

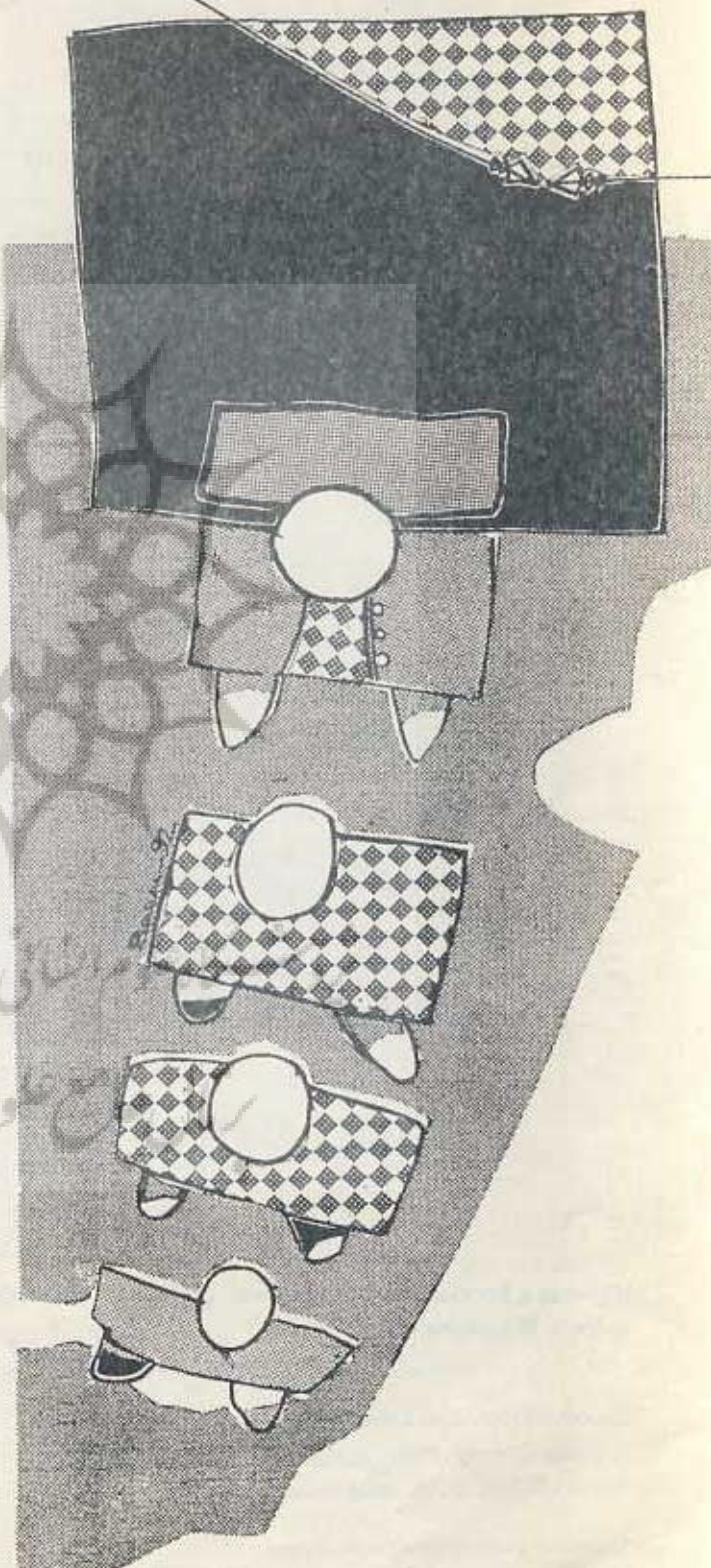
دین را هم می‌توان از وجهه نظر زیست‌شناختی بررسید و هم در آن آسیب‌شناسی کرد. همان‌گونه که در علوم تیز، «زیست‌شناسی» (Biology) از سلولها و بافت‌های زنده و ساز و کارهای زیستی آن مانند تنفس، تغذیه، تکثیر سخن می‌گوید و «آسیب‌شناسی» (Pathology) از حالت آسیب‌مند همان سلولها که در اصل، ارکان حیات و زندگی هستند، ولی به دلیل رشد بی‌رویه یا دیگر دلایل، وضع نامطابق پیدا کرده و به صورت یک تومور (Tumor) بدخیم و غده سرطانی (Cancer) درمی‌آید. گویا همه عوامل زیستی در معرض آن است که خود سبب اختلال گردیده و به آن آسیب پرساند.

ملذهب در تاریخ انسان، هم به گونه یک عامل مثبت و زیستی ظاهر شده و هم با حالات‌های آسیب‌مندش به زندگی لطمهدان ساخته رسانیده است. رویکرده زیست‌شناختی در دین نباید موجب غفلت از آسیب‌شناسی دیگر گردد. به عنوان مثال پندرت اتفاق نیفتاده که دین و مسیله‌ای برای تحدیر؛ توجیهی برای ترس و جهالت؛ اهرمی برای فریب، استماره سلطه و خودکامگی؛ سببی برای تعارضات، تعصبهای و تشنجها؛ عاملی برای انتشار خرافات و موهرمات؛ سرکوب‌کننده اندیشه و دانش و خرد؛ محترب اخلاق و مناسبات؛ از بین برندۀ حقوق و آزادیها و موجب عقب‌ماندگی و انحطاط می‌شده است. از سوی دیگر پژوهیهای آسیب‌شناسانه در دین هم نباید سبب به فراموشی سه‌ردن نقش زیست - انسانی آن شود چرا که دین در تاریخ پسر به عنوان یک واقعیت طبیعی - زیستی، و احیاناً مثبت، خود را نشان داده است و مذهب بخش مهنه از پیشیه و تاریخ انسانی ما بوده است. شواهد موجود تاریخی، باستان‌شناسانه و مردم‌شناسانه حاکی از این واقعیت می‌باشد. به تعبیر شادروان شریعتی «هر که تاریخ را و خلق و خروی تاریخ را می‌شنامد ناچار اعتراف می‌کند که تاریخ مذهبی ترین موجودات این عالم است... حتی سرخ‌بوستان امریکای شمالی و قابل استرالیا، دارای معتقدات مشخص مذهبی بوده‌اند و جامعه‌شناسی اقوام بدی و مردم‌شناسان معروف قرن نوزدهم و اوایل قرن پیش از قیام اپنی، مولر، موس، لوی برون و حتی دور کمیم و ماکس ویر آن را روشن کرده‌اند^۱ انسان چگونه تاریخ خویش را انکار کند؟ او از دیرباز سرگذشتی مذهبی داشته است. چگونه بادگی از این عهد کهن طفه رود؟^۲

کسانی مثل یونگ، ویلیام جیمز، الکسیس کارل، برگون، دورکهیم، پارسنز و شیلز از دین به لحاظ زیست‌شناختی سخن گفته‌اند

مقصود فراترخواه

زیست‌شناسی و



(متقدیین اقتصادی و اجتماعی قوم نوح ع گفتند دست از ود و سواع و یغوث و یعوق و نسر برندارید.^۷ نمودیان به مردم گفتند برای کمک به خدایان خوش ابراهیم ع را بسوزانید^۸ و فرعون در باره موسی ع گفت بیم آن دارم که دینتان را تغییر دهد و در جامعه ایجاد فساد کنده و خلیل الرحمن ع پرسید این تصاویر چیست که شما بر دورش جمع شده و من پرسیدم گفتند ما پدران خود را چنین یاتیم گفت هم شما و هم پدرانتان در گمراهن آشکاری هستید.^۹

