

بررسی دیدگاه‌های تفسیری عرفانی درباره علم امام

* محمد زمان رستمی

چکیده

علم منزه از ماهیت و از سinx وجود است. علم ابزارهایی دارد که عبارتند از: قوه حسن، قوه خیال، قوه وهم، عقل و قلب. این ابزارها در امام به کمال خود می‌رسند و به این دلیل، امام به کامل‌ترین نحو به مصادر علم دست می‌یابد. این مصادر عبارتند از: عقل اول، لوح محفوظ، عرش، کرسی، وحی، علوم انبیا قبل و صحیفه‌هایی که به هر یک اختصاص دارند. امام از طریق این مصادر به حقایق تمامی علوم دست می‌یابد. برای نمونه، امام شاهد اعمال بندگان است و به کتی که جزئیات حوادث خلقت را ضبط می‌کند، آگاه است و به تأویل قرآن، حقایق اسماء و حقیقت فرشتگان علم دارد. امام در نهایت، از سدرة المنتهى عبور می‌کند و به مقام «فناء فی الذات» می‌رسد.

واژگان کلیدی

علم، ابزار علم، مصادر علم، امام، علم امام.

mzrostami@gmail.com

تاریخ تأیید: ۸۹/۶/۱۶

* استادیار دانشگاه آزاد اسلامی نراق.

تاریخ دریافت: ۸۸/۱/۲

طرح مسئله

پیروی تام از امام، به شناخت کاملی از صفات به ویژه علم ایشان نیاز دارد؛ زیرا پیروی واقعی به معنای کسب صفات امام و تحقق آن در روح است که در مرحله بعد در شکل عمل خارجی بروز می‌کند. کسب صفات با درک صحیح صفات محقق می‌شود. پیروی از امام و کسب صفات او با آگاهی از چگونگی تحقق آن صفات در امام ممکن است. از مهمترین صفت‌های امام که به نوعی با دیگر صفات او عینیت و همگنی دارد، علم است. امام حجت الهی است و وجود هستی، متکی به وجود اوست. امام تجلی اسماء و صفات الهی و خلیفه خداوند متعال است و خداوند، تمامی اسماء را به وی آموخت و جایگاه او را از فرشتگان بالاتر برده و ایشان را به سجدۀ تکریمانه برای وی وادر ساخت. شناخت خداوند با شناخت امام و شناخت امام با شناخت میزان علم وی میسر است. از این‌رو، باید بررسی شود که چه میزان از انوار غیب و حقایق عالم (حقایق محسوس و غیرمحسوس موجودات آسمانی و زمینی و حوادث گذشته و حال و آینده) بر امام گشوده می‌شود.

تحقیق حاضر به اختصار به بررسی سه موضوع مهم پرداخته است: طریقه کسب علم برای امام؛ ماهیت علم امام، و امتداد شعاع علم امام. در واقع این بررسی، مسیر تکاملی انسان را نشان می‌دهد؛ مسیری که برای تمام انسان‌ها میسر است و امام این مسیر را به طور کامل طی می‌کند. امام با به کارگرفتن تمامی اینزارهای ادراکی در حد کمال و به قدری رساندن استعدادهای روحی، علم فرشتگان را بر قلب خود نازل می‌کند؛ علم امام لدنی و حضوری است؛ امام پس از دریافت تمامی علوم غیبی فرشتگان، علم خود را مستقیماً از صقع ذات خداوند متعال دریافت می‌دارد.

مفهوم شناسی

علم

در آثار پیش از «ملاصدرا»، علم را از مقوله اضافه یا کیف نفسانی و از ماهیات و حصول صورت شی در عقل یا ذهن می‌دانستند، اما حکمت متعالیه، علم را منزه از ماهیت و از سنت وجود می‌داند. (حسن‌زاده، بی‌تا: ۷۱؛ جوادی آملی، ۱۳۷۵: ۴/ ۱۰۰ - ۹۵^۱)

۱. بهنظر می‌رسد کسانی هم که علم را از مقوله اضافه یا کیف و غیره می‌دانستند نوعی وجود برای آن قائل بوده‌اند.

«صدرالمتألهین شیرازی» معتقد است که نفس، مبدأ و ایجاد کننده صور حسی و خیالی است و با حرکت جوهری خود با آن صور، اتحاد می‌یابد. نفس نسبت به برخی صور، مصدر و نسبت به برخی دیگر (صور عقلانی)، مظہر می‌شود و در مراحل بتر، حقایق مجرد عقلی را به علم شهودی و حضوری ادراک می‌کند. قیام صور حسی و خیالی به نفس، از قبیل قیام اعراض به موضوعات خود، و قیام فعل (یا معلول) به فاعل (یا علت) است، اما صور عقلی، از مبادی نوری و مجرد عقلی به نفس افاضه می‌شود. البته در صورتی که نفس به خاطر اشتغال به امور جسمانی و طبیعی گرفتار نقصان در ادراک نشود. (جوادی آملی، ۱۳۷۵: ۱۵۸ - ۱۵۵)

ابزار حصول علم

ابزارهای معرفت در یک تقسیم کلی عبارت‌اند از: حس، خیال، وهم، عقل و قلب. نازل‌ترین قوه بینیشی انسان، قوه «حس» است که اولین صورت‌ها را از اشیا دریافت می‌کند. بالاتر از قوه حس، قوه «خیال» است که رابط بین محسوسات (که از طریق قوه حس احساس می‌شود) و معقولات (که عقل آنها را ادراک می‌کند) است^۱ و برای تبدیل صور حسی به عقلی و بالعکس نقش واسطه ایفا می‌کند. شیطان از طریق قوه خیال عمل می‌کند. او با ایجاد خیال‌های غیرواقعی در افراد و با تخریب قوه خیال، رابطه بین محسوسات و معقولات را به هم می‌ریزد. قوه «وهمن»، معانی جزئی نظری دوستی، دشمنی، صفا، وفا و کینه را ادراک می‌کند و قوه «متخیله» با تصرف در صور خیالیه و استفاده از معانی جزئیه‌ای که رهآورد قوه واهمه هستند، حد وسط در براهین را برای قوه عاقله احضار می‌کند. پس از حس، خیال و وهم، قوه «عقل» است که در مرتبه اعلای وجود انسان قرار دارد و دیگر قوا را رهبری می‌کند. صور عقلی را که از صور حسی گرفته شده است، به صور عقلی تبدیل می‌کند. صور عقلی از تمامی قیود مجرداند و از کلیت‌تام برخوردارند و به این دلیل، دامنه شمول بیشتری دارند. (جوادی آملی، بی‌تا: ۱۹۵ - ۱۹۳)

۱. در سیر صعودی، ابتدا صورت مادی اشیا ادراک می‌شوند، پس از آن متخييل و سپس معقول می‌شوند و در سیر نزولی، اول مجردات، معقول و پس از آن متخييل و سپس در حس مشترک محسوس می‌شوند. قوه خیال هم در سیر صعودی و هم در سیر نزولی کار واسطه‌گری را بر عهده دارد.

