

شکست معلمان کاراته باز

در ژاپن خشونت بی سابقه‌ای در هیان جوانان فراگیر شده است. بعضی آن را واکنش به سخت‌گیری‌های گذشته می‌دانند، اما پوجی موریتا جامعه‌شناس دانشگاه اویکا لز توسل به زور انتقاد می‌کند.

بر بچه‌های به اصطلاح سرکش را افزایش داد و درنتیجه تنفس بیشتری ایجاد شد. احساسات سرکوب شده، با خشونت به مراتب بیشتری همراه شد و دولت بر شدت عمل خود افزود. این سیاست زور مدارانه حتی بچه‌های «عادی» نیز سرمشقی شد که باید از آن پیروی کردند. این روش به شدت به اجرا درآمد (با معلمانی که حتی کیفه‌های مدرسه بچه‌ها را بازارسی و خوراکی‌هایشان را توقیف می‌کردند) تا آنجاکه شرایط غیرقابل تحمل شد. در ظاهر آرامش مجددًا برقرار شده بود اما از سال ۱۹۹۰ تنسبه‌های بدنی و روانی، خصوصاً در میان دختران، همراه با تهدید و تعدی و فرار از مدرسه افزایش یافت.

و تمام اینها در نظام آموزشی ای که بچه‌ها را تحت فشار قرار می‌داد... روی داده است؟

فشار نه از جانب مدارس بلکه از جانب والدین بچه‌ها بود. ما در ژاپن، منابع طبیعی غنی نداریم درنتیجه تربیت نیروی کار ماهر تنها منبع ثروت ماست. تحصیلات برای والدینی که موفقیت فرزندانشان را می‌خواهند نوعی

واکنش مردم چه بود؟

از این حوادث تکان‌دهنده ترسیده بودند. پدر و مادرها احساس می‌کنند که دیگر بچه‌هایشان را درک نمی‌کنند. اما این اولین باری نیست که خشونت در داخل و اطراف مدارس روی می‌دهد. موج دیگری از خشونت در سال‌های ۱۹۸۰ روی داد وقتی که دولت با استخدام معلمانی که در کاراته، جودو یا کندو مهارت داشتند شدت عمل به خرج داد. هدف مهارت دانش‌آموزان سرکش - اکثرًا عضو گروههای تبه کار - برقراری آرامش در کلاس‌ها بود.

آیا این اقدام توأم با اعمال زور بود؟ در گذشته، تنبیه جسمی در جامعه ژاپن امری عادی بوده است. اما دولت بعد از جنگ جهانی دوم این روش را ممنوع کرد. بنابراین چنین تنبیه‌هایی رسمًا قدرت ای اما در دهه ۸۰ بد از این که به بچه‌ها اخطار می‌دادند به کار برده می‌شد.

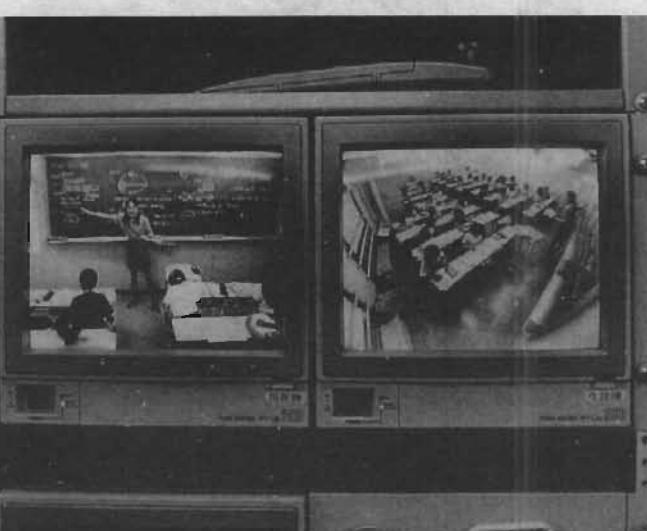
آیا تأثیری هم داشت؟ این روش، دور باطل و بی‌رحمانهای بوجود آورد: جو سرکوب، احساس ناامیدی و فشار

گفتگو کننده:
فلیلپ دیمنت

جامعه ژاپن با مسئله‌ای که شما به آن «خشونت دور از انتظار» در میان دانش‌آموزان دبیرستانی می‌گویید روبرو است. آیا می‌توانید در این باره توضیح دهید؟

این مسئله از سال ۱۹۹۸ زمانی پیدا آمد که برای اولین بار پس از جنگ جهانی دوم، یک معلم با ضربات چاقوی پسری چهارده ساله تا پای مرگ پیش رفت.

