

نقدی بر:

## مبانی منطق

مؤلف: محمد علی اژه‌ای

چاپ اول: ۱۳۷۲

تعداد صفحات: ۲۲۴

بهاء: ۱۸۰۰ ریال

ناشر: انتشارات دانشگاه اصفهان

احمد فرامرز قراملکی

دانشگاه تهران



کتاب مبانی منطق برای آشنایی اجمالی با منطق ارسطویی رایج در فرهنگ مسلمانان و به فارسی نگارش یافته و در آن سعی شده است که اساساً از سبک و سیاق کتابهای آموزشی منطق داشمندان مسلمان پیروی شود. مخاطبان عمده این کتاب دانشجویانی هستند که در حدد آموختن کلیات منطق ارسطویی هستند. در این نوشته برای ارزیابی آن به عنوان متن درسی منطق برای آموزش عمومی، نخست، ساختار کلی، روشن و سبک نگارش کتاب را مرور می‌کنیم، سپس به بررسی و تقدیم محتوای آن می‌پردازیم. واضح است که مراد از نقد، جرح و تعدیل و نشان دادن، برتریها و کاستهای است، که با ردیه نویسی فاصله زیادی دارد. البته تقدیم مبانی و پرداختن به مواردی که به اختلاف دیدگاه نگارنده با مؤلف محترم مربوط می‌شود، مورد نظر نیست، بلکه سعی بر آن است که بر مبنای قوم، بوریزه شیخ الرئیس، به ارزیابی کتاب پرداخته شود.

### ارزیابی ساختار کلی کتاب

۱. کتاب از جهت اینکه تا حدود زیادی از زبان ساده و غیر پیچیده بهره جسته قابل تحسین است. طبیعی ترین توقع از متن درسی، آن هم متنی که برای آموزش یک دوره منطق مقدماتی نوشته می‌شود، این است که روان و قابل فهم باشد. امری که در اغلب متنون درسی ستی منطق مورد غفلت واقع شده است. اما

در این کتاب نقصانهایی در همین زمینه وجود دارد که به اختصار ذکر می‌گردد.  
اول . کتاب از جهت نگارش نیازمند ویرایش است. برخی از تعبیرها نست و به لحاظ دستوری مخدوش است. به عنوان مثال در ص ۲۴ آمده است: «دوم آنکه پس از آنکه...».

همچنین است نداشتن اسلوب واحد نگارش در اصطلاحات. به عنوان مثال به جای «قضایای موجه مرکب»، «قضایای موجهه مرکب» به کار برد است. (ص ۸۹).

دوم . استفاده از زبان نمادی در علم منطق ضرورت دارد. اتا لازم نیست که در این سطح ابتدائی از نمادهای غیرفارسی استفاده شود، بویژه وقتی که نمادهای فارسی ساده‌تر وجود داشته باشد. به عنوان مثال «هر الفی ب است» همان اندازه نمادی است که "SAP".

۲. استفاده از مثالهای کلیشه‌ای و نیاوردن نمونه‌های عینی و ملموس توانایی کتاب را در تعلیم مهارت منطقی به شدت کاهش می‌دهد.

۳. در این کتاب از مباحث دقیق و لازم که ذهن خواننده را به تأمل و امیدارد به طرز سیستماتیک اعراض شده است. باید توجه کرد که مخاطب کتاب کیست. این کتاب شاید برای دانش آموزان دبیرستانی مناسب باشد اما اگر مخاطب - همان طور که مؤلف می‌گوید - دانشجو باشد، بایستی مطالب دقیق هم مطرح می‌شد. در این کتاب اهم مباحث منطقی بویژه مباحثی که امروزه برای دانشجویی که با منطق جدید و اندیشه‌های جدید آشناست دارد، ضروری است؛ طرح شده است. در اینجا به ذکر چند نمونه از این مباحث اشاره می‌شود:

اول . بزرگان منطق، همچون این سینا، دو تعریف از منطق کرده‌اند تا تعریف به غایت و نشان دادن هویت ابزاری منطق این توهم را ایجاد نکنند که، منطق صرفاً یک فن ابزاری است و شأن معرفتی ندارد. در این کتاب به تعریف معرفتی منطق اصلاً اشاره نشده است.

