

دکتر محمد دامادی  
استاد بار دانشکده جندی شاهپور

## مجلس وعظ شیخ سیف الدین

دو سال پیش ، بدان هنگام که نگارنده این سطور ، بمنظور فراهم آوردن سرگذشت زندگانی سلطان المارفین شیخ ابوسعید ابوالخیر (۴۰-۳۵۷ق) به کتابخانه مرکزی دانشگاه طهران رفت و آمد داشت و به تصفیح نسخه‌های خطی و عکس ، روزان و شبان روزگار می‌گذرانید ، به مجموعه‌ای به شماره عکس ۱۲۱ و شماره ثبت ۶۷۰۶ دست یافت که ازصفحة ۲۱ تا ۳۴ مجموعه مذکور ، محتوی رساله‌ی است مختصر بنام «مجلس وعظ شیخ سیف الدین رحمة الله» که گوینده با حدیثی از پیغمبر اکرم (ص) در باب روزه ، آغاز سخن می‌کند و پس ازدعای خیری که نثار حاضران در مجلس می‌نماید ، با استناد به آیات قرآنی و آوردن حکایات طلیف و دلنشیں به ارشاد و وعظ مستفیدان ، بشیوه واعظان می‌پردازد . و در باب فضیلت ماه رمضان و اهمیت عبادت و دعا در این ماه پربرگشت ، داد سخن می‌دهد .

«مجلس گفتن» از قرن پنجم هجری ببعد در آثار منتشر فارسی ، فراوان آمده و در کتاب اسرار التوحید فی مقامات الشیخ ابی سعید ، این اصطلاح در معنی و مراد «موقعه و ارشاد» در فقرات متعدد بکار رفته است .

می‌دانیم که بزرگان علم و ادب و عرفان ، گاه بگاه بمنظور تربیت مریدان و تهذیب مستفیدان و یا اجابت دعوت عالم‌مندان ، به ارشاد و هدایت مردمان می‌پرداختند و این سنت آموزش فرهنگ و معارف اسلامی هنوز نیز در میان مردمی کمک از ایمانی خالص و پاک برخورد دارند ، معمول و برقرار است .

محالی خمسه شیخ اجل سعدی و مجالی سبیله خداوندگار اخلاق و عرفان مولوی در شماره‌هایی است که بتناسب مقام و مقال ، گویندگان آن مجلل‌ها برذبان آورده‌اند و ظاهراً مدیران پاک نهاد و با ایمان از روی صدق نیت و صفاتی عقیدت به تحریر آنها پرداخته‌اند .

رساله حاضر ، در مجموعه عکسی مذکور ، تاریخ کتابت ندارد . اما از شیوه املای کلمات و همچنین بقایه تاریخ کتابت برخی از رسائل دیگر مجموعه ، تاریخ کتابت آن از قرن هشتم هجری فراتر نمی‌رود .

از خلال مطالب رساله حاضر ، جذبه و شور و حال ، بنحو بارزی آشکار است . و تسلط گوینده بر فرهنگ و معارف اسلامی ، بگفار او ، اعتبار و ارزش علمی خاصی بخشیده است . از مطالعه این رساله ، خواسته به شیوه ارشاد و کیفیت وعظ در روزگارانی که به حقایق اسلام مؤمنان نیکو نهاد و دارای حسن اعتقاد بهتر عمل می‌کردند ، آشنا می‌شود ،

علاوه بر آنکه رساله مذکور به نثری فصیح و دلاویز برشته تحریر درآمده است . امید است که طبع این مختص در مجله یعنی ارباب ایمان و علم و ادب و عرفان را مغاید واقع شود و کوشش نویسنده این سطور مأجور و مشکور بشمار آید . بمنه و کرمه .  
اهواز - دانشگاه جندی شاپور محمد دامادی

