

## باز هم راجع بار دستان

### ۱ - حاشیه بر ذیل دقاله

ذیلی که از طرف مجله شریفه ناما بر مقاله «نظری به اردستان باستانی» مندرج در شماره سوم از سال دوم مجله افزوده بودند با کمال دقت از نظر مطالعه نگارنده گذشت چون مشتمل بر نکاتی حاکی از وجود برخی موارد اختلاف در کیفیت سفر قیاد به سرزمین هیاطه و ازدواج او با دختر دهقانی در طی طریق بود که خسرو انشیروان از این نکاح بوجود آمده لازم دید حاشیه بر آن ذیل بیفزاید تا خواسته گان محترم مجله را از این موضوع اطلاعی تمام حاصل شود.

قباد چنانکه غالباً استاد تاریخی عربی و فارسی نشان میدهد بار فرار قاد و خواستگاری از برای جلب حمایت از خاقان هیاطله در راه وصول به تاج و تخت دختر دهقان ایران به سوی ترکستان رفته است.

نخستین بار بروز کار پادشاهی بلاش برادرش (۴۸۷-۴۸۴ میلادی) که برخی هم اورا برادر پدرش نوشته اند بود. و بار دیگر بن از چند سال پادشاهی و سقوط از اورنگ خسروی و وقوع در حبس و بسلطنت رسیدن برادر دیگر ش جاماسب بوده که آنهم تقریباً چهار سال بطول انجامید (۴۹۸-۵۰۲ میلادی).

موضوع خواستگاری از دختر دهقان را یکدسته از مورخین قدیم مر بوظ به دوره اول از فرار شاه دانسته و دسته دیگری آنرا متعلق به گریز بار دوم او شمرده اند. طبیعی که پیشوای مورخین محقق است هر دوروایت را نقل کرده ولی روایت نخست را برروایت دسته دوم مقدم داشته و سیاق حکایت او برای کسانی که به اسلوب نقل روایات این مورخ انس خاطری پیدا کرده اند دلیل ترجیح نقل روایت اول است.

دسته سومی از مورخین و داستانگویان بصور کافی درین دوری دو روایت یک اختلاط و آمیزشی بوجود آورده و برای علت شورش مردم بر قباد و حبس و فرار او علت دیگری نوشته اند و آن موضوع حق ناشناسی قباد نسبت به سوخرا و قتل آن سپهبد بدهشت شاپور از خانواده مهران به تحریک و دسیسه سازی قباد بوده است که بزرگان را بر ضد قباد بر آنگیخت تا کار به خلم وی و نصب برادرش جاماسب منجر شد. فردوسی و صاحب مجلل - التواریخ براین روایت سوم رفته اند و بطوطر کلی این دو تن در کیفیت فرار و خواستگاری قباد و محل سکونت دهقان پدر دختر ییکسان سخن گفته اند و اهواز را جای آن اتفاق خیر نوشته اند جز اینکه صاحب مجلل التواریخ بر آن میافزاید که (بعضی گویند به اصفهان و این درست است) زیرا صاحب مجمع بهر دو تاریخ حمزه اصفهانی (سنی ملوک الارض و اصفهان) دسترسی داشته و با نظر اعتماد در موارد دیگر از اموطالهی نقل کرده است و تردیدی نیست که در این موضوع هم بدان مورخ نظری داشته است.

