

فخر رازی و مسألهٔ حرکت وضعی زمین

حسین معصومی همدانی

۱. تمهید

معمولًا سال ۱۵۴۳ میلادی را آغاز انقلاب علمی جدید می‌دانند. در این سال نیکولا کوپرنيک کتابی به نام دربارهٔ دوران افلاک آسمانی^۱ منتشر کرد و در آن، برخلاف نظر عموم همزمانان و پیشینیان خود، سکون زمین و قرار داشتن آن را در مرکز عالم منکر شد و نجومی برپایهٔ حرکت زمین (حرکت وضعی و حرکت انتقالی) تأسیس کرد. هر چند کوپرنيک در اوایل کتابش سعی می‌کند که نظر خود را چندان بدیع جلوه ندهد و از برخی از قدماء - دو تن از فیثاغورسیان، هراکلیدس پونتوسی، آریستارخوس ساموسی - به عنوان اسلاف فکری خود نام می‌برد^۲، اما از همان آغاز پیدا بود که قول به حرکت زمین، چه حرکت وضعی و چه حرکت انتقالی، باطیعیات ارسسطوی سازگار نیست و اعتقاد به طبیعیات جدیدی را ایجاد می‌کند. احیاناً به همین دلیل بوده است که بیشتر متفکرانی که پیش از کوپرنيک به حرکت زمین اندیشیده‌اند، هر چند این اندیشه

1. *De Revolutionibus Orbium Coelestium*

۲. این در فیثاغورسی عبارتند از فیلولانوس (Philolaos) و اکفانتوس (Ephantos)، که به گفتهٔ کوپرنيک اولی به حرکت انتقالی زمین به دور «آتش مرکزی» و دومی به حرکت وضعی زمین معتقد بوده است. هراکلیدس پونتوسی (Heraclides of Pontos) نیز به حرکت وضعی زمین معتقد بوده است. اما آریستارخوس (ارسطر خس) ساموسی (Aristarchus of Samos) هم به حرکت وضعی زمین معتقد بوده و هم به حرکت انتقالی آن. نام دانشمند اخیر در نسخهٔ چاپی دربارهٔ دوران افلاک آسمانی نیست ولی در نسخهٔ خطی آن موجود است. رک:

Alexandre Koyré, *The Astronomical Revolution* (Paris, 1973), p.39, 100.

را از لحاظ نجومی صرف پذیرفتی می‌دانسته‌اند، سرانجام به دلایل طبیعی (فیزیکی) آن را نفی کرده‌اند. دلایل ایشان در رد حرکت زمین همان دلایلی بود که در مقدمه بسطی بطلمیوس و در آثار ارسطو آمده است، و مهمترین آنها این بود که حرکت دورانی زمین یا باید طبیعی باشد یا قسری. طبیعی بودن حرکت دورانی برای اجرام زمینی به نظر ایشان با تحریر به ناسازگار بود و حرکت قسری هم به نیروی خارجی نیاز داشت که در مورد زمین معلوم نبود که این نیرو چگونه باید تأمین شود. از سوی دیگر، هیچ دلیل تجربی و حسّی هم که بر حرکت زمین گواهی دهد وجود نداشت و شواهد بسیاری بر سکون آن دلالت می‌کرد.

تا آنجا که تحقیقات جدید معلوم کرده است، در میان متفکران اسلامی هیچ کس بجذبِ حرکت زمین معتقد نبوده است و کسانی چون ابو ریحان بیرونی که این مسأله را جداً مورد نظر قرار داده‌اند سرانجام، به دلایل طبیعی، اعتقاد به سکون زمین را ترجیح داده‌اند. فخر رازی هم یکی از متفکرانی است که امکان حرکت زمین را مورد توجه قرار داده، و سرانجام دلیل بدیعی بر سکون آن آورده است. او در جایی از تفسیر کبیر خود، در توجیه یکی از آیات قرآنی حرکت دورانی را برای زمین طبیعی دانسته و هر چند سکون بالفعل آن را انکار نکرده، اما آن را امری قسری شمرده است. چنین اعتقادی از کسی چون فخر رازی که در موارد بسیاری صراحتاً با مبانی طبیعت ارسطوی مخالفت کرده چندان عجیب نیست، اما نکته مهم این است که فخر رازی، چنانکه از شرح عيون الحکمة و برخی دیگر از آثار او برمی‌آید، این اعتقاد را با طبیعت ارسطوی، یا دست کم با مبانی آن، ناسازگار غنی‌دانسته است. بنابراین رأی او در بارهٔ حرکت زمین با آراء او در بارهٔ جزء لا یتجزئی و زمان و مکان و حرکت تفاوت کلی دارد، زیرا نظر او در مسائل اخیر، چنانکه در جای دیگری بیان شده است^۳، آشکارا غیر ارسطوی است، و حال آنکه در مسأله مورد بحث ما او بر طبق قواعد ارسطویان، و البته از راه چون و چرا کردن در جزئیات عقاید ایشان، نتیجهٔ بدیعی می‌گیرد. هر چند مبانی و انگیزه‌های کلامی او در نوع اشکالهایی که می‌گیرد و تشکیکهایی که می‌کند بی تأثیر نیست.

^۳. حسین معصومی همدانی، «میان فلسفه و کلام: بحثی در آراء طبیعی فخر رازی»، معارف، دوره سوم، شماره ۱، فروردین - تیر ۱۳۶۵، ص ۱۹۵ - ۲۷۶.

ما در این مقاله ابتدا با تحلیل عبارات تفسیرکبیر نحوه استدلال فخر رازی را بررسی می‌کنیم، سپس از راه پیجویی در بخشهايی از شرح عيون الحکمة و آثار دیگر او مبانی فلسفی این اعتقاد را نشان می‌دهیم، و آنگاه به این مسأله می‌پردازیم که چرا فخر رازی نمی‌تواند در این مورد، همچنانکه در بسیاری موارد دیگر، نظر صریح و واحدی اتخاذ کند و چرا این گونه نکته سنجهای طبیعی در آثار او سرانجامی نمی‌یابد. منظور از این تحقیق این نیست که فخر رازی را پیشگام اعتقاد به حرکت زمین یا کوپرنیک را متأثر از او معرفی کنیم، بلکه می‌خواهیم این نکته را مطرح کنیم که شاید فخر رازی و کوپرنیک مبانی فکری مشترکی داشته‌اند و نیز می‌خواهیم این نکته را تذکر دهیم که با این حال وجود شباهتهای ظاهری میان آراء این دو نباید ما را از تفاوت‌های اساسی ایشان غافل کند. این تحقیق از لحاظ تاریخ تطور فکر اسلامی نیز در خور توجه است، زیرا فخر رازی، چنانکه در جای دیگری گفته شده است^۴، یک چهره انتقالی است و بسیاری از خصوصیات فلسفه و کلام اسلامی را در دوران آمیزش این دو بخوبی نشان می‌دهد.

۲. ترکیب و همزیستی بینش فلسفی و کلامی در تفسیرکبیر

در قرآن کریم سه آیه با مضمون واحد و تفاوت مختصری در الفاظ وجود دارد که ضمن بر شمردن نعمتهاي الهی بر بندگان، حرکت نکردن زمین به چپ و راست یکی از این نعمتها شمرده شده و علت آن وجود کوههای استوار (رواسی)^۵ در زمین ذکر شده است. در دو آیه از این آیات، آیات ۱۰ سوره لقمان و ۱۵ سوره نحل، این مطلب با عبارت «...وَالْقَىٰ فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيٰ أَنْ تَمِيدَ بُكْمٌ» و در آیه سوم، آیه ۳۲ سوره آنبویاء، با عبارت «... وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيٰ أَنْ تَمِيدَ بِهِمْ» بیان شده است. فخر رازی در تفسیر آیه ۳۲ سوره آنبویاء به نقل قول ابن عباس در این باره اکتفا می‌کند:

ابن عباس، رضی الله عنهم، گفته است که خداوند زمین را بر آب گسترده وزمین مانند کمشتبی که سرنشینان خود را به تکان می‌افکند مردم را به حرکت درمی‌آورد، زیرا بر آب گسترده شده بود. پس خداوند زمین را به واسطه

۴. معصومی همدانی، همان، ص ۲۰۵ تا ۲۰۶.

۵. «الرواس من الجبال: الثوابت الرواسخ»، ابن منظور، لسان العرب، ذیل ماده «رَسَّی».

کوههای سنگین ثابت کرد.^۶

در تفسیر آیه دهم از سوره لقمان نیز «رواسی» را به «کوههای ثابت» تفسیر می‌کند، اما مضمون آیه را به صورتی که با علم زمان او سازگارتر است توجیه می‌کند:

... بدان که ثبات زمین به سبب سنگینی آن است، و گرنه آبها و بادها آن را از جای خود می‌کنند. و اگر خداوند زمین را [از ماده ای] چون شن آفریده بود، برای کشاورزی مناسب نمی‌بود.^۷

چنانکه می‌بینیم، فخر رازی در تفسیر آیه ۳۲ سوره انبیاء به نقل نظر ابن عباس، که مبتنی بر اعتقاد به قرار داشتن زمین بر آب است، اکتفا می‌کند و در تفسیر آیه دهم سوره لقمان نفیاً یا اثباتاً چیزی در این باره نمی‌گوید، اما در تفسیر آیه پانزدهم سوره نحل وی نه تنها این نظر را به تصریح رد می‌کند، بلکه نظر بدیعی هم در تفسیر این آیه می‌آورد که موضوع بحث ما در این مقاله است.

