از امکانات کاخ

۳۷/۷۰ درصد اعضای مورد مطالعه، گفته‌اند
که از طریق کاخ به گردش‌های جمعی رفته‌اند. از این
میان ۲۰/۲۷ درصدشان یک بار، ۴۶/۹۳ درصد
از ۲ تا ۵ بار و ۳۰/۲۲ درصد بیش از ۵ بار
به گردش‌های جمعی رفته‌اند. کسانی که در گردش‌های
جمعی کاخ شرکت نداشته‌اند، بیش از همه دلایلی
از قبیل بعلاقگی یا نداشتن فرستاد را ذکر کرده‌اند.
شمار اندکی از اعضای نمونه نیز موفق شده‌اند
که از طریق کاخ به سفرهایی که به هر حال از سه نوبت
بیشتر نبوده است بروند. کسانی که در سفرهای کاخ
شرکت نداشته‌اند دلایلی آورده‌اند که درین آنها



نداشتن فرصت، نداشتن علاقه و انتخاب نشدن، بیشتر از سایر عوامل به چشم می خورد.

کلاسهاي آموزشي: آمارهاي به دست آمده حاکي است که تنها ۱۸/۵۲ درصد اعضاي مورده مطالعه در کلاسهاي آموزشي کاخ شركت جسته اند. در اين ميان کلاسهاي کتابداري، عکاسي، زبان خارجه، رقص و موسيقى پذيرتيب شرکت كنندگان ييشتري داشته اند. همچنين کلاسهاي ماشين نويسي، پزشكى و تئاتر نيز عده نسبتاً زيادي را جلب كرده اند. شرکت كنندگان در کلاسهاي نقاشي و طراحى، حسابداري، مدیريت، ادبيات، خياطى، فن بيان، شطرنج، فعالitehای اجتماعی و ورزشی در مقایسه با کلاسهاي قبلی نسبت كمتری را نشان می دهند.

موسيقى: در ميان کسانی که به نواختن يكى از سازها آشنا بوده اند، علاقمندان به پیانو، گیتار، جاز، سنتور، تنبک، ارگ و ویلن بيش از دیگران بوده اند و از ميان آشنايان با موسيقى حدود ۱۹ درصدشان در ارکستر کاخ عضويت داشته اند.

چگونگي گذران اوقات فراغت

درصد اعضا	چگونگي گذراندن اوقات فراغت
۲۸/۱۱	رفتن به سينما
۲۵/۴۹	در خانه ماندن
۲۰/۸۴	ورزش کردن
۱۷/۶۲	مطالعه کتب غیر درسی
۱۶/۹۴	گردش در خیابان
۱۰/۲۷	پرداختن به کارهای هنری
۸/۸۵	رفتن به کتابخانه
۶/۸۲	رفتن به کافه، قریبا
۷/۷۷	شنیدن موزیک
۵/۵۰	خرید
۲/۷۷	کار کردن
۲/۷۰	رفتن به تئاتر
۱/۵۰	شرکت در جلسات دوستانه
۱/۳۵	مرور کردن درس
۱/۲۰	کار خصوصي
۰/۴۵	ماندن در آتشکده
۸/۶۲	بدون جواب

درصدها بر حسب مواردي است که اعضا ذكر کرده اند.

هنگام مطالعه درباره چگونگي گذران اوقات فراغت اعضا دو جنبه مورد توجه بوده است: اول گذران اوقات فراغت اعضا در زمان انجام بررسی و دوم چگونگي اين گذران قبلي از عضويت آنان در کاخ. بررسی نشان مي دهد که رايچ ترين وسیله گذران اوقات فراغت در زمان حاضر در فرود اعضا سينما است؛ و ماندن در خانه، گردش در خيابان، ورزش و رفتن به کتابخانه در مرحل بعدی قرار مي گيرد. افرادي که اوقات فراغت خودرا در خانه مي گذراند، بيش از هر کار دیگر به استراحت مي پردازند و عدد كمتر اوقات خودرا با گفتگو و رسيدگي بهامور خصوصي مي گذرانند. در اين

به تاتر بروند و تعداد کافی که با فاصله بیشتر به تاتر
می‌رفتنداند چندان قابل توجه نیست.

