

عبدالرّحمن عمامی

جشن آفریجگان اصفهان

قسمت سوم

میدانیم که ارمنیان یکی از کهن‌ترین تقویمها را با جشن‌های دینی آن داشته و دارند. ارمنیان قدیم همواره آغاز سالشان از دهه اول ماه (اوت) در تابستان بوده است. جشن‌های دینی آنها که پیش از آئین مسیح در سال ناتب دینی آنها و در موس و زمان معین و ثابت گرفته می‌شد ، پس از مسیحیت نیز در همان موس و همان زمان نگهداری شد . منتهی نام آنها را بر گردانده به آن‌ها صورت ظاهر و لقب مسیحی دادند . از جمله جشن‌های آنها (اولیچ = AVELIC) یا پنجه دزدیده است که آنرا همیشه در تابستان در هفته اول ماه اوت بر گزار میکردند . این درست همانند پنجه قدیم گیلانیها است . چون در پنجه دزدیده آب پاشی می‌شد ، اکنون هم ارمنیان همین آئین را در همین زمان بکار می‌بنند.

نکته شایان توجه در این اشاره بگاهشماری ارمنیان ، لفت (اولیچ = Avelic) است که برای آئین « پنجه دزدیده » یا پنج روز فرو رود گان بکار رفته است . « اولیچ » به کمانی همان لفت و آبریز ، است که به معنی : « آبریزان » و « آبریز گان » باشد . در لغت « اولیچ » دو جزء می‌توان دید : (او = AV) به معنی : « آب » و « او » که در فارسی و لغات محلی بهمین صورت و معنی بکار رفته و میرود . « لیچ » صورت کهن‌های از دریز است . ذیرا حرف « ر » و « ل » در ایرانی زیاد بهم بدل می‌شوند . و تبدیل حروف « ج » و « د » و « ز » بهم در پهلوی و فارسی نمونه زیاد دارد ... بدینسان از روی گاهشماری کهن دیلمی که گاهشماری پیش از زردهشی است بسادگی مشکل زمان جشن « آفریجگان » را آسان کرده و از تقویم کهن ارامنه از این رو گواهی اورده که اصفهان یکی از شهرهای ارمنی نشین ایران بوده « اولیچ » باستانی ارمنیان لفظی از همان « آوریز » یا « آبریز گان » و « آفریجگان اصفهان » است .

۶- آیا بنیاد و آغاز « آفریجگان » از زمان فیروز بوده یا پیشنهای بسیار کهن‌تر داشته است ؟

بنیاد این جشن بسیار کهن‌تر از آن بوده که از آن زمان فیروز ساسانی گیان شود . چنین پیداست که برخی از ساسانیان میخواسته‌اند که گذشته بسیار دراز و دیرپایی یک رشته از آداب و رسوم کهن و تاریخ‌ها و پیشینه بنیان قدیم شهرهای معروف نادیده گرفته شده آغاز بنیانگذاری آنها را از زمان آنها بدانند . برای این گفته گواهی‌هایی در دست است . که اینجا مجال گفتگو درباره آن نیست . این جشن « آبریز گان » یا آب « تیر گان » هم که در اصل ستایش و نیایش « آب » بنوان مهمنترین و بزرگترین عنصر جهان هستی و مادر و ۱- برای سال ارمنیان و پنجه آنها به بیست مقاله تقی‌زاده ۳۴۰-۳۲۳ نگاه کنید .

شالوده آفرینش و ذندگی و باروری بوده و سابقه ستایش و گرامی داشت آن در ایران از چند هزار سال پیش از مسیح هم بالا میرود یکی از همان موارد است. برخی از ایزدان بسیار قدیم ایرانی که پروردگاران آب و آب آفرینی بوده اند از قدیمترین روزگاران در ایران ستایش می شدند. یکی از آن ایزدان «تیر» بوده است که سابقه پرسنث آن بهادر و کهن هند و ایرانی میسر است. درباره اهمیت آب در فلسفه آفرینش و کهنگی پرسنث آن در ایران و ایزدان عده‌ای که مظہر و تجسم آب و آفرینش و آبادانی و باروری بوده اند. اینجا بحسب در پیوست دوم کتاب «دیار شهریاران» تألیف آقای احمد اقتداری، مقاله مفصل نوشته در آنجا نقش آب و «تیر» و «ناهید» و ایزدان دیگر ایران قدیم را نشان داده ام که برای درک سابقه و اهمیت «تیر» که این «تیر گان» جشن بزرگداشت آن بوده باید با آن کتاب مراجعه کرد. درباره حساب‌های سال و ماه و تقویمهای گوناگون و جشن‌های نامدار قدیم مانند «تیر گان» و روزهای «فروند گان» یعنی: پنج روز پنجه و چند جشن دیگر در کتاب «گاهشماری دیلمی»، شرح کافی داده ام که این کتاب هنوز بچاپ نرسیده است.