بهر صورت پیروی نگارنده در مقاله معهود از روایت نخست طبری بنابر اعتمادی

بوده که همواره به روایات برگزیده اوداشتام . قضا را کلیه نویسنده‌گان قدیم و جدید که در این باب چیزی نوشته‌اند و یا اشاره به مردو یا هر سه روایت کرده‌اند در صدد تشخیص این بر نیامده‌اند که آیا از این میانه کدامیک مرجع و به حقیقت نزدیکتر است . نگارنده‌هم که در نقل داستان قباد در مقاله « اردستان » نظر اصلی بخود داستان نداشت بدین کار پیرداخت و اینک که در ذیل مقاله به روایت شاهنامه اشاره کرده‌اند همت بدان گماشت که روایت صحیح را تشخیص بدهد و پس از یک سلسله متواتی مطالعه و مقایسه و تحقیق و تدقیق در اسناد مختلف موجود که خود یک بحث بسیار مفصلی است بدین نتیجه رسید که روایت دوم طبری و دینوری که موضوع فرار قباد و خواستگاری او مادرانو شیروان را به سفر دوم او بسوی بلاده باطله و فرار از زندان در عهد سلطنت جاماسب ( ۴۹۸-۵۰۲ میلادی ) مربوط دانسته‌اند بصواب نزدیکتر است ، ازیرا بفرض تولد انوشیروان در این موقع یعنی در آغاز صدۀ ششم میلادی ، در سال جلوس او به پادشاهی جوانی سی ساله و در سال ( ۵۷۹ میلادی ) که مرده تقریباً هشتاد سال از عمر او میگذشته است و این خود باز چیزی افزون‌تر از مدتی میباشد که در برخی از اسناد تاریخی راجع بمدت عمر خسرو انوشیروان ( هفتاد و چهار سال ) نوشته‌اند در صورتیکه روایت اول یعنی نخستین سفر قباد در فاصله سال‌های ( ۴۸۳-۴۸۷ ) از بادشاهی بلاش را با میلاد خسرو انوشیروان مقرر بدانیم دورۀ زندگانی او نزدیک بصدسال میرسد و چنین عمر طولانی را در هیچ یک از مأخذهای عربی و فارسی و سریانی ولاطینی و ارمنی برای انوشیروان نوشته‌اند و تحقیق این معنی را باید مرهون مجالی دانست که مجله شریفۀ یفما با افزایش ذیل بر مقاله اردستان نویسندۀ این سطور در مورد قباد داده است .

#### محل خواستگاری دختر دهقان

فردوسي و صاحب مجلل التواریخ ( دریک روایت خود ) محل توقف دهقان بدر دختر و خواستگاری قباد رادر اهواز گفته‌اند و طبری ( نسخه چاپی ) در روایت اول نیشابور و در روایت دوم « ابر شهر » که نام قدیمیالت نیشابور در دورۀ ساسانی باشد نوشته است ولی ابو عبد الله بلعی در ترجمۀ فارسی از تاریخ طبری ضمن ترجمه روایت اول میگوید « و گروهی گفتند از حد سپاهان این قصه بود » که مینماید در نسخه‌ای از طبری که اساس ترجمه او بوده باحتمال نزدیک این عبارت وجود داشته است . دینوری میگوید « از زاده اهواز عزیمت نمود و به ارمشیر رسید و سپس به دیهی در مرزاها و اصفهان بطور ناشناس فرود آمد ». و تعالیبی آنرا در اسفراین از نواحی تابع نیشابور باد کرده ولی این البلخی در فارس نامه خود داستان را بدون ذکر نام مکان نوشته‌است و بدر دختر را بجای دهقان سپهبد نوشته است . حجزه اصفهانی در کتاب سنی ملوك الأرض بدین قضیه ابدأ اشاره نکرده ولی در کتاب مشهور و مفهود بگرش که تاریخ اصفهان باشد بشرحی که بنداری از آن در ترجمۀ عربی شاهنامه نقل کرده حادثه را در قریۀ اردستان شرح داده است . بنابراین اختلاف مکان محدود به اهواز و اردستان نبوده شامل ارمشیر و نیشابور و اسفراین و قریه‌ای در حدود اهواز و اصفهان هم بوده است و کسانی که به یک مأخذ روایت از آن اشاره کرده‌اند جز صاحب مجلل التواریخ هیچیک برای یکی از آن روایتها ترجیحی قابل نشده‌اند .