۴۵ درصد اعضا فقط به فیلم‌های خارجی علاقمندند

بررسی انجام شده نشان می‌دهد که از میان آنهاشی که مرتب پسینما می‌روند، بیش از ۶۰ درصد هفته‌ای یک بار و حدود ۲۰ درصد هفته‌ای دوبار و ۸/۷۱ درصد هفته‌ای سه بار پسینما می‌روند.

کافی که در هفته‌ای بیش از سه بار پسینما می‌روند در مقایسه با اسایر گروهها نسبت ناچیزی دارند.

برای بیش از ۴۵ درصد سینما و ها فیلم ایرانی یا خارجی تفاوتی ندارد. در برابر عدد بسیار کمی که تنها به فیلم‌های فارسی علاقمندند بیش از ۴۰ درصد تنها به فیلم‌های خارجی اغلب علاقه کرده‌اند. از حیث نوع فیلم‌های مورد علاقه، اغلب کسانی که پسینما می‌روند، خواستار فیلم‌های عشقی و کمدی هستند. پس از این دو نوع فیلم، فیلم‌های جنائی و پلیسی طرفداران بیشتری دارد. موضوع‌های تاریخی و جنگی نیز مورد پسند گروه قابل توجهی از آنان است. فیلم‌های تراژدی نیز پس از ا نوع مذکور، گروهی علاقمند دارد. عده‌ای از پاسخگویان نیز به فیلم‌های آموختنی، اجتماعی و «سکی». اشاره کردند.

مقایسه نسبت استفاده از بزرگداشت‌های فرستنده‌های مختلف نیز جالب است. بررسی حاضر نشان می‌دهد که ۷۳/۸۴ درصد افرادی که مرتب به رادیو گوش می‌دهند، از برنامه اول رادیو ایران و ۴۱/۶۱ درصد از برنامه دوم استفاده می‌کنند. ۲۳/۱۹ درصد به صدای آمریکا گوش می‌کنند و ۶۱/۹ درصد از رادیویی استانها استفاده می‌کنند و از میان گروه اخیر کسانی که به رادیو آذربایجان توجه دارند بیش از دیگرانند.

میزان دلستگی پاسخگویان بدانواع برنامه‌ها به ترتیب چنین است: راه شب، برنامه بامدادی، اخبار، برنامه صبح جمعه، جنگ شب، موسیقی اصیل ایرانی و موسیقی جاز. به برنامه‌های هر زهاری داشت، ادبی، علمی و آموزشی تنها عده محدودی علاقه نشان داده‌اند.

۸ درصد اعضا مرتب به تاتر می‌روند

۸/۰۲ درصد اعضا موزد مطالعه گفته‌اند که به طور مرتب به تاتر می‌روند. از میان ۲۰ نفری که مرتب به تاتر می‌روند، ۵۱ نفر هفته‌ای یک بار، ۱۵ نفر هفته‌ای دوبار و بقیه بیش از دو بار در هفته به تاتر می‌روند.

پس از کسانی که مرتب به تاتر می‌رفتند، کسانی بوده‌اند که می‌کوشیده‌اند هر بیست روز یک بار

در درجه اول روزنامه‌های خبری عصر تهران است. مطالبی از روزنامه که بیش از همه علاقه پاسخگویان را برانگیخته عبارت است از: مطالب اجتماعی، سیاسی، خبری و همچنین شرح حوادث.

۱۰ درصد مشترک سه مجله هستند

حدود ۸۰ درصد از پاسخگویان، مجله‌های خوانند و این عدد حدود ۶۰ درصد بهطور مرتب و بقیه گاه‌گاه به خواندن مجله می‌پردازند.

