

تلگراف اتابک بمظفر الدین شاه

بعداز قتل ناصر الدین شاه

در شماره پنجم (ص ۲۰۷) خطیب و شاعر دانشمند آقای اورنگ و کیل محترم مجلس شوریی با بیانی شیرین و دلکش توضیحاتی تاریخی مرقوم داشت که عموم خوانندگان مجله از هر طبقه یستنیدند و تحسین کردند و ما را بر انگیختند که از ایشان خواهش کنیم چونان مباحثی را ادامت دهن و هنوبیم که این درخواست پذیرفته شده است.

کسانی که اورنگ را می‌شناسند خوب می‌دانند که این مرد معتقد آنچه را از ثبات شنیده یا خود دیده باز گوید، بهمین نظر نوشهای وی را در حادث تاریخی قرن اخیر از استاد بسیار معتبر باید شمرد. امیدست اندک از مسموعات بشهودات پیردازد و نکاتی را که بمصلحت قوم می‌باید باز گوید که خدمتی است عظیم بتاریخ‌معاصر. (مجله یغما).

شرحی در واقعه قتل مرحوم ناصر الدین شاه طاب نراء برای رفع اشتباه تاریخ ورود مرحوم دکتر شیخ محمد خان احیاء‌الملک رضوان‌الله تعالیٰ علیه بایران نوشت و بسیار متشکرم که بدرج آن در مجلهٔ پر قیمت یقما مبادرت فرمودید. نظر باینکه از طرف غالب خوانندگان مستقیماً باین مخلص و بسر کار عالی مراجعه کرده و دنباله آن واقعه را خواسته اند که آنچه از اشخاص مطعن شنیده و یادداشت کرده ام برای درج در آن مجله بفرستم اینک از یادداشتهای روزانه عمر خود شرح زیر را استخراج نمودم تا مقرر فرمائید درج شود.

قبل از ورود باصل داستان لازم است این مختصر را تذکر دهم که در شرح حال مرحوم دکتر احیاء‌الملک نوشته اند «دکتر شیخ محمد خان احیاء‌الملک بخلاف حاجی علینقی صنیع‌الممالک پدرش بحسن احلاق و درستی معروف بود». برای رفع این اشتباه عرض میکنم که حاج صنیع‌الممالک در اول هم از محصلین و طلاب بوده و در ادبیات عرب و فقه و اصول و کلام و حکمت از افراد برجسته بنام بشمار میرفت، و مرحوم آیة‌الله فی العالمین حاج شیخ عبدالنبی رضوان‌الله تعالیٰ علیه که نسبت به صنیع‌الممالک سالیان در از سمت استادی داشت میفرمود: «درین افراد طلاب کمتر کسی بیایه‌علمی حاج صنیع‌الممالک یافت میشود». البته تصدیق میفرماید که یکنفر مرد عالم در معاشرت با اقران خود که غالباً تاجر جواهر فروش یا مأمورین عالی رتبه و مقام دولت بودند در مکاله و مذاکره برحسب عادت زمان درشت میگفتند و توقع اطاعت یا اقل تصدیق داشتند، صنیع‌الممالک هم که یکنفر شخص تحصیل کرده و عالی بود نیتوانست گفتار عامیانه و خام آنرا تصدیق و اطاعت نماید، سرانجام تنی میکرد و این معنی را که اینه زمان بربد‌اخلاقی حمل میکردند گفتار بودند، ایکن بنده از روی کمال انصاف میگویم که مرحوم حاج صنیع‌الممالک شخصی بود درست و فاضل و متدين و امین و بانوی اینه زمان از روی واقع نیتوانست سازش داشته باشد و هر نگ آنها بشود.

