

# دیدگاه و گزارش

دشوار نیست. من نه تنها به دبراکا گان، معاون رایرت گیتس، وزیر دفاع آمریکا که اخیراً گفته بود از همه ایرانی‌ها متنفر است، اشاره می‌کنم بلکه به نگرانی از دیدار نمایندگان انگلیس یا به آن کالت (Anne Coulter) اشاره می‌کنم که مدام خواستار نابودی مسلمانان شده است. نیز به رویکرد کلی

بی احترامی و حس انتقام جویانه‌ای اشاره کنم که در آمریکای پس از ۱۱ سپتامبر به طور پنهانی غالب شده است. اجازه بدھید به مثالی در این مورد اشاره کنم.

## ضد ایرانی گرایی جدید

دکتر ارشین ادیب مقدم استادیار گروه مطالعات شرقی و آفریقایی دانشگاه لندن

دیدار دانشگاه کلمبیا زمانی که لی بولینجر، رئیس دانشگاه کلمبیا در نیویورک میزبان محمود احمدی نژاد، رئیس جمهور منتخب ایران بود و با حمله به او، نه تنها فهم نسبتاً تیره و تاری از نظام سیاسی ایران ترسیم کرد، بلکه نشان داد که ایران تبدیل به مکانی آزاد و همگانی شده است تا همه کس مورد حمله قرار گرفته و تحیر شوند. برایم سخت بود تصور کنم چنین رفتاری با یک رئیس دولت سفید پوست

بی تردید، ایجاد رابطه‌ای مستقیم میان نوع رویکردهای نژادپرستانه بی هدف که روزنامه The Columbus Dispatch می‌کند تا ایرانی‌ها را به سوک تشییه کند و حملات نژادپرستانه به یکی از تالارهای ایرانیان در نیویورک در سپتامبر ۲۰۰۷، دشوار است. اما ارتباط و پیوند ضد ایرانی گرایی جدید با یک رویکرد نیهیلیستی گسترده که یک چهارم جامعه آمریکا و نخبگان سیاسی حاکم بر این کشور را فراگرفته است، چندان

می شود. این نوع رفتارهای قلندر مآبانه همواره تنها با کشورهای جهان سوم، کشورهای غیر متعهد و کشورهایی که برای کسب استقلال مبارزه می کنند، صورت گرفته است. بارها در نوشتۀ هایم بیان کرده ام و اخیراً نیز در کتاب ایران در سیاست جهانی به آن اشاره کردم که جنبشی که احمدی نژاد آن را هدایت می کند وظیفه ای نیست که بر دوش این مرد سفیدپوست گذاشته شده باشد، بلکه پدیده گذرای سیاست داخلی سیال و گوناگون ایران است.

مقاله جسورانه ای که استفان والت و جان میرشاپیر نوشتۀ اند، به خوبی مورد تحلیل قرار گرفته است. بولینجر به جای استفاده از موقعیت مناسب برای آموزش و تعلیم مخاطبان و دیگر آمریکاییان درباره اینکه ایران چه چیز است و چه چیز نیست، از هوچی گریهای ایجاد شده در حین سخنرانی احمدی نژاد سوء استفاده کرد تا این اجماع کلی و عمومی را تقویت کند که ایران یک کشور تک ساحتی و تک یاخته‌ای است و هیچ فرایند دموکراتیکی در این کشور وجود ندارد و این کشور تهدیدی برای صلح بین الملل محسوب می شود. انتشار اهانتهای بولینجر از طریق پیام کوتاه دقایقی بعد از سخنرانی وی از سوی کمیته روابط خارجی اسرائیل و آمریکا (ایپک)، کاملاً پیسوند خورده است. البته در اینجا برخورد سازماندهی شده ای وجود ندارد، بلکه یک سری فرایندهای پراکنده اما بسیار هماهنگ شده ای است که آنچه را که توده مردم در ایالات متحده تصور می کنند جزو برخی اندیشه های ارزشمند هستند، به آنها حالت نامناسبی می دهد.