اغلب افراد، ترجیح می‌دهند که در خانه به مطالعه پردازند و در کاخ پذیرت وقت خود را حرف این کار می‌کنند. کمتر از نصف کسانی که در خانه مجله می‌خوانند، مشترک مجله هستند. از این عدد بیشتران (حدود ۶۰ درصد) یک مجله، ۲۵/۹۳ درصد دو مجله و ۱۰/۴۲ درصد سه مجله را مشترک هستند. مجلات زن روز، جوانان، فردوسی، اطلاعات هفتگی و داشمند نشریات موردن علاقه پاسخگویان را تشکیل می‌دهند و از میان مطالب مجلات بیشتر از همه و به ترتیب داستان، مقایلات علمی، شعر، مقایلات ورزشی و مقایلات ادبی طرفدار

دانش‌العالمات فرسی

کمال حلم علوم انسانی

کتاب و کیفیت کتابخوانی اعضا

۷۶/۹۲ درصد افراد موزک بررسی، به مطالعه کتابهای غیردرسی می‌پردازند و این کار را بیش از هر جا در خانه و سپس در کتابخانه‌ها انجام می‌دهند. تزدیک به ۹۰ درصد کسانی که در کتابخانه‌ها مطالعه می‌کنند عضو کتابخانه هستند - در این میان اعضای

بیش از ۸۵ درصد اعضا دارای تلویزیون دستگاه تلویزیون داشته‌اند. تقریباً نیمی از اعضا بهطور مرتب برنامه‌های تلویزیون را تماشا می‌کنند (اکثریت این عدد ۶۵ درصد - از یک تا ساعت در شبانه‌روز به تماشای تلویزیون می‌شینند)، حدود ۲۰ درصد کمتر از یک ساعت و کمی بیش از ۱۲ درصد بیشتر از همه ساعت تلویزیون می‌بینند). بیشتر تمام‌آگران تلویزیون به برنامه‌های اول و دوم اظهار علاقه کرده‌اند اما بینندگان برنامه اول از برنامه دوم بیشترند.

اغلب بینندگان، اوایل یا اواخر شب را برای تماشای تلویزیون انتخاب کرده‌اند و برنامه‌های مورد علاقه‌شان نیز در درجه اول فیلم سینمائي است و پس از آن «شو»‌های ایرانی و سریال‌های ایرانی و خارجی

۱۷ درصد مشترک دو روزنامه هستند

تزدیک به ۹۰ درصد از پاسخگویان این بررسی، روزنامه می‌خوانند و این میان حدود ۷۰ درصدشان بهطور مرتب به این کار می‌پردازند.

بیشتر اعضا که مرتب روزنامه می‌خوانند، در خانه به مطالعه روزنامه می‌پردازند و نسبت ناچیزی از ایشان به خواندن روزنامه در کاخ راغب هستند. تقریباً نصف کسانی که در خانه به خواندن روزنامه می‌پردازند، مشترک روزنامه هستند - از میان این گروه حدود ۸۰ درصدشان مشترک یا که روزنامه و ۱۷ درصد مشترک دو روزنامه و بقیه مشترک سه روزنامه هستند. روزنامه‌هایی که مورد استفاده قرار می‌گیرند،

بیش از آثار خارجی دیگر علاقه اعضا را برانگیخته است.

کتابخانه های دانشگاهی بیش از همه هستند و در مراحل بعدی اعضای کتابخانه های اختصاصی ، کتابخانه کاخ و کتابخانه ملی قرار دارند.

واخر شب ، ساعت مطالعه است

در مورد ساعتی که در شبانه روز صرف خواندن کتاب می شود باید گفت که نسبت کسانی که از ۱ تا ۲ ساعت وقت خود را به مطالعه اختصاص داده اند بیش از سایر گروه هاست و بعد از این عدد کسانی هستند که بین ۲ تا ۳ ساعت مطالعه می کنند و آنهایی که کمتر از ۱ ساعت به این کار می پردازنند اند کمتر از تعداد افراد گروه قبلی است. بیشتر اعضای کتابخوان در واخر شب به مطالعه می پردازنند. زمانهای بعدی مطالعه بفتر تیپ ، بعد از ظهر ، اوائل شب و صبح است.