دوم . در مبحث اقسام تعریف به تعریشی که قدم آن را تعریف تثیلی می‌گفتند، اشاره‌ای نشده است. کسانی چون خواجه تعریف به ضد، تعریف به مغایر، تعریف به مصدق و .. را از جمله تعریف تمثیلی دانسته‌اند. با توجه به اینکه تعریف تمثیلی نزد قدما مورد بحث بوده است و امروز هم در تئوری تعریف معاصرین جایگاه مهمی دارد، اعراض از طرح آن بی‌وجه است.

سوم . در همین مبحث اشاره نشده است که تعریف به فصلی قریب‌تها و یا تعریف به خاصه تنها در تقسیم‌بندی اقسام تعریف چه جایگاهی دارد.

چهارم . در «دوری بودن تعریف» ذکری از دور معنی یا نسبت دیالوگی به میان نیامده است. تعریفی که در مفاهیم متضایف رایج است.

پنجم . در اثبات شکلهای دوّم، سوم و چهارم به طریق خلف و عکس بسته شده و سخنی از طریق افتراض که محل اشکال و نظر است به میان نیامده است.

ششم . در قیاس مرکب تنها به ذکر مرکب استثنایی بسته شده و اقسام مرکب بویژه مرختم، مدرج و موصول و منفصل مطرح نشده است. در حالی که در کتب صناعی این قیاسها کاربرد زیادی دارند.

۴. در تعریف مذاهیم و تقسیم‌بندی‌ها صرف ارائه تعریف و یا تقسیم کافی نیست بلکه ارائه ملاک تمايز برای تعیین مصدق ضروری است، بویژه در متون درسی؛ به عنوان مثال، بیان اینکه مفهوم کلی یا متوافق

است و با مشکلک (صص ۳۱، ۳۲) اگر با ارائه ملاک تمایز متواضعی از مشکلک تکمیل نشود، سودی برای طالب علم منطق در برخواهد داشت. به عنوان مثال دیگر، صرف تعریف صدق و کذب «مطابقت با واقع و عدم مطابقت با واقع» (ص ۷۲) نشان نمی‌دهد که قضیه‌ای خاص صادق است یا نه. چراکه سؤال از صدق و کذب آن در واقع سؤال از این است که آیا آن قضیه مطابق با واقع است یا نه؟ و لذا بدون ارائه ملاک تمایز صادق از کاذب پاسخی برای این سؤال نمی‌توان یافت.

۵. در گزینش فصول، مطالب و تقسیم‌بندیها هم باید به غرض منطقی از طرح آنها توجه کرد و هم مخاطب را با این غرض توجه داد. به عنوان مثال، خواننده کتاب درسی منطق وقتی با مبحث انواع حمل (حمل متواطی و حمل اشتراقی (ص ۹۲) و یا قضیه تحلیلی و قضیه ترکیبی (ص ۹۲) مواجه می‌شود، اگر سر طرح این تقسیم‌بندی و کاربرد آن در اندیشه و جایگاه آن را در منطق درنیابد آن را طرحی بی معنا خواهد یافت.

۶. یکی از نقصانهای ساختاری کتاب که موجب عدم توانایی آن در القاء مهارت منطقی است، عدم توجه مؤلف به فاصله زبان طبیعی از زبان منطقی است. یکی از مشکلات عمدۀ در آموزش منطق این است که جریان اندیشه در شکل گفتار و یا نوشتار به گونه‌ای است که درک و فهم ساختار منطقی آن سهل‌الوصول نیست. به همین جهت علم منطق علاوه بر آمرزش قواعد منطقی نیازمند به مهارت یافتن در ترجمه اندیشه از ساختار زبان طبیعی به ساختار زبان منطقی است. به عنوان مثال داشجو ممکن است تعریف و احکام قضیه شخصی سالب را بخوبی بداند ولی به دلیل اینکه نمی‌داند جمله «به خدا اگر من بودم!» به لحاظ منطقی ساختار قضیه شخصی سالب را دارد، از تحلیل درست آن عاجز است. در کتاب «مبانی منطق» به چند دلیل فاصله زبان طبیعی و زبان منطقی بیشتر شده است: اول. مثالهای متعدد و تمرینهای مختلفی در متن درس ذکر شده و برای نمونه به تحلیل برخی از آنها پرداخته‌اند. تمرینهایی هم که در آخر کتاب آمده، بدون پاسخ است؛ در حالی که در کتاب درسی باید پس از هر درسی تمرینهایی باید و در پایان کتاب پاسخ آنها داده شود. دوم. از طرح مواد مبهم و مشکل خودداری شده است. سوم. در موارد لازم به مباحث مصادقی توجه نشده است. به عنوان مثال اگر «تکرار حد وسط» در قیاس از جهت مصادقی مورد بحث واقع نشود و توضیح داده نشود که به دلایل متعددی در قیاس حد وسط در ظاهر تکرار می‌شود ولی فی الواقع چنین نیست، صرف بیان این نکته که حد وسط باید تکرار شود چه سودی دارد؟ چهارم. بخش‌های مهمی از مباحث منطقی بکلی حذف شده است، از جمله بحث از قضایای منحرف، قیاس مرخّم، قیاس محرّف.

