

تفکیک تاریخ از افسانه و افسون

-۳-

این رسم بشر است که در جال بزرگی را که در «طوفان» ها ظهور می‌کنند، اقوام متاخر عموماً از نژاد خود میدانند. چنانکه امروزه در میکن در معبد رب‌النوع جنگ مجسمه هلاکوخان را گذاشته و در زیر آن نوشته‌اند که این شخص یکی از سرداران چینی است که از طرف خاقان چین مأمور تسخیر بغداد شد. ارامنه اورا یکی از مقدسان ارمن میدانند و ترکان نیز او و چنگیزخان را از پادشاهان عثمانی می‌پندارند. روسان ایشان را از سرداران روس و بتیان از اعاظم تبت بشمار می‌برند. همچنین شخص شارلمانی را آلمانیان آلمانی و فرانسویان فرانسوی و عجیب‌تر اینکه انگلیسیان نیز انگلیسی میدانند. از کلیه این مباحث چنین نتیجه گرفته می‌شود که وضعن مبداء سک‌کال هند و مبداء زردشتی و مبداء یهودی و مبداء ترسائی تماماً از یک طایفه بوده‌اند که اقوام سکان زمین داور و سجستان باشند و مسکوکات بسیاری از ایشان بدست آمده است و بعدها یکی از عنایر آن اقوام بنام ساسانی در ایران پادشاهی کرده است.

از آن زمان که مرحوم حاجی میرزا آقاسی ایروانی وزیر محمد شاه - که گذشته از جنبه سیاستمداری یکی از بزرگترین علمای عصر خود بود - از کار بر کنارشد میتوان گفت که رشته تاریخ ایران مانند رشته امور دیگر آن از هم کسیخت. باید گفت که برخلاف شهرتی که حاجی میرزا آقاسی بعدم لیاقت و کفايت در نزد عامه مردم ایران

قسمت اول و دوم این مقاله در صفحات ۳۴۹ و ۳۹۹ مجلد چهارم (سال ۱۳۳۰) انتشار یافت و اینک بقیه آن است. در باب این مقالات نظریات و عقائد اهل فضل و تحقیق مختلف است، بعضی، بسیاری از این مطالب را صحیح می‌دانند و می‌پسندند و برخی بر عکس، چنانکه پذیرفتن اینکه حاجی میرزا آقاسی از رجال روشین بین و کارдан ایران و معلم سپهر بوده است خیلی دشوار است. بهر حال موضوعی تازه و جاذب است و چنانکه نویسنده فاضل هم در مقده فرموده است انتقاد کنندگان می‌توانند نظر خود را از هر روی بازگویند.

آنچه در خور تذکار است ایسکه نویسنده گان باید مطالب را یکدیگر نیامیزند، و در هر موضوع علی حده بحث کنند، و از اطالت اجتناب واجب دانند که خوانندگان ملوں نگرددند. (مجله یقنا)

دارد اند کی تحقیق و تعمق در اعمال او و سنجیدن اوضاع ایران مبرهن مینماید که وی مرد بسیار روش بین و کار دانی بوده است. من بنده نگارنده این سطور نیز که مانند بگران چنان تربیت شده بودم که نام اورا بتمسخر واستهزا می بردم در نتیجه مطالعات فراوان بالاخره بزمحت مقاعد شدم که سالهای دراز آن مرد بزرگ و وطنخواه را بناحق نکوهیده ام. او بود که در داخلهٔ مملکت در مقابل فسادهای بیشمار سدی بست. نقشه‌های قناتهای او انکار کردنی نیست و همچنین بنیاد تعلیمات باسلوبی نوین زائیده فکر او بود که پس از او در عهد میرزا تقیخان امیر کبیر عملی شد و شک نیست که اگر اولیای معارف از راه راست منحرف نشده بودند امر و زه نتایج نیکی بدست هیا مدد. و همچنین او بود که همواره برای بطلان نیرنگهای اسدسایس دولت انگلیس و سایل نوینی بر میانگیخت و این خود بر اثر تبلیغات صد ساله انگلیس است که امر و زه آنچنان مردبا کفايتی در نظر مردم ایران چندین منفور بقلم رفته است.

از روی انصاف میتوان قتوی داد که پس از حاجی میرزا آقاسی در امور مملکت ایران بفراغت بال و بی مزاحمت دخالت میکردند و هر آنچه میخواستند همان میشد، تا آنکه این ضربت مهلك اخیر را از دست دکتر محمد مصدق خوردند و پس از زوال حاجی میرزا آقاسی این نخستین بار است که رئیس دولت ایران حیله‌ها و افسونهای انگلیس را باطل میکند و از تأثیر میاندازد.

