

# شرح حدیث الحقيقة

سید حسن مصطفوی

این حدیث شریف به ساحت مقدمین ایوب العقول، سرالائمه والمرسلین، سیدالارضاء و الصدیقین، و پیشوای الدین حضرت امیر المؤمنین - علیه صلوات الملك الحق العین - منسوب می باشد.

پیش از آنکه به شرح این حدیث - که به مطالب بلند عرفانی آمیخته است - پردازیم، لازم است مقدمه ای در آن بخش که حواری نحوه انتساب این حدیث و شرح اجمالی پاره ای از مفصلات عرفاست، تقدیم شرد.

## نحوه انتساب حدیث

این حدیث را عربها و اهل الله بسیار نقل کرده‌اند، و از طریق صحابی جلیل الفضل و نقی کعبی بن زیاد نخشم (ره)، به حضرت امیر (ره) - در ویف اوسال مسلمات پیانچه رسم آنهاست -، مردملاً منسوب نموده‌اند. گفرانه این حدیث در هیچ پک از جیزه‌ای حداکثر مستحب است و مرسی نقل نشده، ولی از طرق سرخور حکیم متأله سبزواری (ره) این کتاب شرح دعای صلاح<sup>۱</sup> آن را از متنهورات بین عرقاً شمرده، و نقیه و عارف و اهل شیعه سیاحیدر آملی در کتاب نص النصوص از شرح نصوص الحكم، این حدیث را از اخبار صحیحه دانسته است.<sup>۲</sup>

لنا اشهاد حکیم متأله سبزواری بر شهرت حدیث و تصریح شیخ سید جبار املی (ره) به صحت آن، برای انسان که از جماد انصاف منحرف نباشد، اطمینان به صدور این حدیث شریف از ساحت مقدمین ولاحت عظیم را حاصل می آورد.

النـاطـيـلـه

# شیراز الصبا

مطبوعات

## الخاج لآهادی البرزار

۱۳۸۱ - ۱۴۰۰

نشری  
مطبوعات

بین ناقلان حدیث در تعداد فقرات این حدیث اختلاف است. بعض مثل حاجی سبزواری، آن را در طی فقره بذوں جمله: «جلب الاحدۃ لصنف الترجیح» کرده‌اند.<sup>۲</sup> بعض همچون شیخ سید حیدر آملی، آن را در طی فقره «باب تقدیم» جمله‌ای جلب الاحدۃ لصنف الترجیح تیت نموده‌اند.<sup>۳</sup> و این جانب در این مقاله، نقل صاحب نص النصرس<sup>۴</sup> پس شیخ سید حیدر آملی را مورد توجه قرار می‌دهم.

تو پیغام بعض از مصطلاحات مرقا در فهم این حدیث عرباً و سکمای الهی، ذات حضرت حق و واجب الرجوع را

هست مطلق سرا از هر قید، حق تبدیل اطلاق باذوں هیچ گونه اعتبار و مکانله قیدی و صفتی حق قید و تعین وحدت من داشته، و از آن تعبیر به مرتبه «قبیل القبر» و «کثر مخفی» من گشته، و آن را حضرت احیبت مطلق لاشرطت من داشته که صفت و اسم در آن راه ندارد، زیرا ذات وجود حقیق مخفی است و وحدت، عین ذات او است؛ زیرا غیر حقیقت و مجرد، نیشان مطلق است و حقیقت هست، والذات از علم ممتاز است، و در امنیازش به تعین و جهت شامن امنیاز و وحدت عده، نهان ندارد. پس وحدت عین ذات است، و این وحدت مطلق - لاشرط - مشا اعتبار احادیث و واحدیت است، زیرا شامل وحدت بشرط لاشی، منه<sup>۵</sup> که از آن تعبیر به حضرت احادیث من شرده، و همچنین شامل وحدت به اعتبار ظهور مریدرات و اعیان حقایق وجودیه است که از آن تعبیر به مرتبه واحدیت من نمایند.

از حضرت احادیث بعض «وحدت بشرط لاشی»، تعبیر<sup>۶</sup> مرتبه «عسانی» شود، زیرا عسان ابر واقعی است که بین آسمان و زمین حائل است و حضرت احادیث بین ذات و وجود «پیش» و «کثر مخفی»، و بین مرتبه ظهور آسماء و صفات در ظاهر کون و شهود و تجلی تعالیٰ حائل و واسط است. این اصطلاح از حدیث شریف حضرت رسول اکرم (ص) گرفته شده است: «الله سلط عن مكان قبیل ان يخلق الخلق»، فضال (ص) کان فی عسانه.<sup>۷</sup> و حضرت احادیث راه لحاظ اعتبار آسماء و صفات که به نحو وحدت در آن جمعتند، مرتبه احادیث گردید.

۲. تجلیات ذات حضرت حق راه آگونه نامگذاری کرده‌اند:

الف: تجلی ذاتی: عسان حضرت ذات است که مرتبه «کثیر» مخفی‌امین بالله، بدرون اعتبار هیچ گونه لحاشی و اعتبار نمین و قیلده.

ب: تجلی اسمائی: مرتبه واحدیت است که از آن تعبیر به «فیض الله القدس» می‌شود. در این مرتبه، آسماء و صفات، و لوازم آنها که اعیان ذاتی مسکنات هستند، در علم حضرتی ذات للذات ظاهر من شوند، البته به نحو وحدت و ساخته با علم اجمالی در عین کشف تفصیلی. و این تجلی واحدیت لازمه مرتبه احادیث است، و مرتبه احادیث مشتاً و چاذب آن به نحو مشتبه هلت و چالیت برای معلولین من بالله.