با خوی جهان چون دگران ساختی از دل گرفت وی چون دگران دون شدنی بود او بداخلخاک و نادرست نبود بلکه هم دوره‌های او بی‌سواد و بیول وزورشان از او برآتیزی ادتر بود و این معنی در تمام ادوار و اعصار موجود بوده و اکنون هم سخت رایج است. از شواهد این موضوع بهتر است چشم بیوشم و بکندریم تا بگذرد، شاید انشاء الله بارگر روزگار چون شکر آید **گرچه هیچ چشمی آب نمیخورد و همهچو تو قع و امیدی فمیتوان داشت.**

﴿١٣١﴾

اما داستان قتل ناصرالدین شاه طلب زرام، از مرحومه‌ای **اج الدوام جده** آقای معیرالممالک حفظه الله تعالیٰ که زن طرف علاقه مرحوم شاه بود شنیدم که فرمود: صبح روز جمعه ۱۳ ذیقده (۱۳۱۳) هجری قمری میان اطاق خود در اندرون شاه نشسته بود و چند نفر زن زردوز از کلیمی و مسلمان نشسته بودند و سرداری یعنی جامه شاه را برای شب‌نشانی قرنش که جنس آن ماهوت سیاه بود و جلو سینه واطراف یقه و سر آستین‌ها را با نشاسته گل و بته طراحی کرده بودند در حضور من روی طرح طراحها جواهر میدوختند و جعبه جواهر جلو من بود، سفره سفیدی میان اطاق گشته‌ده جامه شاه روی آن و هر طرفش در دست یکی و هر یکی از آنها که بجواهری مغناطیس بود از من میخواست و من جواهر طرف احتیاج را میدادم و میدوختند، ناگهان مقداری خاک روی جامه شاه و سفره ریخته متوجه متوجه شدیم، سرهارا بلند کردیم دیدیم شاه از میان حیاط با صدای بلند میخندد و میگوید « تاجی تو را سخت مشغول دیدم از خاک باعجه برداشته ریختم که تو بترسی »، وبعد شاه کفت تاجی امروز خیلی خوشحال چه زایجه طالع مرآ که دیده اند ینچشنه دیروز را برای من قرآن نصیح کرده اند که اگر از آن نحوست بسلامت گذشتین ینجاه سال دیگر سلطنت خواهم کرد، الحمد لله ما دیروز را بسلامت پسر آوردم و امروز بشکرانه آن بزیارت حضرت عبدالعظیم ع میویم »، و در تمام مدتی که گفتگو و صحبت میکرد میخندید، و بخداآند قسم که بند دیل من گوئی گسیخته بود و ابدآ خوشحال نبودم برای اینکه مردی بdest خود خاک روی جامه چشون خود پاشید. پنج ساعت بعداز رفتن شاه در اندرون ریختند و تمام زنها را ازاندرون بیرون کردند منجمله پسر و خبر کشته شدن شاه را بمدادند

﴿١٤﴾

از شاهزاده عبدالله میرزا سردار حشمت دارانی که بعلاوه از قرابت سبیی از دوستان صدیق بنده بود شنیدم که روز جمعه ۱۳ ذیقده باست کالسگه چی باشی در رکاب شاه بشاهزاده عبدالعظیم ع رفت و در حرم پهلوی آقامیرزا عبدالله خان پسر ارشد اتابک اعظم بطرف بالای سر ایستاده بودم. جلو و اطراف ما پر از زن بود که تماشای شاهرا انتظار داشتند، جلو ما مردی با عمامه و عبا نشسته بود و عریضه در دست داشت که بشاه تقدیم کند. از مقابل شاه بطرف بالا اس حضرت آمد، آن مرد عریضه را در دست چپ داشت، کاغذ ورق بزرگی بود، ناگاه با دست راست یک تیر بطرف شاه خالی کرد و شاه با دست راست صورت خود را گرفت و بزمین افتاد. زنها تیراندازرا گرفتند. معینالسلطان برادر محمدالدوله که فراش باشی و در آنجا حاضر بود با کارد کمر خود گوش ضارب را برید. اتابک اعظم رسید و با جوب دوستی معینالسلطان را سخت کوید و میگفت این آدم بشاه تیر زده باید خوب اورا حفظ کرد تا قبله عالم خودش حکم اورا بکند، فیروز چند نفر معین کرد که آن شیخ تیراندازرا بشهر بردند و بن امر کرد فوری سوار اسب شده بشهر رفته حکیم باشی طولوزان که طبیب فرانسوی مخصوص شاه بود همراه بشاهزاده عبدالعظیم بیاردم، اطاعت کرده آمد و اسب را عوض کرده با حسکیم باشی و کیف دوای ایشان بستان برتایب برگشتم. درین راه بین تهران و شاهزاده عبدالعظیم م بموكب شاه