فخر رازی ابتدا نظر «جمهور» مفسرین را در تفسیر این آیه، که همان نظر ابن عباس است، نقل می‌کند:

... کشتی چون در آب انداخته شود به این سو و آن سو حرکت می‌کند و به تکان درمی‌آید، وقتی جرم‌های سنگین در آن قرار دهیم روی سطح آب مستقر می‌شود و آرام می‌گیرد. گفته اند که وقتی خداوند زمین را آفرید زمین به چپ و راست حرکت می‌کرد و تکان می‌خورد. پس خداوند این کوههای سنگین را آفرید و زمین به سبب سنگینی این کوهها بر سطح آب آرام گرفت.^۸

از دلایلی که فخر رازی در رد این نظر می‌آورد پیداست که اندیشه قرار داشتن زمین بر آب را قبول نداشته است، زیرا این اندیشه مستلزم اعتقاد به مسطح بودن زمین است، و فخر رازی کاملاً از گروی بودن زمین آگاه بوده و بدان اعتقاد داشته است. او در هیچ یک از آثارش با این نظر مخالفت نکرده و حتی در همین تفسیر کبیر برخی از آیاتی را که

۶. تفسیر کبیر، جزء ۲۲، ص ۱۶۴.

۷. همان، جزء ۵۵، ص ۱۴۳.

۸. همان، جزء ۰۰، ص ۸.

ظاهر شان دلالت بر مسطح بودن زمین دارد به صورتی تفسیر کرده که با اعتقاد به گرویت زمین سازگار باشد^۹ و چنانکه خواهیم دید، تفسیری هم که از آیه مورد بحث ما می‌کند بر پایه اعتقاد به گرویت زمین است. با این حال، وی در اولین دلیلی که در رد این نظر می‌آورد به این بینه تجربی متولّ نمی‌شود، بلکه مستقیماً این نظر را که کوهها برای جلوگیری از لرزش زمین بر روی آب آفریده شده‌اند، رد می‌کند. و چنانکه شیوهٔ اوست، نشان می‌دهد که این اعتقاد هم بر پایهٔ مبانی حکماً و هم بر طبق مشرب متکلمان باطل است.

به نظر فخر رازی، اگر نظر فلاسفه را بپذیریم و به وجود طبایعی برای خاک و آب قائل شویم، زمین چون بالطبع سنگینتر از آب است بر سطح آب شناور نمی‌ماند بلکه در آن فرمی‌رود، وجود کوهها هم مانع فرورفتن آت نمی‌شود. تشبيه زمین به کشتی شناور بر آب هم از نظر او قیاس مع الفارق است، چون وجود روزنه‌ها در چوبی که کشتی از آن ساخته شده است باعث می‌شود که کشتی بر آب شناور بماند اما زمین جسم صلبی است و خلل و فرج و روزنه ندارد.^{۱۰}

اما اگر نظر فلاسفه را قبول نداشته باشیم، یعنی به وجود طبایعی در آب و خاک و لوازم آن معتقد نباشیم، بلکه مانند متکلمان اشعری قرار داشتن زمین را بر آب به « فعل مختار» نسبت دهیم و معتقد باشیم که

زمین و آب دارای طبایعی که سنگینی ر فرورفتن را ایجاد کند نیستند، بلکه جریان عادت خدا براین است که زمین را چنین قرار دهد،... آنگاه علت سکون زمین این است که خداوند در آن سکون می‌آفریند و علت به چپ و راست حرکت کردن و تکان خوردن آن این است که خداوند حرکتی در آن ایجاد می‌کند. و با این فرض نادرستی این سخن که زمین در حرکت بود و خداوند کوهها را آفرید تا باعث سکون و ثبات آن شوند، معلوم می‌شود. زیرا این سخن در صورتی درست است که طبیعت زمین حرکت را ایجاد کند و

۹. از جمله در تفسیر آیه ۳ سوره رعد: «وَهُوَ الَّذِي مَدَّ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيًّا...» (تفسیر کبیر، جزء ۱۹، ص ۳)؛ و در تفسیر آیه ۲۰ سوره بقره: «...الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشاً...» (تفسیر کبیر، جزء ۲، ص ۴).^{۱۰}

۱۰. همان، جزء ۲۰، ص ۸.

طبیعت کوهها ثبات و سکون را. و حال آنکه قول ما براین فرض مبتنی بود که طبایعی که چنین احوالی را باعث شود وجود ندارد.^{۱۱}

این استدلال بر طبق مشرب متکلمان و بر پایه نظریه «جوهرها و اعراض» ایشان است: سکون عرضی است که خداوند در جسمی (مثلاً در زمین) ایجاد می کند و حرکت هم عرض دیگری است. بدین طریق نه نیازی به قابل شدن به وجود طبایع خاص در اجسام باقی می ماند و نه لازم می شود که خداوند سکون زمین را با آفرینش کوهها تأمین کند.

این دلیل اول از دلایل فخر رازی در رد نظر جمهور مفسران در تفسیر این آیه بود. در این دلیل وی با اصل اندیشه قرار داشتن زمین بر آب کاری ندارد و فقط این نظر را که وجود کوهها باعث حرکت نکردن زمین بر سطح آب است، رد می کند. در دلیل دوم فخر رازی به اندیشه قرار داشتن زمین بر آب می پردازد و نشان می دهد که این تصور هم از لحاظ فلسفی و هم از دیدگاه کلامی نادرست است و نه تنها مشکلی را حل نمی کند بلکه بر مشکلات چیزی هم می افزاید. زیرا همه قبول دارند که اگر وجود کوهها در زمین برای این باشد که زمین بر سطح آب باقی بماند و از سویی به سویی حرکت نکند در این صورت آبی که زمین بر آن قرار دارد خود باید ساکن و بی حرکت باشد فخر رازی می پرسد که علت سکون آب و بودن آن در حیز خاکش چیست. اگر بگویند که علت آن طبیعت خاص آب است (یعنی جوابی فیلسوفانه به این سؤال بدهند)، می گوییم که چرا همین سخن را در مورد زمین نباید گفت، و چرا نباید گفت که طبیعت خاص زمین باعث بودن آن در حیز خاکش شده است؟ و اگر بگویند که علت سکون زمین این است که خداوند آن را در حیز خاکش ساکن گردانیده است (یعنی مثل متکلمان پاسخ بدهند)، چرا همین را در مورد زمین نگوییم و بیهوده به وجود آبی که زمین بر آن قرار دارد قائل شویم؟^{۱۲}

درجای دیگری بتفصیل متذکر شده ایم که فخر رازی به استفاده از اصلی که بعد از «استره اُکام» نام گرفت علاقه خاصی دارد. این علاقه ناشی از بینش متکلمانه اوست

۱۱. همان، جزء ۲۰، ص ۸.

۱۲. همان، جزء ۲۰، ص ۸. نیز رک. ابن سینا، فنون سماع طبیعی، آسمان و جهان کون و فساد [از کتاب شفا]، ترجمه محمد علی فروغی، چاپ دوم (تهران، ۱۳۶۶)، ص ۶۱۵.

که می خواهد همه وسائل را از میان بردارد و همه چیز را مستقیماً به فعل الهی نسبت دهد. اما وی وقتی هم که به عنوان فیلسوف و بروطبق مبانی فلاسفه سخن می گوید بارها از این اصل استفاده می کند، و بخش اول استدلال فوق یکی از این موارد است.

دلیل سوم فخر رازی این است که زمین جسم بسیار بزرگی است و بنابراین اگر یکسره و یکجا به لرزش درآید، مردم این لرزش را حس نخواهند کرد (و بنابراین لازم نیست که خداوند کوهها را بیافریند تا مردم از لرزش زمین در امان باشند) و این برخلاف زلزله است، زیرا زلزله حرکتی است که فقط در بخشی از زمین روی می دهد و نه در همه آن.^{۱۳}

نحوه استدلال فخر رازی در این مسأله خاص برخی از خصوصیات فکری و روش تفسیری او را نیز نشان می دهد. او از دلایل کلامی و فلسفی به موازات هم استفاده می کند و غرض او هم این است که میان ظاهر آیات قرآنی و علم زمان خود، یا لااقل بعضی از مسلمات آن مانند کرویت زمین و معلق بودن آن در هوای سازش ایجاد کند. این نکته نشان می دهد که در زمان فخر رازی مردم میان مفسر و حکیم و متکلم در هم ریخته بوده و هیچ یک از این سه گروه نمی توانسته اند نسبت به دعاوی گروه دیگر بی اعتماد باشند، و نیز یک نفر می توانسته است در آن واحد به هر سه موضوع پردازد و هر سه گروه را مخاطب قرار دهد. فخر رازی هر چند در صمیم دل متکلم است و آراء فیلسوفان را مآلًا قبول ندارد، در تفسیر بسیاری از آیات طوری فیلسوفانه سخن می گوید که گویی مخاطب او در وهله اول فلسفی مشربان اند، و نیز گاهی رأی بدیعی که خود در حل یک مشکل تفسیری می آورد بروطبق مبانی فلسفی به دست آمده است.

۳. نظر فخر رازی در باره علت سکون زمین

در مسأله مورد بحث ما، فخر رازی پس از آنکه با سه دلیل بالا نظر جهور مفسران را رد می کند، نظر ابداعی خود را، به صورتی که گویی خود به تازه بودن آن وقوف دارد، بیان می کند:

این بود مباحث عمیق و دقیقی که در این مسأله هست. اما نظر من در این مبحث مشکل این است که به دلایل یقینی ثابت شده است که زمین کروی

۱۳. تفسیر کبیر، جزو ۲۰، ص ۹.

شكل است، و این کوهایی که بر سطح آن کره است مثل برجستگی‌هایی است که بر سطح این کره پدید آمده باشد. چون این نکته معلوم شد، می‌گوییم که اگر فرض کنیم که این برجستگی‌ها وجود نمی‌داشت و زمین کره‌ای حقیقی و خالی از برجستگی‌ها و تضاریس می‌بود، آنگاه به اندک علتی به حرکت دورانی درمی‌آمد. زیرا جرم بسیط‌تر است که به خودی خود (علیٰ نفسیه) حرکت دورانی داشته باشد، و یا اگر این امر عقلاء ضروری نباشد [چنین جرمی] به اندک علتی (بادی‌تی سبب) به این صورت به حرکت درمی‌آید.