«بوعلی سینا» می‌فرماید: نفس به وسیله عقل به علوم و درک معقولات نایل می‌گردد. عقل چهار مرتبه دارد که عبارتند از: عقل «هیولایی»، عقل «بالملکه»، عقل «بالفعل»، عقل «بالمستفاد». عقل هیولایی مرحله‌ای است که نقشی در آن مرتسنم نگشته، ولی استعداد پذیرفتن معقولات نخستین (بدیهیات) را دارد. عقل بالملکه مرحله‌ای است که نفس ناطقه از مرتبه استعداد محض بیرون آمده و با دریافت معقولات نخستین آمده است معقولات دوم را از راه فکر یا حدس تحصیل نماید؛ زیرا راه فکر برای رسیدن به مجھولات گاھی بی‌نتیجه است و طریق حدس قوی‌تر می‌باشد. عقل بالفعل مرحله‌ای است که عقل به کمک معقولات اولیه، معقولات دوم را به دست می‌آورد و در نفس ذخیره می‌سازد و فرد، هر وقت بخواهد آنها را در ذهن خود حاضر می‌کند. عقل بالمستفاد مرحله‌ای است که نفس معقولات دوم را بالفعل درمی‌یابد. نفس در مرحله عقل مستفاد، علوم را از عقل فعال که بیرون از نفس انسانی است، کسب می‌کند و به یاری آن، مراتب چهارگانه بالا را طی می‌کند و به کمال می‌رسد. (ابن سینا، ۱۴۰۰ / ۱: ۲۹۲) اما برترین ابزار معرفتی انسان، «قلب» است. قلب معانی مجرد را ادراک می‌کند و آنچه را عقل به صورت مفهوم کلی ادراک می‌کند از نزدیک به عنوان یک موجود شخصی خارجی واقعی مشاهده می‌کند و برخلاف عقل که از ادراک بسیاری از حقایق عاجز است، به دلیل ادراک شهودی، بر بسیاری از اسرار کلی و جزیی عالم آگاه می‌شود. (جوادی آملی، ۱۳۸۴ / ۳: ۲۸۲ – ۲۶۷)

امام

امام در لغت و در نزد عرب، به معنای فرد یا شی مورد تبعیت (ابن منظور، ۱۴۱۴ / ۱۲: ۴۲)؛ راغب اصفهانی، ۱۴۰۴ / ۲۶) و در قرآن کریم، به معنای پیشورو «إِنَّ جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا» (بقره / ۱۲۴) و در دیدگاه امامیه، فردی معصوم است که تنفیذ احکام، اقامه حدود، حفظ شرائع و هدایت مردم^۱ را برعهده دارد. (مفید، ۱۴۱۴ / الف: ۷۳؛ همو، ۱۴۱۴ / ب: ۴؛ امام

۱. امامت، هدایت به معنای ایصال به مطلوب است، نه فقط ارائه طریق و دو شاخه دارد: هدایت «تشريعی» از طریق تربیت نفوس و هدایت «تکوینی» از طریق تأثیر معنوی. (مفید، ۱۴۱۴ / ب: ۴؛ ۶۵)

از منظر عرفان، فردی است که احاطه کامل بر جمیع مراتب مطلقه ذاتی و مقیده وجودی دارد و از یک سو، به وحدت که در دایره عالم الوهیت و فوق آن است، ارتباط دارد و از دیگر سو، به عالم طبیعت وابسته است. او از جهت اول، دو قوس نزول و صعود را پی نهاده، به مقام قرب راه یافته و از این طریق، به دلیل وساطتی که در اعطای فیض به سوی ما دارد، مظہر ربویت حق شده است. (جوادی آملی، ۱۳۷۲: ۵۵۲)

منظور از امام در این مقاله، نبی، وصی و کسی است که برای او، ریاست عامه از سوی خداوند متعال جعل شده است.

علم امام

علم امام علم حضوری است که مستقیماً به نفس تعلق می‌گیرد (نه علم حصولی)^۱ و از راه مفاهیم ذهنی و صورت اشیا به دست نمی‌آید. بدین جهت، خطا در آن امکان ندارد و با تصور و تصدیق همراه نیست. علم امام از نوع فعلی است نه انفعالی و برگرفته از معلومات نیست، بلکه سبب ایجاد معلوم است.

ابزار حصول علم برای امام

ابزارهای معرفت عبارتند از: حس، خیال، وهم، عقل و قلب. این قوا در وجود امام به کامل‌ترین شکل وجود دارد. به این دلیل، امام به کامل‌ترین نحو، حقایق علوم را درک می‌کند. قوه حس امام، در حد کمال است و تصاویر را به بهترین شکل در می‌یابد. بالاتر از قوه حس، قوه خیال است. قوه خیال، رابط بین محسوسات (که از طریق قوه حس احساس می‌شود) و معقولات (که با عقل ادراک می‌شود) است و برای تبدیل صور حسی

۱. علم اکتسابی مربوط به مغز مادی و ذهن است نه نفس و وقتی مغز، مغیوب یا پیر یا دچار سکته می‌شود، این علم به تدریج از بین می‌رود و با مرگ، تمام آن، هر چند علم توحید و معارف دینی باشد، از بین می‌رود. اما علم حضوری، مربوط به نفس و در نفس و به تعبیر بهتر، عین نفس و یا علم نفس به خود است و جدای از نفس نیست، بلکه همان صفاتی است که نفس را می‌سازد و آن را شکل می‌دهد و این علم با پیری، مرض و مرگ از بین نمی‌رود و در صحنه محشر به طور کامل ظهور و بروز می‌یابد. علم امام نیز علم حضوری است. این مقاله بیان می‌کند که امام در مراحل اولیه مسیر علمی و کمالی خود، از طریق علم حصولی به علم حضوری می‌رسد، اما در مراحل بالا به طور مستقیم علم حضوری را از ملکوت دریافت می‌کند.

به عقلی و بالعکس، نقش واسطه را دارد. شیطان در غیر امام، از طریق قوه خیال عمل می‌کند. اما قوه عاقله در امام، سلطه قوه خیالیه را به طور کامل در دست دارد و به این جهت، شیطان دخالتی در قوه خیالیه امام ندارد. قوه متخیله در امام، تحت رهبری قوای عقل و قلب قرار می‌گیرد و وسیله خوبی برای تفکر و یافتن حد وسط و ابزار خوبی برای تصویر یافته‌های عقلی و قلبی است. کمال قوه تخیل (یا قوه مصوره) این است که آن قدر شدت و قدرت می‌یابد که در بیداری، عالم غیب را مشاهده می‌کند و معقولات و کلیات را از واسطه‌های عقلی ادراک و صورت‌های زیبا را مشاهده می‌کند و صدای نیکو را می‌شنود. پس، آنچه انسان از عالم عقل درک می‌کند، حکایتی از آن در عالم اشباح باطنی واقع می‌شود؛ به این معنا که همان عقلی که معارف را بر او افاضه می‌کند، صورت‌های حسی را به صورت شبیه بر او ارائه می‌دهد که با کلام فصیح (و مطابق با آن معانی) سخن می‌گویند و آن صورت‌ها، فرشته‌هایی هستند که نیزی و ولی، آنها را می‌بینند.

