

داخلی حدود ۲۱ تریلیون دارد، تحت نفوذ قرار دهنده؟ آیا این همه هزینه آمریکایی‌ها برای آنها دستاورده‌ی هم دارد؟ و چگونه می‌توان هفت میلیون یهودی را به میلیاردها مسلمان و غیرمسلمان ترجیح داد که نظر خوشی نسبت به یهودیان ندارند؟
به نظر می‌رسد پاسخ این نکته مهم و مبهم را می‌توان به گونه‌ای دیگر و در اثری متفاوت پیدا کرد؛ دایرةالمعارف زنان یهودی آمریکا که در دو جلد و در سال ۱۹۹۹ از سوی گروهی از نویسندهای یهودی و غیریهودی آمریکا تدوین شده، نشان می‌دهد که یهودیان علاوه بر راهبردهای قدرت، در بافت اجتماعی، فرهنگی، هنری، ورزشی، صنعتی و دانشگاهی آمریکا جایگیر شده‌اند. اینکه زنان یهودی در آمریکا در شمار بزرگترین و قویترین مدل سازان والگوپردازان هستند و از طریق فعالیتهای گوناگون، از ورزش و کودک‌یاری گرفته تا ساخت وسایل اسباب بازی، باورهای اجتماعی آمریکایی‌ها را شکل داده و جایگاهی بسیار مهم در اندیشه آمریکایی‌ها پیدا کرده‌اند. آنها یکی از گروههای معتبر مرجع در جامعه آمریکا

دایرةالمعارف زنان یهودی آمریکا

Plana E. Hayman & Deborah Dash More, *Jewish Women in America: An Historical Encyclopedia*. 2 Volumes, New York and London: Routledge Press 1999, 1050 pages.

۲۰۸

دکتر قدیر نصری

پژوهشگر ارشد مرکز پژوهشی‌های علمی و مطالعات استراتژیک خاورمیانه

برای بسیاری از مردم جهان، به ویژه ملل خاورمیانه این پرسش هنوز بی‌پاسخ مانده است که رمز این همه پشتیبانی آمریکا و دیگر کشورهای مهم با خترزمین از اسرائیل چیست؟ پاسخ متعارف به این پرسش، به سیطره محافل یهودی و امکانات چشمگیر یهودیان در عرصه‌های مختلف فنی، هنری، رسانه‌ای و اقتصادی اشاره می‌کند. اما باز هم این پرسش قابل طرح است که حداقل دو میلیون یهودی چگونه می‌توانند آمریکای ۲۹۰ میلیون نفری را که تولید ناخالص

باشگاههای شبانه روزی یا سینماها سخن رفته، نشان داده می‌شود که زنان یهودی چگونه علایم یهودی بودن خود را بروز می‌دهند؛ حتی در رقص، در این متن زندگی نامه و اندیشه‌های ۸۰۰ زن یهودی از ۳۵۰ سال پیش به این سو (تالیف ۱۹۹۸) درج شده است. نویسنده‌گان به تفصیل نوشتند که زنان یهودی در عرصه‌هایی چون عکاسی، نقاشی، موسیقی، پیشکسی، سینما، سیاست، بنیادهای خیریه، فلسفه سیاسی، جنگ و دین چگونه فعالیت کرده و می‌کنند و چگونه می‌توان به تأسی از آنها، همچنان یک یهودی مبتکر ماند و ضمن حفظ هویت خویش در جامعه سرمایه‌داری و مسیحی زندگی کرد. این دایرةالمعارف به تقلید از دایرةالمعارف زنان سیاه‌پوست آمریکا در سال ۱۹۹۴ کلید خورد. دایرةالمعارف زنان سیاه آمریکا تأثیر زیادی در احیای خودبازی سیاهان ایفا کرد که خود را در جامعه آمریکا غریب می‌دیدند. سیاه‌پوستان در حالی که از همه سود را معرض تحکیر واستثمار ظاهر و پنهان اکثریت سفیدپوست قرار گرفته بودند، در پی احیای مفاخر خود و برجسته سازی نقش