سپس دانش‌آموزی که عضو یک گروه تبه کار بود حدود ۲۰۰ هزار دلار دزدید و جوانی هفده ساله یک اتوبوس دزدی و زنی را هم که گروگان گرفته بود کشت. جوان دیگری که خود تحریر شده بود، دو نفر از همکلاسی‌هایش را قبل از رفتن به خانه با چوب بیس بال از پا درآورد و مادرش را نیز کشت. در فاصله سال‌های ۱۹۹۸-۲۰۰۰، بیست و دو مورد مشابه داشته‌ایم.



در کیوتو، دو جوان دانشجو در مرکز جوانان



در کیوتو، دو جوان دانشجو در مرکز جوانان

به سوی فردگرایی پیش می‌رود.
وظایف مسنولانی که مدارس را اداره می‌کنند چیست؟
با دادن حس مسئولیت به بچه‌ها به آنها احترام بگذارند. آنها را تشویق کنند تا از راههای گوناگون به یکدیگر باری رسانند. این هدف اصلاحات آموزشی کنونی است.

در مقایسه با سایر کشورهای پیشرفته، درصد جرایم در کشور ما بسیار پایین است. همین طور درصد خشونت در مدارس. بنابراین، خشونت سال ۱۹۹۸ ضربه بزرگی محسوب می‌شد و نشانه دگرگونی اجتماعی قریب الوقوع بود. در گذشته، مجبور بودی فردیت را کنار بگذاری و اجتماعی شوی اما ژاپن جدید بیشتر

سرمایه‌گذاری است. علاوه بر این با تقسیم بچه‌ها به دو گروه باستعداد و کم استعداد، از همان ابتدان عسلسله مراتب در مدارس شکل می‌گیرد. اما برخلاف بسیاری از کشورهای صنعتی، روابط خانوادگی و اجتماعی هنوز بسیار قوی است. آیا این مسئله به کاهش خشونت کمک می‌کند؟

آفریقای جنوبی: میراث تبعیض نژادی

پیش از استقرار دهکراسی، مدارس شهری صحنه درگیری‌های سیاسی بین رحمانه بودند و لمروز غالباً صحنه فعالیت‌های چنایتکارانه‌اند. علت را پاید در کلن جامعه و نه در مدارس جست و جو کرد.

آن را دریابند.

اولین اقدام، اجرای برنامه مدیریت روحی در مدارس سوت بود که به معلمان کمک می‌کرد تا بچه‌های قربانی، برای مثال قربانیان خشونت خانگی (خانوادگی) را شناسایی و به آنها کمک کنند. کار بمسادگی صورت نگرفت؛ اغلب معلمان میل ندارند در مسائل مربوط به امنیت مدرسه و جلوگیری از خشونت دخالت کنند. آنها باید آموزش دیده و بدانند که کوکدان خاطر را به کجا هدایت کنند. براساس این برنامه راهبردی جامعتر برای جلوگیری از خشونت در مدارس اتخاذ شد.

مهم‌ترین درسی که آموختیم این بود که باید به صحبت‌های دانش‌آموزان گوش فرا داد؛ آنان می‌دانند که محل وقوع جنایت دقیقاً کجاست، هم در داخل، و هم در خارج از مدرسه و اغلب راه حل‌های عملی مانند روشن کردن معوجه‌ها و کوتاه کردن علف‌ها را در مزرعه مجاور پیشنهاد می‌کنند.

در کاهش خشونت، فراتر از تدبیر امنیتی، بر نقش اجتماعات محلی تأکید کرده‌ایم. گروه‌های امنیتی تشکیل داده‌ایم که شامل معلمان، دانش‌آموزان، والدین، سازمان‌های مدنی و کارگزاران محلی است. روابط بهتری با پلیس محلی برقرار کرده‌ایم.

مدارس مناطق خطرناک را تشویق به برقراری ارتباط با یکدیگر کرده‌ایم. در سطحی گسترده‌تر با استفاده از رسانه‌ها طرح‌های را اجرا کرده‌ایم، بهخصوص چندین سریال تلویزیونی در مورد حقوق بشر، نژادپرستی و خشونت در مدارس تولید و در ساعات پریستنده پخش شدند.