(صدرای شیرازی، ۱۳۶۶: ۶ - ۲۸۵ - ۲۷۳)

عقل در امام در مرتبه بالایی قرار دارد و امامت دیگر قوا، به عهده اوست.^۱ امام مجھولات خود را به وسیله عقل فعال در می‌یابد، بدون آنکه پیش کسی تعلیم گیرد و یا به وسیله معلومات و از راه فکر به دست آورد. این مرتبه از کمال، «عقل قدسی» نام دارد و بالاتر از عقل بالملکه است. در این مرتبه، قوه حدس بسیار شدت می‌یابد و می‌تواند صورت‌هایی که در عقل فعال است را یک باره در نفس، نقش بندد. (ابن سینا، ۱: ۱۴۰۰ / ۱۹۵؛ جوادی آملی، بی‌تا: ۱۹۳ - ۱۹۵)

در امام، قلب به مقام عالی از شهود می‌رسد و همه قوای مادون، آن را تبعیت می‌کنند. به عبارت دیگر، هم عقل، معانی کلی را به خوبی دریافت می‌کند و هم قوه واهمه، آنچه در آن تنزل می‌کند را به نیکی در می‌یابد و هم قوه متخیله آن چنان که باید، صورت‌گری می‌کند و هم قوه خیال، تمام آنچه در حد صورت تجلی کرده را مشاهده می‌کند و در این

۱. در امام چون مراقبت و حضور عنده‌الله در حد کمال و ساختار روحی او در حد اعتدال و قوه خیال او در نهایت قوت و صحت و در انقياد قوه عاقله است، قوه خیال مُدرکات قوه عقلیه را به خوبی و درستی حکایت می‌کند. (حسن زاده، بی‌تا: ۴۹)

حال، هرآنچه دیده می‌شود، صادق است و هرآنچه گفته می‌شود، با واقع مطابق است و شهود امام به دلیل عصمتی که دارد، میزان برای مشاهده دیگران و فهم او به دلیل مصونیت از خطا، معیار برای فهم دیگران است. (جوادی آملی، ۱۳۸۴: ۲۸۲ - ۲۶۷)

مصادر علم امام

در امام، ابزار حصول علم در حد کمال است و امام می‌تواند با این ابزار، به کامل ترین وجه به مصادر علم دست یابد. در ابتدا به این مصادر اشاره‌ای می‌کنیم و در گفتار بعد، در تبیین آیه‌ها، بیشتر به این بحث می‌پردازیم:

۱. قلم اعلیٰ یا عقل اول

یکی از مخازن علم الهی که از مصادر علم امام است و امام در بالاترین مراحل سیر کمالی خود به آن دست می‌یابد، «قلم اعلیٰ» یا «عقل اول» است. میان احادیث ذات و واحدیت او، برزخیت اول (برزخیت أكبر) و میان علم الهی و وجود ممکنات، برزخیت دوم است و آن برزخیت اول، منشاً برزخیت دوم و برزخیت دوم، منشاً عقل اول یا قلم اعلی است. (فرغانی، ۱۳۷۹: ۶۵۸) که محلی برای نفوذ اقتدار الهی است.

۲. لوح محفوظ^۱

پس از قلم، «لوح محفوظ» آفریده شده که محل تأثیر قلم است. قلم، آنچه (از علم خدا) را در خود به اجمال دارد، به تفصیل در لوح ایجاد می‌کند. لوح محفوظ (یا ام الكتاب) که قلم اعلا در آن می‌نویسد،^۲ از فراموشی و تبدیل و تغییر مصون و محفوظ است. برای دل،

۱. در آیه‌های بسیاری از جمله: آیه‌های ۲۱ و ۲۲ سوره بروج، آیه ۳۹ سوره رعد و آیه ۴ سوره زخرف به لوح محفوظ اشاره شده است.

۲. حقیقت قلم اعلا (یا عقل اول)، جامع تعیینات امکانی است و نوشتمن قلم در لوح، به معنای آشکار کردن این تعیینات است که در نفس حق متعال رسم شده و از آنها به شئون یا ممکنات و یا حقایق موجودات تعییر می‌شود. نتیجه آنکه، قلم آنچه از اتصال با مطلق غیب ذاتی (و اجتماع علم و اراده و قدرت و حیات و وجود) کسب می‌کند را در صفحه نور وجودی - که ظاهر حق تعالی نسبت به باطنش و مشتمل بر تعیینات است - ظاهر می‌سازد و همه کتاب‌ها (مانند لوح، کتاب مبین، کتب آسمانی و...) و همه صورت‌های مشهود (چه حسی و خیالی و چه روحی و مثالی)، شئوناتی از این تعیینات‌اند. (قونوی، ۱۳۷۵: ۱۳)

دو درب است: یک درب به سوی لوح محفوظ گشوده می‌شود و درب دوم، حواس پنج‌گانه است که به سوی عالم شهادت باز می‌شود.

فرق علم امام با علم حکما و علماء، آن است که علم امام از لوح محفوظ به درون دل می‌آید و علم حکما و علماء از طریق حواس از عالم شهادت اخذ می‌شود. (غزالی، ۱۳۷۵: ۳
۴۶ - ۴۰) در روایتی نقل شده هرگاه خداوند اراده کند که وحی بفرستد، لوح را به «اسرافیل» ارائه می‌دهد و او آن را به «میکائیل» و او به «جبرئیل» و اوی به انبیا القا می‌کند. (فیض کاشانی، ۱۳۷۷: ۶۳)

۳. عرش

پس از لوح، عرش قرار دارد. عرش، مظہر عقل کلی و روح اعظم و جایگاهی است که اسم رحمان بر آن استوا یافته است. (پارسا، ۱۳۶۶: ۴۶) هر مرتبه وجودی که محیط به مادونش باشد، عرش آن است؛ چنان که عرش روحانی (یا عقل اول) به جمیع حقایق روحانی و جسمانی و عرش جسمانی به جمیع اجسام، محیط است. (حسن زاده آملی، ۱۳۷۸: ۱۲۷)

همه عرش‌ها، مظہر عرش اعظم، اسم رحمان است که بزرگ‌ترین اسم خداست «الرَّحْمَانُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى». (طه / ۵) حضرت رسول ﷺ فرمودند: «هیچ مخلوقی نیست، مگر اینکه صورت آن در زیر عرش است». (طه / ۱۲۷)

۴. کرسی

پس از عرش، کرسی و پس از آن، دیگر افلاک یکی پس از دیگری قرار دارند که هر یک، مظہر و تنزل یافته دیگری است و امام به تدریج به همه این مقامات عالی صعود می‌کند و سرانجام با عقل اول اتحاد یافته و سپس از آن هم درمی‌گذرد و به آن بروزخیتی که از جمله صفات آن، وحدانیت است (که مرتبه پایین احادیث است) اتصال می‌یابد و این رازی است که آیه شریفه «إِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ: وَ هُمْ كَارِهُا بِهِ وَ بازَّجَسْتَ دَارَدْ» (هود / ۱۲۳) نیز به آن اشاره دارد. (نک: قونوی، ۱۳۷۱: ۶۵ - ۴۵)

۵. وحی

یکی از مصادر علم امام، وحی است^۱ که گاهی به وسیله فرشته وحی و گاهی بدون واسطه از سوی خداوند متعال القا می‌شود. هنگام مخاطبی بی‌واسطه با خداوند، غشیه‌ای امام را فرا می‌گیرد که هنگام نزول وحی، چنین نمی‌شود؛ زیرا گرفتن وحی از خدای تعالی سنگین‌تر و دشوارتر است. (صفار، ۱۴۰۴: ۳۷۱)

۶. علوم انبیا و اوصیای پیشین

هر علمی که با حضرت آدم علیہ السلام و دیگر انبیای الهی نازل شد، به آسمان برنگشت و به ارث رسید. (کلینی، ۱۳۶۵ / ۱: ۴۲۹) هر پیامبر، علوم انبیای گذشته را نزد خود جمع می‌کند تا مجموع آنها به پیامبر گرامی اسلام علیہ السلام می‌رسد و پس از ایشان نیز انتقال می‌یابد. (همان: ۴۲۹) چونان که حضرت سلیمان علیہ السلام تمامی اسرار و معارف حضرت داود علیہ السلام را به ارث برده: «وَرَثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ» (نمل / ۱۶) حضرت زکریا علیہ السلام دعا می‌کرد ولی‌ای از نسل خودش وارث علم او باشد: «فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيَّا يَرِثُّنِي وَيَرِثُّ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ» (مریم / ۶) حضرت ابراهیم خلیل علیہ السلام از خدای متعال درخواست می‌کرد: «قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَاماً قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي» (بقره / ۱۲۴) این سنت پس از ختم نبوت نیز استمرار یافت.^۲

۱. کمالات فرشتگان مانند باران بر همه انسان‌ها می‌بارد، به این معنا که همه فرشتگان آماده‌اند که کمالات خود را به انسان افاضه نمایند، ولی هر یک از انسان‌ها به اندازه ظرفیتی که برای خود فراهم آورده است، از این فیوضات دریافت می‌کند. این فیوضات در مراحل اولیه کمال انسانی به صورت الهام به انسان ارائه می‌شود و در مراحل نهایی، شکل وحی به خود می‌گیرد. بنابراین، دریافت وحی مختص به انبیا نیست.

۲. رسول اکرم علیہ السلام به حضرت علی علیہ السلام می‌فرماید: «أَنْتَ أَخْيَ وَ أَهْلِي وَ وَارِثِي وَ قَاضِي دِينِي وَ عَيْنِي وَ خَازِنِ سَرِّي» و اسرار خویش را نزد وی به ودیعت می‌گذارد و بسیاری از شیعه و سنی روایت کرده‌اند که رسول خدا علیہ السلام به حضرت علی علیہ السلام فرمود: «خدا می‌امر نمود تو را نزدیک کنم و دورت ندارم و به تو تعلیم دهم و تو فراموش نکنی و به دنبال این فرمایش آیه شریفه «وَتَعِيهَا أَذْنُ وَاعِيَةً» (الحاقة / ۱۲) نازل شد و پیامبر علیہ السلام فرمود: ای علی! تو اذن واعیه [گوش فرا گیرنده] برای علم من هستی». (طباطبائی، ۱۳۷۴: ۶۵۸ - ۶۶۰ / ۱۹)

۷. صحیفه

هر امام (از نبی و ولی)، صحیفه‌ای دارد که در آن، هر چه باید در مدت امامت به آن عمل شود، ثبت شده است. (کلینی، ۱۳۶۵ / ۱ : ۶۳)

علم امام از منظر آیه‌های قرآن

در این قسمت ابتدا اشاره کوتاهی به علم امام داریم و سپس با مراجعته به برخی آیه‌ها و تفاسیر بزرگانی مانند «ابن عربی»، «ملا صدر» و «علامه طباطبائی» به تبیین مسئله می‌پردازیم.

علم به اعمال بندگان

بنا بر آیه شریفه «وَيَوْمَ يَبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَىٰ هُؤُلَاءِ» (نحل / ۸۹) خداوند در قیامت برای هر امتی شاهدی را می‌بعث می‌کند تا درباره عمل امت شهادت دهد و رسول خدا علیه السلام گواه بر امتشش است. شاهد، معصوم به عصمت الهی است و به حقایق اعمالی که شهادت می‌دهد و به نیت درونی عمل کننده، عالم است. (رازی، ۱۴۲۰ / ۲۰؛ آلوسی، ۱۴۱۵ / ۷؛ طباطبائی، ۱۳۷۴ / ۱۲ - ۳۳۲ - ۳۲۸)

علم به کتب

واژه «كتاب» در قرآن به سه معنا آمده است:

۱. کتاب‌هایی که مشتمل بر شرایع دین بوده و بر انبیا علیهم السلام نازل می‌شده است: «وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ» (بقره / ۲۱۳)؛

۲. کتاب‌هایی که اعمال بندگان را ضبط می‌کند و آن چند قسم است: (الف) کتاب‌هایی که مختص به فرد فرد بشر است: «وَكُلُّ إِنْسَانٍ أَلْزَمَهُ طَائِرٌ فِي عُنْقِهِ وَتُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا» (اسراء / ۱۳)؛ (ب) کتاب‌هایی که اعمال امت‌ها را ضبط می‌کند: «وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَاثِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَىٰ كِتَابِهَا» (جاثیه / ۲۸)؛ (ج) کتاب‌هایی که جمیع مردم در آنها مشترک‌اند: «هَذَا كِتَابٌ نَّبِطَقُ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ إِنَّا كُنَّا نَسْتَسْخِنُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ» (جاثیه / ۲۹)؛

۳. کتاب‌هایی که جزئیات نظام عالم و حوادث واقع در آن را ضبط می‌کند. این کتاب‌ها نیز چند نوع‌اند: الف) کتاب‌هایی که مطالب نوشته شده در آن تغییر نمی‌پذیرد: «وَمَا يَغْرِبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِتَّقَالٍ ذَرَّةٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ»، (یونس / ۶۱) این کتاب‌ها بر دو قسم‌اند: الف) کتاب عامی که حافظ جمیع موجودات و حوادث جاری است و دیگری کتاب خاصی که مخصوص به یک یک موجودات و مشتمل بر حوادث هر موجود است؛ ب) کتاب‌هایی که محو و اثبات در آن راه دارد: «يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ»، (رعد / ۲۹) و نیز نک: طباطبائی، ۱۳۷۴: ۳۵۱ - ۳۵۴/۷ برسی تفاسیر، چنان‌که خواهد آمد، نشان می‌دهد که علم امام، همه این کتب را شامل می‌شود.

علم به تأویل

در آیه شریفه «وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ» (آل عمران / ۸) اگر «الراسخون» عطف بر الله، و «يقولون» جمله حالیه باشد، دلالت آیه این است که تأویل آیه‌ها را خدا و راسخون می‌دانند. (ابن عربی، ۱۴۱۹: ۹۶/۱؛ زمخشری، ۱۴۰۷: ۳۳۸/۱؛ آلوسی، ۱۴۱۵: ۲/۸۱^۱) اگر «الراسخون» مبتدا و «يقولون» خبر باشد، دلالت آیه این خواهد بود که خداوند علم به تأویل آیه‌ها دارد و «راسخون»، به آیه‌ها ایمان دارند. در هر دو حالت، تفاوتی نیست؛ زیرا ایمان کامل به هر چیز مستلزم درک حقیقت آن است و ایمان راسخون به آیه‌ها، ناشی از درک حقیقت آن و به بیان دیگر، ناشی از علم به تأویل آن است. اما تأویل آیه‌ها به معنای دریافت حقیقت آن از مرجعی است که از آن گرفته می‌شود و آن مرجع، لوح محفوظ «بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ * فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ» (بروج / ۲۲) و به تعبیر دیگر ام الكتاب «وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا أَعْلَىٰ حَكِيمٌ» (زخرف / ۳ و ۴) یا کتاب مکنون «إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ * فِي كِتَابٍ مَكْتُونٍ * لَا يَمْسِسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ» (واقعه / ۷۹) است و

۱. بسیاری دیگر نیز قائل به این قول هستند. رازی می‌گوید: «این قول از «ابن عباس»، «مجاهد» و «ریبع بن انس» و بیشتر متکلمان روایت شده است.» (رازی، ۱۴۲۰: ۷/۱۴۵) «ابن‌جوزوی» در زاد المسیر، ج ۱، ص ۲۶۱، می‌گوید: «این قول را «ابن قتبیه» و «ابوسلیمان» دمشقی نیز قائل شده‌اند.»

