

فصلنامه مطالعات فرهنگی - دفاعی زنان

سال اول، شماره ۳، زمستان ۱۳۸۴

معرفی کتاب:

آیا زنان انسان هستند؟* (زنان قربانی صنعت پورنوگرافی)

تئیه کننده: مهرزادمهرزاد

اشاره:

یکی از پیشگامان جنبش فمینیستی آمریکا با انقیاد شدید از قانونی کردن صنعت پورنوگرافی و تجاوز شدید این صنعت به حقوق زنان، آنان را قربانی جنگ بزرگتر از تروریسم دانسته است.

کاترین مک‌کینون، یکی از پیشگامان جنبش فمینیستی، در کتاب جدید خود با نام آیا زنان انسان هستند؟ نوشه است هنوز زنان بیش از آن که همچون انسان رفتار شود، به مثابه اسباب و اشیاء رفتار می‌شود. اوی از جنگ خود با پورنوگرافی گفته و درباره این که آیا تا با حال مردان و زنان توانسته‌اند، ارتباطی واقعی با هم داشته باشند یا نه، بحث کرده‌است. او می‌گوید حقیقت زمان کنونی، آن است که قانون تجاوز و تعدی، در واقع از متجاوزان حمایت قانونی می‌کند و براساس دیدگاهی تنظیم شده که در جهت تضمین امنیت کیفری اغلب سوء استفاده‌های جنسی است.

خانم مک‌کینون که یکی از برجسته‌ترین چهره‌های فمینیستی و یک حقوق‌دان متعصب و چهره‌ای علمی است، موضوع بهره‌گیری از حربه قانون برای کاهش سوءاستفاده‌ها و اذیت و آزارهای جنسی را مطرح کرده است.

دربخشی از کتاب خودمی نویسد؛ اگر زنان را انسان‌می دانیم، پس چگونه است که همچون بار محموله، با کشتی و کانتینراز تایلند به خانه‌های فساد در نیویورک منتقال داده می‌شوند؟ آیا اگر زن را انسان فرض کرده باشیم، امکان داشت که به عنوان برده‌های جنسی به آنان نگاه شود؟

درجای دیگر از کتاب می‌گوید، برابری جنسی، تا وقتی مردان به خرید و فروش و بهره برداری از زنان می‌پردازند، دست نیافتنی است. او بر این باور است که قوانین در این زمینه با سکسی ترین نوع فرضیات نوشته شده‌اند در قانون آورده‌اند که ممکن است زنان از لحاظ اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی، سیاسی و مذهبی در سطح یکسانی با مردان نباشند، اما در لحظه مراودات جنسی، باهم برابرند. او معتقد است که در جامعه کنونی ما پورنوگرافی بر عقاید افراد درباره داستان تجاوز تاثیر گذاشته است مثلاً اگر زنی بگوید در ارتباط جنسی توافق نکرده بودم، مردم نمی‌دانند که او چه می‌گوید، چراکه به هر حال او در این کار موافقت کرده است همچنین وقتی بگوید، ترجیح می‌داده به خانه برود و در این اقدام دست نداشته باشد، می‌گویند او هم‌جنس باز است و باید به تجربه درست و مناسبی از یک رابطه درست جنسی دست پیدا کند.

مک‌کینون همچنین در کتاب خود فقط با کلمات خود به مخالفت با تغییر قانونی کشور آمریکا که از پورنوگرافی به عنوان یک گفتگوی حفاظت شده یادکرده، پرداخته است که در واقع، همان به تسلیم درآوردن زنان با حرف و تصویر بوده که در پایان هم به تجاوز و قتل آنان می‌انجامد.

دربخشی از کتاب آورده‌است باید گفت، عوامل سوءاستفاده‌های جنسی، تجارب خودشان را از درون زندان هم انجام می‌دهند مک‌کینون ادامه می‌دهد از زمانی که تلاش خود را به مدت یک‌ربع قرن برای محدود کردن اشاعه تصویر و نوشه‌جات

پورنو، آغاز کرده، صنعت جهانی به تجارتی بزرگتر در این زمینه تبدیل شده و حدس زدن درباره مقیاس درست این فعالیت‌هارا بسیار سخت‌کرده، زیرا بخش بزرگی از آن تحت اداره جرایم سازمان یافته است؛ میزان بهره‌مندی در این نوع تجارت سالانه بیست میلیارد دلار برآورد شده که تولید محصولات جنسی این بخش، از هالیوود هم بیشتر است.

در جایی از کتاب بیان شده؛ در سال ۲۰۰۵ مجله تجاری اخبار فیلم‌های ویدئویی بزرگ‌سالان، اعلام کرد که صنعت پورنو در آمریکا، سود ۱۲/۶ میلیارد دلاری داشته است و تولید کنندگان محصولات جنسی، به کمک‌رسانه و سیستم‌های قانونی رشد پیدا کرده‌اند؛ بنابراین، برای ساخته شدن این گونه محصولات، حقوق تعداد بیشتری از زنان و کودکان نادیده گرفته شده و به خاطر اشاعه این محصولات، مورد سوء استفاده قرار گرفته‌اند.

خانم مک‌کینون معتقد است فرهنگ عمومی، بیش از گذشته، خودرا با این حقیقت وفق داده که مشتریان محصولات پورنو زیاد شده‌اند و فرهنگ باید یا خود را با آن شرایط و فقدهد یا آن که بداند، مبارزه‌اش با شکست رویه‌رو خواهد شد؛ این، نمود کاپیتالیسم و یک‌جایی از وضعیت معمولی و عقلانی است مک‌کینون همچنین در کتاب خود به مطلب جالبی اشاره کرده‌است وی نوشته است تعداد زنانی که هر ساله در آمریکا به دست مردان به قتل می‌رسند، بیش از تعداد افرادی است که در اثر حمله ۱۱ سپتامبر کشته شدند خانم مک‌کینون می‌گوید من باید بابت مواردی که به شدت از تروریسم تهدید‌آمیزتر هستند، اظهار همدردی کنم؛ یعنی همان خشونت طولانی مدت مردان نسبت به زنان.

روزنامه گاردین در پایان می‌نویسد امیدوارم که خانم مک‌کینون در جنگی که آغاز کرده، در مقایسه با بوش و بLER، به موفقیت‌های بیشتری دست پیدا کند.