اما وقتی این کوهها، مثل برجستگی‌های روی کره، بر سطح زمین ظاهر شود هریک از آنها به طبع خود متوجه مرکز عالم است، و توجه آن به سوی مرکز عالم، با سنگینی عظیم و نیروی شدیدی که دارد، مثل میخی است که کره را از حرکت دورانی باز می‌دارد. پس آفرینش این کوهها بر سطح زمین مثل میخهایی است که بر کره‌ای بکوبند تا آن را از حرکت دورانی بازدارند. و معنی این که کوهها مانع حرکت زمین به چپ و راست (مید) و تکان خوردن آن می‌شوند این است که آن را از حرکت دورانی باز می‌دارند. تحقیق من در این باره به اینجا رسیده است. و خداوند مراد خود را بهتر می‌داند.^{۱۴}

استدلال فخر رازی و راه حلی که او برای مشکل خود یافته است فلسفی است نه

۱۴. همان، جزو ۲۰، ص ۹. ماعین عبارت فخر رازی را، به دلیل اهمیتی که در بحث ما دارد در اینجا نقل می‌کنیم:

«فهذا ما في هذا الموضع من المباحث الدقيقة العميقه. والذى عندي في هذا الموضع المشكل ان يقال: ثبت بالدلائل اليقينية ان الارض كرة، و ثبت ان هذه الجبال على سطح هذه الكرة جارية مجرى خشنونات تحصل على وجه هذه الكرة. اذا ثبت هذا فنقول: لو فرضنا ان هذه الخشنونات ما كانت حاصلة بل كانت الارض كرة حقيقية خالية عن الخشنونات والتضريبات، لصارت بحيث تتحرك بالاستدارة بادى سبب. لأن الجرم البسيط المستدير إما ان يجب كونه متجرد كأ بالاستدارة على نفسه وإن لم يجب ذلك عقلاء الا انه بادى سبب يتحرك على هذا الوجه.

«اما لما حصل على ظاهر سطح كرة الارض هذه الجبال، وكانت كالخشونات الواقعه على وجه الكرة، فكل واحد من هذه الجبال اما يتوجه بطبيعته نحو مركز العالم و نوجه ذلك الجبل نحو مركز العالم بشقه العظيم و قوته الشديدة يكون جارياً مجرى الوند الذى يمنع كرة الارض من الاستدارة. فكان تخليق هذه الجبال على وجه الارض كالاوتد المغرزة في الكرة المانعة لها عن الحركة المستديرة. فكانت مانعة للارض من الاضطراب بمعنى انها منعت الارض من الحركة المستديرة. فهذا ما رصل اليه بحثي في هذا الباب. والله اعلم برأده.»

کلامی، و سه نکته مهم، دو نکته بتصریح و یکی بتلویح، در آن بیان شده است:

الف) حرکت طبیعی جسم بسیط کروی دورانی است. هر چند فخر رازی در این مورد واژه «بالطبع» را به کار نبرده و به جای آن از عبارت «علی نفیسه» استفاده کرده، اما پیداست که مراد او از «علی نفسه» همان چیزی است که حکما با اصطلاح «بالطبع» بیان می کنند.

ب) اگر هم به فرض چنین نباشد، یعنی حرکت دورانی برای جسم بسیط کروی ضروری نباشد، باز هم این گونه اجسام با کمترین نیرویی (بادنی سبب) به حرکت دورانی درمی آیند.

ج) حرکت طبیعی خاک، اگر شکل کروی نداشته باشد، به سوی مرکز عالم است. نکته سوم از این سه نکته را همه فلاسفه مشایی قبول دارند، یعنی حرکت طبیعی خاک را به سوی مرکز عالم می دانند. اما تفاوت ایشان با فخر رازی در این است که این قاعده را مقید به کروی بودن یا نبودن اجسام خاکی غیر کنند. و بنابراین معتقداند که حرکت طبیعی کل کره زمین هم مستقیم الخط و به سوی مرکز عالم است، و اگر زمین به علتی از مرکز عالم دور شود، پس از رفع قاصر طوری حرکت می کند که مآلًا مرکزش (یعنی مرکز ثقلش) بر مرکز عالم منطبق شود. در نظر ایشان جسم خاکی فقط می تواند به صورت قسری حرکت دورانی داشته باشد. حرکت دورانی غیر قسری منحصر به افلک است، اما حرکت افلک گذشته از اینکه قسری نیست طبیعی هم نیست، بلکه ارادی است.

نکته دوم، یعنی اینکه حتی اگر حرکت طبیعی اجسام بسیط کروی دورانی نباشد این گونه اجسام «با کمترین علتی» به حرکت دورانی درمی آیند، احياناً منشأ تجربی دارد. وجود اجسامی مانند چرخ که با اندک نیرویی به چرخش درمی آید، و حتی پس از برداشته شدن عامل نیرو هم مدت زیادی به حرکت خود ادامه می دهد، شاید این اندیشه را در ذهن فخر رازی پدید آورده باشد که اجسام بسیط کروی باید این خصوصیت را بهتر و بیشتر دارا باشند. ذهن پسر از دیر باز به این مسأله مشغول بوده، و حتی برخی از پیشگامان علم جدید که به قانون لختی (اینرسی) به صورت امروزی آن اعتقاد داشته اند (یعنی این قانون که اگر به جسمی نیرویی وارد نشود آن جسم همواره با سرعت ثابت در امتداد خط مستقیم حرکت خواهد کرد)، وقتی می خواهند مثالی از حرکتی بیاورند که با نیروی کمی پدید می آید و مدت زیادی ادامه می یابد. حرکت

رافی را انتخاب می‌کنند نه حرکت مستقیم الخط را.^{۱۵}

اما فخر رازی ظاهرآ این نکته را برای دفع دخل مقدرو احتراء از وارد شدن در ث با کسانی می‌گوید که نکته اول را قبول ندارند، یعنی طبیعی بودن حرکت دورانی برای جسم بسیط کردن ضروری نمی‌دانند یا حقی به ضرورت عقل آن را منکر اند. هر حال، این نکته مباینی با حرف اصلی او ندارد و نوعی شاهد تجربی بر درستی آن سوب می‌شود.اما جا دارد از خود بپرسیم که آیا فخر رازی این نظر بدیع، یعنی بودن حرکت دورانی برای هر جسم بسیط کردن فقط به نیت تأویل آیه مورد است و گریز از تفسیرهای مفسران پیشین که با مسلمات علمی زمان او سازگار نبوده است بیان می‌کند، یا این نظر مبنای فلسفی دارد؟ یعنی آیامی توان در آثار فلسفی او عین این نظر یا دست کم زمینه‌های آن را یافت؟

علت طرح این پرسش این است که در آثار فخر رازی، این امام المشکّکین، مخصوص موادری که او جدی سخن می‌گوید و یک نکته اساسی را طرح می‌کند از اردی که فقط به قصد تشکیک یا الزام خصم خودرا معتقد به آرائی نشان می‌دهد که ندادن هم به آن اعتقاد ندارد، کار ساده‌ای نیست. این خصوصیت خواننده آثار فخر رازی را سردرگم می‌کند و مانع جدی بر سر راه کسی که بخواهد آراء اصلی اورا دست آورد قرار می‌دهد. اشکال‌گیری فخر رازی بر آراء ارسطویان حتی در مسائل جزئی، که از یک سو در بی اعتقادی او به این نظام فکری و از سوی دیگر در مبنای عمیق او با آن ریشه دارد، امری غیر عادی نیست و او هیچ فرصتی را برای این را از دست نمی‌دهد، اما گاهی این اشکال‌گیریها از بیرون نظام ارسطوی صورت گیرد، یعنی فخر رازی در مقابل استدلالهای ارسطویان به میان کلامی، مثلًا به تریه جزء‌لایتجزی یا به نظریه جواهر و اعراض یا به تعالیمی چون اثبات خلا، و سل می‌شود و گاه برخی از جزئیات این نظام را از درون، و به صورتی که با مبانی

فی المثل ژاک روتو (Jacques Rohault) یکی از پیروان دکارت (واضع اصل قانون لختی)، بهترین مثال بقای حرکت را یک کره چرخان می‌داند: «... از راه تجربه درمی‌یابیم که یک گوله صاف و صیقلی، به قطر نیم پا، که بر دو یاتاقان نکه داشته باشد، با یک ضربه کوچک حدود سه تا چهار ساعت می‌چرخد.» Alexandre Koyré, *Newtonian Studies* (Chicago, 1965), p. 67, n.1. به گفته کویر، چنین تصوری منحصر به کارتزین‌ها نبود، بلکه نیوتون خود نیز به این مثال متوجه شده است.

ارسطو بیان مبایتی ندارد، مورد حمله قرار می‌دهد و از این طریق به نتایج جدید و بدیعی دست می‌یابد. رأی فخر رازی در تفسیر کبر در بارهٔ حرکت وضعی زمین از موارد اخیر است، پیداست که او این رأی را به عنوان یک نظر بدیع عرضه می‌کند، و هر چند چندان بر سر آن تأمل غنی کند منظور او از طرح آن فقط الزام خصم نیست. زیرا اولاً دلایل کلامی که پیش از این نقل کردیم برای الزام خصم کافی است؛ ثانباً او در بیان رأی خود از اصطلاحات خاص فلسفی استفاده می‌کند و از اینکه «جسم بسیط کروی واجب است که به خودی خود حرکت دورانی داشته باشد» سخن می‌گوید و بخصوص در پیان می‌گوید که «تحقيق من در این باره به اینجا رسیده است» و همین نشان می‌دهد که او پیش از پرداختن به تفسیر این آیه در بارهٔ این مسأله اندیشه‌بوده است؛ ثالثاً، و مهمتر از همه، در شرح عيون الحکمة از راه وارد کردن اشکال برآراء ابن سینا مبانی این اعتقاد را فراهم می‌آورد.