محفوظ از تغییر و بالاتر از فهم‌های عادی است و تنها مطهرین (امامان) با آن تماس دارند. (طباطبایی، ۱۳۷۴: ۳/۵۰-۱۹) «ملاصدرا» در این باره می‌نویسد:

محل حصول معلومات کلیه، عالم نفوس ناطقه است و صورت‌های آن، در ألواح قدریه به نحو تنزّل یافته ترسیم می‌شود؛ زیرا صورت‌های کلیه عقلیه در عالم قضا، در غایت صفا می‌باشد که به خاطر شدت نورانی بودن آن، برای آنچه در رتبه پایین‌تر قرار دارد، قابل مشاهده نیست و به این خاطر، تنزّل یافته آن صورت‌ها، در لوح نفس ناطقه کلیه که قلب عالم است، قرار می‌گیرد. در آنجا نیز صورت‌های کلیه در هنگام استحضار، از عقل بالفعل نشأت می‌گیرد و سپس از عالم نفوس ناطقه کلی، در نفوس حیوانی آسمانی نقش می‌بندد که تصاویری جزئی و دارای اشکال و اوضاع معین و اوقات مشخص می‌باشد. آن عالم، لوح قدر و کتاب محو و اثبات است؛ زیرا جزئیات علوم در آن تبدیل می‌پذیرند و کلیات امور در مرتبه‌ای بالاتر از آن ضبط شده‌اند: «يَعْلُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَ يُثِبُّ وَ عِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ». (رعد/۳۹) این کتاب نیز آسمان دنیا نامیده می‌شود که قرآن کریم، در ابتداء لوح محفوظ و غیب‌الغیوب به آن نازل گردید و سپس در عالم شهادت ظاهر شد و آیه «إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ» (واقعه/۷۷) اشاره به مرتبه جمعی الهی‌ای دارد که قلم اعلی و عقل اول نام دارد، یعنی عقل اجمالی‌ای که فعال‌کننده صورت‌های معقولات در عقول و نفوس است و «كتاب مَكْنُون»، همان لوح عقلی است که از تجدّد و تغییر محفوظ است و علم فرقان در آن نهفته می‌باشد.

کلام خداوند قبل از نزول به عالم أمر (لوح محفوظ) و قبل از نزول به عالم آسمان (لوح محو و ثبات و عالم خلق)، مرتبه‌ای فوق مرتبه خلق و امر دارد و احدی از انبیا آن را جز در مقام وحدت الهی و هنگام تجرّد از دنیا و آخرت و عروج از دو عالم خلق و أمر، درک نمی‌کند. پس برای قرآن منازل و مراتبی است، چونان که برای انسان درجات و معارجی می‌باشد و مس قرآن در هر مرتبه و درجه، نیاز به طهارت و تجرد از برخی علائق دارد: «لَا يَمْسُسُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ» (واقعه/۷۹) برای لمس قرآنی که در دست مردم عادی است، طهارت از حدث و نجاست لازم است و اما مس «كتاب مَكْنُون»، تنها

برای انسان‌ها و ملائکه‌ای مانند جبرئیل است که از آثار اجرام طهارت دارند. اما قرآنی که قلم أعلى در مقام إجمال حمل می‌کند را تنها پاک شدگان از نقایص امکان و احداث حدثان، مس می‌کنند و ایشان اعاظم انبیا و اوصیا^۱ و اکابر ملائکه مقربین می‌باشند. (صدرای شیرازی، ۱۳۶۶: ۷/ ۱۱۰ - ۱۰۵)

علم به غیب

در آیه شریفه «فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدٌ إِلَّا مَنِ ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ» (جن / ۲۷) جمله «إِلَّا مَنِ ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ»، استثنای از کلمه «أَحَدٌ» است. در نتیجه، خدای تعالی، هر نبی و وصی را که بخواهد، به هر مقدار از غیب مختص به خود آگاه می‌سازد. باضمیمه این آیه، به آیه‌هایی که علم غیب را مختص به خدای تعالی می‌دانند، مانند آیه شریفه «وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ» (انعام / ۵۹) و آیه «وَلَلَّهِ غَيْبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» (هود / ۱۲۳) و آیه «فُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبُ إِلَّا اللَّهُ» (نحل / ۶۵)، این نتیجه به دست می‌آید که علم غیب به اصالت، از آن خداست و به تبعیت خدا، دیگران هم می‌توانند به هر مقداری که او بخواهد، به تعلیم او داشته باشند. (طباطبایی، ۱۳۷۴: ۲۰؛ میبدی، ۱۳۷۱: ۱۰ / ۲۸۵؛ زمخشری، ۱۴۰۷: ۴ / ۶۳۳؛ سید قطب، ۱۴۱۲: ۶ و ۵۲؛ سیوطی، ۱۴۰۴: ۶ / ۲۷۵؛ ابن کثیر، ۱۴۱۹: ۸ / ۲۵۹) و ۳۷ و ۳۸؛ سیوطی، ۱۴۰۴: ۶ / ۲۷۵؛ ابن کثیر، ۱۴۱۹: ۸ / ۲۵۹

علم بهأسما

تعلیم اسما که در آیه شریفه «وَعَلَمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا» (بقره / ۳۱) بیان شده است، ویرژه حضرت آدم ﷺ نیست و خدای تعالی این علم را در هر انسانی به ودیعه سپرده است؛ به

۱. «ابو بصیر» می‌گوید: امام محمد باقر ؑ آیه شریفه «بِلْ هُوَ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ» (عنکبوت / ۴۸) را خواند و اشاره به سینه خودش نمود و فرمود: «أَوْتُوا الْعِلْمَ» ماییم. امام صادق ؑ نیز در تفسیر آیه شریفه فرمود: «آهَا ائمَّهٗ هُستَنْد». در روایتی امام ؑ به «ابو بصیر» فرمود: «مقصود از آیات بیانات، همین الفاظ قرآن نیست که در میان دو جلد قرآن خبیط است و بسیاری از مردم آن را حفظ می‌کنند، بلکه حقایق علمیه قرآن و اسرار آن است و این علم، منحصر به ما ائمہ است. (بحراتی، ۱۴۱۶: ۴ / ۳۲۷ - ۳۲۵؛ کلینی، ۱۳۶۵: ۱ / ۱۶۷ و ۱۶۶؛ صفار، ۱۴۰۴: ۲۲۵ و ۲۲۶)

طوری که هر زمان هدایت شود، آن را از قوه به فعلیت در می‌آورد. أسماء، کمالات و اسراری است که انسان می‌تواند آن را تحمل کند، ولی در وسع ملائکه نیست. این أسماء یا مسمای آنها، موجوداتی زنده و دارای عقل اند که در پس پرده غیب قرار دارند. أسماء همان خزاین اشیاست که در نزد خداوند موجود است: «وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ» (حجر / ۲۱) و هر چه در وهم و تصور می‌آید، نزد خدا از آن چیز، خزینه‌هایی است که تمام‌شدنی و قابل تحدید نیست و کثیر آنها نه کثیر عددی (که ملازم با تقدیر و تحدید است)، بلکه از جهت مرتبه و درجه است. پس آن أسماء، موجودات زنده، عاقل، عالی و محفوظ نزد خدا هستند که در پس حجاب‌های غیب محجوب‌اند و حتی ملائکه از آنها آگاه نبودند و هر چه در آسمان‌ها و زمین است، از نور و بهای آنها مشتق شده است. (ر.ک: ابن عربی، بی‌تا: ۹ / ۴؛ همو، ۱۳۷۰: ۲۹۷؛ قیصری، ۱۳۷۵: ۱۲۰؛ حسن زاده آملی، ۱۳۷۸: ۵۰؛ طباطبایی، ۱۳۷۴: ۱ / ۱۱۸ – ۱۱۶)