اکنون که نتیجه بحث و تتبیع ما بدینجا رسیده که حادثه خواستگاری از دختر دهقان مربوط به حوادث سفر یا فرار دوم قباد به سر زمین هیاطله است که بکمک زن یا خواهر خود و یا زرمه‌ر (و یا به گفته آقای مهدی قلیخان هدایت‌خبر السلطنه به مدتی ملکه زرمه‌ر) از زندانی که در قلعه فراموشی واقع در کوهستان مشرق شوستر برای او معین شده بود رهائی یافته و بسوی دیار هیاطله رهسپار شد از طرف دیگر میدانیم تمام ناحیه وسیعی که امروز خوزستان نام دارد در دوره ساسانی و در دوره اسلام هم پیش اعراب اهواز خوانده می‌شد و مرکز آن که امروز اهواز خوانده می‌شود سوق الاهواز باهوجستان و اجار یا بازار خوزستان نام داشته است، بنابراین بفرض آنکه قباد پس از رهائی از پند فاصله مکانی بین شوستر و کوهستان بختیاری را تا خط الرأس آن کوهسار بیموده و به لایت اصفهان رسیده باشد باز از اهواز می‌گذشت و در صورتیکه فرض از اشیراز هم عزیمت کرده باشد باز عبورش از خوزستان غیر ممکن نبوده است مگر اینکه نظر طی اقصر طرق در کار بوده است در چنین صورتی بایستی از راههای مطمئن یزد و طبس و شوستر و نیشابور گذشته باشد زیرا عبور از اردستان و اصفهان برای رفتن از اشیراز به شمال خراسان لزومی نداشته است، حال اگر مبدأ حرکت را از مد این محسوب داریم و از راه اهواز (خوزستان) هم عبور نشود آنگاه خط سیر اوقاعده از کرمانشاه-همدان-ری و نیشابور می‌گذشت و بهیچوجه در هر دو صورت حرکت از اشیراز و مدابن عبور از اصفهان واردستان لزومی نداشته است، مگر اینکه روایت نخستین را که فرار از قلعه فراموشی و عبور از ایالت اهواز و سلسله کوهسار بختیاری باشد مرجع بدانیم، در این صورت برای عبور از راه بیابان مرکزی ایران و طی اقصر طرق قباد از اهواز و ارمشیر و اینده و اصفهان واردستان و زواره و جندق و بیانک و طبس و ترشیز و اسفرایین و نسا و رو دآم و گذشته و بسوی دیار هیاطله رفته است.

نام سوخراء که در شاهنامه سو فرا و سو فرا آمد و در سوخراء وزرمه‌ر

حوادث مربوط به گشته شدن فیروز در چنگ باهیاطله و اسارت قباد و فیروز دخت و معاهده ایکه در زمان بادشاهی بلاش برای نجات ایشان با آخشنوار بست در تاریخ ایران شهرت یافته است از قرار تحقیقی که متبعین جدید کرده‌اند نام شخص معینی نیست بلکه نام خانواده‌ای است که در شرق و شمال ایران دیرزمانی نفوذ و ریاست داشته‌اند و مانند خانواده مهران یکی از چند خاندان معروف اشکانی بوده‌اند که در دوره ساسانیان نیز نفوذ محلی و درباری ایشان محفوظ مانده است، وزرمه‌ر پسر سوخراء در حقیقت یکی از افراد معروف این خاندان است که در دوره قباد و ازوشیران برای مبارزه با مژده و مژده کیان سرشناسی یافت، قارن پسر دیگر از همین سوخرانیز در تاریخ طبرستان بروز گار خسرو و کرو فری داشته است و دارالملک این خانواده طبرستان و زابلستان بوده است و اینکه فردوسی و صاحب مجلل التواریخ که گویا مأخذ مشترکی داشته‌اند اورا شیرازی دانسته‌اند قبول این نظر خالی از اندیشه و اختیاط نیست، حمزه اصفهانی یکی از نویسنده‌گان قصرن چهارم هجری است که جنبه ادب و وطن پرستی و شعویت او بر جنبه تاریخ نویسی و تتبیع در مسائل برای کشف حقیقت فزو نی داشته و از یک سلسله