هستند و بخش مهمی از مردم آمریکا رفتار و پنداش خود را براساس تولید آتی تنظیم می‌کنند که مدیریت آن بر عهده یهودیان، به ویژه زنان یهودی است. آنچه در پی می‌خوانید بررسی مشخصات کلی یک اثر مرجع و کلاسیک است که به فعالیت و تأثیرگذاری زنان یهودی در جامعه آمریکا، مسروقی تاریخی دارد و مطالعه آن نمایانگر پیوستگی حیات اجتماعی آمریکایی‌ها با فرهنگ یهودیان است و این پیوند، بدون تردید در تصمیمات مقامات سیاسی و نیز برداشتهای کلی جامعه آمریکا اهمیتی چشمگیر دارد.

ویژگیهای روش ساختی دایرةالمعارف دایرةالمعارف زنان یهودی آمریکا

متنی بیش از هزار صفحه را شامل می‌شود. روش تدوین متن دایرةالمعارف، توصیف تاریخی و مطالعه اسنادی است؛ یعنی تهیه کنندگان با تعیین مدخلها، جایگاه، سرگذشت و ویژگیهای آن مدخل را بررسی نموده و مظاهر و باورهای یهودی را در قالب آن مدخل برجسته ساخته‌اند. به عنوان مثال، وقتی از فعالیت زنان یهودی در

کردن متن و جذاب شدن آن، عکس‌هایی از دوره‌های مختلف زندگی وی پیوست شده است. در معرفی حوادث زندگی و اندیشه‌های زنان به تلویح و یا تصریح موارد مرتبط با هویت یهودی افراد مورد تأکید قرار گرفته است، برای اینکه مقصود از این اثر تنها بیان اندیشه‌های آرنست نیست که در کتابهای دیگر به شیوه‌ای علمی تر و حجمی گسترده‌تر آمده است، بلکه هدف نوعی هویت پژوهی و الگوپردازی است که به شیوه موفقی در این اثر به انجام رسیده است. علاوه بر ۸۰۰ زندگی نامه از ۸۰۰ زن یهودی آمریکایی، توضیح بسیار جامع و مانع از ۱۱۰ مدخل پیرامون مناسبات یهودیان آمریکا آمده است. به عنوان نمونه، می‌توان شرح اعیاد، عبادات، مراسم تاریخی و مناسبتهای فرهنگی قوم یهود را در قالب ۱۱۰ مدخل مطالعه نمود. ملاحظه این مدخلها حاکی از ویژگیهای مضمونی زیر است و در تمام دایرة المعارف سعی شده بین مضامین بیشتر پرداخته شود.

و سهم خود در جامعه متمدن آمریکا رفته و این اثر را به عنوان متن مراجع به چاپ رساندند تا هویت چند فرهنگی و ریشه‌های سیاه - سفید تمدن آمریکایی را به محافل دانشگاهی نشان داده باشند. یهودیان نیز که حس مشابه سیاه پوستان داشتند و به حکم آموزه‌های دینی خود حاضر و قادر به هضم در جامعه آمریکای مسیحی نبودند، دایرة المعارف نگاری را که از اصول اولیه هویت شناسی است، در معرض توجه قرار داده و دو جلد قوی در مورد زندگی زنان یهودی به رشته نگارش در آورده‌اند. گفتنی است این دایرة المعارف شامل زنانی است که نخست، در آمریکا زندگی کرده‌اند و دوم اینکه دین یهودی داشته‌اند؛ چه به صورت مادرزادی و چه به صورت گرایش داوطلبانه.

مضمون دایرة المعارف

دایرة المعارف یاد شده ۹۱۰ مدخل دارد؛ ۸۰۰ مورد از آن درباره زندگی نامه زنان یهودی است؛ به عنوان نمونه، زندگی نامه و اندیشه‌های «هانا آرنست» به عنوان یک اندیشمند سیاسی در حدود هفت تا هشت ورق درج شده و برای قابل فهم