مراد از أسماء، نه الفاظ، بلکه حقایق و ماهیات اشیاست. خداوند متعال، انسان را مستعد برای ادراک انواع مدرکات از معقولات و محسوسات و متخیلات قرار داد^۱ و معرفت ذوات اشیا و حقایق کلی و جزئی و خواص و أسماء آنها و اصول علوم و قوانین صناعات و کیفیت ایجاد آلات را به او الهام کرد و او را عالم کامل و نفس او را یک نظام واحد و مشابه با عالم‌های سه گانه گرداند... هر حقیقت نوعی مانند انسان، اسب، گندم، یاقوت، زمین، هوا و... یک جوهر عقلی نوری دارد که عاقل لذاته و معقول لذاته است و در علم خداوند و در محضر او حاضر است. این عقول مفارقه و صور مجرد علمیه در حقیقت، أسماء خداوند یا أسماء أسماء او هستند که از ازل تا ابد موجوداند؛ زیرا آنچه نزد خداوند است، همواره باقی است و جز این عالم نیست تا متصف به حدوث و تجدد و زوال شود. اما این صورت‌های عقلی و مثال‌های نوری و علوم الهی برای ابد، ملحق به فاعلشان هستند و غایت آنها ملاحظه جمال خالقشان است و حتی یک لحظه به ذوات خود باز نمی‌گردند؛ زیرا برای آنها ذاتی جدا از ذات مُبدع‌شان نیست. این صورت‌های مفارق، أسماء الهی و عقلا ربانی اند و وجود ایشان برتر از وجود ملائکه آسمانی است و امام که مظہر تمامی أسماس است، می‌تواند بر

۱ . زیرا وجود او مشتمل بر تمامی نشأت دنیوی مثالی و اخروی است.

این حقایق اطلاع یابد. (صدرای شیرازی، ۱۳۶۶: ۲۲۴ - ۲۱۸) خداوند متعال، انسان کامل و نخستین را بر صورت جامع خویش آفرید و او را آینه اُسما و صفات خویش قرار داد. همه اُسما حق در نشئه انسانی ظاهر شد و انسان به رتبه احاطه و جمع رسید و حجت حق بر فرشتگان ثابت گشت... . تجلی خداوند بر انسان کامل بدون واسطه و بر سایر موجودات با واسطه اُسما بوده است و مظہریت آدم ﷺ نسبت به اسم اعظم، اقتضای خلافت الهی او بر دو جهان را کرد. امام، جامع همه مراتب عقلی، مثالی و حسی بوده و عوالم غیب و شهود و آنچه در آنهاست، در او نهفته است؛ چنانچه خداوند همه اُسما را به آدم آموخت. (بقره / ۳۱) امام با وحدت خود، واجد همه مراتب غیب و شهود بوده و با بساطتش جامع همه کتاب‌های الهی است. (رحیم‌پور، ۱۳۸۱: ۳۲ - ۳۲) امام دارای اراده کاملهای است که عالم طبیعت خاضع در تحت اراده اوست. بهره فرشتگان از توحیدات سه‌گانه (ذاتی، صفاتی و افعالی) و از تنزیه، همانند بهره امام در این مقامات نیست، بلکه هر یک از فرشتگان، مقام معینی دارد که نبی اکرم ﷺ بدان احاطه دارد و او بر تمامی اشیا و موجودات و ترتیب تکمیل همه عوالم و نشئات بر طبق قضای الهی محیط است. (همان: ۵۷)

علم به لوح محفوظ

مراد از «الكتاب» در آیه شریفه «الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ» (نمیل / ۴۰) لوح محفوظ است. امام باقر علیه السلام فرماید:

اسم اعظم هفتاد و سه حرفاً است و يك حرف آن نزد آصف بود که به واسطه آن زمین را بين سليمان و بلقيس در هم پيچيد و در كمتر از يك چشم بر هم زدن تخت را از يمن به فلسطين آورد، در حالی که هفتاد و دو حرفاً آن نزد ماست و يك حرف علم غيبی مختص به خدای تعالی است. (طباطبایی، ۱۳۷۴: ۱۵ - ۳۶۲)

مقام «آصف»، مقام عقل عملی بود و او علم خود (حكمت عملی و شریعت) را از لوح محفوظ دریافت می‌کرد. (ابن عربی، ۱۴۲۲: ۱۰۹ / ۲) امام صادق علیه السلام فرماید: علم کسی که در نزد او «علم مِنَ الْكِتَابِ» بود، نسبت به علم حضرت علی علیه السلام که در نزد او

علم الكتاب بود «وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ» (رعد/۴۳) مانند قطره‌ای در مقابل دریای سرخ است و تمامی علم الكتاب نزد ماست. (عروسوی حویزی، ۱۴۱۵ق: ۵۲۴ / ۲ - ۵۲۱) فیض کاشانی، ۱۴۱۵ / ۳ - ۷۸ (امیرمؤمنان ﷺ فرمودند: «علمی که خداوند بر آدم و تمام پیغمبران تا پیغمبر خاتم از آسمان نازل فرمود، در نزد من و عترت پیغمبر اکرم ﷺ می‌باشد.») (بروجردی، ۱۳۶۶ / ۳: ۴۱۷ - ۴۱۴)

لوح محفوظ، کتابی مکنون است: «إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ * فِي كِتَابٍ مَكْتُونٍ» (قيامت / ۷۷ و ۷۸) که از چشمان غیرمقربین از ملائکه، پیامبران و اوصیا پوشیده است. این کتاب، جوهری مجرد و برتر از عالم اجرام است که در آن فساد راه می‌یابد و برتر از عالم الواح قدریه است که محو و اثبات عارض آن می‌شود و برتر از الواحی است که در آن نقل و تغییر و تبدیل و نسخ جاری می‌شود. این کتاب، عالم عقلی و لوحی کلی است که در آن، فضای الهی به قلم خداوند نگارش یافته و آن کتاب در بالای عرش است و «ام الكتاب» نام دارد: «وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لَدَنِنَا لَعَلَىٰ حَكِيمٍ» (آل عمران / ۴) و علم لدنی در آن ثبت است و خداوند از آنجا به قلب هر که بخواهد افاضه می‌کند: «عَلَمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ» (علق / ۵) این کتاب، عالم لوح قضایی و مجمع جواهر عقلیه و ارواح مفارقه کلیه است که «مفایح غیب» نام دارد: «وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ» (انعام / ۵۹) و محل قضای الهی و خزان علم خداوند است: «وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَرَائِثُهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ إِلَّا بِقَدْرٍ مَعْلُومٍ». (حجر / ۲۱)؛ نیز (نک: صدرای شیرازی، ۱۳۶۶ / ۷: ۱۱۰ - ۱۰۵)

عروج علمی امام^۱

امام در هر لحظه از زندگانی خود، به کمال بالاتری دست می‌یابد و کمال بالاتر به معنای

۱. «وَ مَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى، إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى، عَلَمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى، ذُوْمِرَةُ فَاسِتَوَى، وَ هُوَ بِالْأَقْرَبِ الْأَعْلَى، ثُمَّ ذَكَرَ فَدَدَلَيْ فَكَانَ قَابَ قَوْسِينِ أَوْ أَذْنَى، فَأَوْحَى إِلَيْ عَيْدَهُ مَا أُوْحَى ... مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَى، ... وَ لَقَدْ رَأَهُ نَزَلَةً أُخْرَى، عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُتَسَمِّى، عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَى، إِذْ يَغْشَى السِّدْرَةَ مَا يَعْشَى، مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَ مَا طَغَى، لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبُرَى». (نجم: ۱۸ - ۳)