۴. مبانی نظر فخر رازی در شرح عيون الحکمة

شرح عيون الحکمة^{۱۶} که از آثار متأخر فخر رازی است. کتابی نیست که فخر رازی در آن مستقلاً به بیان آراء خاص خود پرداخته باشد. قصد اصلی او در این کتاب، چنانکه از عنوان آن پیداست، نوشتن شرحی بر اثر بسیار موجز و پیچیدهٔ ابن سینا بوده است، با این حال، وی پس از توضیح نظر ابن سینا در مورد هر مسأله، اشکالاتی را هم که بر نظر او وارد می‌داند بیان می‌کند و در واقع عمدهٔ حجم کتاب از همین اشکالها و گاه پاسخهایی که از ناحیهٔ مشائیان به این اشکالات می‌دهد، تشکیل شده است.

در مسألهٔ مورد بحث ما، فخر رازی مقدمات طرح نظر خود را از سه طریق زیر فراهم می‌آورد:

- الف) تشکیل در ارادی بودن حرکات اجرام سماوی؛
- ب) بیان اینکه دلیل حکما بر دورانی بودن حرکات افلاك در مورد سایر اجسام بسیط کروی هم معتبر است؛

^{۱۶}. در بارهٔ این کتاب، رک. محمد تقی دانش پژوه، «آشنایی با شرح عيون الحکمة»، معارف، دوره سوم، شماره ۱، فروردین-تیر ۱۳۰۹، ص ۱۲۶۵-۱۳۰۱. نسخه مورد مراجعة مانسخه شماره ۴۸۷۳ کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران است. از این پس ما عین عبارت شرح عيون الحکمة را هم در حاشیه می‌آوریم.

ج) تشکیک در اینکه جسم بسیط‌نمی تواند دارای بیش از یک مبدأ حرکت باشد. م با توضیح این مسائل و بیان نظر ابن‌سینا و نقل اشکالات فخررازی، سعی می‌کنیم نشان دهیم که فخررازی چگونه با دو تشکیک اول مبانی نظری را که در تفسیر کبیر در بارهٔ حرکت وضعی زمین اظهار کرده، فراهم می‌آورد، و چگونه با تشکیک سوم، به اشکال مقدّر مشائیان پاسخ می‌گوید.

الف) تشکیک در ارادی بودن حرکات اجرام سماوی
چنانکه گفته‌یم، حکمای مشائی اسلامی حرکات افلاك را نه قسری و نه طبیعی بلکه ارادی می‌دانستند و محرك افلاك را در حرکات‌شان از مقولهٔ نفس می‌شمردند. متکلمان اشعری، حتی آنها که با زبان فلاسفه آشنا و با پاره‌ای از آراء ایشان موافق بودند، این نظر را نمی‌پسندیدند و آن را مستلزم کفر و شرک می‌پنداشتند. پیش از فخررازی، غزالی در تهافت الفلاسفة این نظر را رد کرده بود.^{۱۷} فخررازی نیز در اشکالاتی که بر این سینا می‌گیرد، دلایل او را در اثبات ارادی بودن حرکات افلاك ناقم می‌خواند و می‌گوید که عین همین دلایل را می‌توان برای حرکات طبیعی هم آورد.

ابن‌سینا برای اثبات طبیعی بودن حرکات اجرام فلکی، و حرکات دورانی غیر قسری به طور کلی، می‌گوید که در حرکت طبیعی، جسم نقطه‌ای را ترک می‌کند و دو به سوی نقطه‌ای دیگر می‌رود، وقتی به نقطه مقصود (یعنی مکان طبیعی خود) رسید در آنجا متوقف می‌شود، اما این خصوصیت در حرکات دورانی دیده نمی‌شود، زیرا در این نوع حرکات هر نقطه را که در نظر بگیریم جسم هم جویای رسیدن به آن است و هم از آن می‌گریزد، پس حرکت دورانی غیر قسری طبیعی نیست.

فخررازی در جواب می‌گوید که عین همین سخن را می‌توان در صورت طبیعی بودن حرکات دورانی گفت، زیرا اگر بگوییم که محرك جسم در حرکت دورانی هم طبیعت آن است و جسم پیش از رسیدن به هر نقطه «بالطبع» جویای آن است و وقتی به

۱۷. ولفسون غزالی را در تهافت الفلاسفة معتقد به طبیعی بودن حرکت افلاك می‌داند:

H.A. Wolfson, *Crescas's Critique of Aristotle* (Cambridge, Mass., 1929), p. 15.

اما چنین قولی در تهافت الفلاسفة دیده نمی‌شود. در آنجا غزالی فقط دلایل فلاسفه را بر ارادی بودن حرکت رد می‌کند بی‌آنکه نظر قطعی خود را در این باره بیان کند. و البته این امر با توجه به روش غزالی در آن کتاب خلاف انتظار نیست.

آن رسید بالطبع از آن گریزان می شود، حرف محالی نزده ایم، زیرا این جویایی و گریز در زمان راحد و بر حسب شرط واحد حاصل نشده است بلکه در دوزمان و بر حسب دو شرط مختلف به دست آمده است^{۱۸} (و بنابراین نمی توان نتیجه گرفت که رفتار جسم در حرکت دورانی بر یک نهنج وروال، و به اصطلاح «علی و تیره واحدة»، نیست تا لازم شود که محرک آن از نوع نفس باشد). آنگاه در توضیح نظر خود دو دلیل می آورد. دلیل اول این است که کسی در طبیعی بودن حرکت سنگی که به سوی زمین فرود می آید شک ندارد. اما در صوره هر نقطه از مسیر سنگ می توان گفت که سنگ پیش از رسیدن به آن، بالطبع جویای آن است و وقتی به آن رسید طبیعتش آن را از آن نقطه گریزان می کند. پس چرا نباید این امر را در صوره حرکت دورانی هم پذیرفت^{۱۹} (و در نتیجه حرکت دورانی را هم نوعی حرکت طبیعی دانست)؟

البته این دلیل از دیدگاه مشائیان پذیرفتنی نیست، زیرا به نظر ایشان نقطه مطلوب در حرکت سنگ مرکز زمین است، و تنها این نقطه است که «مطلوب بالذات» است و به همین دلیل است که وقتی سنگ به آنجا رسید دیگر حرکت نمی کند و در همانجا آرام می گیرد. هر نقطه دیگری از مسیر «مطلوب بالعرض» و «مهر و ب بالذات» است، از این نظر مطلوب است که وسیله ای است برای رسیدن سنگ به مکان طبیعتش، و به این دلیل مهر و ب است که سنگ ب رسیدن به آن از حرکت باز نمی ماند. پس استدلال فخر رازی، بر طبق مبانی مشائیان، درست نیست.

اما بی توجهی فخر رازی به این پاسخ مقدار مشائیان هم بی دلیل نیست. چنانکه در مقاله قبلی خود گفته ایم، فخر رازی یک تصور هندسی و سینماتیکی از حرکت دارد، و در این تصور ملاحت حرکت چیزی نیست جز جابه جا شدن جسم ورفن آن از نقطه ای به نقطه دیگر، و از این لحاظ مبدأ و مُنتهای حرکت و نقاط میانی مسیر با هم تفاوت ندارند.

۱۸. «ولقائل ان يقول: لم لا يجوز أن يقال ان الجسم المستدير يكون قبل وصوله الى تلك النقطة طالباً لها بالطبع، ثم عند الوصول اليها يصير هارباً عنها بالطبع؟ وذلك لا يوجب التناقض، لأنه اما يكون طالباً للوصول الى تلك النقطة قبل الوصول اليها واما يصير هارباً عند الوصول اليها. فالطلب والهرب لم يحصلان في زمان واحد ولا بحسب شرط واحد، بل في زمانين بحسب شرطين مختلفين، وذلك لا امتناع فيه.» (شرح عيون الحكمة، ورق ۱۶۴ آ).

۱۹. «الارتفاع في ان الحركة المستقيمة قد تكون طبيعية. ثم ان حجر النازل بالطبع قبل وصوله الى حد معين من تلك المسافة يكون طالباً للوصول اليه، ثم عند وصوله اليه يصير هارباً عنه. فاذا عقل ذلك في الحركة المستقيمة فلم لا يعقل مثله في الحركة المستديرة.» (همان، ورق ۱۶۴ ب).

و بنابراین او می‌تواند به مقصد حرکت و هر نقطهٔ میانی مسیر به یک چشم بنگرد و یک حکم را در هردو جاری بداند.^{۲۰}

دلیل دوم فخر رازی مستقیماً از تعریف طبیعت به دست می‌آید. فخر رازی می‌گوید که (بر طبق تعریف طبیعت) اگر جسم در مکان طبیعی خود باشد، طبیعت آن سکونش را ایجاد می‌کند، و اگر در مکانی جز مکان طبیعی (في المكان الغريب) باشد، طبیعت آن باعث حرکتش می‌شود. پس ثابت می‌شود که امکان دارد چیزی (یعنی طبیعت) در دو زمان مختلف و بر حسب دو شرط متفاوت، علت دو حالت متضاد باشد.^{۲۱}

لب استدلال فخر رازی این است که هر چند عمل طبیعت «علی و تیره واحدة» است. اما این به شرطی است که اوضاع و احوال یکسان باشد، و در صورت یکسان نبودن شرایط طبیعت واحد می‌تواند منشأ آثار مختلف شود. پس چه لزومی دارد که عامل حرکت اجرام سماوی را، بدین دلیل که این حرکات بر یک روال نیست و هر نقطه از آن هم مطلوب وهم مهروب محسوب می‌شود، نفس بدانیم؟ و چرا این تفاوت را به تفاوت شرایط وازمه نسبت ندهیم؟

پیداست که در صورت پذیرفتن استدلالهای فخر رازی جایی برای نفس، به عنوان محرك اجسام در حرکات دورانی غیر قسری، باقی نمی‌ماند و این گونه حرکات، یعنی حرکات افلاک، به گونه‌هایی از حرکت طبیعی تبدیل می‌شوند.

ب) بیان معتبر بودن دلایل حکما بر دو رانی بودن حرکت افلاک در مورد سایر اجسام بسیط کروی

ابن سینا برای اثبات اینکه در اجسام بسیطی که مبدأ حرکت مستقیم نداشته باشند (یعنی اجرام فلکی) مبدأ حرکت دورانی وجود دارد، اجسام را به دو دسته تقسیم می‌کند: ۱) اجسامی که می‌توانند از موضع طبیعی خود به جای دیگری منتقل شوند، ابن سینا ثابت می‌کند که در این دسته از اجسام یک مبدأ حرکت انتقالی وجود دارد؛ ۲) اجسامی که نمی‌توانند از مکان طبیعی خود به جای دیگری منتقل شوند؛ این گونه

۲۰. عصوصی همدانی، همان، ص ۲۵۰ تا ۲۵۴.

۲۱. «الطبیعة توجب السکون بشرط الحصول في المكان الطبيعي، وتوجب الحركة بشرط الحصول في المكان الغريب. فثبت ان كون الشيء الواحد موجباً لحالتين متضادتين بحسب شرطين مختلفين و [في] زمانين مغايرين غير ممتع». (شرح عین الحکمة، ورق ۱۶۴ ب.)

اجسام دارای مبدأ حرکت دورانی هستند، و برای اثبات این نکته ابتدا ثابت می کند که این اجسام پذیرای حرکت دورانی اند.

برای اثبات نکته اخیر، ابن سینا برهانی می آورد که بهتر است آن را از شرح فخر رازی، که گویانر است، نقل کنیم. فخر رازی ابتدا به بیان این مقدمه، که از نظر ابن سینا دور مانده است، می پردازد که جسمی که پذیرای حرکت مستقیم نباشد، حتی بسیط است، و دلیلش این است که چنین جسمی، اگر مرکب باشد، قابل تجزیه است، و تجزیه جز به حرکت مستقیم صورت نمی گیرد.^{۲۲} آنگاه مقدمه دوم را، که شرح استدلال ابن سیناست، به صورت زیر بیان می کند:

مقدمه دوم: هر جسم بسیطی پذیرای حرکت دورانی است، و دلیل آن این است که چنین جسمی یا باید محاط در چیزی باشد یا محیط بر چیزی. در آن صورت دایره ای در این جسم فرض می کنیم و فرض می کنیم که نقطه معینی از این دایره روبروی نقطه معینی از زمین قرار دارد. اما همان طور که این نقطه می تواند روبروی نقطه معینی از زمین باشد، لازم است که نقاط دیگر این دایره هم بتوانند روبروی همان نقطه از زمین قرار بگیرند (به این دلیل ضروری که هر امری که برای چیزی جایز باشد، برای مثل آن هم جایز است). و چون این جواز ثابت شد، ثابت می شود که این جسم پذیرای حرکت دورانی است.^{۲۳}

برای توضیح استدلال فخر رازی ذکر یک مقدمه تاریخی لازم است، و آن مقدمه به کلمه «زمین» که در استدلال فخر رازی دیده می شود مربوط می گردد. هر حرکتی باید نسبت

۲۲. «اما المقدمة الاولى فقد اهملها الشیخ ولا بد من ذكرها. فنقول: الدليل على ان الامر كذلك هو ان الجسم الذي لا يقبل الحركة المستقيمة لو كان مرکباً لكان قابلاً للانحلال والتفرق، لكن الانحلال لا يحصل الا بالحركة المستقيمة. فلو كان الجسم الذي لا يقبل الحركة المستقيمة مرکباً لكان قابلاً للحركة المستقيمة، وذلك محال.» (همان، ورق ۱۶۹ آ.). نیز رک، فخر رازی، «شرح اشارات» در شرحی الاشارات (قم، ۱۳۰۴ق)، ص ۹۰. ایرادی هم که در شرح عيون الحکمة و شرح اشارات براین استدلال گرفته یکسان است.

۲۳. «واما المقدمة الثانية، فهي قولنا ان كل جسم بسيط فإنه يقبل الحركة المستديرة، فالدليل عليه ان ذلك الجسم لا بد وان يحيط به شيء، فان لم يكن كذلك فلا بد وان يكون هو محيطاً بشيءٍ. وإذا كان الامر كذلك، فلنفرض دائرة في هذا الجسم، ولنفرض ان نقطة معينةً من تلك الدائرة تسamt نقطة معينةً من الارض. وكما صح على تلك النقطة ان تسامت النقطة المعينة من الارض، وجب ان يصح على سائر النقط المفترضة في تلك

به دستگاه ساکنی سنجیده شود، و در نظر ارسطو، در مورد حرکات افلاک این دستگاه ساکن زمین است.^{۲۴} اما توضیح حرکات افلاک نسبت به زمین یک اشکال داشت و آن این بود که در نظام ارسطوی محرك هر فلک شوقي است که نسبت به فلک بالاتر از خود دارد، و بنابراین بهتر است که حرکت هر فلک نسبت به فلک بالاتر از خود توضیح داده شود، نه نسبت به زمین که در مقایسه با اجرام شریف فلکی جرمی وضعیع و بالنسبة پست شمرده می شد.^{۲۵} از سوی دیگر، کسانی چون غزالی می گفتند که اگر محرك هر فلک شوقي باشد که نسبت به فلک بالاتر از خود دارد، و آن شوق آن را به حرکت دورانی درآورد، آیا در نتیجه این حرکت در وضع فلک نسبت به فلک بالاتر از خود تغییری حاصل می شود؟ پیداست که حاصل نمی شود، و در اینجا غزالی می گفت که این چگونه شوقي است؟ و کدام عاقلی این درجات را حرکت و کمال می نامد؟^{۲۶}



الدائرة ان تسامت تلك النقطة المعينة من الارض. ضرورة ان كل ما يصح على الشيء يصح على مثله. ومتى ثبت هذا الجواز، ثبت كون ذلك الجسم قابلاً للنقل المستدير.» (شرح عيون الحكمة، برقم ۱۶۹ ب.) در «شرح اشارات» هم فخر رازی دو تقریر این برهان ذکری از «ارض» به مبان نمی آورد (شرح الاشارات، ص ۹۱)، و در رد آن می گوید که این برهان فقط امکان حرکت دورانی افلاک را ثابت می کند و نه حرکت بالفعل آذرا؛ و حصول این حرکت یقیناً محتاج به علل و اسباب دیگری است. احياناً علت تصریح به نام زمین در شرح عيون الحكمة این است که چون استدلال ابن سینا بخصوص درباره حرکت «محدداً للجهات» است وجسمی که بر محدد الجهات محیط باشد وجود ندارد، پس طبعاً باید حرکت آن نسبت به زمین سنجیده شود. و می توان گفت که فخر رازی یکی از مقدمات مضرم در استدلال ابن سینا را آشکار کرده است.

24. Aristotle, *On the Heavens (De caelo)*, Tr. W. K. C. Guthrie (London, 1939), p. 151 (286a);

ارسطو طالیس، فی السماء والآثار العلوية، حققها وقدم لها عبد الرحمن بدوى (قاهره، ۱۹۶۱)، ص ۲۳۶: «... فقول انه ان كان لا بد للحركة المستديرة ان تتحرك على شيء قائم ساكن، فهذا الساكن هو الارض لاحاله، لأنها الساكنة في الوسط».

25. في المثل ابوالبر کات بغدادی در رد این نظر که حرکات فلکی را باید نسبت به زمین سنجید، چنین استدلال می کند: «واحق ما كانت الحركة بالقياس الى ساكن ولا ساكن فيما نشعر به سوى الارض وما يليها، والحرکات السماوية تسکبیرها العقول و تکبر محركاتها عن ان تكون بالقياس الى الارض ولا جلها، وان كان قد قال بذلك من قال اتها لاجلها ولاجل ما فيها من كون و فساد...» در اینجا ابوالبر کات برخی از آثار اجرام علوی و حرکات آنها را بر اجرام سفلی برمی شمارد. اما می گوید: «... وهو وبعضه حق في الإن والا يحاب لافي اللئم والتسبيب. فان الاسرف الأجل من العلل والاسباب لا يكون لأجل الأدنى الأسفل، والألكان المعلول علة العلة، اعني علة غائية للعلة الفاعلية...» ابوالبر کات بغدادی، کتاب المعتبر في الحكمة، جزء ۲ (حیدرآباد دک، ۱۳۵۸ هـ.ق.)، ص ۱۴۴ تا ۱۴۵.

26. ابوحامد محمد غزالی، تهافت الفلسفة، ترجمه على اصغر حلبي (تهران، ۱۳۶۱)، ص ۱۰۲.

ابوالبرکات بغدادی، احیاناً برای رفع اشکالاتی از نوع اشکال غزالی،^{۲۷} استدلال ارسسطو را تغییر داد و آنچه را پیشینیان او در بارهٔ وضع هر نقطه از فلک نسبت به نقطه‌ای در زمین گفته بودند، به نظری در بارهٔ وضع هر نقطه از فلک نسبت به نقطه‌ای از فلک بالاتر از آن تبدیل کرد. به اعتقاد ابوالبرکات، علت دوران هر فلک، فلکی است که بالاتر از آن قرار دارد، و گذشته از شوقي که هر فلک در مجموع نسبت به فلک فوق خود دارد، هر نقطه از فلک هم جویای هر نقطه از فلک بالاتر است، و همین شوق است که فلک را به حرکت درمی‌آورد، و همهٔ افلاك جویای آخرین و برترین فلک‌اند که ساکن است. بدین طریق ابوالبرکات توانست زمین را از این استدلال حذف کند و به جای زمین که در استدلال اصلی ارسسطو در سکون مطلق و معیار سنجش همهٔ حرکات افلاك بود، آخرین فلک را قرار دهد.^{۲۸}

اما در استدلال ابن‌سینا در متن *عيون الحكمة*، ذکری از زمین یا فلک بالاتر نیست، استدلال ابن‌سینا بسیار کلی است و او فقط می‌گوید که هرجسمی که قابل انتقال از موضع طبیعی خود نباشد «فَلِأَجْزَاهُ نِسْبَةٌ إِلَى أَجْزَاءِ مَا يَحْوِيهُ أَوْ مَا يَكُونُ مَحْوِيًّا». با توجه به این نکته، و با درنظر گرفتن اینکه فخر رازی به احتمال بسیار زیاد، از استدلال ابوالبرکات آگاه بوده است (آشنایی فخر رازی با آثار ابوالبرکات و تأثیر ابوالبرکات بر او مسلم است) غنی توان تصریح او به نام «زمین» و انتخاب زمین به عنوان مرجع سنجش حرکات افلاك را امری تصادفی دانست. به نظر ما، این امر با

۲۷. غزال در ۴۵۰ هـ ق. متولد شده و در ۵۰۵ درگذشته است. تاریخ تولد و مرگ ابوالبرکات معلوم نیست. به نظر پینس مرگ او پس از سال ۵۶۰ به سن هشتاد و نوسالگی بوده است:

(S Pines, *Studies in Abu'l-Barakāt Al-Baghdādī...* (Leiden, 1979), p. 1.)

با توجه به شهرت غزال و آثار او در زبان حیاتش و پس از آن، احتمال اطلاع ابوالبرکات از آثار او وجود دارد. چیزی که این احتمال را تقویت می‌کند یکی از دلایل است که غزالی در رد نظر حکما در مورد ارادی بودن حرکات می‌آورد. غزالی در رد این قول که جسم در حرکت دوران جویای نقطه‌ای است و از همان نقطه می‌گریزد استدلال می‌کند که به اعتقاد حکما «اماكن متفضلة بالعدد» وجود ندارد، بلکه به ظرایشان جسم واحد است و حرکت دورانی هم واحد است و جسم اجزاء بالفعل ندارد و حرکت هم اجزاء بالفعل ندارد، و حرکت تنها در «وهم» تجزیه پذیر است. (ابن رشد، تهافت التهافت، تحقیق سلیمان بن باقیه، بی‌تا)، ص ۷۲۳). ابوالبرکات، در همین مبحث، گویی در جواب غزالی، می‌گوید: «ولا تعترض بآن المتصل لا اجزاء له...» (ابوالبرکات، همان، ص ۱۴۶).

۲۸. ابوالبرکات بغدادی، همان، ص ۱۴۱ تا ۱۴۷؛ در مورد تبعات نظر ابوالبرکات رک.: Pines, op. cit., pp. 175-180.

اعتقاد او به طبیعی بودن، واردی نبودن، حرکات افلاك رابطه دارد، زیرا اگر حرکات افلاك را نسبت به زمین بسنجیم دیگر لازم نیست که مقاومتی چون شوق را وارد کار کنیم. گردش افلاك نسبت به زمین، به خلاف گردش آنها نسبت به فلك ساکنی که فوق همه افلاك قرار دارد، از همه معانی که واژه های «سوق» و «فلك بالاتر» در ذهن تداعی می کنند خالی است و جزو تغییر وضع چیزی نیست، زیرا در اینجا مرجع سنجش حرکات یک جسم وضع خاکی است نه یک جسم اثيری فلکی.

نکته مهم این است که از استدلال فخر رازی چیزی جزو اثبات امکان حرکت نسبی زمین و فلك به دست نمی آید. این استدلال فقط ثابت می کند که زمین و فلك باید نسبت به هم حرکت کنند، اما تعیین نمی کند که کدام باید در حرکت باشد و کدام ساکن. فخر رازی هم این استدلال را طوری بیان کرده است که جزو این نتیجه چیزی از آن حاصل نشود. چنانکه دیدیم «مقدمه دوم» او چندین آغاز می شود: «هر جسم بسیطی پذیرای حرکت دورانی است.»، و در پایان این مبحث هم می گوید: «با آنچه گفتیم ثابت می شود که هر جسمی که پذیرای حرکت مستقیم نباشد بسیط است و ثابت شد که هر بسیطی پذیرای حرکت دورانی است.» گذشته از این او این نتیجه را جداگانه و به صورت «سؤال» هم طرح می کند:

...کره آتش بسیط است، و همچنین است کره هوا و کره آب و کره خاک. و عین استدلالی که کردید در مورد این بسانط هم جاری است. پس لازم می آید که هر یک از این کرات بالطبع حرکت در افق داشته باشد...^{۲۹}

هر چند بلافاصله پس از این عبارات می افزاید «...راین باطل است» اما منظورش جز این نیست که این قول در نظر مشائیان باطل است.

ج) تشکیک در اینکه جسم بسیط نمی تواند دارای بیش از یک مبدأ حرکت باشد از آنچه گفتیم معلوم می شود که رأیی که فخر رازی در تفسیر کبیر در تفسیر آیه پانزدهم

۲۹. «السؤال الثاني ان كرة النار بسيطة، وكذلك كرة الهواء وكرة الماء وكرة الأرض. و عين ما ذكرته قائم في هذه البساطة، فوجب ان تكون كل واحدة من هذه الكرات متحركة بالطبع على الاستدارة. وذلك باطل» (شرح عيون الحكمة، ورق ۱۷۰ ب). در «شرح اشارات» هم عین این ایراد موجود است: «... لكته بقتضى ان يكون جميع البساط العنصرية متحركة بالاستدارة بطبياعها» (شرح اشارات، ص ۹۱).

سوره نحل بیان کرده، تدبیری نیست که صرفاً برای توجیه این آیه اندیشه باشد، بلکه این نظر در اشکالاتی که ارد شرح عيون الحکمة بر مشائیان وارد می کند ریشه دارد، یا دست کم با پاره ای از نتایجی که وی در کتاب اخیر می گیرد، سازگار است. با این حال، باید گفت که از دیدگاه مشائیان او در این کتاب مغالطه کرده و تعمداً مسأله را طوری طرح کرده است که نتیجه مورد نظر خود را از آن بگیرد. مثلاً، از دیدگاه مشائیان، مقدمه دوم درست بیان نشده است، و صورت درست بیان آن این است: «هر جسم بسیطی که مبدأ حرکت مستقیم نداشته باشد، پذیرای حرکت دورانی است» و فخر رازی با حذف عبارت «که مبدأ حرکت مستقیم نداشته باشد»، در واقع صورت مسأله را تحریف کرده است، و بنابراین نتیجه ای هم که می گیرد، یعنی حرکت دورانی را برای هر جسم بسیطی جایز می داند، باطل است، و نتیجه درست جواز حرکت دورانی در مورد اجسام بسیطی است که مبدأ حرکت مستقیم نداشته باشند. یعنی از این مقدمه تنها می نوان نتیجه گرفت که حرکت دورانی برای اجرام فلکی جایز است.

از سوی دیگر، فخر رازی در تفسیری که از آیه پانزدهم سوره نحل می کند، صراحتاً حرکت کوههای را به طرف مرکز زمین، یعنی حرکت مستقیم می داند. و بنابراین از مجموع نظر او باید نتیجه گرفت که خال اگر شکل کروی داشته باشد دارای مبدأ حرکت دورانی است و اگر شکلش غیر کروی باشد دارای مبدأ حرکت مستقیم است. پس به نظر او جایز است که جسم واحدی، به اعتبار شکلی که دارد، دارای دو نوع حرکت طبیعی باشد.

نکته اخیر تا حدودی توضیح می دهد که چرا فخر رازی در بیان «مقدمه دوم» عبارت «که مبدأ حرکت مستقیم نداشته باشد» را حذف کرده است. برای مشائیان به بداهت حس معلوم بود که خال، وهمه عناصر اربعه، دارای مبدأ حرکت مستقیم‌اند، زیرا وقتی به حال خود رها شوند در امتداد خطوط مستقیم حرکت می کنند، و نیز در نظر ایشان مسلم بود که یک جسم نی تواند دارای بیش از یک مبدأ حرکت طبیعی باشد، همچنان که به نظر ایشان مسلم بود که جسم نمی تواند هم بالطبع به سوی نقطای حرکت کند و هم از آن بگریزد. دیدیم که مشائیان از نکته اخیر استفاده می کردند تا ارادی بودن حرکات افلاک را ثابت کنند، و دیدیم که فخر رازی در رد نظر ایشان می گفت که البته جسم واحد نمی تواند در زمان واحد و در شرایط یکسان هم جوابی

نقطه‌ای باشد و هم از آن بگریزد، اما اگر زمان تغییر کند، یا شرایط به طور کلی دگرگون شوند، وضع فرق می‌کند، و در این صورت جسم می‌تواند در زمانی جویای نقطه‌ای باشد و در زمان دیگر از آن بگریزد، بآنکه هیچ تناقضی لازم نیاید.

دلایل مشائیان بر امتناع جمع بین مبدأ حرکت مستقیم و حرکت دورانی در یک جسم طبیعی نیز شبیه استدلال ایشان در مورد ارادی بودن حرکات افلاک بود، و پاسخ فخر رازی نیز بسیار نزدیک به پاسخ او به استدلال اخیر است. می‌گفتند که حرکت طبیعی مستلزم روی آوردن به سوی یک نقطه و حرکت دورانی مستلزم روی گرداندن از همان نقطه است، و جمع میان این دو محال است. و این قول با استناد به تعریف طبیعت نیز، که گاه مبدأ سکون و گاه مبدأ حرکت مستقیم است، نقض نمی‌شود، زیرا سکون غایت حرکت مستقیم است اما حرکت دورانی غایت حرکت مستقیم نیست، بلکه چیزی دیگر است و به مبدأ جداگانه‌ای نیاز دارد. همچنین جمع میان مبدأ حرکت مستقیم و مبدأ حرکت دورانی از سنتخ جمع میان میل طبیعی و میل معاوق که اثر یکدیگر را تعدیل می‌کنند نیست، زیرا چنین چیزی در اموری ممکن است که پذیرای شدت و ضعف باشند، واستقامت و «استداره» پذیرای شدت و ضعف نیستند تا بتوانند با هم جمع شوند و از جمع آنها حرکت متوسطی حاصل شود. پس ثابت می‌شود که محال است در یک جسم طبیعی دو مبدأ حرکت موجود باشد یا امر واحدی در یک حالت مبدأ حرکت مستقیم و در حالتی دیگر مبدأ حرکت دورانی باشد.^{۳۰}

فخر رازی می‌گوید که این دلایل با شواهدی نقض می‌شود. نخست حرکت گردونه که مرکب است از حرکت مستقیم و حرکت دورانی؛ دوم حرکت گوی در بازی چوگان که آن هم مرکب است از حرکت مستقیم و حرکت دورانی؛ سوم حرکت کره‌ای که از قله کوهی به سوی زمین رهایی شود، و در همان حال که به سمت زمین فرو می‌آید به خودی خود (علی نفسها) دارای حرکت دورانی است؛ چهارم حرکت کره ثوابت که بالذات روبه شرق حرکت می‌کند و در عین حال یک حرکت قسری روبه غرب دارد.^{۳۱} آنگاه ایرادی را که ممکن است بر مثال اخیر گرفته شود نقل می‌کند و

۳۰. شرح عيون الحکمة، ورق ۱۷۱ آ-ب.