۳. فعالیتهای بین‌المللی زنان یهود

جامعه یا انجمن زنان یهودی شاخه

مهمی از «جامعه یهودیان آمریکا»، که در سال ۱۸۹۲ تأسیس شده، به شمار می‌آید. این انجمن در زمینه احیای هویت زنانه و یهودی زنان آمریکا نقش بسیار بر جسته‌ای ایفا می‌نماید. انجمن زنان یهودی آمریکا برای نشر فعالیت خود و تعمیق هویت دینی اعضا، نمایشگاههای مختلفی در سراسر جهان برگزار می‌کند که شرح آن در این کتاب آمده است. به باور نویسنده‌گان این مجموعه، نخستین همایش بین‌المللی زنان یهودی که در سال ۱۹۸۸ و در شهر بیت المقدس برگزار شده، یکی از اقدامات مهم بین‌المللی انجمن زنان یهودی آمریکا به شمار می‌آید که هدف از آن تحکیم هویت یهودی زنان آمریکا و بر جسته سازی مرارتهای تاریخی زنان به رغم کوششهای چشمگیر آنان بوده است.

۴. آموزش مدنی زنان

یکی از مطالبی که در دایرة المعارف

زنان یهودی آمریکا بسیار مورد توجه واقع شده، آموزش شهرنشینی به زنانی است که

۱. جایگاه زنان یهودی در تعلیم و تربیت

آمریکایی‌ها

یکی از کانالهای موثر جاگیر شدن زنان یهودی در آمریکا شیوه‌های جدید و با پشتکار آموزش در مدارس، مهدهای کودک، نهادهای خصوصی، بیمارستانها، خانه‌های فرهنگ، محافل هنری و دانشگاهی آمریکایی است. در این بخش، خوانندگان با روش‌ها و ویژگیهای آموزش توسط زنان یهودی آشنا می‌شوند.

۲. لیاقت زنان یهودی به عنوان همکار مردان

نقشهای مختلف زنان یهودی از ۳۵۰ سال پیش که کارشان تولید مثل، پخت و پز و شست و شو بود، تاکنون که زنان هم ردیف مردان در تولید کالاهای پیچیده و طراحی فنون نوین تولید هستند، در دایرة المعارف یاد شده مورد بررسی قرار گرفته است. علاوه بر این، توضیح داده می‌شود که زنان همراه مردان یهودی آمریکا نقش مهمی در انتقال اقتصاد آمریکا به دوران مدرن ایفا کرده‌اند و سبک مدیریت آنان بسیار موفقیت‌آمیز و ارزش افزای بوده است.

يهودی بوده اما به واسطه زندگی در مناطق و کشورهای عقب مانده، فاقد فرهنگ شهری می باشند. شیوه شناسایی و جمع آوری این قبیل زنان، برگزاری دوره های مختلف آموزش آنان، سنجش استعداد و راهنمایی آنها به رشته های مختلف علمی-هنری از جمله مسایلی است که توسط مجتمع زنان یهودی در آمریکا انجام شده و می شود و گزارش دقیق آنها در این دایرة المعارف آمده است. نویسنده همواره یادآور می شوند که در جامعه چند فرهنگی آمریکا، آموزش های این چنینی نقش بسیار مهمی در انسجام اقلیت یهود و ارتقای سطح زندگی آمریکایی ها دارد.

۶. آموزش کارگران یهودی

بخش دیگری از فعالیتهای یهودیان، ثبت نام و سازماندهی - آموزش کارگران یهودی و حمایت از استعدادهای آنان جهت پیشرفت در جامعه آمریکا است. در این اثر، تاریخچه و کیفیت این آموزش و دستاوردهای آن همراه با نمونه های تاریخی ذکر شده است.

۷. برگزاری اردوهای آموزشی برای فرزندان یهودیان

زنان یهودی آمریکا، نسل دوم یهودیان را در حکم سرمایه ای برای پاسداری از هویت یهودی می دانند. از آنجا

۵. مبارزه بین المللی با یهود ستیزی آمریکا به عنوان مملکت ملتیها و قطب مهم رفت و آمدهای بین المللی، کانون صدور بخش مهمی از فرهنگ دنیا می باشد. اینکه ۷ درصد فیلمهای سینمایی پرینتند دنیا توسط آمریکا تولید می شود و صنعت و فرهنگ در آمریکا بیش از بقیه دنیا به مزیت می رسد و زنان یهودی آمریکا نقش بسیار مهمی در طراحی سوژه فیلمها، تدوین جلوه