علم حضوری بالاتر و قرب بیشتر است. امام در عروج علمی، از تعلیم فرشتگان بهره می‌برد تا جایی که ممکن است از ایشان نیز درگذرد و در نهایت، از تعلیم برترین فرشتگان مانند جبرئیل استفاده کند: «عَلَمَهُ شَبِيدُ الْقُوَى، ذُوْمَرَةً فَاسْتَوَى» و از ایشان نیز فراتر رود: «ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى فَكَانَ قَابَ قَوْسِينَ أَوْ أَذْنَى» و سرانجام شاگردی بی‌واسطه باری تعالی را بیابد و ذات مقدس الهی، بی‌واسطه تعلیم او را بر عهده گیرد: «فَأَوْحَى إِلَى عَبْدِهِ مَا أَوْحَى»؛ تعلیمی که از اسرار آن حتی فرشتگان باخبر نمی‌شوند. امام می‌تواند در عروج علمی خود، به جایی رسد که حقیقت اشیا را مشاهده کند و چیزی را هم که حقیقت ندارد، نبیند: «ما زاغَ الْبَصَرُ وَ ما طَغَى» و این دیدن، رؤیت قلبی و ادراک شهودی نفس و علم حضوری و ورای ادراک حواس ظاهری و باطنی (تخیل، فکر و ...) «ما كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَى» است. این عروج همچنان استمرار می‌یابد تا اینکه امام، به مشاهده برترین آیه‌های الهی نایل می‌شود: «لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَى». (طباطبایی، ۱۳۷۴: ۱۹ - ۳۶ - ۲۹؛ ابن عربی، بی‌تا: ۱ / ۴۰۹؛ فرغانی، ۱۳۷۹: ۶۱۲)

مشاهده حقیقت جبرئیل

امام در سیر کمالی خود به جایی می‌رسد که می‌تواند فرشتگان را به صورت مثالی مشاهده کند و این سیر استمرار می‌یابد تا جایی که به مشاهده حقیقت آنها نائل می‌آید و این مشاهده به معنای درک حقیقت آنها و کسب کمالات آنهاست. آیه شریفه «لَقَدْ رَأَهُ نَزْلَةً أُخْرَى عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى» دلالت دارد بر اینکه پیامبر اکرم ﷺ، جبرئیل را^۱ به صورت اصلی‌اش در منتهای آسمان‌ها مشاهده کرد؛ جایی که اعمال بندگان خدا تا آنجا بالا می‌رود^۲ و جنت مأوى نزد آن است: «عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَى»؛ زیرا نتیجه و اثر اعمال و

۱. اینکه پیامبر ﷺ جبرئیل را برای بار دوم در شکل واقعیش مشاهده کرد، دلالت بر این ندارد که برای آخرین بار بوده است؛ زیرا دیدن واقعیت یک چیز، زمانی حاصل می‌شود که وجود فرد، کمال آن را به تمامه دارا باشد و در معراج، پیامبر آن را دارا شد و از آن به بعد می‌توانست پیوسته حقیقت جبرئیل را مشاهده کند.

۲. نهایت درجه و کمال اعمال بندگان، این میزان است به‌جز اعمال برخی انبیا و اوصیا که رتبه آن برتر و فراتر است.

حقیقت واقعی آنهاست. (همان)

صورت حقیقی جبرئیل در سدرة المنتهی بر پیامبر ظاهر می‌شود، چه هنگام عروج از سدرة المنتهی به محضر حضرت احادیث و وصول به مقام روح و چه هنگام نزول از آن مقام و رجوع مجدد به سدرة المنتهی.^۱ (ابن عربی، ۱۴۲۲ / ۲۹۴ - ۲۹۲)

عبور از سدرة المنتهی و وصول به مقام فنا فی الذات

امام می‌تواند از مقام جبرئیل که مقام سدرة المنتهی است، فراتر رود و به نهایت نزدیکی به خدای متعال برسد: «ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى فَكَانَ قَابَ قَوْسِينَ أَوْ أَدْنَى»، چنان که برای رسول اکرم حاصل شد و جبرئیل به حضرت عرض کرد اگر من به قدر یک انگشت نزدیک‌تر آیم می‌سوزم؛ زیرا در ورای این مقام، مقام «فنا فی الذات» است. قلب پیامبر ﷺ در ادامه سیر صعودی خود به مقام روح ارتقا یافت و پس از آن، از مقام روح نیز بالاتر رفت و به مقام فنا «در وحدت» رسید. خداوند در مقام وحدت، اسرار الهی را بی‌واسطه به پیامبر ﷺ وحی کرد: «فَأَوْحَى إِلَيْهِ مَا أُوْحَى» و حضرت، ذات را با تمامی صفات موجود به وجود حقانی مشاهده کرد و این جمع، جمع وجود است نه جمع وحدت که در آن نه فؤادی است و نه عبدی و همه چیز در آن فانی است.

«سدرة المنتهی»، افق اعلی و مقامی در آسمان هفتم است^۲ که علم فرشتگان به آن

۱. چون اشیای ملکوت مانند سدرة المنتهی، موجوداتی زنده و حقیقی هستند، پس حضور جبرئیل در این مقام، به معنای یک نوع سنتیت یا عینیتی بین آن دوست. اما جای سؤال است که این عروج و نزول حضرت به چه معناست و اگر عروجی بود؛ یعنی کمالی برای نفس و قلب حضرت ایجاد شد، دیگر نزول در کمال معنایی ندارد؛ زیرا کمال پیامبر پیوسته استمرار و ارتقا می‌یابد نه نزول، می‌توان گفت این نزول مقامی نیست؛ چونان که تنزل جبرئیل و نزول قرآن، تنزل مقامی نیست، بلکه به معنای تمثیل در شکلی مناسب با مقامی است که قرار است در آن مقام، تجلی یابند. حال جای سؤال است که پس از عروج به سدرة المنتهی و درک حقیقت جبرئیل، آیا پیامبر ﷺ در دریافت وحی به جبرئیل نیاز داشت و یا بی‌واسطه وحی را از خدا دریافت می‌کرد، چون مقامی بالاتر از او یافته بود و نیازی به او نداشت؟ به نظر می‌رسد که دریافت وحی از جبرئیل، به معنای دریافت کمالی بوده است که جبرئیل خود از آن برخوردار بوده و پس از آن، به پیامبر اکرم ﷺ کمالات جدیدی در قالب وحی نازل می‌شد که جبرئیل از آن برخوردار نبوده و آن، بخشی از وحی است که به طور مستقیم از سوی خدای متعال به پیامبر ﷺ القا می‌شد.