۳۱. «السؤال الثاني: لمْ قلتم انه لا يجوز ترکب الحركة الواحدة من الحركة المستقيمة والحركة المستديرة؟ ولنا قوله ان اجتماعها تقتضي اجتماع التوجه الى الشيء والصرف عنه، وهو محال. فلنا هذا ينقض بامور

پاسخ می‌گوید:

ممکن است بگویند که در این مو رد طبیعت واحد مقتضی روی آوردن به سویی و روی گرداندن از آن نیست، بلکه طبیعت خاص آن [فلک ثوابت] مقتضی توجه به سویی [یعنی به سوی شرق] است و «فاسر معاوند» توجه آن به سویی دیگر [یعنی به سوی غرب] را ایجاد می‌کند. و حال آنکه مسأله مورد بحث ما این بود که طبیعت واحدی در عین حال روی آوردن و روی گرداندن را ایجاد کند. و این محال است. پس فرق میان این دو معلوم می‌شود.

می‌گوییم که جمع میان روی آوردن به سویی و روی گرداندن از آن یا محال است یا محال نیست. اگر محال باشد، در هر حال محال است، چه بالطبع باشد و چه به قسر، یا یکی بالطبع باشد و دیگری به قسر. و در این صورت سخنی که در بارهٔ فلک ثوابت گفته‌اند باطل می‌شود. و اگر این امر «فی الجملة» محال نباشد، می‌گوییم که چرا جایز نباشد که طبیعت واحدی در عین حال روی آوردن و روی گرداندن را اقتضا کند؟^{۳۲}

فخر رازی می‌گوید که علت انکار این معنی، یعنی جواز روی آوردن به نقطه‌ای و روی گرداندن از آن، از سوی مشائیان جز این نیست که محال بودن این امر نزد عقل و وهم ایشان مقبول افتاده است، و اگر این معنی را محال ندانیم، باید پذیریم که طبیعت واحد

→
خمسة: أحدها بحركة العجلة، فإنها مركبة من الحركة المستقيمة والحركة المستديرة؛ وثانيةها الكرة التي تضرب بالصواريخ، فإن حركتها تكون مركبة من الحركة المستقيمة والحركة المستديرة؛ وثالثها الكرة التي ترمي من شاهق الجبل، فإنها تنزل ويكون في حال نزولها مستديرة على نفسها؛ ورابعها كرة الثوابت، فإنها لذاتها متعركة إلى الشرق وبالقصر متعركة إلى المغرب...» (شرح عيون الحكم، ورق ۱۷۱ ب). حركة روبر مغرب كره ثوابت، حركة بسيار كندی است (يك دور در هر ۲۶۰۰۰ سال) که باعث پدیده تقدیم اعتدالین می‌شود. شاهد پنجم فخر رازی زر و سیم گداخته است، که هر چند کروی است اما «بالطبع» حركة مستقيم دارد.

۳۲. «فَانْ قَالُوا: هِبَهُنَا الطَّبِيعَةُ الْوَاحِدَةُ لَمْ يَقْنُصْ التَّوْجِهَ إِلَى جَانِبٍ وَالصَّرْفِ عَنْهُ، بَلْ الطَّبِيعَةُ الْمُخْصُوصَةُ بِهِ تَوْجِبُ تَوْجِهَهُ إِلَى جَانِبٍ وَالْقَاسِرُ الْمَعَانِدُ يَقْتَضِي تَوْجِهَهُ إِلَى جَانِبٍ آخَرَ». أَمَّا فِي مَسْتَلْتَنَاهُ فَإِنَّهُ يَلْزَمُ كُونَ الطَّبِيعَةَ الْوَاحِدَةَ مُقْتَضِيَّةً لِلتَّوْجِهِ وَالصَّرْفِ، وَذَلِكَ محالٌ، وَظَهَرَ الْفَرْقُ.

«قُلْنَا: التَّوْجِهُ إِلَى جَهَةٍ وَالاِنْصَارَافُ عَنْهَا إِنَّمَا يَكُونُ الاجْتِمَاعُ بَيْنَهُمْ مُحَالًا أَوْ لَا يَكُونُ. فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ مُحَالًا امْتَنَعَ حَصْوَلَهُ سُوَاءً حَصْلًا بِالْطَّبِيعَةِ أَوْ بِالْقَسْرِ، أَوْ احْدِيَّهَا بِالْقَسْرِ وَالآخَرُ بِالْطَّبِيعَةِ. وَحِينَئِذٍ يُبَطَّلُ قَوْلُهُمْ فِي حَرْكَةِ فَلَكِ الثَّوَابَتِ. وَإِنْ كَانَ ذَلِكَ غَيْرُ مُحَالٍ فِي الجَمْلَةِ، فَحِينَئِذٍ نَقُولُ: فَلَمْ لَا يَجُوزَ أَنْ تَكُونَ الطَّبِيعَةُ الْوَاحِدَةُ مُقْتَضِيَّةً لِلتَّوْجِهِ وَالاِنْصَارَافِ مَعًا؟» (شرح عيون الحكم، ورق ۱۱۲۲ آ).

می‌تواند در عین حال موجب روی آوردن به نقطه‌ای و روی گرداندن از آن باشد.^{۳۳} جز این اشکالاتِ تجربی، فخر رازی «سؤال» اساسی‌تری هم پیش روی مشائیان می‌گذارد که با بحث ما مناسبت کامل دارد، و آن به بخشی از نظر ابن سینا مربوط می‌شود که می‌گوید محال است امر واحدی در یک حالت مبدأ حرکت مستقیم و در حالت دیگر مبدأ حرکت دورانی باشد:

سؤال سوم: چرا نتوان گفت که اجرام فلکی هر چند حرکت دورانی دارند، با این حال می‌توانند پذیرای حرکت مستقیم باشند. به این معنی که این اجسام اگر در مکانی خارج از مکان طبیعی خود باشند، طبایع خاص آنها باعث می‌شود که حرکت مستقیم داشته باشند، و اگر در مکان طبیعی خود باشند طبایع خاص آنها باعث حرکت دورانی شان می‌شود. و محال نیست که طبیعت واحدی در دو وقت مختلف و بر حسب دو شرط مختلف علت دو اثر متفاوت شود...^{۳۴}

در نظر مشائیان این استدلال باطل است، زیرا ایشان در آنسوی فلک‌الاتلاک نه خلأی می‌شناسند و نه ملأی، و بینا بر این امکان ندارد که افلاك از جای خود به در برده شوند، زیرا انتقال هر یک از افلاك زیرین از مکان طبیعی شان مستلزم خرق افلاك است، و اگر مجموع افلاك را هم بخواهیم از جای خود منتقل کنیم باید مکانی خان در آن سوی افلاك وجود داشته باشد. اما فخر رازی به این دلیل می‌تواند چنین استدلالی بکند که به اقتضای مشرب کلامی خود، و برخلاف مشائیان، عالم را محدود نمی‌داند و تعدد عوالم با دست کم وجود خلأ در ورای عالم ما را محال نمی‌شمرد.

اهمیت سؤال واستدلال فخر رازی از این لحاظ است که تا حدودی قری را که او در

۳۳. «وذلك لأن هذه المقدمة أنا صارت مقبولة لتبادر العقل والوهم إلى أن الاجتماع بين التوجه إلى جهة وبين الانصراف عن نفس تلك الجهة محال، فإذا لم يكن ذلك محالا، فحيينذا لا يظهر ان الطبيعة از اوحدة تقتضي كونها موجبة للتوجه والصرف معاً.» (شرح عيون الحكمة، ورق ۱۷۲ آ)

۳۴. «لم لا يجوز أن يقال: الاجرام الفلكية وإن كانت مستديرة الحركة، إلا أنها مع ذلك تكون قابلة للحركة المستقيمة. ثم إن طبائعها المعينة توجب كونها متعركة بالاستقامة بشرط كونها حاصلة في الأحياء الخارجية عن امكانتها الطبيعية، و ترجيب كونها متعركة بالاستدارة بشرط كونها حاصلة في امكانتها الطبيعية ولا يتنع كون الطبيعة الواحدة موجبة لاثرين متناقضين في وقتي مختلفين بحسب شرطين مختلفين...» (شرح عيون الحكمة، ورق ۱۷۲ آ). نیز رک. شرحی الاشارات، ص ۹۵.

تفسیر کبیر بیان کرده، روشن می‌کند. به قیاس با این استدلال می‌توان گفت که به نظر فخر رازی همچنانکه مبدأ حرکت افلک، با تغییر شرایط و امکنه، می‌تواند گاهی منشأ حرکت مستقیم و گاهی منشأ حرکت دورانی شود، در مورد مبدأ حرکت اجسام خاکی هم، با توجه به مجموع آراءٰ فخر رازی چنین چیزی می‌توان گفت: اگر جسم خاکی شکل کروی داشته باشد و در مکان طبیعی خود باشد، حرکتش دورانی است؛ اگر جسم خاکی شکل کروی داشته باشد و در مکان طبیعی خود نباشد حرکتش ترکیبی از حرکات مستقیم و دورانی است (مثال: حرکت گویی که از قلهٔ کوهی به سوی زمین رها شود)؛ و اگر جسم خاکی در مکان طبیعی خود نباشد و شکل کروی هم نداشته باشد حرکتش مستقیم است (مثال: حرکت کوهها به سوی مرکز زمین).

۵. فخر رازی، نیکول اورم و کوپرنیک

الکساندر کویره می‌نویسد:

مهترین اشکالی که کوپرنیک به همهٔ حامیان نظریهٔ زمین مرکزی وارد می‌کرد ... این بود که فعل عبشی است که به جای متممکن (*locatum*) مکان (*locus*) را به حرکت در بیاوریم. بنابراین گنبد آسمان، که به نظر ارسطو مکان عالم است، باید ساکن فرض شود.^{۳۵}

کویره این اشکال را از دید ارسطویی وارد غنی‌داند، زیرا گذشته از اینکه جهان ارسطویی بینهایت نیست، یک اختلاف کیفی هم بین زمین و آسمان وجود دارد: زمین ثقل و لخت (متعطل) است، اما آسمان هیچ گونه تقلی ندارد. بنابراین گرچه در حالت کلی، حتی از نظر ارسطوییان، به حرکت در آوردن مظروف شایسته‌تر از به حرکت در آوردن ظرف است، اما در این مورد خاص چنین نیست؛ زیرا برای به حرکت در آوردن زمین (حتی برای حرکت وضعی آن) یک نیروی محرک عظیم خارجی لازم است، اما حرکت افلک به چنین چیزی نیاز ندارد. افلک به سبب طبیعت خود و کمال خود، و به عبارت دیگر با نیروی محرک نفسانی، حرکت می‌کنند.^{۳۶}

35. Koyré, *The Astronomical Revolution*, p.55.

36. Koyré, *op. cit.*, pp. 55-6.

به نقل کویره، پیش از کوپرنیک، نیکول اورم^{۳۷} فیلسوف و متکلم فرانسوی (۱۳۲۳؟ تا ۱۳۸۲م.) با دلایلی «شبیه دلایل کوپرنیک و شاید سنجیده تر از دلایل او»، حرکت (وضعی) زمین را ممکن شمرده بود:

به نظر او معقولتر این است که زمین را به حرکت شبانه روزی درآوریم تا اینکه کاری کنیم که فلك عظیم جهان به گرد آن بچرخد.^{۳۸}

کویره هرچند احتمال آگاهی کوپرنیک از نظر او رم را بکلی منتفی نمی‌داند، اما به دلیل آنکه کتاب او رم، (کتاب آسمان و جهان^{۳۹}) به زبان فرانسه نوشته شده بوده است، این احتمال را بسیار ضعیف می‌شمارد. احتمال آگاهی کوپرنیک از نظر فخر رازی از این هم بسیار کمتر و تقریباً صفر است. با این حال شباهت میان نظر کوپرنیک و او رم و فخر رازی قابل توجه است: هرسه ایشان حرکت وضعی زمین را ممکن (و حتی طبیعی و معقول) می‌شمارند. اما او رم و فخر رازی در نکته دیگری نیز با هم وحدت نظر دارند: هر دو زمین را بالفعل ساکن می‌دانند، فخر رازی به این دلیل که کوهها را مانع حرکت دورانی زمین می‌داند (وما لا حرکت وضعی زمین را بانص قرآن و نیز با گواهی حواس سازگار نمی‌بیند)، و او رم نیز به این دلیل که:

... نباید نظر مقبول را ترک کرد و حرکت زمین را، به این دلیل که مق قولتر است، پذیرفت، زیرا مگرنه این است که در عقاید دینی چیزهای بسیاری یافت می‌شود که از دیدگاه عقل باطل است، و با این حال درست است.^{۴۰}

اما این دو با هم تفاوتی نیز دارند: رأی فخر رازی در باره سکون زمین (و امکان حرکت آن) منافقی با عقل ندارد. در نظر او رم عقل حرکت وضعی زمین را ایجاد می‌کند. اما کتاب مقدس و حواس به سکون آن گواهی می‌دهند. به نظر فخر رازی قرآن و حواس به سکون زمین گواهی می‌دهند، اما عقل نیز هر چند امکان حرکت زمین را می‌پذیرد، در سکون آن هم، به دلیل وجود کوهها، اشکالی نمی‌بیند.

37. Nicole Oresme

38. Koyré, *op. cit.*, p. 111.

39. *Le Livre du Ciel et du Monde*

40. Koyré, *op. cit.*, p. 111.

گفتیم که امکان تأثیر فخر رازی بر کوپرنیک (و نیز بر اورم) تقریباً متفق است، و بنابراین، دست کم در حال حاضر، این سؤال که آیا کوپرنیک نظر خود را در بارهٔ حرکت وضعی زمین مستقیماً یا غیرمستقیم از فخر رازی گرفته است باشد، به جایی نمی‌رسد. پس بهتر است سؤال دیگری را طرح کنیم: آیا فخر رازی و کوپرنیک و اورم از مبادی مشترکی آغاز نکرده‌اند، و با دلایل مشابهی به نتیجهٔ تقریباً یکسانی نرسیده‌اند؟

ما از دلایل اورم (که به گفتهٔ کویره شبیه دلایل کوپرنیک و حتی سنجیده‌تر از آن) است، اطلاعی نداریم. آمادلایل کوپرنیک در کتاب او موجود است و کویره هم آنها را به تفصیل مورد بحث قرارداده و نشان داده است که این دلایل، از دیدگاه ارسطوییان مخدوش است.^{۴۱} آما کوپرنیک در صدد نوشتند یک کتاب فلسفی نبوه است. او می‌خواسته است یک کتاب نجومی بنویسد، و منظور او هم، لااقل به گمان خودش، تأسیس یک نظام نجومی بوده است که اشکالات نظام بطلمیوسی را نداشته باشد، و بنابراین در توضیح دلایل خود کوتاه آمده است.

فخر رازی، بر خلاف کوپرنیک، دلایل خود را توضیح می‌دهد، هر چند توضیحات او به صورت اشکال گیری بر این سیناست و در موضع مختلف آثار او پراکنده است. با این حال، با توجه به بیان نسبتاً منظم و منسجمی که سعی داشتیم در این مقاله از آراء فخر رازی بگذاریم، طرح یکی دو سؤال بیجا به نظر نمی‌رسد:

پرسش اول: آیا کوپرنیک (و احیاناً اورم)، مثل فخر رازی، براین اعتقاد نبوده‌اند که اگر از پیش افلاک را تافتهٔ جدا بافته‌ای فرض نکنیم، از دلیلی که مشائیان بر حرکت دورانی افلاک می‌آورند، چیزی جز لزوم حرکت نسبی افلاک و زمین لازم نمی‌آید؛ نکته‌ای که موجّه بودن این پرسش را نماید می‌کند این است که یکی دیگر از دلایل کوپرنیک بر حرکت زمین یک دلیل نورشناختی (اپتیکی) استه که آن هم بنابر استدلال کویره به چیزی جز حرکت نسبی زمین و ستارگان (و در این مورد: ماه و خورشید) دلالت نمی‌کند، و با این حال کوپرنیک از آن حرکت زمین و سکون خورشید را نتیجه می‌گیرد.^{۴۲}

41. Koyré, op. cit., pp. 55-66.

42. Koyré, op. cit., p. 57.

پرسش دوم: آیا کوپر نیک (اوurm) نیز مثل فخر رازی، حرکت دورانی را نه لازمه اجسام فلکی و مادهٔ خاصی که این اجسام از آن ساخته شده‌اند، بلکه لازمه هر جسم بسیط‌تر (واز جمله زمین) نمی‌دانسته‌اند؟ (شواهد بسیار زیادی این حدس را تأیید می‌کند. حتی کسانی چون کپلر، بر طبق این مبنا، به حرکت وضعی خورشید هم معتقد بوده‌اند.^{۴۳})

پرسش سوم: آیا دلایل فخر رازی مبنای نظری رأی کافی را که پیش از او در عالم اسلام به حرکت وضعی زمین معتقد بوده‌اند یا دست کم به امکان آن اندیشه‌شده‌اند، و اطلاع ما از آراء ایشان بسیار ناقص است، تا اندازه‌ای روشن نمی‌کند؟

شباخت میان فخر رازی و اوurm و کوپر نیک به همین جایای می‌پذیرد، و اختلاف آنها از همین جا آغاز می‌شود. حتی اگر کوپر نیک را متأثر از آراء کسانی چون فخر رازی و اوurm بدانیم، یک تفاوت کلی میان آنها وجود دارد: فخر رازی و اوurm این جسارت فکری را نداشتند که با شهادت حواس و ظاهر کتب مقدس، یا دست کم مذهب مختار تفسیری زمان خود، در بیفتند. البته کوپر نیک هم نمی‌خواست که با کتاب مقدس در بیفتند، او کاتولیک معتقد بود و می‌گفت که باید آباقی از کتاب مقدس را که دلالت بر سکون زمین داردند تأویل کرد، و از این حیث به فخر رازی بی‌شباخت نبود. اما کوپر نیک از درافتادن با گواهی حواس نمی‌هراست، و از اینکه زمینی را که قرنها ساکن فرض شده بود و حس و عقل و متون مقدس ظاهراً به سکون آن گواهی می‌دادند سرگردان در فضای رها کند، باکی نداشت. جسارت کوپر نیک راه را برای پیدایش فیزیک جدید گشود، اما فخر رازی همچنان در بند جزئیات طبیعت ارسطویی، که اعتقاد چندانی هم بدان نداشت باقی ماند.

43. Koyré, *op. cit.*, p. 287.