کارل گوستاو یونگ (C.G. Jung)
روان‌شناس و پژوهش سویسی ۱۹۶۱۸۷۵

یونگ به دین از حيث ریست - انسانی می‌نگرد و ریشه‌اش را در روان‌کاوی آدمی جست و جو، و بر سودمندی‌هاش تأکید می‌کند. به همان اندازه که یونگ به زیست‌شناسی دینی توجه دارد فروید بر آسیب‌شناسی آن اصرار می‌ورزد. یونگ در کتاب روان‌شناسی و دین می‌گوید: «دین کهنه ترین تظاهرات روح انسانی است و نه تنها یک پدیده اجتماعی و تاریخی، که یک مسئله شخصی است»^{۱۰} می‌دانیم که یونگ از نمایندگان بر جسته مکتب روان‌کاوی است. این مکتب را فروید به سال ۱۸۹۵ و همراهی ژوژف برویر بنیان نهاد. یونگ نیز به آن پیوست و پس از همکاری‌هاش با فروید، به دلیل اختلاف‌نظرهایش، از او جدا شد. یت‌الغزل دستگاه روان‌کاوی - که هم فروید و هم یونگ پذیرنخواهند - این است که انسان افزوون بر جنبه خودآگاه و ظاهري شخصیت خویش، (Conscious)، جنبه نیمه آگاه،

(Preconscious) و ناخودآگاه (Unconscious) نیز دارد و مثل کوه بین، بخش بیشتر شخصیت آدمی دو زیر سطح آب است.^{۱۱} چیزی که هست برداشتهای آندو، از «ناخودآگاه» متفاوت می‌باشد. فروید کار خود را از توجه به پیماریهای عصبی و هیتریهای عمیق همگانی آغاز کرد و هر اساس مشاهدات بالینی، اطلاعات و استقرهای خویش در محیط بین و بیماریهای واپسی به آن محیط، نظریه داد. یونگ نیز بر اساس آزمایش‌های درمانی، پرسی حالات بیماران، تجزیه و تحلیل خوابها («خواب»،^{۱۲} مطالعه اساطیر و معتقدات و رسوم دینی از افریقا و امریکا تا عavor دور، نظریات دیگری ارائه کرد.

یونگ گفت: «نظریات زیگموند فروید در بیشتر مردم تحقیر موجود

و دیگرانی چونان فوئریا، مارکس، فروید، راسل، گولدنر و اریک فروم به جنبه‌های آسیب‌شناسی آن توجه و تأکید داشته‌اند. سدهای هجره و نوزده در اروپا که عصر روشنگری و خرد نام یافت، زیست‌شناسی دینی، اغلب، تحت الشاعر آسیب‌شناسی آن قرار گرفت و لی از اوآخر قرن نوزده و خصوصاً در قرن بیستم، بار دیگر به زیست‌شناسی دینی اهمیت داده شد. یکی از سنتهای روشنگری جوامع آسیاپی (از نیمه قرن نوزدهم تاکنون)، رویکردهای آسیب‌شناسی در دین بوده است. چیزی که هست برخی، از زیست‌شناسی آن هم، یکسره، تعاقل نمی‌ورزیدند: مثل میرزا یوسف سفار الدوله (۱۳۱۳ هـ) و طالیف (۱۳۲۹ هـ) در ایران؛ طهطاوی (۱۲۹۰ هـ) و طله حسین (۱۳۹۱ هـ) در مصر و تاکور (۱۹۴۱ هـ) در هند. ولی برخی، بیشتر، آسیبها را تأکید می‌کردند مانند آخوندزاده (۱۲۹۵ هـ) و میرزا آقاخان (۱۳۱۴ هـ) در ایران و انطون (۱۹۲۲ هـ) و صروف (۱۳۴۶ هـ) در لبنان و مصر.

اما نوائیدشان اسلامی‌ما، همچون سید جمال (۱۳۱۴ هـ)، نجم‌آبادی (۱۳۲۰ هـ)، عبده (۱۳۲۳ هـ)، کواکبی (۱۳۲۰ هـ)، عبدالرازق (۱۳۰۰ هـ)، اقبال (۱۳۵۷ هـ)، آیت‌الله نائینی (۱۳۵۲ هـ) و شریعتی (۱۳۵۶ هـ) کوشیده‌اند تا وجهه نظر آسیبی و زیستی را با هم در آمیختند، هرچند که در ترازوی آنان کفه زیست‌شناسی سگیگی می‌کرده است. چون ییش از اینکه تماساگر باشند بازیگر نیز بودند و نه تنها به زیان ناظر بی طرف، بلکه بیشتر با زیان عامل و از موضع مصلحت‌اندیشی و خواهانخواهی از سر ایمان و دلستگی اعتقادی و بر اساس پیش‌فرضهای مذهبی و ایدئولوژیک سخن می‌گفتند.

اما باید گفت بی‌امران ع نیز در طول تاریخ، یا اینکه به زندگی با خدا فرا می‌خواندند و نقش زیستی دین حق را تأکید می‌کردند، خود، فوسلر ترین آسیب‌شناسان دینی بودند. مگر نه این است که با بتپرسنی، خرافات و توهمندی‌های مذهبی، ادیان تقلیدی و تاریخی، نظامات و مناسبات دینی، مراسم و متن منحط، پندارهای جاهمی، تحریفها و تاویلهای مذهبی، قادرتهای خودکاره و سودجویی که پایه‌ای سلطه و استعمارشان را بر تخدیر مذهبی استوار ساخته بودند و رهبران و مدتعیان و متولیان دینی درافتادند؟ و آیا جز این است که دشمنانشان با سلاح دین در برابر آنها ایستادند و مردم دیندار را به عنوان جانبداری از اعتقادات و مقدسات مذهبی بر آنها شورانیدند؟

آسیب‌شناسی دینی انسان

نیاکان است" و آن قسمت از روان را که میراث روانی مشترک نوع پسر را حفظ و منتقل می‌کند "ناخودآگاه جمعی" می‌نامد.^{۱۰} از همین طریق ناخودآگاه اجتماعی (Super Individual) است که سمبولهای مذهبی، اکه از روحیه‌های ابتدایی و تخلیلهای قوی و خلاق ناشی شده‌اند)^{۱۱} به صورت جمعی در تاریخ منتقل و ماندگار گردیده‌اند، زبان مذهب، سمبولیک است چون از ناخودآگاه سر من زند. هرجند ما سمبولها و نمادهای آن را در خودآگاه خویش، تعبیر و تفسیر می‌کنیم".

بونگ در پاسخ به این اشکال که ما از "ناخودآگاه" و چگونگی آن و نیز از سمبولهایش، از نظر علمی، چندان سردر نمی‌آوریم، می‌گوید: مگر چه چیزی را به طور کامل می‌فهمیم؟ امروز پسر در فعالیت خودآگاه نیز به عدم قطعیت رسیده است^{۱۲} "هر کس وجود ناخودآگاه را انکار کند در حقیقت چنین می‌پندارد که داشت فعلی ما در باره روان کامل است و این عقبه بوضوح همانقدر کاذب است که پنداشتن این که ماتنام آنچه را که باید در باره جهان طبیعی بدانیم می‌دانیم"^{۱۳}. "از زمانهای بسیار قدیم انسان افکاری در باره یکدیبا چند موجود متعال داشته است. فقط در عصر حاضر، چون تخت خدا را در آسمان بایک رادیو تلسكوپ کشف نمی‌کنیم تصور می‌نماییم که چنین افکاری درست نیست اما چون با اشیاء، نامرئی و ندانستن سروکار داریم چرا باید در باره شاهد و دلیل به خود رحمت دهیم"^{۱۴} و در جواب آنان که می‌گویند، باید ترتیب انسان به دو جوهر مقسم می‌شود، اظهار می‌دارد: این همان مشکلی است که ما خواستار آئیم که حل شود" (اشاره به فرایند فردیت).

بنابراین بونگ، دین را به عنوان یک امر زیستی - طبیعی مطرح می‌کند که پیشیه تاریخی دارد: «آسمان خراش عقل و هوش و دانش بشری، طبقات زیرینش اعتقادات مذهبی است و اگر این طبقات زیرین نباشد انسان میان زمین و آسمان معلق می‌ماند»^{۱۵} «چیزی که طبیعی نباشد به هر وسیله، آن را از خود برانی، باز برگشت بر می‌گردد»^{۱۶} از نظر بونگ، خاستنگاه دینداری، بین وجود آدمی است، کافی است که انسان خود را به نیمه خودآگاه شخصیت خویش محدود و منحصر نکند و به پیامهای ناخودآگاه گوش دل بپارد (در ادبیات ایرانی و فرهنگ اسلامی نیز «معرفت نفس» ارزش زیادی دارد و دیباچه و درآمدی بر «معرفت الله» است).^{۱۷}

آنگاه بونگ به پژوهشی سودمندی‌های دین می‌پردازد:

۱. اعتقادات و مذاک دینی لااقل از لحاظ روش بهداشت روانی اهمیت خارق العاده‌ای دارند... یهودیان و پروتستانها بیشتر از کاتولیکها به روانپردازی مراجعه می‌کنند.^{۱۸}

۲. علی‌رغم آنچه دنیا در باره تجربه دینی فکر می‌کند کسی که این تجربه به او دست داده باشد صاحب گوهر گرانیهایی است یعنی صاحب چیزی است که به زندگی معنی می‌بخشد بلکه خود سرجشنا زندگی و زیبایی است و به جهان و پرشیت شکوه تازه‌ای می‌دهد. چنین کسی دارای ایمان و آرامش است.^{۱۹}

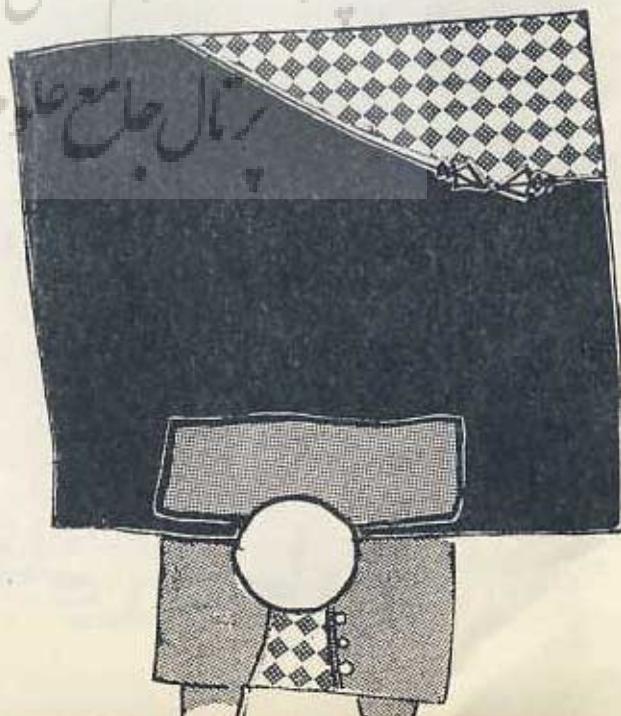
۳. انسان به طور قطع محتاج افکار و اعتقادات عمومی است که به زندگی او معنی می‌دهند و او را قادر می‌سازند محلی در عالم برای خود پیدا کند و باورنکردنی ترین مشقات را تحمل شود.^{۲۰}

۴. احساس یک معنی وسیع تر در زندگی به انسان امکان می‌دهد که از حدود پول درآوردن و خرج گردن فراتر رود. اگر انسان قادر این احساس باشد فردی گمرا و بدیخت است. اگر پولس حواری معتقد می‌بود که چیزی جز یک فرشاب سیار نیست مسلمان انسان دیگری می‌شد، زندگی حقیقی و پرمعنی او در این یقین باطنی بود که

نسبت به روان را تحکیم کرده است. پیش از او روان فقط مورد غفلت واقع می‌شد ولی اکنون ابزاری برای فضولات اخلاقی است".^{۲۱} این از آن رو بود که فرید، روی هم رفته، "ناخودآگاه" را تکون یافته از امیال سرکوب شده از دوره کودکی می‌دانست ولی از نظر بونگ و همکارانش، ناخودآگاه برای انسان "منشا راهنمایی یا اندیزی خودآگاه است. ناخودآگاه برای انسان یافته" «من، باید بتواند است که آن را از هیچ منبع دیگری نمی‌توان یافت» "من، باید بتواند با دقت و بدون قصد با غرضی، به کثیش درونی معطوف به رشد، گوش دهد و خود را به آن واگذارد. بسیاری از اگرستانیالستها تا دروازه ناخودآگاه پیش می‌روند ولی از گشودن آن باز می‌مانند".^{۲۲} وانگهی به نظر بونگ «بسیاری از هترمندان، فیلسوفان و حتی دانشمندان، برخی از بهترین افکار خود را به الهاماتی مدیونند که ناگهان از ناخودآگاهشان بروز کرده است».^{۲۳}

باری زیان این «ناخودآگاه»، نمادها (Symbols) می‌باشد که در خراب و غیر آن، برای آدمی رمز می‌فرستد و پیام می‌دهد.^{۲۴} همان‌گونه که زبان خودآگاه، منطق و استدلال و سایر روش‌های متعارف می‌باشد، زبان ناخودآگاه: سمبولیک، رمزی و نمادین است. بونگ و همکارانش خواستار آنند که خودآگاه و ناخودآگاه، با هم منحدر شوند، زبان همدیگر را در ک کنند و هم‌بیان و همگایی داشته باشند. آنان این آرزو و اشتیاق خویش را «فرایند فردیت» (of individuation) می‌نامند^{۲۵} و نارضامندی خویش را از بسی تووجهی معاصران به بخش ناخودآگاه، شخصیت انسان اکتمان نمی‌داوند: «در عصری از تاریخ پسر که در آن تمام نیروی موجود، صرف تحقیق در باره طبیعت می‌شود چندان توجهی به جوهر وجود انسان که روان اوست نشده است هرچند که پژوهش‌های زیادی در مورد اعمال خودآگاه او انجام می‌گیرد اما اما قسمت واقعاً بفرنگ و نامائوس ذهن که سمبولها از آن به وجود می‌آیند هنوز نامکشوف مانده است».^{۲۶}

بونگ با اشاره به این که ریشه لایتی و اڑا "Religion" (دین) به معنی دقت و توجه است^{۲۷} (Religio-Religere) مذهب را به طور کلی چنین تعریف می‌کند: «وجدان امری، قدس و نورانی و میتویان (Numinosum)، حالتی از مراقبت، تذکر و توجه دقیق به خدا یا خدایان، ارواح، شیاطین، کمال مطلوبها و غیر آن». و تأکید می‌نماید که ذهن پسر تاریخ دارد و روان‌شناسی هر نسل، میراث‌دار ناخودآگاه



متلاشی شده و او اکنون بهای این متلاشی شدن را به صورت سرگشتشکی و گیجگشی جهانی من پردازد»^{۲۲} «ما همه چیز را از جنبه‌های مرمر و فوق طبیعی خود محروم ساخته‌ایم، دیگر هیچ چیز مقدّس نیست... هیچ صدای با انسان سخن گم کوید... محزمات وجود ندارد... معنویت کهن الگوها تجربه نمی‌شود... عناصر معنوی و روحانی در نهانگاههای ناخودآگاه ما مخفی شده‌اند... حال برای هریک از ما ممکن است سودمند باشد که از خود بپرسد آیا ناخودآگاه او بر چیزی واقف است که احتمالاً به ما کمک کند؟»^{۲۳} اما «رهبران روحانی ما متأسفانه بیش از آنچه که به درک راز سمبولها علاقه‌مند باشند، به حفظ نهادهای خود دلبه بوده‌اند... می‌سیحی، کلیسا و کتاب مقدس را میان خود و ناخودآگاه خود آگاهش تمامی روان او نیست».^{۲۴}

زیگموند فروید (Sigmund Freud) روان‌شناس و پژوهش اتریشی ۱۸۵۶-۱۹۳۹

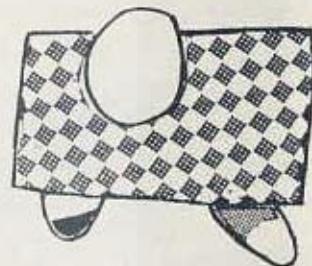
بر عکس یونگ، رویکرد فروید در مذهب و دین پژوهی، اساساً انتقادی و آسیب‌شناختی است. البته او نیز از پذیرفتن این واقعیت سر باز نمی‌زند که دین همزاد و همپای بشر بوده است: «این معتقدات طبیعی است که در مرافق مختلف خود در تمدنها جای گرفته و مورد قبول واقع شده‌اند به این معنا که در هیچ دوره‌ای، یک تمدن، خالی و تهمی از معتقدات دینی نبوده است».^{۲۵} ولی فروید در بررسی این پدیده تاریخی، مبنای کارش را بر سوی ظن و جست‌وجوی آسیبها می‌نهد (سو-ظنی شایدیه اندازه حسن ظن یونگ). در حالیکه یونگ، فسترنر در عظمت دین شده، فروید آنقدر از دین فاصله دارد که به آن با انتقاد گستاخانه‌ای می‌نگرد. به همان اندازه که حریف سویسی او، دیدرسها و دورنمایی شورانگیز و دلربای دینی را شان می‌دهد، فروید، از آن نموده برداشی کرده و بی‌رحمانه در زیر ذره‌بین‌های آزمایشگاه آسیب‌شناسی برمن رسد.

وی مثناً مذهب را چهل بشر به علت علمی پدیده‌ها و ترس او از آنها می‌داند.^{۲۶} همچنین مردمان با «قیاس به نفس» خویش برای جهان، جان و روحی پنداشته‌اند، و نه جدا آنها را، که آنان خدا را، آفریده‌اند.^{۲۷} نسلهای بعدی نیز از پیشیان تقیید کرده‌اند.^{۲۸} اما از نظر روان‌کاوی، می‌دانیم که فروید به میل جنسی تکیه بیشتری کرده و از عشق پسر به مادر و دختر به پدر و از «لبیدو» (Libido) سخن گفت هر چند امروز کمتر دانشمندانی نظریات فروید را به همان صورت تختین، قابل دفاع و قبول می‌داند ولی در باره انگاره او از «لبیدو» پایه اشاره کنیم که این کلمه، آلمانی و از ریشه دوست‌داشتن و اعم از میل جنسی و چیزی شبیه به عشق است. خودش چنین تعریف می‌کند: «مبنای لبیدو نزدیکی جنسی است اما همچنان بر احساساتی چون عشق به پدر و مادر و در معنای وسیع آن نسبت به بشریت و علاقه به اشیاء، بعضی افکار و مقاومات معنوی شمول دارد». وی لبیدو را به خوددوستی و دگردوستی تقسیم کرد و در اوآخر عمر از تضعید و والاپیش و برترآمدن «لبیدو» سخن گفت (Sublimation) و علاوه بر من (id) و خود (ego)، به «من برتر» (Super ego) که چیزی شیوه وجودان اخلاقی است، اشاره کرد. باری به هر ترتیب که باشد، وی مذهب را ناشی از عقدۀ او دیپ (Oedipus Complex) یا Complex (Father) می‌داند: «افراد بنا بر همان الگوی کودکی و بقاپایی آن به خاطر پر نمودن جای پدر از دست رفته، صفات او را به خدا

از پک الهی است...»^{۲۹} مسیب‌های فرهنگی ادبیان که هنوز هم به صورت تصویرهای گروهی، مورد قبول جوامع متمدن است می‌توانند واکنش هیجانی عقیق در بعضی اشخاص برانگیزند.^{۳۰} این عوامل اجزای مهم شالوده ذهنی ما و نیروی حیاتی لازم در ساختن جامعه انسانی است و نادیده گرفتن آنها زبانی جبران‌ناپذیر دیر دارد.^{۳۱}

۷. حالا شما هر چقدر هم اسم این را وهم و خیال بنامید، چه لوقتی من کند، تفاوت لفظی است، مثل اینکه بگوییم انسان حیوانی است که مغزش به طور درمان‌ناپذیری زیاده از حد بزرگ و پیچیده شده است.^{۳۲}

۸... سهیس نتیجه می‌گیرد که « فقط ابله نادان است که ممکن است در صدد معدوم کردن رمزهای دینی برآید».^{۳۳} آیا سودمندی و نقش روان‌شناختی دین را می‌توان از فلسفه، عقل و علم انتظار داشت و از دین صرف‌نظر کرد، پاسخ یونگ منفی است: «از پر ابر مرض روحی و نیروهای مخرب ناشی از آن، هیچ کمکی از ذکر و فلسفه نمی‌توان انتظار داشت... عقل پیش به تنهایی آن قدرت را نشاند که بتواند از عهدۀ خطر عظیم کوھی که شروع به آتش‌شانی کرده است (غاییز و خودخواهی‌های آدمی) برآید... به عقیده من یک نظریه علمی هرقدر هم دقیق باشد ارزشش از لحاظ حقیقت روان‌شناسی کمتر از ارزش یک اعتقاد مذهبی است... نظریه علمی از جنبه‌های عاطفی تجربه فارغ است... یک نظریه علمی بزودی جایش را به نظریه دیگر می‌دهد و حال آن که عقیده دینی طی فرنهای پیشار باقی می‌ماند... اعتقاد مذهبی به طرزی کاملتر از نظریه علمی، روح انسان را منعکس می‌کند زیرا نظریه علمی تنها معزوف و مبین



لست خودآگاه است... آتش خاموش شدنی آتش مقتضی است.^{۳۴} یونگ سهیس به «بحیران تعدد جدید» اشاره می‌کند. از نظر او، پرستاییم، اعتبار ماورایی ایمان و معتقدات و آداب و سنت دینی را نیکت، آین و مناسک و روحانیت دین، برای پروتستانها بیرونگ رضیف شد و روش علمی و انتقادی در دین، بر سنت تاریخی چیزهای نیست.^{۳۵} غاییز، کنجدکارها و انگیزه‌های جهان‌گشایانه و توسعه‌طلبیانه، از اروپا، از همایی ساخت که قسمت اعظم زمین را پلکید، از آن زبان، مذهب پروتستان، حکم گرمخانه‌ای برای نمو فرقه‌ها و احزاب و در عین حال برای توسعه علوم و فنون پیدا کرد تا اینکه با بله جنگ جهانی، سر ما به سنگ خورد» و اینک «جای خدا خالی است و تیجه اسان امروزی دچار عدم اعتدال و طغیان روحی شده است که در حکم مرض است».^{۳۶} «انسان امروز نمی‌فهمد که عقل گرایانی که تالیت و اکنش او را نسبت به سمبولها و افکار فوق طبیعی از میان داشته تا چه حدودی وی را در بر ایار جهان زیرزینی روانی عاجز ساخته است. پیش خود را از قید خرافات رها کرده است (لااقل عدو او چنین می‌انگارد) اما در این جریان، ارزش‌های معنوی خود را نمی‌دان خطرناکی از دست داده است. سنتهای اخلاقی و معنوی او

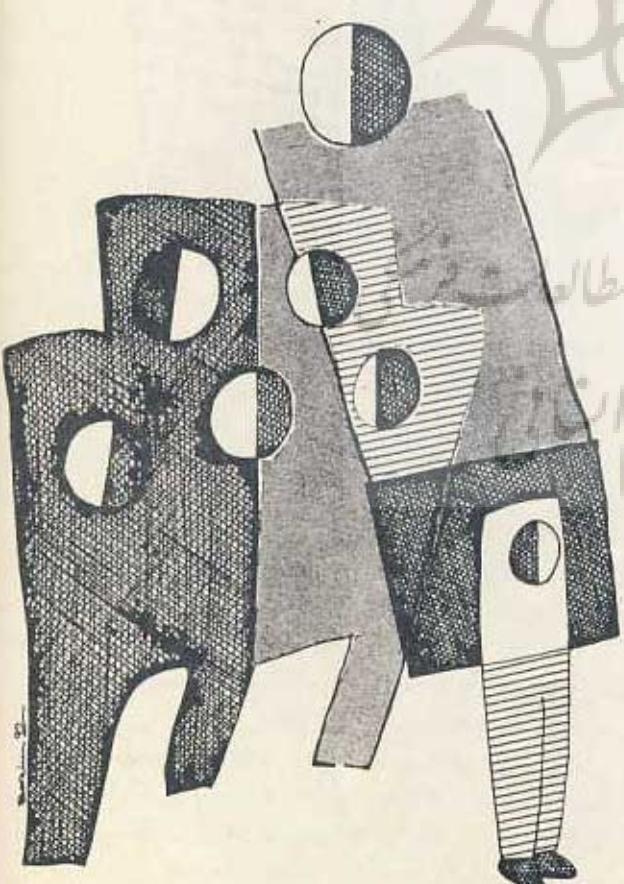
استقلال و خودمعتاری و اعتماد به نفس آدمی دم می‌زند، پای خویش محکم بر زمین می‌کوبد و با خاطرها متفق از سده‌های میانی (عصر ایمان)، به دستگیری و ندای آسمانی، اعلام بی‌نیازی می‌کند؛ بشر باید خود بر مشکلات خویش غلبه کند، مجھولات را بیابد، از وابستگی به تکین مذهبی بگسلد، از خانه پدری بیرون رود، روی پاهای خود بایستد و به جای تکین آلام، بر آنها فائق آید. اما یونگ از این نظر دوراندیش‌تر از اوست و با دگمانیسم عقلی و علمی قرن هجدهم و نوزدهم، فاصله گرفته است، نیز به نظر او، آدمی هرچند باید اعتماد به نفس و استقلال داشته باشد و به کار و کوشش و دانش و فن خویش تکیه کند اما به ایمان و آرامش آن هم نیازمند است و هرچند باید بر روی زمین سعی و تلاطم نماید اما ارتباطش با آسمان را نیز حفظ کند. فروید می‌گوید چون ایمان دینی قابل اثبات و منطبق با استدلال تجربی و اصول علمی نیست پس قابل قبول نمی‌باشد.^{۷۷} (وی به کسانی اشاره می‌کند که می‌خواهند روح را با احضار ارواح و روش‌های تجربی اثبات کنند و کارشان را بازیهای کودکانه می‌نامد). در اینجا باید پرسید مگر هرچه قابل اثبات به روش علمی نباشد الزاماً نادرست است؟ به همین دلیل، فروید مصرع اولیه خود را کامل می‌کند و اذعان می‌دارد که ایمان و مقولات دینی نه با روش‌های علمی قابل اثبات است و نه قابل نی.^{۷۸} اما باز هم بر مذهب جرمی خویش پای می‌شارد و می‌گوید علم هنوز در دوره کودکی خود است و هرچند امروز نمی‌تواند ولی در آینده حتی قادر خواهد بود ایمان دینی را نی و ابطال کند!^{۷۹} (اینکه می‌گوییم فروید، مذهبی و متعصب بوده است خود بدان تصریح دارد: «ما به علم و نیروی شگفت‌زای آن معتقد و ایمان‌مندیم... البته خدا و پروردگار جدید و تازه ما یعنی علم و منطق هنوز آن اندازه‌ای که باست و لازم است، نیرومند نیست ولی بی‌شک آن قدر، قدرت دارد تا به سهم کوچکی از آن چه گذشتگان و عده

می‌بخشد... خدا شکل تحول و تکامل یافته پدر و اصولاً بعنوان پدری روحانی نقیق گشته است».^{۸۰}

زیست‌شناس سویسی مذهب را چنین می‌بیند که از ناخودآگاه جوانه می‌زند و انسان را اندرز و راهنمایی معنوی می‌دهد اما آسیب‌شناس اتریشی در پس انگیزه‌های مذهبی، با بدگمانی، دنبال ساز و کارهایی می‌گردد که از نظر وی آسیبناک هستند: معمولاً ایمان مذهبی از ندانستن سببهای مادی یا عدم کنجدکاری در آنها آب می‌خورد^{۸۱} و در نتیجه خیلی دیده می‌شود که اعتقادات دینی عملأ جانشین علم شده و فرد معتقد خود را بی‌نیاز از سببدانی و سببدانی ایمان او کاستی می‌باید. ایمان مذهبی، بیشتر، از احساس خطر در برابر طیعت و ترس از آنها، فعلیت پیدا می‌کند و اغلب در عمل مانع از رشد و بلوغ و استقلال و اعتماد به نفس آدمی و سلط بر طیعت و تصرف در آن و فائق آمدن بر ترسهای کودکانه و موهومی می‌شود.^{۸۲} ایمان مذهبی با نوع سرمه‌برگی و وابستگی به یک پدر جهانی و دستگیر آسمانی همراه است و در نتیجه انسان را همواره صغیر و محتاج به قیم و وابسته نگه داشته و از اتکای به خویش و کار و کوشش و مبارزه و پشتکار باز می‌دارد.^{۸۳} ایمان مذهبی، اغلب، با پیروی از گذشتگان و سنتهای تاریخی همراه است و در نتیجه غالباً به تقلیدهای کورکرانه و خرافات و موهومات موروثی و بازماندن از ترقی و تکامل و تحول و تغیر منجر می‌شود.^{۸۴} پس فروید به آسیب‌شناسی باقها و سلولهای مذهبی می‌پردازد در حالیکه یونگ نقش زیستی آنها را مورد تأیید قرار می‌دهد.

باری فروید مثل هر آسیب‌شناس، به نمونه‌داری اقدام می‌کند و نمونه‌ای از اعتقادات و رفتارهای مذهبی بالفعل موجود را باید ذره‌بین قرار می‌دهد. نمونه مورد بررسی او می‌جست است: «این معنا را در می‌جست که شکل مورد نظر و سنجش ما می‌باشد می‌توان به خوبی مشاهده نمود».^{۸۵} از نظر فروید در بین اجرای گوناگون می‌جست تناقض وجود دارد و نیز بین ارزش‌های اعلام‌شده مسیحی و اعمال و رفتارهای مسیحیان گودال عمیقی به چشم می‌خورد. کتب مقدسه پوشیده از موارد و آیات ضدوقیض و تضادهای شگفت و افسانه‌های خرافی است و نوع منطق و استدلال موجود در آن، اطمینان آور نیست.^{۸۶} پس فروید، به شکل مشخص، به نمونه‌های بالفعل موجود و رایج مذهب ایجاد می‌کند و لی یونگ، به طور کلی، بر گوهر معنوی آن تأیید می‌کند و حالتهای آسیب‌مندش را در کادر بحث خویش وارد نمی‌کند. او وقتی از می‌جست سخن می‌گوید، به جای نمونه‌های بالفعل و رایج، در آن سوی دور (-صدر می‌جست-)، ایمان و احساس پولس مقدس را در هاله‌ای از حرمت نشان می‌دهد. یونگ بر تک‌نمونه‌های اصیل و آرمانی مذهب تکیه می‌کند و اگر هم از ایمان عامه مردم سخن می‌گوید جنبه‌های زیستی و روان‌شناختی و سودمند آن را درشت می‌کند، ولی فروید از نمونه‌های آسیب‌مند بالفعل و رایج مذهب که به نظر او بدخیم هستند، داد می‌زند و خویها و رفتارهای روزمره مذهبیها را نقد می‌کند و به تجسس بدیستانه در آن سوی چهره ایمان مذهبی می‌پردازد و جملها، ترسها، انگاره‌های منحط، عقده‌ها و تقلیدهای کورکرانه را با مقایس و بزرگنمایی وسیعی در میکروپروژکتور آزمایشگاه آسیب‌شناسی خود نشان می‌دهد.

به تعبیر اریک فروم، فروید از واپسین نمایندگان بزرگ عصر عقل است.^{۸۷} غرور علم تجربی و عقلانیت کلاییک، هنوز بر روی چیزی است. از نظر او، در اقیانوس واقعیت، همه ماهیتها را می‌توان با تور روش‌های تجربی صید کرد، او سرمست از اماییسم می‌باشد و از حس



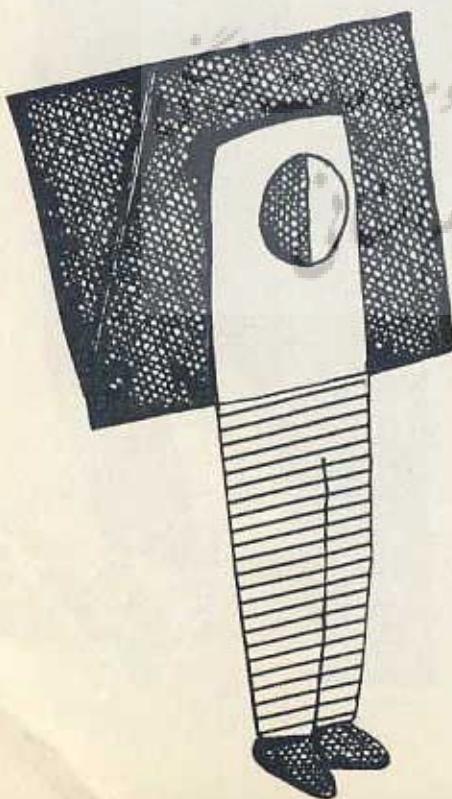
نوعی طمأنیه است. مذهب در عین وقار و سنجینی، امید و نشاط و توبه رستگاری می‌دهد... اگر به فرد مذهبی خوشی روی دهد جلفی و سیکن نمی‌کند و اگر غمی بر او وارد شود ناله سر نمی‌دهد و ناسزا نمی‌گوید... هنگامی که در نیرد زندگی همه امیدها بر باد می‌رود، وقتی که دنیا به آدمی پشت می‌کند، احساسات مذهبی دست اندرکار شده، در اندرون ما چنان شور و هیجانی بربا می‌سازد که ما را جوان کرده و زندگی درونی^۱ ما را که تیره و نار گشته بود دگرگون می‌سازد و میدان پردازه و پرسور و حرارت معنوی برهمه چیز غلبه می‌کند، در اینجاست که اخلاق سر فروز آورده و میدان را برای رفیق خالی می‌کند. به دارالامن مذهب که رسیدم می‌بینیم که همه تلاشها و ناراحتی‌ها، در جلوی خود آینده‌ای از سعادت ابدی داشته و سرود دل‌انگیز همراهگی جهان هست، مدام، گوش دل ما را می‌نوازد. این احسان لذت مدام و مطلق، درهیچ جا جز در مذهب یافت نمی‌شود... مصیبت و گرفتاری برای فرد مذهبی معنی ندارد... در موزه لور و پاریس تابلویی است از رافائل، نقاش معروف، که شان می‌دهد مثل مقادس پای بر گرده شیطان نهاده است. حتی در زیبایی یک تابلو، شیطان هم می‌تواند سهم باشد و دامنه معنای اسرارآمیز آن را توسعه دهد زیرا جهان اگر اهریمنی نداشته باشد ارزش کنونی خود را نخواهد داشت و اگر در دنیا شیطان و مخالفی نباشد که ما پای خود را به گردن او بگذاریم و بالا رویم چه چیز آن جالب خواهد بود، ارزش عالم مذهب هم در این است... مذهب دناداریها و از خود گذشتگیها و خویشنداریهایی که در زندگی ضروری و ناجاری است آسان و دلشیز می‌سازد و حتی پذیرفتن آنها را سعادت می‌شمارد...^۲

الکس کارل (۱۸۷۳-۱۹۴۴) نیز فیزیولوژیست، بیولوژیست و جراح فرانسوی است. کتاب انسان موجود ناشناخته از او مشهور است. در آنچا می‌نویسد: «انسان به همان اندازه که متوجه جهان خارج از خویش شده است و در آن پیش رفته است از خود دور شده است و حقیقت خویش را آزیاد برده است».^۳ او کتابی نیز درباره نیایش دارد که زندگیاد شریعتی، به فارسی برگردانیده است. در آن کتاب به نقش بهداشتی - درمانی و روان‌شناسی ذکرها و نیایش‌های مذهبی می‌پردازد.^۴ هائزی برگسون (۱۸۵۹-۱۹۴۱) فرانسوی نیز با

ذاقانه جامه عمل پیوشاورد»^۵). با همه این اوصاف، فروید پوشیده نمی‌دارد که: «با این وصف، [ملعب]، هنوز تأثیری عمیق و شگرف در اذهان پسر دارد»^۶ و من گوید: «چه خوب می‌شد این جهان را آفرینشده‌ای می‌بود، آفریدگاری که بختایندگی و مهربانی داشت و در پرتو ذاتش در جهان جز نیک و عدل و دادگری چیزی دیگر نیش و فعلیت نداشت، چه نیک می‌بود که مرگ پایان زندگی محسوب نمی‌گشت...»^۷ و می‌پرسد: «چگونه این اصولی را که نمی‌توان رد نمود پذیریم و بدان ایمان ساوریم پویزه که دلایل و شواهدی نیز بر حسن و فایده پایی بر جا بودن شان متصور است، همچون: حفظ سنت و رسوم، جنبه مکانی داشتن و از همه مهمتر آن نیروی تسکین‌دهنده و نظم‌آور این معتقدات که همواره مثالهایی از آن را می‌توان در هر زمانی مشاهده نمود؟».^۸

حال باید دید که چرا فروید با وجود اذعان بر ریشه‌داری و سودمندی‌های دین، به آنها محلی نمی‌گذارد. این موضوع می‌تواند از ظرف فروید چند دلیل داشته باشد: یکی از آنها این است که به تصور او، در تاریخ، بدتریج از نقش و سودمندی‌های دین کاسته می‌شود،^۹ دلیل دوم این است که از دیدگاه او، زیانها و ناسودمندی‌های دین کمتر از متعاق آن نیست،^{۱۰} و دلیل سوم اینکه به زعم او، هزاران سال مذهب حاکم بوده ولی نیکخنی مطلوب را به ارمغان نیاورده و مردم، در عصر ایمان از حیث اخلاق و رفشار، بهتر از امروز نبوده‌اند، بلکه مذهب در خدمت زر و زور نیز می‌آمده و رؤسای مذهبی، خود، نفس‌کننده اصول و ارزش‌های دین و دلال رحمت و بخشایش الهی می‌شند و از این راه زندگی می‌گذرانند و اصله، اگر کمال مظلومی‌های دینی قابل تحقق بودند حتماً در این مدت دراز تاریخی که سلب نیز همه‌کاره بود، فعلیت می‌باشند که نیافتد.^{۱۱} از این گذشته اگر دین را واقع‌نما ندانسته و فقط به خاطر این یا آن سود کاربردی پذیریم (ابزارانگاری) نتیجه عکس خواهیم گرفت زیرا همه سودمندی‌های دین، موكول به ایمان و اعتقاد جدی به اموری مثل خدا و رستاخیز... است و اگر واقعیت این امور زیر سوال برود دیگر از هیئت و صلابت خدا و موضوعیت بهشت و دوزخ و در نتیجه از سودمندی‌های دین نیز خبری نخواهد بود.^{۱۲} و انگهی از کجا معلوم که این ادعایات دینی همواره از حیث روان‌شناسی، آرامش‌بخش و تسکین‌دهنده باشد و مثلاً وسوس، دلمهر، حساسیت، افسردگی، اضطراب و اختلال شخصیتی به بار نیاورد.^{۱۳}

اما به نظر می‌رسد بی‌اعتنایی فروید به سودمندی‌های دین و تأکیدش بر تهدیدی‌های ناشی از آن، علاوه بر چهار، پنج مورد پایانده، دلیل مهم دیگری نیز دارد و برای توضیح آن، بار دیگر سوال را مطرح می‌کیم: چرا یونگ آن همه سودمندی‌های دین را تأکید و کفار از می‌کند و فروید این همه با بی‌اعتنایی از آنها می‌گذرد؟ در این‌دادا اشاره کنیم که تنها یونگ نیست، دانشمندان و روان‌شناسان دیگری نیز با او مصدا هستند؛ ویلیام جیمز (۱۸۱۰-۱۸۴۲) از روان‌شناسان برجهست ابریکایی و نماینده مکتب کنش‌گرایی (Functionalism) است که به روش‌های تجربی، مشاهده‌ای و نقش بادگیری و مغز انسان در ریاضیاتی او تأکید می‌کند. او کتابی دارد تحت عنوان *Varieties of Religious experience*^{۱۴} که بخشی از آن در ایران ترجمه شده،^{۱۵} ری نیز در آنچا مرتقب به نقش زیستی و اینستی شناختی دین ارجاع می‌دهد: «مذهب بلحاظ روان‌شناسی همیشه با یک حالت جدی روح و فکر همراه است که چیزی در جهان بر بیوهود و گزافه نیست گرچه ظاهرآ جهان برخلاف این امر حکم می‌کند... اما جدیت مذهبی، قرین



زندگی فردی و اجتماعی شخص مؤمن یا حداقل گروه مؤمنان، سکه داشته باشد و صورت دستوری در جامعه پیدا کند و دخالت غیر علیه در زندگی دیگران نماید.^{۷۸} وی با تعجب می‌پرسد: «وظیفه میلیونه فردی که از ندای این هائف درونی محروم می‌مانند و در ک منته برایشان روی نمی‌دهد چیست؟»^{۷۹} و می‌گوید: «این صحیح نیست که اموری نادر و ویژه را کلیت و جامعیت بخشد. بایستی از این حضرات سؤال نمود که هرگاه شما در حالی غیرعادی و حالت همچون جذبه و رؤیا ایمان و اعتقادی درونی و غیر منطقی به چیزی، مبدتی پیدا نموده‌اید این کار و حال شما چه بسطی به وضع هزاران فرد دارد که هیچ‌گاه در چنین حالتی قرار نخواهد گرفت».^{۸۰} از نظر فروید هر کس بنا بر سابقه تربیتی و تجربه خویش می‌تواند اعتقاده مذهب داشته باشد و ارزشها و سنتهای آن را در زندگی فردی ر اجتماعی خویش برای خود راهنمای عمل قرار دهد یا با همیانی مذهبی خود به زبان مذهب سخن گفته و آداب و رسوم مشترک منع را به صورت دسته‌جمعی انجام دهن، اما هرگز نباید اداره جامعه که به طور طبیعی در آن هم دیندار زندگی می‌کند و هم اکثر افرادی که اصلًا معتقد نیستند و یا در انتساب و واستگی به یک مذهب جدیت خاصی ندارند) بر مبنای شرع قرار بگیرد. زیرا تشرع امری شخصی و یا گروهی است و برای دگراندیشان اعتباری ندارد: «با برقراری شرایع و اصول و دستورهای مذهبی، بسیار با سختی و مرتباً می‌توان میان اواخر شرع و عرف تمیزی قابل شدید یعنی بندرت و بسیار بدشواری می‌توان تفاوتی میان آنچه که ناشی از اراده و خواست خدایی است و آنچه که از یک شورای کشوری یا یک دادگاه مقتدر ر تأثیر گرفته شده، قابل گشت... باید به طور کلی خدا را در خارج از این کادر قرار دهیم».^{۸۱}

بنابراین فروید یکی از نتایج آسیب‌شناسیهای دینی را چنین بیان می‌کند که دین ممکن است برای فرد مؤمن و یا گروه اهل ایمان، نقش زنست و ایمنی و احیاناً مثبت داشته باشد اما چون پا فراتر می‌نهاد از قلمرو شخصی و گروهی بیرون می‌آید به زندگی اجتماعی و حقوقی و آزادیهای دیگران و جریان طبیعی، عرفی و عقلی حیات بشری آسیب رسانیده و لطمه می‌زند. و این چیزی است که اریک فروم نیز تأکید می‌کند: «تراؤذی همه ادیان بزرگ این است که همین که به صورت سازمانهای توده‌ای در می‌آیند و یک بوروکراسی مذهبی بر آن حاکم می‌شود خود به تقضی و تحریف اصول آزادی هست من گمارند سازمان مذهبی و افرادی که نماینده آن هستند تا اندازه‌ای جانشیر خانواده، قبیله و دولت می‌شوند، آنها افراد را به جای آزادگردن در واستگی نگاه می‌دارند، دیگر خدا نیست که مورد پرسش است بلکه گروهی که مدعی است به نام او مخفی می‌گوید».^{۸۲} نیز به همین دلیل اریک فروم در دین قائل به تفکیک و تمایز است: «مسئله دین یا غیر آن نیست بلکه موضوع این است که چه نوع دینی را انتخاب می‌کنیم؟ دینی که به توسعه و پیشرفت انسان و خلاصی نیروهای ویژه او کمک می‌کند یا آنها را عقیم می‌سازد».^{۸۳} بر همین اساس وی ادیان را به خودکامه (Authoritarian) و نوع خواهانه (Humanistic) تقسیم می‌کند که در گونه نخستین استقلال و آزادی انسان نفی و نخدوهای دینی، نام دین بر زندگی مردم مسلط می‌شوند (بنگرید به کتاب دیگر او: گویی از آزادی). اما در گونه دیگر، انسان و استعدادهای او اصل و مد نظر است.^{۸۴} وی می‌گوید: «یامبران؛ حقیقت، عشق و عدالت را تبلیغ می‌کرددند و آن دسته از قدرتهای دنیوی از جمله دولت را که از تحفظ بخشیدن به این هنجارها غفلت می‌ورزیدند مورد حمله قرار می‌دادند... آنان همانقدر که به جنبه مثبت یعنی شاخت خدا علاقه‌مند

اشاره به بحران تعدد جدید می‌گوید: «در حال حاضر متابع تازه‌های از این‌ری لازم است که باید از نوع اخلاقی و معنوی باشد... بدنی بزرگ و جسم شده است و متظر جانی اضافی است. بشرط توسط تعدد و نکولوزی مادی، قائمش بیش از پیش به جانب زمین خم گشته و باید قد راست نماید و سر فراز کند و به سوی آسمان بنگردد».^{۸۵} به پرسش پیشین باز می‌گردید: چرا کسانی چون یونگ، جیمز، کارل و برگون بر نقش زنست دین تأکید می‌کنند ولی فروید بر آسیب‌شناسی پای می‌فشارد؟ به گمان ما، افزون بر دلایل پیش گفته، یکی از دلایل نیز شاید این بوده که آنان نقش دین را در زندگی فرد دیندار می‌بینند اما از اینکه دین یک حالت نهادی و سازمانی در جامعه پیدا کرده و پای آن از زندگی فردی و اجتماعی خود دیندار و یا دینداران، به روابط و مناسبات اجتماعی مردم نیز کشیده شود چندان بحث نمی‌کنند. به تعریف ویلیام جیمز از دین بنگرید: «مذهب تأثیرات و احساسات و رویدادهایی است که برای آدمی در عالم نهایی و دور از همه بستگی‌ها پیدید آمده و او را با امری الهی ربط می‌دهد».^{۸۶} تعریف یونگ را نیز پیشتر دیدیم. اما فروید از زاویه دیگری نگاه می‌دوزد. وی ابتدا از کشیشان و دیگران نقل می‌کند که دین یک امر ایمانی و تجربه شخصی است^{۸۷} سپس نتیجه می‌گیرد که این امر، حجت و الزامی برای دیگران ندارد و نباید بیرون از قلمرو



- بودند به جنبه منفی یعنی شرک و بسته برستی نیز توجه داشتند.^{۸۵} اما «ادیان تاریخی بارها و بارها در برابر قدرت دنیوی تسلیم شده و با آن سازش کرده‌اند. دین تاریخی به چند اصل جزئی بمراتب پیشتر ملائمه بوده، تا به اشاعه عشق و فروتنی در زندگی روزمره... کلیساها فقط نایابند؛ کلمات دفرمان و قانون طلایی بودند تا روح آن»^{۸۶} بدین ترتیب در حالیکه ناخودآگاه در نظام فروپید، بد و در نظام یونگ خوب است به عقیده اریک فروم هم می‌تواند خوب باشد و هم بد.^{۸۷}
- پادشاهها**
۱. علی شریعتی، محمد خاتم‌پیران ص، حبیب ارشاد، صص ۴۵۸-۴۵۷
۲. برای این دیس ما، از آن به «فطرت»، «میثاق‌الست»، «عهد خدای» و «حیله‌الله» نیز شده است.
۳. نوح، ۴۹-۵۱.
۴. الایا، ۶۶-۶۹.
۵. المان، ۵۳-۵۲.
۶. الان، ۲۲-۲۳.
۷. یونگ، فواد روحانی، روانشناسی دین، تهران، ۱۳۵۲، ۱۳، شرکت مهامی کتابهای چیز، ص ۲.
۸. یونگ و... ابوطالب صارمی، انسان و میوه‌هایش، امیرکبیر، ۱۳۵۲، ۱۳، ص ۱۰ و فروید، هاشم رضی، آینه‌یک پندار، آسیا، ۱۳۵۷، ۱۳، صص ۵-۶.
۹. یونگ، انسان و میله‌ها...، ص ۲۴۷.
۱۰. علی، ص ۱۵۷.
۱۱. علی، ص ۱۶۲.
۱۲. علی، ص ۲۵۲.
۱۳. علی، ص ۵۲.
۱۴. علی، ص ۷۴.
۱۵. علی، ص ۱۵.
۱۶. علی، ص ۱۵۶.
۱۷. روانشناسی دین...، ص ۶.
۱۸. علی، ص ۸.
۱۹. انسان و میله‌ها...، ص ۱۰۰.
۲۰. علی، ص ۷۵.
۲۱. علی، ص ۲۴.
۲۲. علی، ص ۴۵.
۲۳. علی، ص ۲۷.
۲۴. علی، ص ۱۳۰.
۲۵. علی، ص ۲۶.
۲۶. روانشناسی دین...، ص ۶۷.
۲۷. علی، ص ۱۹۰ و ۲۱۸.
۲۸. معرفه نفس النفع المعارف(علی) - غور و درر، امید ۷۶۸/۲ - (روانشناسی سودمندزیان شناخته‌ها).
۲۹. من عرف نفس فقاد عرف ره (پیامبر ص) - مصالح الاتوا و شیر، ۲۰۴/۱ - (هر چه خود را بشناسد پروردگارش را من شناسد).
۳۰. مولوی دامستان مرد طالب گنجی را در دفتر ششم مثنوی اورده که از خدا گشته من خواست. پس از زاری زیاد، شیش در خواب، هانق به او نیهای شان من مدد کی باید به آنها بروند. تیری در کمان نهد و رها کند هر کجا افتاد برگشتو به مطلوب خویش دست بیابد او هرچه من رفت و با همه قوت، این سو و آن سو نیز من امداخت و من گند خبری از گنج نبود تا این که پس از زاری زیاد الهام من شود که گنج زیر یا تو و در تو است:
- کی بگفته در کمان تیری به
کی بگفته که التر کش تو زه
ای کمان و نیرها بر تافه
گنج زردیک و تو دور امداخت
۳۱. روانشناسی دین، ص ۱۸۵ / انسان و میله...، ص ۱۲۹.
۳۲. روانشناسی دین، ص ۲۰۷.
۳۳. انسان و میله...، ص ۱۳۱.
۳۴. علی، ص ۱۳۲.
۳۵. علی، ص ۱۳۹.
۳۶. علی، ص ۲۰۵.
۳۷. علی، ص ۱۱۶.
۳۸. علی، ص ۱۰۷ و ۱۳۹.
۳۹. علی، ص ۸۵.
۴۰. علی، ص ۸۴.
۴۱. علی، ص ۸۴.
۴۲. انسان و میله‌ها...، ص ۱۴۱.
۴۳. علی، ص ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۷، ۱۵۳.
۴۴. علی، ص ۱۵۰.
۴۵. فروید، آینه‌یک پندار...، ص ۱۸۶.
۴۶. علی، ص ۱۷۲-۱۷۱.
۴۷. علی، ص ۱۷۳.
۴۸. علی، ص ۲۰۹.
۴۹. علی، ص ۲۲۵ و ۲۲۶.
۵۰. قرآن مجید دست نسبت الهن را نه در مجهولات بلکه پیشتر در بدیهی‌ترین رویدادها و حوادث روزمره و نظام عادی طبیعت که عقل و اساسی را تا حدودی همگان من داند شان من دهد (در هر چیز ساده و پیش از اتفاقه آئی از حق تعالی است) بدین طریق قرآن معنوی متعالی و برتر معرفی می‌کند که جانشین اسباب و علل و خداوند رخدادپوش (و فرضیه‌ای برای تبیین علمی پدیده‌ها) نیست. در احادیث ماین از خدایان که آفریده انسان است و نه آفرینشده او سخن به میان آمله
۵۱. قرآن انتقام من کند که چگونه خلیلها تها به هنگام خطر و از روزی ترس منحصري به خدا من گزوند و دست به دعا برپا من دارند (برای نمونه یونس ۲۲-۲۳).
۵۲. این همه در تعالیم اسلامی تأکید شده که دعا و توکل و غم‌بیرون و نذر و تیار شاید جانشین ازاده و عزم و اختیار و اگاهی و کار و پشتکار شود.
۵۳. قرآن به ساخته‌من دهد که همه ایها مذاهب موروثی و تقليدي و کورکورانه را مورد انتقاد قرار داده‌اند (برای مثال: الان ۵۲-۵۲/الزخرف ۲۲).
۵۴. آینه‌یک پندار، ص ۱۸۶.
۵۵. علی، ص ۱۸۶ و ۲۶۲.
۵۶. اریک فروم، ارسن نظریان، روانکاری و دین، چهارم، ۱۳۵۲، ص ۱۳.
۵۷. آینه‌یک پندار، ص ۲۶۳ و ۲۶۷.
۵۸. علی، ص ۲۶۶ و ۲۶۷.
۵۹. علی، ص ۲۷۷.
۶۰. علی، ص ۲۷۸-۲۸۳.
۶۱. علی، ص ۲۷۳.
۶۲. علی، ص ۳۳۴.
۶۳. علی، ص ۳۳۱-۳۲۹.
۶۴. علی، ص ۲۰۳.
۶۵. علی، ص ۳۹۵.
۶۶. علی، ص ۴۰۳.
۶۷. علی، ص ۲۲۲/۲۷۲۱.
۶۸. علی، ص ۴۲۸-۴۲۵.
۶۹. علی، ص ۷۰. Random House.
۷۰. چاپ آمریوریک.
۷۱. ویلام چیز، مهدی قاتل، دین و روان، قم، پیانا.
۷۲. علی، ص ۱۵، ۱۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰ و ۳۱.
۷۳. علی، کسین کارل، دکتر پریزویز دیری، انسان موجود ناشاخته، ۱۳۴۶، ۱۳.
۷۴. علی، کسین کارل، دکتر علی شریعتی، تابش.
۷۵. علی، تیری برگشتو، حسن حسین و معرفت اخلاقی و دین، شرکت انتشار، ص ۳۴۶.
۷۶. علی و روان، ص ۶.
۷۷. آینه‌یک پندار، ص ۲۶۹-۲۶۸.
۷۸. علی، ص ۲۷۱-۲۶۹.
۷۹. علی، ص ۸۹ و ۸۰.
۸۰. علی، ص ۴۲۵.
۸۱. علی، ص ۸۲.
۸۲. اریک فروم، روانکاری و دین...، ص ۱۰۳.
۸۳. علی، ص ۳۷.
۸۴. علی، ص ۵۱-۵۲.
۸۵. علی، ص ۱۰۷ و ۱۳۹.
۸۶. علی، ص ۲۰۵.
۸۷. علی، ص ۱۱۶.