۲. آنچه ما مشاهده می‌کنیم، آسمان دنیاست که به زیور ستارگان آراسته شده است: «وَلَقَدْ رَيَّاَ السَّمَاءَ الدُّنْيَا»

متهی می‌شود و احدهی به ماورا آن علم ندارد و آن نهایت مراتب جنت است که ارواح مقربان در آن مأوا می‌گیرند. عبور از سدره المتهی به معنای فراتر رفتن از مقامات همه فرشتگان و رسیدن به جایگاهی است که فرشتگان به آن علمی ندارند. سدره المتهی را جلال و عظمت خداوند می‌پوشاند و پیامبر ﷺ حق را در صورت آن مشاهده کرد و آن را با چشم فنا دید که حجابی بر آن نبود و در این مشاهده التفاتی به غیر آن نداشت و از هر توجهی به نفس خویش میرا و متوجه آیه‌های «رَبِّ الْكُبْرَى» بود که صفت رحمانیه است که در آن جمیع صفات مندرج است و آن اسم اعظم است. (ابن عربی، ۱۴۲۲ / ۲ : ۲۹۴ - ۲۹۲)

نتیجه

علم امام، علم حضوری است که به صورت مستقیم به نفس تعلق می‌گیرد و از راه مفاهیم ذهنی و صورت اشیا به دست نمی‌آید و به این جهت، خطأ در آن امکان ندارد. قوه عاقله در امام، سلطه قوه خیالیه را به طور کامل در دست دارد و به این خاطر، شیطان دخالتی در قوه خیالیه امام ندارد. ابزارهای معرفت (حس، خیال، وهم، عقل و قلب) در امام، در کامل‌ترین شکل است و امام می‌تواند با این ابزار به کامل‌ترین وجه به مصادر علم (مانند عقل اول، لوح محفوظ، عرش، کرسی و وحی) دست یابد. امام در عروج علمی از تعلیم فرشتگان بهره می‌برد تا جایی که از ایشان فراتر می‌رود و شاگردی مستقیم باری تعالی را می‌یابد. امام می‌تواند از مقام جبرئیل که مقام سدره المتهی است، فراتر رود و به مقام فنای در وحدت برسد. خداوند در مقام وحدت، اسرار الهی را بی‌واسطه به او وحی می‌کند و او نیز ذات الهی را با تمامی صفات موجود به وجود حقانی مشاهده می‌کند.

منابع و مأخذ

۱. قرآن کریم.

بِصَاتِبَحْ (ملک / ۵) آسمان‌های دیگر کمالاتی برتر دارند و در سلسله علت و معلولی واقع‌اند. ممکن است که مادی نباشند. آسمان هفتم، بالاترین جایگاه را در این سلسله دارا باشد و دارای همه کمالات آسمان‌های پایین‌تر است؛ جایگاهی که نهایت درجه فرشتگان است.

۲. آلوسی، سید محمود، ۱۴۱۵ق، روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم، بیروت، دارالکتب العلمیه.
۳. ابن سینا، حسین، ۱۴۰۰ق، شفا، قم، بیدار.
۴. ابن عربی، ابوعبدالله محبی الدین محمد، ۱۴۲۲ق، تفسیر ابن عربی، بیروت، دار احیاء التراث العربی.
۵. _____، ۱۳۷۰، فصوص الحکم، تهران، الزهرا.
۶. _____، بی‌تا، فتوحات مکیه (۴ جلدی)، بیروت، دار صادر.
۷. ابن کثیر دمشقی، اسماعیل بن عمرو، ۱۴۱۹ق، تفسیر القرآن العظیم، بیروت، دارالکتب العلمیه.
۸. ابن منظور، ابوالفضل محمد، ۱۴۱۴ق، لسان العرب، چاپ سوم، تهران، دار الجلیل للطباعة والنشر.
۹. بروجردی، سید محمد ابراهیم، ۱۳۶۶، تفسیر جامع، تهران، صدر.
۱۰. بحرانی، سید هاشم، ۱۴۱۶ق، البرهان فی تفسیر القرآن، تهران، بنیاد بعثت.
۱۱. پارسا، خواجه محمد، ۱۳۶۶، شرح فصوص الحکم، تهران، مرکز نشر دانشگاهی.
۱۲. جوادی آملی، عبدالله، بی‌تا، تفسیر انسان به انسان، قم، اسرا.
۱۳. _____، ۱۳۸۴، تفسیر موضوعی قرآن، قم، اسرا.
۱۴. _____، ۱۳۷۲، تحریر تمہید قواعد، تهران، الزهرا.
۱۵. _____، ۱۳۷۵، رحیق مختوم (شرح حکمت متعالیه)، قم، اسرا.
۱۶. حسن‌زاده آملی، حسن، بی‌تا، انسان در عرف عرفان، تهران، صدا و سیما.
۱۷. _____، ۱۳۷۸، ممد الهمم در شرح فصوص الحکم، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
۱۸. رازی، فخرالدین ابوعبدالله محمد بن عمر، ۱۴۲۰ق، مفاتیح الغیب، بیروت، دار احیاء التراث العربی.
۱۹. راغب اصفهانی، ابوالقاسم، ۱۴۰۴ق، المفردات فی غریب القرآن، چاپ دوم، تهران، دفتر نشر کتاب.
۲۰. رحیم‌پور، فروغ السادات، ۱۳۸۱، امامت و انسان کامل از دیدگاه امام خمینی، تهران، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی.

۲۱. زمخشri محمود، ۱۴۰۷ق، *الكساف عن حمائق غوامض التزيل*، بيروت، دارالكتاب العربي.
۲۲. سيد قطب، بن ابراهيم شاذلى، ۱۴۱۲ق، *فى ظلال القرآن*، بيروت - قاهره، دارالشروع.
۲۳. سيوطى، جلال الدين، ۱۴۰۴ق، در المنشور، قم، كتابخانه آيت الله مرعشى نجفى.
۲۴. صدرای شيرازى، محمد، ۱۳۶۶، *تفسير قرآن كريم*، چاپ دوم، قم، بيدار.
۲۵. صفار، محمد بن حسن، ۱۴۰۴ق، *بصائر الدرجات*، چاپ دوم، قم، كتابخانه آيت الله مرعشى نجفى.
۲۶. طباطبائى، سيد محمدحسين، ۱۳۷۴، *الميزان فى تفسير القرآن*، قم، جامعه مدرسین.
۲۷. عروسى حويزى، عبد على بن جمعة، ۱۴۱۵ق، *تفسير نور التقلىن*، قم، اسماعيليان.
۲۸. غزالى، محمد، ۱۳۷۵، *احياء علوم الدين*، ترجمه مؤيدالدين محمد خوارزمى، تهران، شركت انتشارات علمى و فرهنگى.
۲۹. فرغانى، سعيدالدين سعيد، ۱۳۷۹، *مشارق الدرارى (شرح تائيه ابن فارض)*، قم، مركز انتشارات دفتر تبليغات اسلامى.
۳۰. فضل كاشانى، ملامحسن، ۱۳۷۷، *علم القين*، قم، بيدار.
۳۱. —————، ۱۴۱۵ق، *تفسير صاغى*، تهران، صدرا.
۳۲. قيسرى رومى محمد داود، ۱۳۷۵، *شرح فصوص الحكم*، تهران، شركت انتشارات علمى و فرهنگى.
۳۳. قونوى، صدرالدين، ۱۳۷۱، *فکوک (يا كلید اسرار فصوص الحكم قونوى)*، ترجمه محمد خواجه، تهران، مولى.
۳۴. —————، ۱۳۷۵، *نفحات الهىء*، ترجمه محمد خواجه، تهران، مولى.
۳۵. كلينى، محمد، ۱۳۶۵، *أصول كافى*، تهران، دارالكتاب اسلاميه.
۳۶. مفيد، محمد بن محمد نعمان، ۱۴۱۴ق الف، *اوایل المقالات*، تحقيق ابراهيم انصارى، چاپ دوم، بيروت، دار المفيد.
۳۷. —————، ۱۴۱۴ق ب، *مجموعه مصنفات*، بيروت، دار المفيد.
۳۸. ميدى رشيدالدين احمد بن ابي سعد، ۱۳۷۱، *كشف الأسرار و علة الأبرار*، تهران، اميركبير.