براساس نتایج این نگرش جامعه، دولت برای یافتن راه حل‌های مؤثرتر برای جلوگیری از جرائم در مدارس به این نوع اقدامات و سایر ابتکارات مردمی توجه پیشتری معطوف داشته است. هدف ما مخصوصاً کردن مدارس نیست بلکه ساختن پل برای برقراری ارتباط با جامعه و خلق مجدد حس تعلق به جامعه و عضویت در آن است.

اگرچه بسیاری از این جوانان که در خیابان‌ها

بزرگ شده بودند، در جریان گذار به دموکراسی به مدرسه بازگشته‌اند اما روند دگرگونی‌ها نشان می‌داد که درواقع هیچ جزء در کلاس‌ها تغییر اساسی نکرده است. نبود یا ضعف امکانات، معلمانی که واجد شرایط بودند و شکسته‌های عملی روند ادغام نژادی به عنوان نشانه‌های قوی حاشیه‌نشینی جاری اشکار بودند. بنابراین تداوم خشونت جای تعجب نداشت. جوانان محروم و مایوس به جای جنبش‌های مقاومت سیاسی، جایگزین دیگری یافتند. عضویت و همبستگی اجتماعی با باندهای تبه کار

گراییم سیمپسون

مدیر مرکز تحقیقات درباره خشونت و رفع اختلاف ژوهانسبرگ

«خرید و فروش مواد مخدر در مدرسه»، «دانش آموزی به خاطر تلفن همراه کشته شد»، «دلیل خودکشی پسر یازده ساله احتمالاً افسردگی بوده است»، «دانش آموزن در صدد انقام مرگ معلم خود هستند». این فقط نمونه‌هایی از تیتر اخیر روزنامه‌ها در آفریقای جنوبی است. باندهای تبه کاران جوان به زور وارد مدارس جوامع آسیب‌پذیر می‌شوند. از آنها به عنوان بازار فروش مواد مخدر، مشروبات الکلی، اسلحه و دزدیدن و آزار و اذیت دختران جوان استفاده می‌کنند. تنها با درک میراث تبعیض نژادی می‌توان راهبرد مؤثری برای جلوگیری از خشونت پیش‌بینی کرد. در نظام تبعیض نژادی دانش آموزان سیاهپوست نماد محرومیت، حاشیه‌نشینی و اغتشاش محسوب می‌شوند.

نظام آموزشی به عنوان روش نظارت استعماری طراحی شده و عمداً در صدد بود تا دانش آموزان را طوری تربیت کند که برای خدمت به صنایعی که صاحبان آنها سفیدپوستان ثروتمند بودند جز «بریدن چوب و کشیدن آب» کاری از آنها برخیابد. مدرسه ملالانگیز و توان فرسا و در عین حال صحنه درگیری‌های شدید سیاسی بود. نهادی که از طریق آن سیاهپوستان جوان می‌توانستند نقش خود را در جامعه به اثبات رسانند. یک پاره فرهنگ ایجاد شده بود که شیوه وابستگی و الحاق به آن غالباً تنها از طریق مشارکت مستقیم در خشونت امکان‌پذیر می‌شد. اقدامات غیرقانونی، عملی شر افتمندانه محسوب می‌شد. قوانین مشروعیت نداشتند، بنابراین عمل کردن برخلاف قوانین نادرست و ناروا بسیار تحیین‌انگیز بود. از نظر اجتماعی خشونت به خاطر مبارزه برای آزادی تأیید می‌شد. قهرمانان، مردان جوانی بودند که اسلحه حمل می‌کردند و می‌جنگیدند.

باید به حرفه‌های دانش آموزان

گوش فرا داد: آنها هم دانند

محل وقوع جنایت

دقیقاً کجاست.

باندهای تبه کار ممکن است تنها گروه‌های سرخست کوچکی را شکل دهند، اما درواقع درس بزرگی به ما می‌دهند، یعنی بازسازی ساختار اجتماعی که نظام نژادپرست آن را تابود کرده است. مدارس مکان واقعی دسترسی به جوانان است که هم سابقه خطکاری دارند و هم امروز قربانیان خشونت هستند. مدرسه همچنین صحنه مسابقه است، دقیقاً به دلیل وجود خط برایک میان جوانانی که در کلاس در معرض خطر قرار دارند و آنها که در سوی دیگر دیوار به عنوان مجرم شناخته شده‌اند. خطی بسیار شکننده در غبار شهرک‌های سیاهپوست‌نشین. عبور از این خط بسیار آسان است. نکته‌ای که سیاست‌های جلوگیری از بروز جرائم تا کنون نتوانسته‌اند