### بسم الله الرحمن الرحيم بعونك يا معين

جار فی الاحادیث البریة والمواریث المصطفیۃ ان النبی صلی الله علیہ وسلم انه قال ما من عمل احب الى الله تعالى من جوع و عطش . پادشاهها میامن الفاظ سید کائنات بروزگار کافه مؤمنین و مؤمنات در رسان . اتوار اسرار که در حدیث بزرگوارست برخاطر صفار و کبار مکشوف گردان . بعد، هزار شمع مفترت با رواج گذشتگان این جمع در رسان . فرزندان هریکی با نوار علم علما و آثار عمل صلحًا آراسته دار . جمله را وقتی خوش و عیشی صافی، دلی از محنت محبت غیر تو میرا، جانی با نور شوق حضرت تو آشنا روزی گردان . یک زمان گوش و هوش حاضر کن که ختم انبیا و خاتم اوصیا عمدۀ مفاخر عالم و قدوة مائت بني آدم، سلطان سریر رسالت ، و صاحب قرآن اقالیم جلالت علیه افضل الصلوات و اکمل التحیات چنین فرمود که هیچ عملی از اعمال خیر بحضرت آفریدگار تعالی و تقدس از گرسنه داشئن و تشهی گذاشتن نفس دوست تر و پسندیده تر نیست . گرسنگی و تشنگی بچه سبب از انسواع مجاهدات دوست تر آمد ؟ از آنک شکننده دشمن نفس است . چون نفس آدمی دشمن ترین دشمن است ! لاجرم قهر او دوست ترین دوست است . پادشاهان از همه چیز دو چیز دوست تر دارند ، دوست نوازی و دشمن گدازی . سخن قاضی سحاوندی است رحمة الله که از همه چیزها دو چیز خوشت : دوست را دوباره دیدن و دشمن را دوپاره دیدن .

یکی از پادشاهان را پرسیدند که از لذات عالم نزدیک شما کدام خوشت است ؟ گفت : رفع و دود و خفض حسود فرمود که برداشتن دوست بدرجات قوت و فرو گذاشتن دشمن بدرگات محنت و ازین است که با داود علیه السلام خطاب آمد یا داود عاد نفس کلیس لی فی الملک منازع غیرها ، ای داود با نفس خود دشمنی دار که در ملکوت آسمان و زمین حضرت جلال ما را جز نفس آدمی هیچ منازعی نیست . ابلیس که خمیر مایه قبورست اصل همه معاصی و شرورست با خبیث طبیعت و لوث بینت خوبش ، جند ادبی و جرس کیبارش درهای تعجب و تکبر تا بدین مقام پیش نبرد که انا خیر منه ، من بهتر از آدم باز بوم لوم نفس بشر که چهار دانگی شر است درین هوا پرواز کرد که ما علمت لكم من الله الغیری انان ربکم الاعلى . بنکر که تقاویت میان سخن ابلیس انا خیر منه و میان محالی که اذ نفس پلید فرعون برآمد چندست . یکی می گوید مرا تو آفریده و یکی می گوید اناربکم الاعلى تا خرمندان جهان را مقرر شود که نفس آدمی مایه منازع است حضرت احادیث و بارگاه صمدیت است .

یکی از مشاهیر مشايخ را پرسیدند که بت بزرگتر کدام است ؟ گفت نفس آدمی . چنانکه نفس را بت پرسیدن شرک جلی است ، بت نفس اماره پرسیدن شرک خفی است . گرسنه داشتن نفس اماره از آن دوست ترین کارهاست که شکستن بت است و شکستن بت سنت

ابراهیم خلیل است و فرمان ملک جلیل برین است که فاتیعوامله ای بیکم ابراهیم. اگر سک نفس فرعون بهریک گرسنگی بسته بودی به گردنهان بدین دعوی باطل نگشودی که ما علمت لکم من الله غیری، اگر آتش گرسنگی کام مردیگش را خشک کرده بودی هر گزایین ندا با نجمون جهان در ندادی که اناربکم الا علی، و لیکن مثل این محال اذ شکم سیر برآمد، ارباب حکمت چنین گفته اند که سیری چشم بندیده بصیر تست، لنگر سفینه فکر است، پای بند بازراست، خواب غفلت دل بیدارست، نقاب جمال مشاهدت است، سحاب آفتاب مکافخت است، سجن روند گان راهست که معدہ پر، مزء عبادت را بپرد، بین شجره ارادت را بپرد، نشاط خدمت کم کند. گرسنگی تن را مزاج جان بخشد و سیری جان را رنگ تن دهد که البطون اذا شبعت صارت الارواح اجسادا و اذا جاءت صارت الاجساد ارواحا. جان را رنگ تن بود مرد زمینی باشد و چون تن مزاج جان گرفت مرد آسمانی شود. ادیس بمقام ورفتهان مکانا علیا از آن رسید که تشن مزاج جان گرفته بود وقارون بچاه فخسفنا به وبداره الارض از آن فرو رفت که جانش رنگ تن گرفته بود.