حاصل آنکه، این کتاب در تعلیم معرفت منطقی به روایت منتقدان قرون اخیر و به عنوان اولین درس منطق (منظر پیش دانشگاهی) می‌تواند مفید باشد مشروط به اینکه اغلاط بین آنکه در بخش دوم به نقد و بررسی آنها خواهیم پرداخت، اصلاح گردد. اما در تعلیم مهارت منطقی به گمان ماکترین توفیقی ندارد.

#### ارزیابی محتوایی کتاب

##### ۱. در ص ۹ آمده است:

«رسر در کتابی که در زمینه تاریخ منطق اسلامی نوشته است از بیش از یکصد و شصت منتقدان و نویسنده کتابهای منطقی تام می‌برد که تا اواخر

قرن هشتم می زیسته‌اند و عمدتاً متعلق به دوران پیش از حمله مغول به ایران بوده‌اند. پس از حمله مغول تعداد منتقدان معرف بشدت رو به کاهش تهاد به طوری که تعداد آنها در تمام دوران پس از مغول از تعداد انگشتان دست تجاوز نمی‌کند».

در تصحیح این نکته باید گفت: اول. رشر از منتقدان و نویسنده‌گان کتابهای منطقی که تا اواخر قرن هشتم می زیسته‌اند ۱۱۹ نفر را نام برده است و کل فهرست ایشان که تا اوایل قرن دهم می‌رسد ۱۶۹ نفر است. بنابراین در همین کتاب رشر علاوه بر منتقدان پیش از قرن نهم، از ۵۰ نفر منتقدان قرون نهم و دهم نیز یاد می‌کند.

دوم. این جمله مؤلف عبارت معروف دیگری است از مستشرقان ناآگاه و یا مفترض را به یاد می‌آورد که می‌گویند: تاریخ اندیشهٔ فلسفی مسلمانان به این رشد خم می‌شود. آنها چشم خوبش را بر جریان فلسفی منطقی مکتب شیراز (قرن ۹ و ۱۰) و مکتب اصفهان (قرن یازدهم) و فلسفهٔ معاصر می‌بندند. باید توجه کرد که در قرون اخیر منتقدان بزرگی ظهرور کرده‌اند و مهمترین سائل منطقی و حتی مسائل فرامنطقی و فلسفهٔ منطقی را طرح و نقادی کرده‌اند. دهها رسالهٔ نظر در تحلیل پارادکس دروغگر، پارادکس استلزم، پارادکس کاتبی و غیره نوشته‌اند. صدھا کتاب در نقد و تحلیل متون منطقی این سبأ و دیگران آفریده‌اند. کسانی چون صدرالدین دشتکی، فاضل خضری، غیاث الدین دشتکی و امثال اینها دهها اثر منطقی نوشته‌اند که به صورت نسخ خطی در گوشهٔ کتابخانه‌ها افتداده و معلمان دانشگاه‌های ما این چنین از آنها بی‌خبرند.

در قرون اخیر منتقدانهایی ظهرور کرده‌اند که اندیشه‌های منطقی و فرامنطقی را در آثار حکمی خود تحلیل کرده‌اند. چگونه می‌توان مقام منطقی میرداماد یا ملاصدرا را انکار کرد هرچند کتاب مهم منطقی نوشته باشند. به علاوه کسانی چون آقا حسین بن جمال الدین خوانساری (متوفی ۱۰۹۸) و امیر محمد معصوم بن محمد فصیح قزوینی (متوفی ۱۰۹۱) شروح متعددی بر اشارات نوشته و به نقد و ارزیابی آراء شیخ و شارحان وی پرداخته‌اند.