ذکری در تداوم حیات یهودیان داشته باشد. بر این اساس، زنانی که پدر و مادر غیر یهودی داشته‌اند و یا به صورت تفنسی به دین یهود علاقه نشان می‌داده‌اند، در شمار زنان یهودی متشخص ذکر شده‌اند. دستیاران لوکوموتیورانان، آشپزهای پایگاههای نظامی، پرستاران عادی همگی در شمار زنان قهرمان یهودی در جامعه آمریکا معرفی شده‌اند.

۲. تعصب دینی

در اینکه ۸۰۰ زن مندرج در این دایرةالمعارف واقعاً یهودی بوده‌اند یانه، باید تحقیق کرد و از ۳۵۰ سال پیش تاکنون، حیات خصوصی و مخفیانه آنان را سنجید و کاوید. اما نکته مهم این است که نویسنده‌گان، همه زنان مورد اشاره را یهودی متصلب و شریعت محور معرفی کرده‌اند. در حالی که بسیاری از زنان مندرج در این کتاب اساساً نیهیلیست بودند و یهودی بودن آنها تنها به حکم قهر بود. اما نویسنده‌گان این متن فرض را برآن گرفته‌اند که هر آن کس که یهودی زن بوده، حتماً مقید و نیز متخصص بوده است.

که یهودی‌ها بر خلوص دینی و نژادی خود تعصب ویژه‌ای دارند، زنان یهودی سعی دارند از انحراف فرزندان خود به سمت نیهیلیسم (پوج گرایی) و فرهنگ مسیحی جلوگیری کنند و آنها را با تعالیم یهود و وظایف شرعی شریعت یهود آشنا سازند.

ارزیابی دایرةالمعارف

در کنار توصیف روش شناختی و محتوایی دایرةالمعارف، پاره‌ای نکات را در باب ارزیابی و سنجش آن می‌توان یادآوری نمود؛ بر جسته ساری نقش زنان یهودی در زندگی روزمره آمریکایی‌ها و فهم علاقه ناخودآگاه آمریکایی‌ها به پشتکار و بلوغ زنان یهودی، مهمترین ویژگی مثبت کتاب به شمار می‌آید. اما در کنار این ویژگی مثبت، می‌توان نکاتی را یادآور شد که وجود آنها روایی دایرةالمعارف بد عنوان یک متن مرجع را مخدوش می‌سازد.

۱. کمیت محوری

یکی از بارزترین تلاشهای نویسنده‌گان دایرةالمعارف افزایش شمار زنان بوده است، بدون اینکه فعالیت آنها نقش برجسته و قابل

۳. دشمن نمایی غیریهودیان

با مرور توضیحات مدخلها و زندگی نامه‌ها، خواننده تصور می‌کند که در طول تاریخ همه جهانیان دست به دست هم داده و قصد آزار یهودیان را داشته‌اند. در این متن از همزیستی مسالمت آمیز یهودیان با پیروان سایر ادیان در بین النهرين، امپراتوری هخامنشی، خلافت اسلامی و امپراتوری عثمانی، سخنی به میان نیامده است و گویی همه حکام مانند هیتلر و همه نژادها مانند نازی‌ها بوده‌اند. یهودیان از این گذشته نگاری، برای انسجام بخشی و تفوق بر شکافهای مختلف بهره می‌جویند و این هدف در دایرة المعارف هم که باید پژوهشی استاندارد باشد به چشم می‌آید.

در مجموع، اثر حاضر اطلاعات خوبی را پیرامون جامعه شناسی سیاسی آمریکا و جایگاه یهودیان در تکوین و تداوم حیات مردم آمریکا ارایه می‌کند. با مطالعه این اثر می‌توان پاسخی به پرسش آغازین متن - چرا اسرائیلی‌ها مراجع قدرت اجتماعی، سیاسی، هنری و نظامی آمریکا را تحت تأثیر خود قرار می‌دهند؟ - داد. یهودیان هر چند شمار اندکی دارند، اما انسجام قومی،



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی