

پیوندهای انقلاب مشروطه ایران با نهضت آزادی خواهی مردم هندوستان

محمد رسول خیراندیش*

ایرانیان در طول تاریخ خویش، هند را از دو جهت واحد اهمیت دیده‌اند؛ یکی ثروت و دیگری علم. در همان حال آنان نیک سی دانسته‌اند که جمع آمدن این دو در هند می‌هون آزادی مردم آن سرزمین است. تعبیر ایرانیان قدیم از آزادگی مردم هند، شادبودن آنان بود. زیرا در فرهنگ قدیم ایرانی، آزادی و شادی یکسان و بهیک معنا دانسته شده، و از همین رو بوده است که ایرانیان همواره از هند شادمانی سراغ داشته‌اند و آنجا را سرزمین آزادی دانسته‌اند.

این تعبیر نه فقط در فرهنگ قدیم که در دوره جدید هم قابل شناسایی است. زیرا هنگامی که در اوخر قرن نوزدهم میلادی ایرانیان چنین نوین آزادی خواهی خویش را آغاز کردند، مردم هند سالیانی طولانی بود که تلاش آزادی خواهانه خود را تجربه می‌کردند. بدون شک تا آغاز قرن بیستم میلادی مردم هند، بیش از هریک از ملت‌های آسیایی تجربه تماس با تمدن جدید اروپایی را داشته‌اند. در همان حال نیز موفق ترین تجربه را در شناخت تمدن جدید و بهره‌گیری از آن دارا بوده‌اند. تمدن فدیسی و باشکوه هند و فرزانگی مردم آن، این امکان را فراهم آورده بود که بهخوبی اصول تمدن جدید را اقباس نمایند. از همسایگان ایران تا حدود زیادی عثمانی چنین شرایطی را داشت. اما نباید از نظر دورداشت که عثمانی در پی جدالی مستمر با اروپا، با تأخیر و تبدیل بسیار با تمدن جدید آشنایی یافت. روسیه همسایه شمالی ایران، هرچند در اخذ

* عضو هیئت علمی دانشگاه شیراز، شیراز.

تحقیق آن بود پاری نمود. فعال شدن زرتشتیان هند در کرمان، یزد و سپس تهران و فعالیت مؤثر آنها در جنبش مشروطیت حاصل این تحول بود. نباید از نقش کسانی مانند ارامنه نیز در این فرایند غافل بود. اما آن خود سخنی دیگر دارد. دوم آنکه بیداری نوین اسلامی در هند هرچند حالات گوناگونی داشت اما به طور کلی بر آن مؤثر بود. یک نمونه آن سید جمال‌الدین اسدآبادی بود که مدتی را در هند گذرانده بود و در آنجا تلاشی قابل توجه برای تزدیک ساختن اسلام با نوگرایی صورت می‌گرفت. این عامل در رشد جنبش آزادی‌خواهی و قانون‌خواهی ایرانیان تأثیری مستمر و طولانی بر جای گذاشت. نمونه بسیار معروف این جریان انتشار روزنامه حبل‌المتین چاپ کلکته بود که در مباحث آینده به آن بیشتر اشاره خواهم کرد.

در کنار رابطه نوگرایی اسلامی میان ایران و هند باید به‌این نکته توجه داشت که نقش علمای شیعه ایرانی ساکن عراق در انقلاب مشروطیت بسیار زیاد بوده است. از آنجا که میان این دسته از علمای بزرگ با جنوب ایران و نیز هند از طریق خلیج فارس رابطه مستمری وجود داشته، فضای ارتباطی میان ایران و هند در این باره را باید نکته‌ای واحد اهمیت بسیار داشت. چنانکه همان روزنامه حبل‌المتین که بدان اشاره شد مهمترین بلندگوی نظرات علمای مشروطه خواه نجف بوده است.