گذشته از سیاستمداری و مملکتداری، حاجی میرزا آقاسی در عالم علم و ادب نیز قدمهای بزرگی برداشت. مثلاً کتاب ناسخ التواریخ را طرح ریزی نمود و بعض مطالب آنرا بوسیلهٔ یکی دومنشی از کتابهای اروپائی منجمله تاریخ گیبون Gibbon مورخ مشهور انگلیس اتخاذ و تفسیر کرده بdest شاگرد خود «سپهر» معروف سپرد و مقدمات آن کتاب را خودش نوشت. مجلدات ناسخ التواریخ در طول سلطنت ناصرالدین شاه بطبع رسید ولی امروزه که صد سال شمسی از آن زمان میگذرد، میتوان گفت که تاریخ ایران بتدریج نظم قدیم خود را از دست داده است. تاریخ ملی ایران که هم در شاهنامهٔ فردوسی منعکس شده بود وهم از راه حمزه اصفهانی از جریر طبری گرفته تا صاحب جامع التواریخ آن را نقل کرده بودند در این زمان دیگر در دیف افسانه بشمار

آمده و کم از میان رفته بود.

در آن ضمن که فرنگیان تاریخ ملّی مارا منکر شده و داخل افسانه می‌کردند اساطیر رومیان و اقوال و آرای خود را بما می‌آموختند و درسایه جدو جهدی که در عهد ناصر الدین شاه کرده و در حفریات خرابه‌های شوش قدیم مطالب تازه‌ای را بیرون آورده بودند که ذکر آن ابدادر شاهنامه و تاریخ طبری نیست دعاوی خود را تقویت می‌کردند. اندک اندک امر بر همه مشتبه شد و سلاطین پیشدادیان و کیان و خاندان رستم و دستان عموماً در حکم پهلوانان افسانه محسوب شدند. جماعتی نیز بر آن شدند که آنان را با سلاطین هخامنشی تطبیق نمایند. ولی این عقیده بقدرتی سست و باطل است که ابداً اعتنای بدان نتوان کرد. برای آنکه اگر در جنوب ایران آثاری از هخامنشیان بدست آمده است در سجستان و افغانستان و هندوستان نیز آثاری موجود است که وجود اشخاص مذکور در شاهنامه را مدلل نمایند. مسکو کاتی از سلاطین کیان در دست است که ما



کتیبه‌های هوشنگ پیشداد بر صخره گرناه در کاتیاور نزدیک بهی پیشداد درباره آنها بتفصیل بحث خواهیم کرد و همچنین کتیبه‌های فراوانی از هوشنگ پیشداد هنوز باقی است که احکام او بر آنها حک شده است و از جمله آنها صخره ایست در گرناه که علاوه از احکام هوشنگ کتیبه‌ای از طرف رستم دستان نیز در آن مشهود است

وخطی که در این کتیبه‌ها بکاربرده شده است بتصویر دانشمندان همان خط براهمی است ولی بعقیده ما اصلاح آنست که آن را کتابت پیشدادی و یا هوشنگ بنا نمند.

اروپائیانیکه به مالک شرق سفر می‌کردند غالباً برای اجرای مقاصدی مخصوص و آموختن و فرا گرفتن السنّه شرقی بود و عموماً معروف به « دیلماجان » بودند، ولی مزدم شرق در نتیجه معاشرت با غربیان بمراتب بهتر از ایشان السنّه غربی را آموختند و ایشان را ارزحبت یاد کرften زبان بی‌یاز ساختند. از آن سپس دیلماجان با آنکه پایه معلوم انشان پائین تر آمده بود عنوانی بالاتری از قبیل مستشرق و لیکویست Linguiste و فیلولوگ Philologue بر خوب استند و مقام و حرمت شان در میان مردم فرو نی گرفت. البته ما منکر فضایل دانشمندان حقیقی نیستیم ولی بدینخانه جمع کثیری از جهال بایاد گرفتن چند لغت پهلوی خود را بدانگروه پیوسته دم از دانشمندی می‌زنند و درباره تاریخ و زبان و ادبیات ما آرائی بوجود آورده بر ما تحمیل می‌کنند.

از اینقرار اندک اندک کار دیلماجان بسامان رسید. بدینخانه انجطاط مشرق زمین نیز بیاری ایشان شتافت و شرقیان ظاهر بین فریقته صنایع جدید اروپا و مفتون عالم ظاهر و رنگ و بو گردیدند و فراموش کردند که: بیال ویر مرو از ره که تیر بر تابی هوا گرفت زمانی ولی بخاک نشد. و بدان قیاس تصویر کردند که قومیکه ماشین و اوتوموبیل و طیاره بسازد حتماً زبان و تاریخ و ادبیات هارا نیز بهتر از خودما میداند. همین ایمان باطل بود که قدم نخستین تنزل علم و معرفت در مملکت ما گردید.

دیگر طرز تعلیم و تعلم تبدیل یافت. اولیای معارف ایران اصول و پروکرام تعلیمات اروپائی را اتخاذ کردند و خواستند آنرا کورکورانه در مدارس ایران مجری دارند و بعقل یکی از آن فرنگی‌هایان نرسید که طرز تفکر و ادراک در ترد اقوام مختلف یکسان نیست و اگر یکی از ایشان تألفات ابن‌خلدون و شپنگلر را خوانده بود و مایه فهم و ادراک آنرا داشت بیگمان مرتكب آن خطاهای عظیم نمی‌شدند و دستور زبان فارسی را با سلوب السنّه مغرب زمین نمینوشتند. همچنانکه نخل خرما با آن شرائط که درخاک خوزستان بیار می‌آید در آذربایجان نمیروید، معارف اروپائی نیز به آن اسلوب که در مالک اروپائی تعلیم می‌شود در ایران زمین هر گز به نتیجه‌های مطلوب نتواند رسید

واگر حقیقت از روی فهم و شعور میخواستند راه علوم و صنایع جدید اروپائی را با ایران بگشایند با استی سرمتش از ژاپنیان بگیرند که صنایع فرنگ را با اسلوب درستی آسانی اخذ کردند ولی «دیلماجان» را فرصت اخلال در عادات و سنت ملی خود ندادند.

چنانکه تجربه بیشوت رسانیده است درجه علم و معرفت، با این اسلوب نوین نادرست، روز بروز در ایران پائین تر میرود و امروز حقیقت در میان جوانان کسی که معلومات متوجهی داشته باشد در حکم کیمیاست. تقریباً کلیه طلاب ایرانی در اروپا در قسمت «حقوق» کار میکنند و این باعث حیرت ماست، و خود دانایان فرنگ هم کمتر از ما در شگفت نیستند، و درست نمیدانیم که آن علم حقوق که در ممالک اروپا آموخته شود در مملکت ایران که حقوق آن براساس قوانین اسلام است بجهه مصرفی تواند رسید؟ و اگر از خود ایشان هم بپرسید هر آینه در جواب عاجز خواهند ماند فرضیه که «حقوق» اروپاییان با عادات و آداب ایران منطبق توائی شد چه فایده ای بهمن و صنایع میتواند ببخشد؟ و اگر تمام مردم از صغير و كبیر حقوق دانان متمایز و بی نظر دنیا باشند بچه وسیله‌ای مملکت بیچاره مارا بجاده ترقی و تمدن خواهند رسانید؟ و آنگهی برای کسب علم حقوق تحمل آن مخارج گزاف و مسافت باروپا لازم نیست، آموختن حقوق در ایران سهل است که در هرجای دنیا حتی در نقاط دور از آبادانی هم مقدور است، کافی است که کتاب داشت و تاب و غیرت کتاب خواندن.

بدبختی بزرگی مملکت ایران در این عصر ابتلا بیک مرض صعب العلاج و سرایت گفته ایست که شهوت عنوان دکتری باشد. عنوان پرستی همیشه شعار ایرانیان بوده است. در عهد دیالمه القابی که منتهی به «دوله» میشد ساخت مرسوم بود، سپس دوره القاب پیوسته به «دین» رسید و این القاب چندان عمومیت پیدا کرد و چندان مبتذل شد که بتدریج اسماء خاص اشخاص گردید. آنگاه دوران القاب با تختردیگری فرارسید که فرزندان عصر کنونی شاهدان هستند و هر کسی در تحصیل آن بهروزیله‌ای مشتبث میشد. من یکی از ایشان را می‌شناختم که در عهد ولایت‌عهدی محمدعلی میرزا در تبریز متحمل مخارج گزافی شده بود که روزی هنگام دست شستن و لیعهد بجای خادم ابریق ولگن در دست بگیرد و به پیش او ببرد تا با خذ لقب موفق شود.