رسیدیم که بطرف تهران تشریف می‌آوردند، اتابک از میان کالسکه شاه سرش را بیرون کرد و گفت
حال شاه العبدللہ خلبی خوب است، با حکیم باشی هر اه بیانید.

بشهر که وارد شدیم کالسکه شاه را از طرف تکیه دولت بطرف قصر گلستان برداشت و من
با تفاوت حکیم باشی از جیات خلیخ تخت مرمر بجای گلستان که درب آن بسته بود رفیم. برای حکیم باشی
که سیرده شده بود در را باز کردند، من هم کیف حکیم باشی را چون بددست داشتم هسراه او وارد
جیات گلستان شده بطرف اطاق بریلان که گفتند شاه آنجا است رفیم. وارد اطاق شده دیدیم شاهرا
میان اطاق روی تشك گذارده اند. اتابک مرآ که دید سخت متغیر شد و معلوم بود که نبایستی من وارد
اطاق شده باشم. فوری اتابک باطاق دیگر رفت و مرآ احضار کرد، در آن اطاق تنها بود، بن گفت
«بعن این قرآن (که از جیب خود بیرون آورد) قسم است که اگر یاک کله از آنجه در این اطاق
دیده بید و زن و کس دیگر گفتی واظهار کردی روده هایت را دور گردنت می بیهم و رحم بتتو کسان
نبیکنم». بقدی این کلمات را محکم میگفت که از شدت تغییر میلرزید. منهم سخت لرزیدم، تعظیم کرده
بیرون آمد و لی یافتم شاه کارش تمام و بکلی مرده است. از جیات خارج شده در جیات تخت مرمر
کلیه رجال و شاهزادگان و اعیان و امناء دولت حیران نشسته بودند، همه بدور من جمع شدند و حال شاهرا
پرسیدند. گفتم العبدللہ تیر بیا خورده و حال شاه بجا آمده است. بجلدی بیدرم گفتم بخانه میروم
یاک لقمه نان خورده شرفیاب میشویم. سوار اسب بخانه خود آمد آب برای شستن دست و صورت
طلبیده میان اطاق دست و صورت را شستم و قدوی نان خشک که در همان اطاق داشتم خوردم، درب
اطاق را بر روی خود بسته گریه مفرطی کردم، باز صورت را آب زده سوارشدم و بدر بخانه یعنی قصر
گلستان آمد، وقت غروب آفتاب بود وارد شدم و همان جمعیت را در جیات تخت مرمر دیدم که در
انتظار نشته اند.