## آزادی مطبوعات

آمریکا و غرب هر لحظه آماده اند خاطر نشان سازند که در بسیاری از کشورهای جهان سوم از جمله ایران، آزادی مطبوعات امنیت ندارد و دولت راههای غیررسمی را برای نفوذ در گفتمنان عمومی از طریق رسانه‌ها محدود کرده است. به نظر می‌رسد، رسانه‌های اصلی در آمریکا به طور غیرقانونی ضعیف و محدود نگه داشته‌اند؛ و به بیانی دیگر، رسانه‌های توافق از آزادیهای قانونی که در قانون آمریکا آمده است، استفاده کنند.

البته نتایجی که به دست آمده است نشان می‌دهد با رسانه‌های جریان اصلی در هر دو کشور کاملاً یکسان برخورد می‌شود. در هر دو کشور ایران و آمریکا، گرایشی به سمت نامناسب کردن اجماع ملی وجود دارد، با این تفاوت که در مورد اولی [ایران]، این دولت است که آن را تقسیت می‌کند و در مورد دومی [آمریکا]، وضعیتی خودجوش وجود دارد که نخبگان رسانه‌ای مطیع وغیرمسئول آن را به وجود آورده اند. مایل مکته‌ای اضافه کنم که برای

## قدرت ریسیس جمهوری

با همه ارزیابیهایی که در دسترس ما قرار دارد، تواناییهای احمدی نژاد برای ضربه زدن به مردم بیرون از ایران در مقایسه با آن تابودیهایی که جورج بوش به بار آورده است، هیچ وصفراست. طنز داستان اینجاست زمانی که ایران بین سالهای ۱۹۹۷ و ۲۰۰۴ یک ریس جمهور اصلاح طلب داشت، بسیاری از مفسران از قدرت محدود قانونی وی سخن می‌رانند. با این حال، اکنون که جمهوری اسلامی یک ریس جمهور اصول گردید،

مردم به او قدرتهای باورنکردنی نسبت می‌دهند و دانسته و به عمد فراموش می‌کنند که او فقط بازوی اجرایی دولت ایران است که در سیستم بررسی توانز می‌توان او را تمییز داد که حتی فرمانده کل قوانیز نیست؛ زیرا احزاب وی در چندین انتخابات شکست خورده و شماری از روشنفکران شکست وی را در انتخابات آتی ریس جمهوری پیش‌بینی می‌کنند. پس چرا بليتهای سخنرانی وی در دانشگاه کلمبیا تقریباً به همان سرعت رسیدن به کنسرت بروس اشپرینگ استین فروخته می‌شود؟ چرا او مرتب در مطبوعات آمریکا با آدولف هیتلر مقایسه می‌شود، درست همان گونه که صدام حسين، فیدل کاسترو، جمال عبدالناصر، دانیل اورتگا یا هوگو چاوز با شور و حرارت شرارت مقایسه می‌شود؟ آیا این مقایسه جنایات نازی‌ها را کوچک و بی‌اهمیت نمی‌کند؟ آیا این امر به بازماندگان هولوکاست اهانت نمی‌کند؟ آیا این امر تهدیدی نیست بر تبدیل این تراژدی مطلق نوع بشر به یک ابزار مناسب در دستان ایدئولوژیهای خطرناک؟ البته، این پرسشها همچنان بی‌پاسخ مانده‌اند

و عمده‌آبه خاطر فرهنگ سیاسی اجتماعی است که رسانه‌های آمریکا به وجود آورده‌اند و نیز تا حدی ناشی از فعالیتهای خطرناک دانشگاهیان جای گرفته‌ای است که فهم از دانش پژوهشی همانند تعهدشان به یک گفت‌وگوی صلح‌آمیز و همدلانه میان مردم و فرهنگهای متفاوت مصلحتی است.



## علوم انسانی و مطالعات فرنگی