بنابراین در اینجا برای نشان دادن این حقیقت که آئین «آبریز گان» یا «آب تیر گان» از زمان فیروز ساسانی پایه گذاری نشده بسیار قدیمتر از آن است تنها برای نمونه از چند کتاب گواه می‌آورم:

در کتاب «تلמוד» که پس از «تورات» معتبرترین و کهن‌ترین مأخذ رسمی یهود است از جشنی بنام «تیریسکی TtRE - GASKI» نام برده شده و گفته شده که این جشن جشن مادها و مردم سرزمین «مدی» است و از اعیاد مشرکین است و یهود نباید آنها را گرامی بدارند. کتاب «تلמוד» هم «تدوینش» را میان قرن سوم تا پنجم پس از مسیح شمرده‌اند ولی اصل روایات آن قدیم است. (۱)

بیرونی در «آثار الباقي» و گردیزی در ذین الاخبار نوشته‌اند که تیر گان جشنی است که ایرانیان از زمان منوچهر پادشاه داستانی، برپا کرده‌اند. زیرا منوچهر و افراسیاب پس از سال‌ها جنگ مسلح کرده که کشور ایران باندازه و پهنهای پرتاپ یک تیر باشد. آرش شوانیر در روز تیر از ماه تیر یعنی در تیر گان تیر معروف خود را پرتاپ کرد که تا اقصی نقاط ایران در خراسان قدیم یعنی تا فرغانه پرتاپ شد و آنهمه سرزمین یهود ایرانیان گردید. و چنین روزی را از آن‌زمان عید گرفته گرامی شمرده‌اند. داستان آرش در تیریشت اوستاهم آمده. مؤلف «تاریخ قم» که در ۳۷۸ هجری آن کتاب را نوشته و بیرونی هردو نوشته‌اند که شست و شو در آب و گرامی داشت آبها در «آبریز گان» یا «تیر گان» اذاین رو نیز بوده که کیخسرو چون از جنگ افراسیاب بازگشت در پیرامون ساده و قم در گوهی بر سر آبی رسید. فرشته یا برایقی دیگر دید بیهوش شد. کشانش رسیده از آن آب بروی پاشیدند و او را بهوش آوردند. کیخسرو و کسانش بهوش آمدند و ذندگی دوباره را از آن آب شمرده آن‌روز فخر خنده دانسته. کیخسرو گفت «سودیمند باد این آب افر» (۲)

۱- برای «تیریسکی» که در تلمود آمده به کتاب «گاهشماری قدیم و کتاب»

۲- افر یعنی: ابر - بر .

همه جهان » یعنی : این آب بر همه جهان فرخنده و سودمند باد. و آن روز که روز تیر از ماه تیر بود آغاز می شد تا همه ساله چنان روزی را گرامی داشته جشن بگیرند . و رسم غسل کردن و شستشوی باین آب و دیگر آبهای چشمه ها باقی و پایدار ماند از راتیرک . اهل آمل در این روز بدریای خزر می روند و همه روز را آب بازی می کنند... » (۱) بنابراین پایه و آغاز این آمین که در اصل سنایش و بزرگداشت عنصر « آب » و « ایزد » یا « ایزدان » آن است بسیار کهنه و پیشینه دارتر از زمان فیروز ساسانی است.

۸- چرا « آفریجگان » را ویژه اصفهان می دانسته‌اند ؟

با این که این جشن همه ایرانیان بوده و در جاهای دیگر ایران هم گرفته می‌شده ، آنرا « آفریجگان اصفهان » می‌شناخته‌اند . علت این نامگذاری را در جایی ندیدم . بگمانم برای آن علت‌های ذیر قابل قبول باشد :

۱- بجز اهواز ، اصفهان تنها شهر بزرگ و کهن ایران است که رودی بزرگی از میانهایش می‌گذرد و در آبادانی آن اثر بی چون و چرا ای دارد . چون شرکت همه مردم در « آب پاشان » با استفاده از زاینده رود بآن شکوهی میداده که در جای دیگر چنان موقعیتی نبوده ، از این رو آوازه آن همچو دا پر کرده بوده است.