از عیان اعضا نی که به کتابخانه می روند حدود ۶۰ درصد این کار را بطور مرتب انجام می دهند. از اینها بیش از ۲۰ درصد هفته ای یا یک بار و در همین حدود هفتادی دو بار به کتابخانه می روند . حدود ۴۶ درصد از سه قاشش بار و کمی بیش از یازده درصد هر روز این کار را انجام می دهد. آنهایی که گفته اند مرتب به کتابخانه نمی روند بیشتر کسانی هستند که ۸ تا ۱۰ روز یک بار و یا ۲۰ روز و بیشتر یک بار به کتابخانه می روند. کسانی که گذشته اند هر ۱۴ تا ۱۶ روز یک بار به کتابخانه می روند نیز در مقایسه با سایر ارقام قابل توجه اند. در میان انواع کتب ، کتابهای اجتماعی ، شعر ، علمی ، سیاسی و آموزشی بیش از سایر کتابهای مورد توجه پاسخگویان است .

۳۰ درصد انتصاء بیش از ۵۰ جلد کتاب غیر درسی دارند

کمی بیش از ۳۰ درصد اعضای جامعه موردن بررسی ، کمتر از همه جلد کتاب درخانه دارند و در همین حدود بین ۰ تا ۲۹ جلد و ۶۷ درصد ۳۰ تا ۴۹ وجود دارد. درصد ۵۰ جلد و بیشتر کتاب دارند. مستوی ای به کتابهای تازه برای بیشتر اعضا از طریق خرید یا امانت گرفتن کتاب از کتابخانه هاست. وعده ای دیگر کتابهای موردنیاز خود را از دوستان خویش می گیرند. عده کسانی که از کاخ کتاب به امانت می گیرند از همه گروهها کمتر است.

بیش از نصف کسانی که در کاخ به مطالعه می پردازنند گفته اند که کتب دلخواه خود را در کاخ می بینند و حدود ۱۹ درصد نیز این سوال را بی جواب گذاشته اند.

مقایسه میان نسبت آثار نویسنده گان ایرانی و خارجی روشنگر این مطلب است که اغلب پاسخگویان هم به آثار نویسنده گان ایرانی وهم به آثار نویسنده گان خارجی علاقه نشان داده اند و پس از این گروه کسانی هستند که فقط به آثار نویسنده گان ایرانی توجه داشته اند. عده ای حدود نصف گروه اخیر پیش فقط به آثار نویسنده گان خارجی علاقمند بوده اند. قدیمی و یا معاصر بودن نویسنده گان ایرانی و خارجی تقریباً برای اغلب پاسخگویان بی تفاوت و ده است. پس از این عده کسانی قرار دارند که آنرا نویسنده گان معاصر را بر آثار گذشتگان ترجیح داده اند. از میان نویسنده گان ایرانی علاقه بیشتر متوجه صادق هدایت ، آل احمد ، صمد بهرنگی ، محمد حجازی ، صادق چوبک و گوهر مراد است و آثار ویکتور هو گو، جاک لشن ، زان بل سارتر ، روسو ، آلبر کامو و چخوف

حدود ۴۸ درصد پاسخگویان به طور هر تپ ورزش می‌کنند و بیشتر این کار را در خانه، کاخ و سپس باشگاههای ورزشی انجام می‌دهند. از این عده حدود ۵۰ درصد به ورزش‌های انفرادی علاقمندند و ۱۰۵۲ درصد ورزش‌های جمعی و انفرادی هر دو را می‌بینند. کمتر از یکمی از کسانی که در کاخ ورزش می‌کنند گفته‌اند که کاخ تمام وسائل ورزشی را در اختیارشان گذارده است.