نیم ساعت از شب گذشت که درب جیات گلستان را باز و جمیع منتظرین را احضار کردند. در
معیت پدرم شاهزاده یمین‌السلطان میرآخور وارد جیات گلستان شدیم. جلو عمارت ایض روی زمین را
فرش کرده بودند و چراغ زیاد روشن بود همه رفته و بفراخور شان و مقام خود روی زمین نشستند.
atabek آمد و نشست و پس از لحظه گفت «آقایان تا دو ساعت قبل من صدر اعظم شما بودم و اینک
یکفر از افراد و با شما هم قطارم. باید اولا بدانید که هر کاری وقتی دارد فعل و قوت گریه و زاری
نیست، شاه بر جت ایزدی رفت و اکنون اختیار ما شما است هر چهار برای مملکت مناسب و صلاح میدانید و لیعهد
و بر آن اتفاق میکنید بکوئید من هم مطبع آراء شما هستم. اگر میل دارید و صلاح میدانید و لیعهد
در تبریز است اورا سلطنت انتخاب کنیم، و اگر بجمهوری راغب و آنرا برای کشور صلاح میدانید
من حرفی ندارم. آنجه صلاح میدانید بفرمائید تاعمل کنیم». بدر من شاه زاده یمین‌السلطان از جای
خود بلند شد و گفت «چنانکه تا دو ساعت قبل شخص شما صدر اعظم مابودید من و تمام شاه زادگان
و کلیه جماعت نو که عرض میکنیم که فعلاً صدر اعظم و صاحب اختیار و آقای ما شما هستید، هرچه را
شما برای مملکت و ماما صلاح بدانید ما اطاعت میکنیم رأی خودتان را بفرمائید». اتابک گفت «عقیده
من این است که الساعه از همینجا تلگرافی بولیعهد بکنیم برای سلطنت استدعاء کنیم هرچه زودتر
تهران تشریف بیاورند». همه بالاتفاق تصدیق کردند. کاغذ و قلم خواست آوردن اتابک بخط خود
تلگراف را نوشت و رئیس تلگرافخانه قصر را احضار نمود. تلگراف باین عبارت بود:

تبریز بیشگاه اعلیحضرت قدر قدرت شهریاری ارواحنا فداء
چرا خون نگریم چرا خوش نخندم که دریا فرو رفت و گوهر بر آمد

اگر شاهنشاه مبرور انار الله برهانه که پادشاه سالخورده بود حق تعالی در کتف مرحمت خود اورا
برد واز فیض و احسان خویش برخودار ساخت بحمد الله تعالی عنایت خداوندی شامل حال مسلمانان
شد شاهنشاه مهربان مشفق جوانی بایرانیان ارزانی فرمود که امید داریم درسایه ذات مقدس وجود
اقدسش ایران و ایرانیان سر بلند مملکت آباد و خلق آسوده خاطر و دعاگو باشند حکم آنچه تو
فرمائی ما بند فرمانیم . چاکران این دولت روز افزون تمامی جشنان برآ و گوش برد چون گوش
روزهدار بر الله اکبر است بعذاز خواندن تلکراف خباره شد وما متفرق شدیم .

دکتر مهدی حمیدی

عروس دشت

<p>درختی که بر دشت تنها نشیند همه عمر با سنگ خازا نشیند بر او مرغکی ناشکیبا نشیند چوز انجا گذر کرد ، آنجا نشیند بصرا کراید ، بصرا نشیند بدریای مینا گهر ها نشیند دومه بر دو تخت فریبا نشیند چو گوهر که بر لوح مینا نشیند بر آید بدین دلبی یا نشیند دوخر چنگک روی دوریا نشیند ز بالا و پائین رود تا نشیند مه و مهر را در تماشا نشیند بسنگین سکوتی گوارا نشیند نه از جا گریزد نه از پا نشیند بعیننا چو بک زان دو رعنای نشیند چو مردی خردمند و دانا نشیند شب و روز در رنج پیدا نشیند خوش آن دور دستا که عنقا نشیند</p>	<p>چه در چشم من نفزا و زیبا نشیند گریزد ز مردم بدامان کوهی کهی بربنان خسته و نعمه خوانان کهی بچه چوبانکی نای بر لب سر از پای او بر کشد جو باری نهایی خزد لابلای علف ها فریبا شب ، از آسمان چون برآید نشیند بر آن آبهای نقش انجام نیشی که شب از بر آسمانی سپیده دمان چون بر آید سیاهی نیشی دخور شید رخشان کزایسان درخت من آنجا بتاریک و روشن سکوتی گران گرد او حلقه بندد ز خاموشی روز و تاریکی شب کشد سایه آهسته بر فرش مینا به ثبت گذر کردن عمر گیتی رصد بان پیری است گوئی که تنها چه نفراست خاموشی و دور دستی</p>
---	--