تألیفات جالب و متممی که حمزه نوشه دو کتاب او در رشته تاریخ شهرت یافته است، یکی تاریخ عمومی ملوك جهان و یمیران است که با وجود اختصار و جمع مطالب غث و سین تألیفی بغاای دلپذیر و شیرین است<sup>۱</sup>؛ این کتاب در اروبا دوبار بچاپ رسیده و از روی چاپ اول آن بزبان فارسی هم ترجمه شده و در باور قیکی از روزنامه های دوره ناصری بنام کبار الامم بچاپ رسیده است؛ در این کتاب بخصوص سراجع به قباد جزا شارة بسیار مختصری به فتنه مزدک و بادشاهی جاماسب مطلب معمی ندارد.

اما کتاب تاریخی دیگر حمزه که موسوم بتأریخ اصفهان یا الاصفهان است کتابی مفصل و مشتمل بر مطالب و قضایا و نوادری از تاریخ و جزئیات اصفهان و توابع و تراجم رجال ادب و دین اصفهان بوده است که متأسفانه هنوز کسی را به نسخه ای از آن در این زمان دسترسی پیدا نشده و بیست سال کوشش اینجا نسب در تخصص مکاتب خصوصی و عمومی کوچکترین فایده ای نبخشیده است. این کتاب مورد استفاده مافروختی در تأثیف «حسن اصفهان» و حافظ ابو نعیم در تاریخ اصفهان او قرار گرفته و صاحب مجلل التواریخ و یاقوت حموی در معجم البلدان و معجم الادباء از آن مطالب بسیاری گرفته اند و بندهاری نیز در ترجمه شاهنامه از تاریخ اصفهان حمزه استفاده کرده است.

مورد استفاده مفصل از کتاب اصفهان بندهاری در داستان قباد است که از ایران گریزان و رهسپار کشود بیگانه برای استمداد شده و به قریه اردستان رسیده و قضاها یکی از منابع نگار نده در نوشتن مقاله «نظری بار دستان باستانی» همین اقتباس بندهاری از حمزه بوده است در آنجا که نوشه شده: «این بنهاها تا قرون اولیه اسلامی هنوز بربا و برجا بود و بازماند کان آن خاندانها بدين یاد گاریها ... افتخار میکردن» ولی برای ترجیح تقلیل هشتاد تن کودک مردی از این رسته در اعلاق الفیسه بر چهل تن منقول از حمزه چون اصولاً نویسنده به روایات تاریخی حمزه در صورتیکه مباین با روایات مورخین دیگر باشد و توقی ندارد و همواره طرف راوی دیگر را میگیرد در اینجا نیز عادة چنین کرده است.

اینک برای تکمیل داستان قباد ترجمه عین آنچه را «بندهاری» از «حمزه» در ترجمه عربی شاهنامه آورده است ذکر میکنیم:

«حمزه اصفهانی در تاریخ اصفهان آورده است پس از آنکه قباد از روایت حمزه در زندان رهانی یافت و از راه فارس به آنکه سر زمین خر اسان تاریخ اصفهان بیرون آمد چون به دیه اردستان در سه منزلی اصفهان رسیده هوای هم خوابگی زن چنان بر او چیره شد که عنان شکیباتی از دستش بدروفت و گفت در این آبادی بینند شاید دختری زیبا و خانواده دار باشد. در میان مردم دیه کسی را که از حیث زندگانی متوسط ولی از نظر اصل و نسب برگزیده باشد جستند و دهقانی والا تبار و بزرگ نزاد یافتد که دختری بس زیار و داشت و دختر خود را به مسری قباد در آورد و بس از عروسی او به خسرو انوشیروان آستن گشت و قباد برآ خود رفت و دختر پسری بزاد که دهقان او را خسرو نام نهاد و نوزاد بیالید و بر آمد تا آنکه قباد پس از چهار سال فیروز و کامیاب بازآمد دهقان خسرو را با چهل کودک دیگر از فرزندان سران آن آبادی که در خدمت او بسر میردند سوار کرد و بدیدار قباد بود؛ قباد بروانه داد که برای