حاصل سخن، آماری که با استاد به نوشتهٔ رشر داده شده، نه آن گونه است که رشر گفته و نه آن گونه است که واقعیت دارد.

## ۲. در ص ۹ آمده است:

«حدود ۵۰ سال پس از کانت منطق جدید به دست بنیان‌گذاران آن گتلب فرجگه قیلسوف و منتقدان معروف آلمانی به طور جامع و کامل تدوین گردید.»

این جمله دارای دو معناست: معنای اولی اینکه فرجگه بنیان‌گذار منطق جدید، یک نظام کامل در منطق جدید بنا نهاد. و این سخن درست است زیرا فرجگه یکی از نظامهای آکیماتیزه و اصل موضوعی کامل را بنانهاده است. اما اگر گفته شود منطق جدید به صورت کامل و جامع و بدون هیچ نقصان و کمبودی توسط فرجگه بنیان نهاده شد، باید گفت اساساً چنین منطقی هنوز متولد نشده است.

## ۳. در ص (۱۵) آلی بودن منطق به طور وارونه و دور از واقعیت معنا شده است:

«... و به طور کامل هر داشتی که در علوم دیگر مورد استناده قرار می‌گیرد می‌تواند برای آن علوم افزار و آلت تلق شود. حقیقت علمی که به لحاظی ذاتاً مطلوب انسان و مورد توجه اوست، نیز می‌تواند به لحاظ کاربردی که در علوم دیگر داراست و یا صرف نظر از کاربرد ارلیه آن، همچون یک علم آلتلقی گردد.»

باید گفت: آلتی بودن در منطق دقیقاً معادل به کارگرفته شدن آن در علوم دیگر نیست بلکه معنائی دقفتر از این دارد. زیرا مورد استفاده واقع شدن علمی در علم دیگر دو صورت دارد: گاهی تئوریها و مسائل علمی در علوم دیگر به منزله مقدمات استنتاجی (صغری یا کبری) به کار می‌روند. مانند استفاده از شیوه در طب (مثالی که نویسنده در ص ۱۵ آورده است) و یا استفاده علم کلام از لغه، منطق به این معنا در علوم دیگر به کار نمی‌رود. یعنی قواعد منطقی (مسائل علم منطق) در سایر علوم به منزله مقدمات استنتاجی مورد استفاده قرار نمی‌گیرد به عبارت دیگر منطق مواد ادله سایر علوم را تأمین نمی‌کند بلکه روش استدلال را تصحیح می‌کند. قواعد منطقی مصحح استنتاج است و نه مقدمات آن. به همین دلیل مثالی که مؤلف برای بیان نسبت منطق با سایر دانشها آورده است (شبیه نسبت به طب) مبعّد و خطانگیز است.

فارابی و ابن سينا برای بیان این نسبت مثالهای آورده‌اند که از آن جمله نسبت هندسه به هیأت و نسبت نحو به زبان است. ملاحظه می‌شود که انتخاب این مثالها چقدر دقیق است هر چند که مثال دوم مسکن است مُوهم این پندار باشد که قواعد منطقی مانند قواعد نحواعتباري است.

حاصل آنکه معنای آلتی و اصالتی در اینجا، با معنائی که مؤلف ذکر کرده است تفاوت دارد.

۴. در ص ۱۵ آمده است:

«منطق آلتی قانونی، این بدان معنا است که منطق افزاری است کلی» و در

ص ۱۶: «بعضی نویسنگان به جای تعبیر «آلله قانونیة» تعبیر «قانون آلتی» را

به کار برده‌اند...».

به گمان ما، دقیق‌تر آن است که گفته شود: فید «قانونی» چند که را می‌تواند حکایت کند. کلی بودن قواعد منطقی، حقیقی و غیراعتباری بودن آنها و نیز دستوری بودن ضوابط منطقی.

۶. در ص ۲۱ آمده است:

«تصدیق عبارت از نسبت دادن چیزی است به چیزی.»

