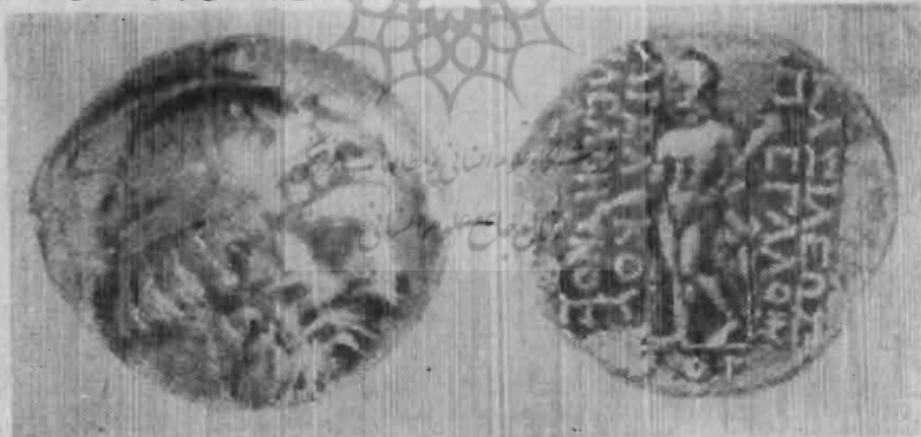


# کشف سکه چهار درهمی مهرداد اول

## پادشاه اشکانی

## در خرابه های شهر نسا

در سال ۱۹۵۹ بانو ن. کراشنی نیکودا سرپرست گروه اول هیئت باستانشناسی جنوب ترکمنستان محل یک خرابه قدیمی پارقی را که در سال ۱۹۵۲ در ویرانه های شهر باستانی نسا کشف شده بود یک بار دیگر مورد وارسی قرارداد و در گوشه جنوب غربی آن خانه بزرگ چهار گوش، ضمن برداشتن بقا یای قشر



سکه چهار درهمی مهرداد اول اشکانی

نعدی کاملاً پوسیده پوشش کفت اطاق سکه نقره‌ای سنگینی کشف کرد که پس از پاک کردن معلوم شد چهار درهمی مهرداد اول پادشاه اشکانی (۱۷۱ تا ۱۳۷ پیش از میلاد) میباشد. سکه به قطر ۵۵ میلیمتر و وزن آن ۱۵۶۸ گرم.

روی سکه نیمرخ راست پادشاه را نشان میدهد با سر بند پنهانی که دواسته‌ای آن در پس گردن به پائین میرسد. بینی راست و سبیل کم پیش آویخته و دیش نه چندان بلنداماً انبو است. حاشیه سکه با یارک رشته مهره ها و خطه های کوچک عمودی که متناظراً با میان مهره ها قرار دارد زیست یا فته که تنها در قسمت بالای سکه بدرستی ضرب شده است.

پشت سکه پیکر بر همه و نیز و مندهر کول را نشان میدهد که دست چپ را خم کرده گرزی رو به بالا بدست گرفته و پوست شیره نمایه از آرنجش آویخته است. دست راست هر کول هم دراز است و چیزی را رو به پائین بدست گرفته. سمت راست در دو سطر موازی نوشته است :

ΑΡΣΑΚΟΥ· ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ و در سمت چپ نیز به همان ترتیب کلمات

ΔΟΡ دیده میشود. در پایی تصویر هر کول نیز تاریخ ضرب سکه :

يعنی سال ۱۷۴ دامینوان خواهد.

از سکه چهار درهمی مهرداد اول با تصویر یونانی هر کول در پشت سکه تا کنون چند نوع شناخته شده و سکه بدبست آمده در نیاز از نوع چهارم آن است (۱) واژعنه نزدیکتر بدان و با همان تاریخ ضرب و همان چهار کلمه بدون موتون گرام سکه‌ای است که از ده ریال آن را وصف کرده به نمونه سکمهای سوریه هم بوط میداند. (۲)

جای تردید نیست که سکه‌های بسیار نادر پارسی که دارای تاریخ میباشد نوعی مدار یاد بود بشماور میر وند که برای جاودان ساختن خاطره فلان یا بهمان واقعه هم دولتی یاد رباری ضرب شده اند و نمیتوان آنها را سکمهای ساده تاریخ دار از آن گونه که قرن عا بعد بوسیله خلفای عرب یادولت های اروپائی ضرب شد به شمار آورد.

- ۱ - P. Gardner, The Parthian coinage „International Numismat. orientalia“ ۱۸۷۷ صفحه ۳۰ جلد. I و V سال ۱۸۷۷
- ۲- J. de Morgan Manuel de Numismatique orientale I ، P. 1923-1936 شرح و تصاویر روسکه‌ها در صفحه های ۱۵۲-۳ و تصاویر پشت سکه‌ها با تاریخ صفحه ۹۳۸

تاریخ ۱۷۴ که روی سکه‌چهار در رسمی مکشوف در نسا آمده است از روی تقویم سلوکی هامبیاشد و با سال ۱۳۸-۳۹ پیش از میلاد مطابقت دارد و بنابراین مر بوط میشود بسالهای آخر پادشاهی مهرداد اول. از اسنادی که به خط میخی موجود است استنباط میگردد که در اواخر زوئن و اوایل ماه زوئیه سال ۱۴ سیاوهیان پارت بفرماندهی شخص مهرداد اول شهر سلوکیه واقع بر ساحل دجله را که پاپتخت دولت سلوکی بود منصرف گردیدند.<sup>(۱)</sup> ولی در زستان همان سال مهرداد ادامه عملیات نظامی را درین النهرين بدیکی از سرداران خود واگذار کرد و بسوی گرگان رفت و دیگر تا پایان عمر خوش در مرزهای شمال خاوری کشور بسر بردا، زیرا جنگش ورقت و آمد چادر نشیان آسیای میانه در آن حوالی پیوسته فزونی میباشد.