در اینجا لازم است به‌پدیده‌های خاص و مؤثر در تحولات ایران قرن نوزدهم میلادی و به‌ویژه در ایران و هند اشاره کنم و آن خط تلگراف است. در اواسط قرن نوزدهم میلادی خط تلگراف میان هند و اروپا کشیده شد. طولی نکشید که این خط تلگراف به سواحل جنوبی ایران و خلیج فارس رسید. دولت ایران نیز با علاقه‌مندی به‌این امکان ارتباطی جدید می‌نگریست. به‌همین جهت بوشهر، به‌عنوان مهمترین بندر جنوب ایران، محل اتصال با خط تلگراف زیر دریایی هند با اروپا گردید. به‌همین جهت یک خط تلگراف در بوشهر از دریا بیرون می‌آمد و از آنجا دو شعبه می‌شد. یک شعبه به‌طرف اهواز و عراق می‌رفت و یک شعبه به‌طرف شیراز، اصفهان و تهران امتداد می‌یافت. بعدها یک خط زمینی نیز از هند به‌چابهار، جاسک و بندر عباس و سرانجام بوشهر کشیده شد. از این خط به‌طرف کرمان نیز شعبه‌ای به‌وجود آورده شد. بدین ترتیب یک خط ارتباطی بسیار مؤثر، هم میان شهرهای ایران ایجاد شد که بعدها با ایجاد یک خط

تمدن جدید با سرعت عمل کرد، اما ایرانیان کمتر بدان به عنوان الگویی در تحولات حديثه‌تمندی خود می‌نگریستند. روسیه کشوری مسیحی بود و در همان حال در مرازهای شمالی ایران نیات توسعه طلبانه داشت. در طول قرن نوزدهم هرچند روابط تجاری ایران با روسیه و عثمانی توسعه یافت، اما در همان حال مناقشات مرزی ایران با آن دو کشور نیز هیچ‌گاه فراموش نشد.

این در حالی بود که هردو کشور فوق در واژه ارتباط زمینی ایران با اروپا محسوب می‌شوند. چنین شرایطی در روابط ایران با هند قرن نوزدهم وجود نداشت. هرچند هند با واسطه بریتانیا موضوع مهمی در مناسبات بین‌المللی و نیز روابط خارجی ایران بود، اما سیر تحولات به‌گونه‌ای شد که مناسبات ایران با هند از طریق زمینی کم شد و روابط آنها مراسر جنبه دریایی به‌خود گرفت.

این امر موجب کاهش تجارت ایران با هند نشد. در همان حال و بعد از مناقشات متعارف میان همسایگان، ایران فرصت یافت تا از طریق دریا به‌واسطه هند به‌طرور مستقیم‌تری با تمدن جدید غرب که به‌وسیله بریتانیا در اقیانوس هند اشاعده می‌یافت آشنا گردد. از این طریق بخش مهمی از نوگرایی ایرانیان در قرن نوزدهم می‌حاصل روابط تجاری و فرهنگی با هند بود. در این نوگرایی اتفاق گردید که بیداری ایرانیان نامیده شده به‌میزان بسیار زیادی مرهون تحولات جامعه هند بوده است. حتی پیش از این زمان نیز همواره ایرانیان در مناسبات خویش با دول اروپایی متوجه تجربه هند در این زمینه بوده‌اند. پس از آن نیز پیش‌قدمی نوگرایی هندی‌ها در میان ملل آسیایی، ایرانیان را از دو سو تحت تأثیر قرار داد. اول آنکه از دوره صفویه جنبش جدیدی در میان زرتشتیان پیدا شد که تا دوره قاجاریه به‌رشد خود ادامه داد. این جنبش فرهنگی، بعدها صورت اقتصادی و سیاسی نیز به‌خود گرفت و امکان داد تا زرتشتیان هند، هم با زرتشتیان ایران و هم با جامعه ایرانی به‌طور کلی تماس‌های جدیدی برقرار سازند و این امر در شرایط جدید جامعه روبه‌تحول ایران قرن نوزدهم میلادی، نتایج گوناگونی به‌دبیال داشت. از یکسو به‌رشد خود آگاهی ملی ایرانیان کمک بسیار رساند، زیرا شناخت جدید و گسترده‌تری از ایران باستان را به‌دبیال آورد؛ و از سوی دیگر به‌شكل‌گیری جامعه مدنی جدید ایران که انقلاب مشروطیت در صدد