۲- « آب پاشان » و « آبریزان » یا « تیرگان » آئینی برای بزرگداشت ایزد « تیر » بوده که ایزد آب آفرین شمرده می‌شد . در اوستا ، در « تیر یشت » ایزد « تیر » ایزد باران و آب آفرینی است .

در کتاب « معagan اصفهان » آمده که فیروز ساسانی به « آذر شاپوران » فرمانداد که در یکصد و هفتاد سال پیش از اسلام ، در « جی » که نام دیگری از اصفهان بوده ، دُنی ساخت که چهار دروازه داشت : « یکی دروازه « جور » نام کرد . برایر میدان بازار - و دوم دروازه « هما » که دروازه « اسفیش » میگویند - سیم دروازه « تیر » که « تیر » می خوانند . و چهارم دروازه « جوش » که معروفست به دروازه « جهودان » .

بنابراین « تیر » آب آفرین از همان روزگار فیروز ساسانی در اصفهان جای بزرگی داشته است . و « تیرگان » که در برخی از تقویمها با « آفریجگان » یکی می‌شده ، از قدیم در اصفهان جای خاص داشته است .

۳- اصفهان در زمان ساسانیان هم شهری بوده که گروه بزرگی از یهودیان در آن نشینند . چنانکه گاهی قسمت بزرگی از شهر کوی یهودیان بوده است . نگفته پیداست در چنین شهری میان « کبران » و « یهودان » بی خوردها فراوان بوده است . چنانکه بنا بنوشه « حمزه اصفهانی » و « کریس تن من » (۲) فیروز ساسانی ، که ذردهشیان او را گرامی می‌داشتند ، چون شنید که یهودیان اصفهان دوتن از « هیربدان » زدشتی را کشته‌اند دستور کشت و کشناور آزار یهودیان داد .

۱- آثار الباقیه - ترجمه من ۲۴۹ - ۲۵۰ تاریخ قم چاپ سید جلال الدین طهرانی

۲- تاریخ پیغمبران و شاهان من ۵۴ - ایران در زمان ساسانیان من ۲۰۲ . ۸۲۰۰۸۱

بویژه در اصفهان گروه زیادی از یهودیان کشته شده و زنان و فرزندانشان در آتشکده به برده‌گی و بیکاری گمارده شدند. روشن است که در شهری مانند اصفهان، ذر دشیان برای بزرگداشت و نگاهداشت و برگزاری با شکوه آمین « آبریز گان » که آنرا از « فیروز » میدانسته‌اند باید تعصّب بیشتری می‌داشتند.

۴- علت دیگری که بخاطرم خطور می‌کند این است که فرمانروائی شهریاران دیلمی در اصفهان، که همه میدانند در زنده کردن و بکاربستن آداب و رسوم باستان کوشابوده‌اند، شاید سبب شده باشد که « آفریجگان » رنگ و روی تازه تر و بیشتری در اصفهان گرفته، بلندآوازه و بنام اصفهان شناخته شده باشد...

این بود علت‌هایی که بگمانم سبب شدند تا « آفریجگان » بنام « آفریجگان اصفهان » نامیده شد.

چنین بود یادآوری کوتاهی درباره این جشن کهن ایرانی .



کمال اجتماعی جندقی پژوهشکاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی زود گذر انسان

چو عطر خاطره بر خاطرم رسیدی و رفقی
به دامن دل من لختی آزمیدی و رفقی
برای لحظه‌ای استادی و دمیدی و رفقی
بروی سینه من لحظه‌ای تپیدی و رفقی
مرا چو قصه پر غصه‌ای شنیدی و رفقی
که با شتاب نسیم سحر وزیدی و رفقی
چه زود دامن ناز از کنم کشیدی و رفقی

چو بوی گل به مشام دلم دمیدی و رفقی
چو شینمی که نشیند سحر به دامن لاله
چو آهوبی که بییند به بیشه نقش خیالی
چنان کبوتر وحشی ترا به جهد گرفتم
به لحظه‌ای که ندادی مجال نام تو بردن
هنوذ شمع وجودم به رهگذار تو لرzd
به چشم تو که منم اوستاد ناز کشیدن