در حالی که تصدیق همان نسبت دادن نیست و این تعریف به دلیل اینکه معرف اعم از معرف است، مانع اختیار نیست. چراکه نسبهای وصفی و یا اضافی مثل دیوار علی و کتاب میند نیز مخصوص نسبتند ولی تصدیق نیستند. به همین جهت بسیاری از منتقدان گفته‌اند: تصدیق حکم و اذعان به موضوع (یا عدم موضوع) نسبت است. به تعبیر حکیم سبزواری «او تصدیقِ هو الحکم فقط» و این عدم دقت و پاییند بودن به ضوابط منطقی از کتابی که تعلیم ضوابط منطقی تعریف را بر عهده دارد، قابل اغماس نیست. البته تغییر عبارت نسبت به استاد که مؤلف در پاورقی همان صفحه آورده است نیز مشکل را حل نمی‌کند.

۷. در ص ۲۵ دو دلیل برای طرح بحث الفاظ در منطق بیان شده است که هر دو نادرستند و نشان می‌دهند که مؤلف تصور روشنی از مبحث الفاظ منظر ندارد. اما دلیل اول این است:

«نخست آن تصورات و تصدیقات پدیده‌های ذهنی و درونی است و برای اشاره به آنها و سخن گفتن درباره آنها باید به جستجوی جانشینی برای آنها بود که بتوانند به یکسان مورد ادراک و اشاره همسکان قرار گیرد. این جانشین همان عبارات و کلماتی است که در زبانهای طبیعی ... برای بیان آن تصورات و تصدیقات به کار می‌رود.»

اولاً این توجیه اگر درست هم باشد، اختصاصی به منطق ندارد و به همین دلیل باید در روانشناسی ادراکات و باخت علم متافیزیک هم مبحث الفاظ طرح شود. ثانیاً، سر طرح مبحث الفاظ صرفاً این نیست که موضوع منطق پدیده‌های ذهنی است و تا به قالب لفظ در نباید مورد مطالعه قرار نمی‌گیرد بلکه سخن در این است که به تعبیر شیخ در اشارات (سلیمان دنیا، صص ۲۴ و ۲۵) الفاظ که برای نشان دادن معانی وضع شده‌اند به اندازه‌ای با معانی درآمیخته‌اند که انسان (عموماً) با الفاظ می‌اندیشد و به همین دلیل لغزش‌های لفظی موجب لغزش‌های اندیشه می‌گردد. این توجیه نشان می‌دهد که در منطق تنها به آن دسته از احکام عام لفظ توجه دارند که موجب کثرت‌ابی می‌گردد.

مؤلف من افزایید :

«دوم آنکه پس از آنکه یک علم به اندازهٔ کافی توسعه یافته، برای بیان احکام و احوال مربوط به موضوع آن به زبان و اصطلاحاتی نیاز است که به کمک آن بتوان اقسام و اشکال مختلف موضوع و نیز احکام مربوط بدان را بیان کرد در مورد منطق این اصطلاحات، اصطلاحاتی از قبیل تصور، تصدیق، قضیه، حملی، شرطی، قیاس، اقتراضی، استثنائی، نتیجه، ذاتی، عرضی و غیره است.»

نویسنده توجه نکرده است که اولاً این استدلال اعم از مدعایت و همان‌گونه که در ذیل دلیل اول بیان شد، در همه علوم صادق است و اختصاصی به منطق ندارد. همه علوم اصطلاحاتی دارند اما مبحث الفاظ ندارند. ثانیاً مراد از مبحث الفاظ در منطق بیان احکام عام لفظ از حیث سریان آن در معنی است و نه اصطلاح شناسی علم. نویسنده گمان کرده است مبحث الفاظ منطق متکلف ترمینولوژی منطق است. ثالثاً، خود نویسنده در این کتاب در مبحث الفاظ سخنی از الاظاظ خاص منطق نیاورده است. خلاصه آنکه دلیل دوم مبنی بر این فرض نادرست است که مبحث الفاظ منطق بحث از زبان خاص منطق است. حاصل سخن: این دو دلیل برای طرح مبحث الفاظ، به لحاظ منطقی اعم از مدعایتند و خلل منطقی دارند. به علاوه مبنی بر تصور نادرستی از مبحث الفاظ در منطق هستند. مبحث الفاظ در واقع نظریه سماتیک منطق ارسطوئی است و الفاظ به اعتبار دلالت مورد بحث واقع می‌شوند.

۸. در ص ۲۶ در تعریف دلالت آمده است:

«دلالت بودن چیزی است به گونه‌ای که از علم به آن علم به چیز دیگری حاصل آید.»