تلگراف ایرانی تقویت شد و هم آنکه رابطه ایران با خارج توسعه یافت و تسهیل شد. این وسیله ارتباطی سریع و مؤثر تا اندازه‌ای در انقلاب مشروطیت نقش داشت که گاهی در ایران، انقلاب مشروطه را تلگرافانه نامیده‌اند. زیرا به‌وسیله تلگراف انقلابیون باهم مرتبط و هماهنگ می‌شدند و نیز دفاتر تلگرافی از محل‌های مهم اجتماع مشروطه خواهان شده بود. نباید از تقریب دور داشت که پیش از احداث خط تلگراف و نیز به‌موازات آن سرویس پستی منظمی میان ایران، هند و عراق وجود داشت. هرچند سابقه این سرویس پستی به‌آخر قرن همچند می‌رسید، اما تا اوآخر قرن نوزدهم می‌لادی به‌خوبی توسعه یافته و تکمیل شده بود، چنانکه میان بمبئی و بوشهر دو سرویس پستی منظم وجود داشت، یکی به‌نام پست عادی و دیگری پست سریع. با پست سریع ظرف حدود یک هفته یک محموله به‌مقصد می‌رسید. بدین ترتیب تا آستانه انقلاب مشروطه، ارتباطات میان ایران و هند به‌خوبی توسعه یافته و کارآمدی بسیار یافته بود. در این باره هند موقعیت خاصی در تاریخ معاصر ایران دارد. به‌خصوص آنکه برخلاف خطوط پستی و تلگرافی ایران و روسیه که دولت قاجاریه بر آن نظارت پیشتری داشت، خطوط پستی و تلگرافی میان ایران و هند که از طریق دریا بود کمتر قابل اعمال محدودیت بود. از این شرایط بیش و بیش از هر گروهی تجارت برای توسعه فعالیت‌های اقتصادی حود بهره برداشت.

پست و تلگراف علاوه بر آنکه مبادلات خارجی را سرعت پخته بپسندید به‌پیشود میان شهرهای بزرگ ایران نیز کمک زیاند و این امر موجب شد تا در سراسر ایران و به‌خصوص در جنوب طبقه تاجر موجودیتی مشخص تر یابد. راه‌های تجاری میان شهرهایی چون بوشهر، شیراز، اصفهان، کرمان، بندر عباس و نظایر آنها شاهد فعالیت‌های گسترده تجارت بود. مسیر عمومی این راه‌های تجاری به‌طور معمول به‌طرف مرکز ایران و شهر تهران بود. اما در راه‌هایی که همچنان به صورت طبیعی ناقص مانده بود و خدمات حمل و نقل و مسافرت به صورت سنتی و حدائق خود وجود داشت، تجارت کاری بسیار مشکل بود. عبور راه‌های تجاری از قلمرو حکمرانان محلی که علی‌رغم اطاعت ظاهری از حکومت مرکزی، خود رانه با کاروان‌های تجاری رفتار می‌کردند، راهنمی در جاده‌ها و نیز فقدان نظام واحد اداری و نیز تنوع اوزان و مقیاسات

پیشکوه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پیشکوه علوم انسانی

بر پیچیدگی‌ها و مشکلات فعالیت‌های تجاری می‌افزود. اگر ضعف رویدادهای اقتصاد ایران به‌دلیل سوء مدیریت عمومی کشور در غیاب یک دستگاه مؤثر برقراری نظم و عدالت را هم بر آن بیفزاییم، تصویری تأسیف بار اما واقعی از تجارت ایران قرن نوزدهم می‌لادی به‌دست خواهیم آورد. این در حالی بود که طبقه بازارگان ایرانی در پی توسعه مناسبات اقتصادی ایران با خارج، آشنایی بیشتری با تمدن جدید اروپایی یافته بود. این طبقه و نیز روشنفکران حامی و همفکر آنان با حسرت پیشرفت‌های طبقه بورژوا در ممالک صنعتی و تمدن را شاهد بودند. این در حالی بود که الگوی جامعه جدید غرب هدفی قابل دسترسی برای آنان بهشمار می‌آمد.

در اینجا لازم است که به‌نوعی تعارض درونی که در برابر دیدگان طبقه تاجر و نیز روشنفکر ایرانی قرار گرفته بود اشاره کنم و آن اینکه علی‌رغم نگاه مثبت به‌دستاوردهای علمی، فنی و تمدنی جدید آنان، این طبقه با بدینی برفتار اروپاییان می‌نگریست. به‌خصوص این تعارض آنجا که به‌مناسبات اقتصادی و به‌ویژه امور گمرکی مربوط می‌شد، خشم طبقه تاجر ایرانی را در مناسبات نابرابر تجاری موجب می‌شد. هرچند آنان ریشه این نابرابری را در ضعف دولت مرکزی و اعطای امتیازات گوناگون به‌بیگانگان می‌دانستند، اما زیاده روی‌های مأموران اروپایی گمرک نیز از دید آنان پنهان نمی‌ماند. باور این طبقه بر آن بود که خارجیان با در دست داشتن گمرک و بانک و نیز با بهره‌گیری از اطلاعات تجاری، منافع خوبی را به قیمت ضررهای فاحش تجار ایرانی تأمین می‌کنند. لذا در واکنشی ناگزیر در برابر چنین اقداماتی، از یکسو به‌سنگر سنتی و دینی خود یعنی روحانیون پناه می‌بردند که چنین تعارضی خواه ناخواه جنبه مذهبی نیز می‌یافتد. تجربه تاریخی اثکا به‌روحانیت نیز نتایج موفقی از خود نشان داده بود، مانند نهضت تباکو: به‌دلیل آنکه جامعه مذهبی ایران، با رهبران دینی خود همراهی سیاری داشت.

به‌آسانی هر حرکت سیاسی و اجتماعی، صورت عمومی به‌خود می‌گرفت و قدرت فوق العاده‌ای را پشت سر خود فراهم می‌آورد. از این نظر همراهی روحانیون با روشنفکران و تجار پدیده‌ای مستمر در انقلاب مشروطیت است. تا جایی که اسلامیت یکی از اركان اساسی جنبش مشروطه بهشمار می‌آید.

از سوی دیگر باید توجه داشت که علی‌رغم آنکه منافع تجار و روشنفکران با خوانین یعنی زمینداران بزرگ و حکمرانان ملی چندان باهم منطبق نبود، اما بهدلیل آنکه کاروانیان برای حفظ امتیت راه‌های تجاری متکی به همین گروه بودند و نیز سنت‌گرایی خوانین در واکنش در قبال بیگانگان، آنان را به هم نزدیک می‌ساخت؛ لذا خواسته یا ناخواسته، بخشی از خوانین نیز در نقاطی با انقلاب مشروطه همراه شدند. در مجموع آنچه که این گروهها با خاستگاه‌های متفاوت را باهم هماهنگ ساخت و در انقلاب مشروطه در کنار هم قرار داد، نارضایتی از حکومت استبدادی و خودکامه قاجاریه بود که همچنان بر تداوم سنت‌های غلط حکومتی و ایلی خود پافشاری می‌کرد. در همان حال یک حس ناسیونالیستی بسیار قوی که از واکنش در قبال مداخلات بیگانگان و نیز اظهار ناراحتی از عقب‌ماندگی‌های روزافزون کشور حاصل شده بود بدان قوّت و قدرتی عظیم می‌بخشید و تمامی مردم ایران را به چنین جنبش همگانی وارد می‌ساخت، جنبشی که آن را با نام انقلاب مشروطه می‌شناسیم.

هرچند این انقلاب در سال ۱۹۰۶ میلادی به پیروزی اویله رسید، اما پیروزی نهایی آن در سال ۱۹۰۹ میلادی صورت گرفت. در این مدت ملت ایران رنج‌های بسیار دید و فرزندان آن فدایکاری‌های بسیاری از خود نشان دادند. علمای بزرگ مجاهدات فراوان از خود نشان دادند و در بهتر رسانید آن نقش مهمی ایفا کردند. روحانیوئی چون خراسانی، مازندرانی، یزدی، بهبهانی، طباطبائی و دیگران و نیز مجاهدانی چون سtar خان، باقر خان و بسیاری دیگر در این زمینه ایفای نقش کردند.