بادی اکنون روزه‌ماه رمضان را ، تنها همه مزاج جان گرفته است و جان‌ها همه‌شوق قبول رحمن پذیرفته . هنگام محو خطیاً است . وقت اجابت دعواست . موسمی بزدگوار است. میقاتی امیدوار است . بهار پرانوار و ازهار دلهای ابرار است. نوروز جهان افزود جان‌های اخبار است ، وقت ثثار آثار رحمت پروردگار است ، ماه عبادت است ، ارباب سعادت است، هنگام طلوع ستاره تحقیق است ، مقام نزول سیارة توفیق است ، زمان دمیدن صبح ایادی است ، اوان و زیدن نسبم آزادیست ، صیام روز او مکتوبست ، قیام شب او متربست . ساعات او مواقیت طاعات است ، لحظات لمحات او مزارع و مراتع حسنات است ، مجتمع وصوامع بانارت شموع و مصایح او پر نورست ، مساجد و معابد از امامت جموع تراویح اومعمورست ، مفرس نهال آمال فقرا و مساکین است . محبس جهال و ضلال و شیاطین است ، شبها و روز او دلفروز است، ذکوة او درویش را نصابت ، صدقه او تو انگر را تحفیف حسابت ، انفاس درو همه تسبیح است ، ارواح ازو جمله در ترویج است ، وقت رفع رقمه دعاست ، فرست استجلاب نعماست ، هنگام عرض قصه نیاز است ، نوبت پر واژ باز است ، مستان شراب شهوت دا وقت هشیاریست ، خفتگان خواب غفلت را صبح بیداریست ، شهر صیام و قیام است ، فصل اطعام و اکرام ایتم است ، فاتحة او دیباچه صحیفة تاییدست ، خاتمت او طلایع موکب میمون عید است ، رونق روز بازار اهل ایمانست ، توقان مکرم و احسانست ، هر شب حد هزار کل لعل و نمرد بوس قنایل در ریاض مساجد شکفت ، تو گویی در عین تشرین ، موسم نیسانست ، فرش زمین از بسیاری چراغ و قندیل بسان هفت آسمانست این همه که شنیدی وصف جمال و نعمت کمال ماه رمضانست .

پادشاهها جگر تفسیده روزه داران را بزلال نوال خود سیراب دار، درهای خواب‌رمیده شب بیداران را از سرمه آشنایی خود تا ابد منور دار .

ای لطف تو دستگیر هر بیچاره

ای دحست تو پناه عاصیان شرمنده ، ای رافت تو دستگاه جافیان سرافکنده ، صیام

روز بامید رضای تو ، قیام شب پیووند بقای تو ، شب قدر روز نوال مشتاقان تو ، صبح عید شب وصال عاشقان تو ، بآب دیده و آتش سینه دلهاء شکسته ینیمان در بامداد عید و ماه با جاه جگرهاء خسته غریبان درشبانگاه عید ، که در آن روز که نوبت عیدی بزنندوما از نماز گاه دنبی رفته باشیم کتابه خضرات عید علم بصرحا زند و ما در خالک خفته باشیم امداد الطاف خود را رفیق طریق و موئس مصیق ما گردان . در سحر گاه عید که دوستان شمع ها بگورستان برند از مآیده عیدی نصیب گذشتگان بدرویشان دهنده کورهای غریبان و بی کسان هول پنهان ای باطن بذات و ای ظاهر بصفات صد هزار شمع نور و مشعله سور بجان پژمان بیچار گان و بی کسان در دسان . یا الله العالمین و اخیر الناصرين بر حمتك يا ارحم الراحمین .

## پارسا تویسر کانی

### زمان حال



خوشانشاط جوانی ، خوشان زمان شباب  
که بی خیال مرا روز و ماه و سال گذشت

درینغ و درد که آن شور و آن نشاط نمایند  
فسوس وحیف که آن خواب و آن خیال گذشت

ز بام عمر من آن طایر خجسته رمید  
ز پیش چشم من آن نقش بی مثال گذشت

گذشت و باز نگردد گذشت ، قصه چه سود  
اگر به حال گذشت واگر به قال گذشت

غنیمتی شمر ای دل که چند روز دگر  
درینغ و درد بگوئیم از آنکه حال گذشت