قدما این تعریف را ذکر کرده و مورد نقد قرار داده‌اند زیرا از باب وصف شیء به حال متعلق است و نه خود شیء. شک نیست که دلالت نوعی نسبت است و برای تعریف آن باید این نوع نسبت را تعریف کرد و

نه یکی از طرفین آن را، به عبارت ساده‌تر این بیان، تعریف دال است و نه دلالت.

۹. در همان صفحه اقسام سه گانه دلالت (دلالتهای عقلی، طبیعی و وضعی) بیان شده، و علی‌رغم اینکه منطقدانان بزرگی مانند میرسید شریف جرجانی آن را هم از حیث فایده و غرض صناعی تقسیم بندی و هم از جهت جامیعت و مانعیت آن و نیز از جهت وحدت ملاک تقسیم بندی مورد نقد جدی قرار داده‌اند، مؤلف محترم به این نقدها توجه نکرده و گذشته از آن در مواضعی از مبانی قوم هم عدول کرده است. به گمان ما یکی از مواضعی که می‌بایست با آن تقادرانه برخورد می‌شد همین تقسیم بندی است. اهم این انتقادها را محققین حاشیه ملاعبدالله (یعنی مرحوم محمدعلی مدرس و عبدالرحیم) ذکر کرده‌اند.

۱۰. در ص ۳۸ آمده است:

«ماهیم افعال مانند راه می‌رود و سخنرانی خواهد کرد، از قبیل مفاهیم کلی است.»

این سخن علاوه بر ابهامی که دارد بر مبنای ارسطویان، سخن (استواری) نیست. مرحوم شهابی برای دفع این پندار تحت عنوان اشاره آورده است:

«کلی و جزئی بودن از خواص «اسم» است و در «کلمه»، « فعل» و «ادات» راه ندارد، زیرا تحمل شرکت و عدم تحمل آن که تحقق «کلی» و «جزئی» می‌باشد، مساوی است با صحبت «حمل مواطاة» برافراد و معنی کلمه ا مفاهیم افعال به تعبیر نویسنده کتاب مبانی منطق ا و ادات قابل حمل نیست و گرنه موجب انقلاب و خلاف فرض خواهد شد.»

(محمود شهابی، رهبر خرد، چاپ ششم، ص ۳۱)

۱۱. در ص ۴۵ وجه تقسیم بندی کلبات خمس چنین بیان شده است:

«وقتی رابطه کلی را با فرد یا افرادی که کلی به عنوان یک محمول برآن قابل حمل است را بررسی می‌کنیم، ملاحظه می‌کنیم که کلی محمول تسبیت به موضوع خود همیشه یکی از اقسام پنجمگانه است.»

اولاً، مقسم کلبات خمس تزد ارسطویان، مفاهیم کلی به طور مطلق نیست بلکه کلی طبیعی یا مفاهیم ماهوی است و جنس یا نوع یا فصل دانستن مفاهیم انتزاعی نوعی مجاز و توسع در سخن است.

ثانیاً، وجه تقسیم بندی سنجش و نسبت کلی بالفراز و مصادیقش نیست. به عنوان مثال «جسم» نسبت به «حیوان» جنس بعید است در حالی که حیوان مصدق و فرد جسم نیست یعنی رابطه «حیوان» با «جسم» اندراجی است برخلاف رابطه زید و بکر با انسان.

در وجه تقسیم بندی باید گفت: هر مفهوم کلی را که با بک ذات و طبیعت (ماهبت نوعی) سنجیم یا مفهومی بیرونی است و یا درونی، در صورت اول عرضی است و در صورت دوم ذاتی.

۱۲. در ص ۶۲ آمده است:

«تعریف دارای اقسامی است، این اقسام در اصل عبارتند از ۱. حد تام ۲.

حد ناقص ۳. رسم تام ۴. رسم ناقص.»

