

تاریخچه واژه گبر

تاریخچہ واژہ گبر

گارنیک آساطوریان*

گبر (gabr) نامی است که مسلمانان به پیروان دین حضرت زردهشت در ایران (ساکن در یزد، کرمان، تهران) می‌دهند و ظاهراً لقبی است تحقیرآمیز به معنی غیرمسلمان، کافر، مجوس؛ و این واقعیت از اولین نمونه‌های این واژه در ادبیات فارسی نمایان است. محققان غربی نیز بدون توجه به این مورد، همواره از آن برای نامیدن این قوم استفاده کرده و می‌کنند. در حال حاضر نام بهدین (بهدینان) به معنی پیرو دین بهی (بهلوی vəhdən «پیرو دین والا») را نیز به این گروه از بازماندگان ایرانیانی که بعد از حمله تازیان به آیین درینه خویش پاییند مانده‌اند، می‌دهند (تک فرهنگ بهدینان، سروشیان). متأسفانه این اصطلاح، یعنی بهدین، بغرغم خوش آوا بردن و صحت تاریخی آن، با نام گرویش گردی بهدینان اشتباه می‌شود و در اصطلاح‌شناسی مشکل ایجاد می‌کند.

زردشتیان ایران زبان ویژه‌ای دارند که از گویش‌های شمال غربی ایرانی است و از عناصر بسیار کهن و یک رشته خصوصیات جالب برخوردار است (برای اطلاع بیشتر F. Vahman, G. Asatrian, *The Folk Culture of the Zoroastrians of*

از واژه‌گیر، با کاف تحریر آمیز، گونه‌گیرک نیز به وجود آمده که به معنی زردشتی و پیرو دین زردشت است.

* دانشگاه دولتی ایروان، ارمنستان.

که دین مسیحا ندارد درست
رہ گبرکی ورزد وزند و اُست
(فردوسي)

تو مرد دینی این رسم رسم گبران است
روا نداری بر دین گبرکان رفتون
(عنصری)

علامه دهخدا با تکیه بر عقیده پورداد، می‌پنداشد که گبر همراه آرامی کافر عربی است که «با عرب به میهن ما درآمد، چون بیگان بود و به زبان ایرانیان نگردید، ناگزیر به هیئت گبر = گور (gaur) درآمد و از اینجا به سرزمین همسایگان رخته کرد» (لغت‌نامه، زیر واژه گبر). وی سپس می‌افزاید: «کافر یگانه لغت عربی نیست که نزد ما گبر (گور) شده، باز لغت‌هایی در فارسی به جای مانده که از... آنهاست... واژه مزگت...» (همانجا).

البته مزگت واژه‌ای است آرامی و نه فارسی شده مسجد، لیکن تمام نظریه پورداد - دهخدا نیز قادر صلاحیت علمی است، چنان که واژه گبر به هیچ وجه با کافر عربی همراه نیست، زیرا از نظر آواشناسی تاریخی زبان‌های سامی /آرامی در عربی به /g/ مبدل نمی‌شود، بلکه همان‌طور می‌ماند (مقایسه شود با عربی کلب، عبری ^T-kalb، آرامی ^f-kalba، اکدی kalhu «سگ»؛ عربی کذب، آرامی ^{II}-kadab «دروع»؛ و غیره). عربی نیز در آرامی به شکل /^I-p/ نمایان می‌شود (مقایسه شود با عربی «فتح»، آرامی (iiftah) petāh)، عبری ^I-patah)، اکدی ^{II}-pi^I «باز کردن»؛ و غیره). /g/ سامی هم در آرامی به شکل /g/ یا /r/ در عربی /l/ جلوه می‌نماید (مقایسه شود با آرامی ^I-magilla - از ریشه -gll- "معنى "نوشتار" - در عربی «مجله»؛ و غیره). بنابراین کافر عربی نمی‌تواند خویشاوند تکوینی گبر یا گونه تغییریافته آن در فارسی باشد. علاوه بر این ریشه سامی kfr- برای هیچ ایرانی ای از نظر امکانات تلفظی دشواری ندارد و نداشته است، کما این که اشکال دیگر این ستاک، کفر، دیبار کفر، تکفیر، و غیره، همواره در اولین نمونه‌های ادبیات فارسی دیده می‌شوند. فردوسی می‌گوید:

همه نزد من سری سر کافرند رز اهریمن بدکش بدترند

از بدو ادبیات فارسی کافر با گبر به طور موازی وجود داشته و هر دو حتی گاه‌گاهی با هم و به شکل اتباع (گبر و کافر) به کار رفته‌اند.

نه قلعه ماند که نگشاد و نه سپر که نزد نه قرمطی که نکشت و نه گبر و نه کافر (از فرهنگ جهانگیری)

ریشه سامی ^{gh}-pr- به معنی «зорمند، قوی» نیز که در آرامی وجود دارد و در عربی

نیز به صورت جبر دیده می شود، باز نمی تواند ربطی به گیر فارسی داشته باشد.
تنها راه توجیه واژه گیر، به نظر نگارنده، همانا اشتقاق آن از gabra آرامی است به
معنی «مرد» که در هزارش های پهلوی (به صورت 'GBR) جایگزین mart «مرد» است.
در سنگ نبشته کرتیر در کعبه زردشت' mgw GBR یعنی «مغ، مغ مرد». حتی امکان زیاد
دارد که کلمه آرامی gabra نه به سان هزارش، بلکه به شکل و امواژه نیز در پهلوی متاخر
وجود داشته است و به ویژه با مغ در اصطلاح muy-gabr (یعنی «مغ» به کار
می رفته است که خود می توانست این واژه را یکی از خصوصیات دیانت زردشت یا دین
مغان برای ایرانیان نومسلمان جلوه دهد.

برای تعریف و استناد این گفته باید تحول «مرد» ← «مشرک» ← «کافر» را در نظر
گرفت که کار صعبی است و تشریع آن دشوار، زیرا این کلمه سیر طبیعی تحول معنایی را
مثل دیگر و امواژه های معمولی طی ننموده است. واژه آرامی gabra به عنوان متراff
مرد، در کتابت زردشتی یکی از الفاظ کلیدی توصیف پیروان این دینی در ادبیات فارسی
سدۀ های اول دورۀ اسلامی بوده و بیشتر (به سان مغ، مجوس، زندیق) جنبه تحقیرآمیز و
کنایه آسود داشته است.

بدین ترتیب گیر، به معنی امروزی، ریشه ادبی دارد و نه گویشی. به احتمال قوی gaur
به معنی کافر که در لهجه های ایرانی، از جمله در کردی، دیده می شود از گیر فارسی
سرچشمه می گیرد. ظاهراً gawra در کردی به معنی «بزرگ، عظیم»، نیز یکی از گونه های
این واژه است.

گونه گیرکی که «ظرفی باشد که شراب در آن کنند» (برهان قاطع، فرهنگ جهانگیری) نیز
بدون تردید بر پایه گیر و با پسوند تصغیری -ak و یا نسبت به معنی «متعلق به گiran،
منسوب به زردشتیان» به وجود آمده است. ^۲ از این رخداد، رانکاه داشته اند که به همان
فرعه شاخه شده اند و کارهای هماند کارهای آنان در اساطیر زرتشی پذیرفته شده
دهند. از این رایجترین رخدادها، شراب با توصیه های دیرانه و خداوندانی خود را می آیند
که نظیر آنها در میون زرده عرض من عوان داشت، کتاب محلس، همچنین حلولی توصیه شده

^۲ بنویسنده ترجیح می کند از

Walbridge, John, "A Persian Gulf in the Sea of Light: the Chapter on Nowruz in the *Bihār al-anwār*" *IRAN* (Journal of the British Institute of Persian Studies), Vol. XXXV (1997), pp. 21-32.