۴۳ درصد اعضاء با پدر و مادر خود اختلاف دارند

بیشتر پاسخگویان عقاید و نظرات اعضا خانواده را در مسائل روزمره زندگی خود مؤثر دانسته‌اند و در این مورد گفته‌اند که ابتدا نظرات مادر و سپس عقاید پدر برایشان مؤثر و قابل توجه است. عده‌ای کمتر از گروه‌های قبلی زیر تأثیر نظره دوستان خود هستند، در حالیکه عده‌ای کمتری به تأثیر عقاید و نظرات معلمان و استادان اعتقاد دارند.

در صد ناجیزی نیز گفته‌اند که نظرات و عقاید بزرگترهای خانواده برایشان اهمیت دارد در حالیکه نسبت قابل ملاحظه‌ای (حدود ۲۱ درصد) نظرات هیچ کسی را در مسائل روزمره زندگی خود مؤثر ندانسته‌اند.

اگر تأثیر عقاید افراد را هنگام تصمیم گیری‌های اساسی، که از مسائل عادی و روزمره مهم‌ترند، ترد پاسخگویان بررسی کنیم، مشاهده می‌کنیم که نظرات پدر و مادر و دوستان بیش از هر شخص دیگری مقبول یوده است در حالی که در کل گروه تنها دو موورد یافته می‌شود که عقیده هر شخص فهیمه و ذیصلاحی را قابل توجه و بکار بستنی دانسته‌اند.

چنانکه ملاحظه می‌شود عقاید پدر و مادر در صدر آرای مقبول افراد جامعه مورد مطالعه است



هرانه‌های فرهنگی و هنری راسخ‌گویان

اطلاعات موجود نشان می دهد که پاسخگویان بیشترین هزینه را برای رفتن به سینما و گمترین هزینه را برای تماشای تئاتر اختصاص داده اند.

هزینه خرید یا امامت گرفتن کتاب نیز نسبت به سایر موارد قابل ملاحظه است. از میان آنان که کمتر از ۵۰ ریال هزینه فرهنگی در هفته داشته اند، کسانی که این مبلغ را صرف دیدن شاتر کرده اند، کمترین و آنهایی که صرف خرید روزنامه کردند، بیشترین تعدادند (به ترتیب ۴۰٪ ریال ۳۵٪ درصد و ۳۱٪ درصد).

همچنین از بین پاسخگویان در برای ۵۵۰ درصد از اعضای نووند که ۲۰۰ ریال و بیشتر برای کتاب هزینه داشته اند، فقط ۶۰ درصد اعضا این مبلغ را به خرید روزنامه اختصاص داده اند ۶۸٪ درصد از افراد پاسخگو برای سینما، و ۱۴٪ درصد آنان برای تئاتر هیچگونه هزینه ای صرف نکرده اند (جدول شماره ۸).

واین نکته چه درمورد مسائل روزمره وجه درموردن
مسائل اساسی و پر اهمیت صدق می کند. لکن این
مطلوب دلیل آن نیست که بین والدین و فرزندان
اختلاف عقیده ای وجود ندارد (چنانکه کمی بیش
از ۴۳ درصد پاسخگویان گفته اند که با پدر و مادر
خود اختلافاتی دارند، و حدود ۳۰ درصد از این عده
گفته اند که این اختلاف همیشگی است و تداوم این
اختلاف را نیز در درجه اول به اختلاف سلیقه و عقیده
و سبب بخت و ناخوشایت سه و مسائل هالی مربوط دانسته اند).
در بر ایر این گروه ۳۵۷۹ درصد نیز نظرات
پدر و مادر خود را سنجیده و صحیح دانسته اند و تقریباً
نیمی از آنها ادعا کردند که نظریات والدین خود را
همیشه می بینند.

توجه به این نکته نیز جالب است که ۳۲ درصد پاسخگویان معتقدند که هر چند ممکن است نظرات پدر و مادر خود را پذیرند ولی این عمل از لحاظ اخلاقی صحیح نیست و اخلاقاً باید عقاید والدین را بی‌گفتگو پذیرفت.

جدول شماره ۸ - توزیع اعضای نوونه بر حسب میزان هزینه‌هایی که در هفته صرف امور فرهنگی می‌کنند