در این بخش علاوه بر این همچنین دو قسم دیگر تعریف به نامهای «تعریف به اعراض» و «تعریف

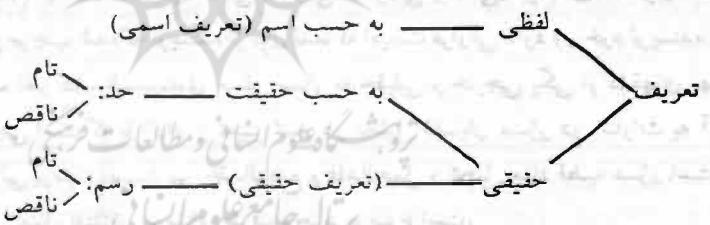
لفظی» مطرح شده است که آنها را نیز مورد بحث قرار می‌دهیم. اولاً، این سخن نه جامع همه اقسام تعریف است و نه مانع اختیار جامع نیست. زیرا تعریفهایی که خواجه در اساس الاقbas همه آنها را تعریف به مثال می‌داند ذکر نشده است. مانند تعریف به مصدق، تعریف به ضد، تعریف به تثییه و غیره. مانع نیست، زیرا تعریف لفظی به مجاز تعریف نامیده می‌شود و حققتاً جزو تعریفهای منطقی نیست.

ثانیاً، مسئله شرح الاسم وجود تفاوت آن با تعریف حقیقی در این کتاب به طور بسیار محدودش ذکر شده است. و تنها به ذکر این نکته اکتفا شده که:

«در بحث از اقسام تعریف به عنوان دیگری به نام تعریف اسمی و یا شرح الاسم بر می‌خوریم که از نظر ساختار اساساً با آنچه که «تعریف به حد» نامیده می‌شود، متفاوت نیست و اختلاف آنها صرفاً مربوط به تصور ما از آن چیزی است که موضوع مورد تعریف انگاشته می‌شود.»

باید توجه کرد که کشف در جور تصور یعنی تصور به حسب اسم و تصور به حسب ذات یکی از مهمترین کشیفات قوم در معرفت شناسی است که در واقع به تمایز اساسی بین مفاهیم ماهوی و مفاهیم انتزاعی برمی‌گردد و برویزه حصول آنها در ذهن به دو نحو مختلف صورت می‌گیرد؛ یعنی تحلیل ماهوی به جنس و فصل در مورد مفاهیم ماهوی صورت می‌گیرد که آن را تعریف حقیقی گویند و دیگر تحلیل مفهومی که در مورد مفاهیم انتزاعی انجام می‌گیرد و آن را تعریف اسمی نامند. البته در مورد مفاهیم ماهوی، تعریف حقیقی بر تعریف اسمی منطبق می‌شود و تنها در این مورد است که به تعبیر قوم فرق تعریف حقیقی و تعریف اسمی به اعتبار است. اما در مورد مفاهیم انتزاعی فرق آن دو این است که تعریف حقیقی ندارند. (از جمله مراجعه شود به ملاعبدالله زنوزی، تواریخی، ص ۱۲۰)

### ۱۳. در ص ۶۳ اقسام تعریف چنین طبقه‌بندی شده است:



در این جدول اولاً، تعریف لفظی تعریف انگاشته شده است و طبق ضوابط منطقی مقسم باید به معنای واحد برآقسام صدق کند؛ در حالی که تعریف نامیدن تعریف لفظی، به مجاز است.

ثانیاً، در تقسیم تعریف حقیقی، شیء به خود و غیر خود تقسیم شده است، زیرا از طرفی مقسم تعریف حقیقی است و از طرف دیگر یکی از اقسام آن نیز تعریف حقیقی (به حسب حقیقت) است.

ثالثاً، تعریف به حد رسم تنها از اقسام تعریف حقیقی انگاشته شده است در حالی که تعریف اسمی هم شامل هر دو قسم می‌شود.

۱۴. در ص ۷۱ در تعریف قضیه گفته شده است: «قضیه گفتاری است که بتوان آن را راست یا دروغ انگاشت» این تعریف نزد قوم قدمت ارسطوئی دارد ولی همان گونه که برخی از شارحان قدیمی ارسطو

نذکر داده‌اند، تعریف انگاشتن این جمله ارسطوئی ناشی از کج فهمی بوده است، زیرا مراد وی بیان خاصه قضیه است و نه تعریف آن. چراکه اگر تعریف انگاشته شود، مبتنی بر دور است. ابن سينا در رساله اجویة المسائل الفربیه العثربینه (سؤال اول) و خواجه طوسی در شرح اشارات (ج ۱ ص ۱۱۲) به بیان دوری بودن آن پرداخته‌اند. به علاوه این تعریف مبتنی بر خلط تعریف و ملاک است که یکی از مغالطه‌هایی است که ذکر آن در منطق تعریف ضروری است.

۱۵. در ص ۸۶ آمده است: «جهات اصلی عبارتند از ضرورت، امکان و امتناع» می‌دانیم که جهات اصلی جهاتی است که همه جهات را می‌توان به آنها پرگرداند. این جهات نزد قوم فقط ضرورت و امکان است، زیرا امتناع در واقع به ضرورت برمی‌گردد. رک به: (فارابی، منطبقات، ج ۲، شرح کتاب العبارة ص ۱۸۴).

ظاهراً نویسنده جهات اصلی را با مواد ثلث یکسان انگاشته و توجه نکرده است که مراد از امکان در مواد ثلث، امکان خاص (مصطلح فلسفی) و مراد از امکان در جهات اصلی امکان عام (مصطلح منطقی) است.

۱۶. در مبحث موجهات هم از جهت انتخاب اصطلاحات و هم از جهت طرح مباحث از بیان قروم عدول شده است که البته به خودی خود خالی از اشکال است ولی اگر موجب اختلال در تعلیم گردد (که می‌گردد) باید از آن اجتناب نمود. به عنوان مثال «قضیة ضروری مطلقة» تعبیری است که شیخ الرئیس در اشارات و خونجی در کشف الاسرار و اسرار می‌در مطلع الانوار و دیگران به تبع آنها به معنای قضیة ضروری از لی به کار برداخت و در مقابل آن، قضیة ضروری مقید را به کار می‌برند که شامل ذاتی، وضعی، وقتی و بشرط محمول است در حالی که نویسنده تغیر قضیة ضروری مطلقه را به معنای ضروری ذاتی به کار برده است. (ص ۸۷)

۱۷. در ص ۹۱ بیان اقسام سه گانه فضایای حملی (حقیقی، خارجی و ذهنی) بر مبنای متاخران مانند تفازانی ذکر شده است و این موجب شد که نویسنده از بیان قدما که اهمیت فراوانی دارد (و خود نویسنده به اهمیت آن توجه دارد) صرف نظر کند. تقسیم‌بندی حملی مسor به حقیقی و خارجی یکی از گشتهای مهم ابوالفضائل افضل الدین خونجی است که با الهام از تعبیر شیخ در تحلیل فضایای مسor در اشارات به آن پرداخته است. تقسیم‌بندی ثانی برمبنای نسب بین عقد الوضع و عقد الحمل و تحلیل مفاد قضیه مسor است، در حالی که تقسیم‌بندی ثلثی امثال تفازانی بر مبنای ظرف وجود موضوع است.

۱۸. در ص ۹۵ تعریف قضیه منفصله به دلیل اینکه شامل مانع خلوتیست جامع افراد نمی‌باشد.

۱۹. در ص ۹۷ به تبع تقسیم قضیه متصل به لزومی و اتفاقی متصل رانیز به عنادی و اتفاقی تقسیم کرده است که بدون تردید از بدعتهای نادرست متاخرین است.

۲۰. در ص ۱۱۰ در توضیح تعریف نیاس گفته شده است: «در اینجا منظور از چند قضیه، دو قضیه است». دقیق‌تر این است که منظور از چند قضیه حداقل دو قضیه است و الا این تعریف شامل قیاسهای مرکب نخواهد بود.

۲۱. در ص ۱۲۱ مطلب «نتیجه تابع اخس مقدمتین است»، در مبحث شرایط شکل اول آمده است و موهم این است که اختصاص به شکل اول دارد در حالی که اگر مؤلف طبق سنت قوم شرایط عمومی قیاس را

قبل از شرایط ویژه اشکال ذکر می‌کرد، این ابهام رفع می‌گردید.

۲۲ - در ص ۱۵۴ مبحث استقراء و تمثیل قبل از قیاس‌های استثنائی آمده است و وجهی برای این تقدیم که شأنش تأخیر است، بیان نشده است. اگر قیاس استثنائی قبل از قیاس اقتضانی بیان می‌شد، البته هم از جهت تعلیمی و هم از جهت منطقی وجهی داشت.

حاصل سخن اینکه: کاب مبانی منطق از جهت محظوظ دارای اشکالاتی است که اصلاح آنها ضروری است و بویژه با توجه به اینکه مؤلف آن را به منزله متن درسی تلقی کرده است، عدم اصلاح موارد ذکر شده، موجب کچ فهمی متعلمین خواهد بود.