دفتری دوم پادشاه سلوکی با استفاده از این گرفتاری دولت پارت کوشید تا دست کم قسمتی از سوزمین‌های ازدست رفته با بل را بدست آورد، ولی در جنگ شکست خورد و با سال ۱۳۹ پیش از میلاد بدست پارتی‌ها اسیر گردید. جنازه‌ات.

نیوول خاطر نشان عیسازد، سکه‌های در رهم مهرداد با تاریخ ضرب که بر پشت آن نیمرخ چپ زوس بر تخت نشسته است و عقا بی پر دست راست و گز بلندی در دست چپ دارد و همچنین سکه‌های چهار در رسمی بی تاریخ مهرداد که بر پشت آن تصویر دمترادیده میشود که نیکای بالدار بر دست راست نشسته و دست چپش شاخ پر فتحت را بر شانه خود مینشند از لحاظ شیوه ضرب و نوع تصاویر معلوم میدارد که این سکه‌های پارتی در ضرا بخانه دولتی سلوکی هاکه تا آن زمان به ضرب سکه‌های سلوکی مشغول بوده و با استفاده از قالب سکه‌های دفتری دوم تهیه شده است. ظاهر آن گردش غیرعادی با انتهای مهرداد اول به سمت راست و نیمرخ نسبه یونانی شده‌اش بدون نشان دادن خمیدگی بینی پادشاه ناشی از همین است. ناگفته نماند که روی سکه‌های دیگر سراوه طرف چپ گرایش یافته است. تصویر میرود که سکه‌های چهار در رسمی مهرداد اول با تصویر دمتریس از قلعه سلوکیه بدست پارت‌ها و سکه‌های در رهم تاریخ دار با تصویر زوس نشسته سکه‌های چهار در رسمی با تصویر هر کول ایستاده بمناسبت اسیر شدن دمتری دوم ضرب شده باشد. با اقتباس تصاویر پشت سکه‌های سلوکی، آنهم باقیبیر کلمات و باتنویض صورت فرم از وای

یونانی پاسرهای داد اول بویژه‌تاً کیده شد که از آن پس پادشاه اشکانی است که بجای فرمانروای پیشین، یعنی شاه سلوکی، در بین النهرين حکومت می‌کند. دمتری دوم نزدیک به نسال در اسارت محترمانه پارتبه بسر برداشت و مهرداد اول حتی بنای مقنیات سیاسی دختر خود روزگون را به زنی بدوی داد. این پادشاه پس از نبرد اشکانیان با سپاهیان سلوکی بفرماندهی آفیتوخوس هفت قلعه در لینوس بسال ۱۳۰ پیش از میلاد که ب شکست پارتبه انجامید آزاد گردید.

در مرور سکه‌های چهار درهمی از نوع آن که در پیرانهای نسا بسال ۱۹۵۹ کشف گردید و شرح آن گذشت، باید گفت که ضرب این نوع سکه‌های مددالما تقدیم گاری می‌باشد مر بوط به واقعه بهم دیگری باشد که در زمان پادشاهی مهرداد اول در قلمرو اشکانیان بوقوع پیوست. تصادفاً در همان اوان سپاهیان اشکانی عیلام را بتمامی قابع خود ساختند و پایتخت آن شوش را اشناز کرد که جنبه‌های غنی معابر ابتداست آوردن و خزانه دولت اشکانی را که برابر خنگهای معاوی خالی شده بود از فرآ باد کردند. ظاهرآ همین تاریخ فتح شوش است که روی این سکه‌های نقره‌ای آمده است. امکان هم دارد که محل ضرب آن هاشهر شوش بوده باشد. پس از آن تاریخ غم دیگر در زمان مهرداد اول سکه‌یاد بود ضرب نشد زیرا بزودی این پادشاه در گذشت (۱۳۸ پیش از میلاد).

کشف سکه‌چهار درهمی در پیرانهای شهر نسای کهن و همچنین کشف دیگر سکه‌های مهرداد اول، و از آن جمله سکه‌هایی که اصطلاحاً Emissions Sacerdotales خوانده می‌شوند، امری کاملاً طبیعی است. پس از تختین قتل کاوش‌های هیئت باستان‌شناسی جنوب تر کمنستان در تاجیه دهکده با گیر بسال ۱۹۴۶ ماقنین اظیهار فطر کرد که هنها مهرداد اول ممکن است بنیاد گذار قرق‌گورهای اولین پادشاهان اشکانی بوده باشد.

پس از آن گروه هیئت‌مزبور که مامور خواندن اسناد و کتبیه‌های پارتبی در نسا بودنواست از روی متن یکی از کتبیه‌های گلی معلوم کند که «نسای کهن» در زمان اشکانیان «مهرداد کرت» یعنی دز مهرداد نام داشت. این اسم ظاهرآ از روی اسم بنیاد گذار واقعی این قرقی مستحکم، مشتمل بر گوره خانه پادشاهان شاخه ارشد اشکانی اقیاس شده است. از نظر کرونولوژی تصور این نکته بخوبی جایز است که اشباء ساخته از عاج که هیئت مادر کاوش خزانه «نسای کهن» کشف کر داشت طرف خود مهرداد اول یا بدستور او اعاده شده بوده است. واما سکه‌چهار درهمی که شرح آن گذشت ظاهرآ می‌باشد زیر نهاد فاتحه باشد و در جریان غارت خزانه که در روز گاران گذشته اتفاق افتاده است در اطاق فامبرده که درست مجاور درورودی خانه مربع شکلی خزانه «نسای کهن» است گم شده باشد.