هر یک از آن کودکان در این دیه کوشکی رفیع بسازند تا ناشانه برگزیدگی و سر بلندی ایشان باشد پس کوشکها را برآوردهند.

حجزه گوید : آثار برخی از این کوشکها تا امروز در اردستان بر جاست ». یاقوت که در معجم البلدان وصف اردستان را از اصطخری گرفته پس از نقل آنچه در نسخه مختلف از اصطخری راجع به اردستان موجود است می افزاید که « گویندانو شیروان در آنجا بدین آمده و در آنجا آنرا از اینه نوشید و آن بن قباد موجود است ». و در صورتی که این اضافه در نسخه ای از اصطخری که بدست یاقوت بوده وجود نداشت به احتمال قوی باید این مطلب را از تاریخ اصفهان حمزه گرفته باشد که در دست داشته است .

تنها در یک نسخه از ترجمه شاهنامه بنداری که در کتابخانه کوپرلی اسلامبول محفوظ ولی در چاپ مصر بواسطه بدی خط و ضعف روایت و بدی عبارات چندان طرف و نوق و اعتنای آقای عبدالوهاب عزام ناشر و مصحح طبع عربی قرار نگرفته است پس از نقل آنچه حمزه گفته این عبارت وارد است که : « فتح بن علی گوید این حکایت را استاد من تاج الدین محفوظ بن الطیب الطرفی از مشایخ اهل آن آبادی برای من نقل کرد و نسب این شیخ که خدا او را یامرزاد به آن دهقان می بیوست و خود بدین انتساب بر همگنان میگردد ». متأسفانه ناشر فاضل این افزونی را بموقع خوش در حاشیه صفحه ۱۱۷ از جلد دوم کتاب چاپی نیاورده و فقط در مقدمه بدان استناد کرده است .

### ۳ - تکمله اردستان باستانی

در گورستان قدیم محله فهره که بر سر راه شوسه کاشان اردستان آن انشیروان یزد قرار دارد بر فراز پسته بلندی بر قبری که دو سنگ مرمر بسیار بزرگ با خطوط نئث زیبا بطور افقی و عمودی اسباب امتیاز آن از قبور مجاور و جلب نظر مردم عبار است قطمه شعری در رناء و تاریخ وفات صاحب قبر بر سنگ منقوش است که چون بادداشتی را که از آن برداشته ام گم کرده ام اینکه به اندازه ای که در حافظه مطلب از آن باقی مانده نقل نمیشود . صاحب قبر اویس نامی از سوان محل است که در قرن دهم هجری کشته شده و بر سنگ بالقب شهید ازاو یاد نمیشود و در عجز از یک بیت شعر اورا « فخر آن تو شروان » میخواند و به قرینه معلوم میگنند که این انتساب به دهقان نیای مادری خسرو تا قرن دهم هجری نیز در اردستان مایه افتخار اشخاص بوده ولی امروز دیگر از این افتخار و انتساب نام و انتساب نام و نشانی باقی نیست مگر اینکه از این تذکر انتباها پدید آید .

چنانکه در خاتمه مقاله شماره بیش گفته شد در جوار محله کبودان کبودان یا سوادان اردستان محله کوشک واقع شده که احتمال میرود محل ساختمان و قبادان چهل و یا هشتاد کوشکی باشد که بدستور خسرو انشیروان یا قباد برای کودکان همدرس و همبازی او ساخته شده است . محله کبودان مجاور را بهین صورت « کبودان » مینویسد و این نام در سایر نقاط ایران هم نظیر دارد و وجه تسمیه آنهم از نظر وضوح مفهوم لفظ « کبود » و ادات و صفتی « آن » معلوم است و نظر به اعتبارات و قرائتی که در شماره بیش

بتفصیل یادشده بعید نیست که این کبودان صورت متصوفی از «کبادان» یا «قبادان» و «کواتان» باشد که معنی آن جای منسوب به قباد است، وجود این روایت که قباد فرمود برای کودکان همنشین فرزندش کوشکهای در اردستان بنامند و وقوع محل کوشکها یا محله کوشک در جوار این محله اجازه چنین فرضی را در اشتقاق لفظ کبودان بما میدهد.

در قسمت اول از مقاله به وجود مسجدی در فاصله محله مون میان ورامیان و چل میان که بر شالوده آتشکده مهر اردشیر و محل قدیمی معبد مهر اردشیر ساخته شده اشاره کردیم و بعداً در ضمن مطالعه باین نکته برخوردیم که همان لفظ «میان» که محله رامیان فعلی سرراه آن واقع شده مشتق از مهران است که به معنی جای مهر و معبدهای استعمال می شده و هنوز در زبان ارمنی لفظ «میان» به معنی مطلق معبده مشتق از مهران پارسی به یادگار نفوذ مذهب مهر پرستی در ارمنستان وجود دارد، بنابراین اگر نام «مون» محله مجاور مسجد راهنم متصرف از «میان» ندانیم و مشتق از «مانک» بهلوی به معنی ماه بشماریم همان محل مسجد داشت رامیان، «میان» یا «مهران» و یامعبده مهر اردستان است که در دوره نفوذ مزدیستا صورت آتشکده مهر اردشیر را پیدا کرده است. در شمال غربی از محله مون بفاصله یک میل از اردستان دیهی بنام چل میان وجود دارد که بقرینه لفظی و محلی با «میان» به معنی و محل معبده ماه ناید می ارتباط باشد و بحث در ریشه «چل» که از «چیل» و یا چال به معنی ابزار اشتقاق یافته فعلاً مورد بحث نیست.

لسترانج خاورشناس در کتاب «اراضی خلافت شرقی» به زبان انگلیسی ضمن مفصل به ناسیه جبال مینویسد: «در

«ازواره» سمت شمال شرقی اردستان بعضی خرابه های قدیمی منسوب به انوشیروان عادل وجود دارد» و بعد از یکی دو سطر که از مقدسی راجم به ریشه لفظ اردستان نقل میکند می افزاید: «این خرابه هارا یاقوت تخت اسم ازواره قید کرده و میگوید در آنجا آثار قدیمی وجود دارد ...»

کسی که به متن معجم البلدان یاقوت رجوع کند متوجه مبدأ و منشاء اشتباہی که در اینجا نصیب این خاورشناس بسیار فاضل و مطلع شده میگردد که در نتیجه ارتباط دادن ضمیر «هی» و «ها» در عبارت به «ازواره» بجای «اردستان» مطلب دگر گون شده است و اینک عین عبارت را برای استحضار کامل خوانند گان معتبرم نقل میکنم:

«وهى على فرسخين من ازواوه وهى على طرف مفارزة كركسکوه وبناوها آزاج ولها دور وبساتين نرهات كبار وهى مدينة عليها سور ولها حصن فى كل محله وفي وسط حصن منها بيت ناريقال ان انوشیروان ولد بها وبها ابنة من بناء انوشیروان بن قباد». که با تکای مآخذ دیگر معلوم است این ویرانه ها در خود اردستان بوده نه زواره که در این عبارت شاید تنها وصف (على طرف مفارزة كركسکوه) یعنی در کنار صحرای کویر کرکسکوه مربوط به زواره باشد.

«پایان»