ج: تجلی و جردنی: عمان تجلی شهودی و مرتبه ظهور فعل الله من باشد؛ بعض وجوده مناسب و تجلی تعالیٰ است. و آن، ظهور حضرت حق تعالیٰ از مرتبه واحدیت اسمائی است به



شرح فارسی

## مصلح الشریعه و مصلح الحکیمه

تألیف

میرزا زان کیوی (در)

اسماه، سنه داده، از سال اندیشیدن  
— مختصر و مقدمه

ام رئیسی عوالی این داشت (اردوی)

ساده اولی تزلیل می باشد، و هو کدام به قابلیت وجودی از این وجود مبتنیست، مستبیر می گردد. در اصطلاح عرقا، ماهیات مستبیر به نور وجود، «پنا کل توحید» آنده بوده است. اکثرین به در اینجا مقدمه ای که مورد نظر بود، خاتمه پافت. اکثرین به شرح این حدیث شریف من برداشتم، اگرچه مصائب این شخص از شروع، مثل شرح حکیم باری سلا عبدالله زنوی تراز این جانب نیست؛ و سرخوم حکیم سیزاری اینز در شرح الاسماء الحسن و شرح دعای صباح فقط جمله: «نور پیشرفت من صبح الا زل نیلوج علی ها کل التوحید» را شرحی مختص و فشرده گردید، و شیخ سید حبیر امبل در کتاب نعم النصوص فقط حدیث را نقل کرد، و به همانسی جمله: «الحقیقیة کتف سمات الجلال»، و جمله: «افظ السراج فتد طلع الصبح» را نیز به طور اشاره و گلزار شرح کرده است.

لذا این تفسیر با استفاده از باطن مضمون و لایات عظیم و توجه به اصطلاحات عرقا و قواعد حکما، آنچه به نظر فائز این حضرت آنده به طور فشرده در حد یک مقاله در شرح این حدیث شریف مترف شده است، این می باشد: «پنا اعظم»، و «ایت کبری»؛ این تفسیر اسرار المؤمنین (ع) از این جهات معتبر و پر رشیت من طلبم، و عرضی می کنم: «حشاشی نم حاشای اک» و پیرزش این کلام ذرف را. کما هر حقه - به قسمی، چه برمد که شرح کنم - اگر که چیزی هم هست، پرتو ضعیفی است که از شمس مسای ولایت، بر این ذره ای مقدار قابل است.

فها انا الخالقین غن المقصود

واحدیت فعلی به صور اسما در مراتب کون و هستی، که لازم اسما و صفات می باشد اظهوری به گونه ای بسط و کثرت در عین وجودت. و از این ظهور فعلی بسط، عرقا تعبیر به اینکه اللہ مقدس، «نفس الرسمان»، «وجود منطبق»، در حسنه واسعه، انور مطلق و «هتک السر» می گذشت، زیرا ظهور از مرتبه ذات، به وجود جمعی اعیان موجودات در مرحله فعل نیز نیافر است. در این ظهور فعلی - همان طوری که معلوم شد -، اعیان موجودات پلیون نفرتة تعیبات بلکه به نحو وجودت، بساطت و کثرت در عین وجودت، تتحقق معنی هارند. و چون شبیار گفت اثمار وجودات خاصه در این مرحله ظاهر شده و پکسره هست و وجود مخصوص است، از آن به «تصویر» المعرفات که تعیبات ماهیتی و تعیبات شخصی است تعبیر من تعلید، این ظهور فعلی بسط، علم فعل حضرت حق است.

عارف فیضی، مولوی رومی، در اشاره به همین مرتبه می گوید.<sup>۷</sup>

بنسبت بودیم و پک کوهر همه

پک کوهر بودیم همچوین اکتاب

این گر، بودیم و صاف همچوین آب

چون به صورت آمد آن نور سر،

شد عذر پورن سایه های کنگره

کنگره و پیران کنید از منجین

نا رود فرق از میان این فریض

۳. عرقا و حکمای متاله با توجه به اصل و قاعده: «الراشد لا يتصدر عن الا الواحد» و اصل: «الزور ساخت بین فعل و فاعل فعل»، حضرت واجب الرجود را حقیقت وجود مبتنی می دانند، که واحد حقه حقیقیه ظله؛ است نسبت به واحد حقیقیه فربویمه.<sup>۸</sup> و از آن چون عین وبط به حقیقت هش مطابق قیومی است و استقلالی ندارد، به «الضافه اثراهی» تعبیر من تعلید، و وجودات خاصه را که به واسطه این اضافه اشاره ای تحقق یافته اند، اثمار فعل می دانند. این تعبیر از آن شریقه: «فاظنروا الى اثار رحمة الله»؛ استفاده شده است، زیرا همان طوری که داشته شد - این وجود مبسط را نیز راحمه واسعة می نامند. در توجه، وجود مطلق میرای از هر قید و حتی تبدیل اطلاق، هر الله؛ و مطلق وجود لاشرط، هر فعل الله؛ و وجودات خاصه، اثمار فعل الله استند.

۴. وجود لاشرط اطلاقی، یعنی مبین به قید اطلاقی و سیوان در ماهیات، اولین تینین آن مفارق محض اول است که از آن تعبیر به عمل و نور محمدیه و علیه من شود و به ترتیب، نور هست از اعلی المعرفات إلى امزل المعرفات؛ یعنی هیرل و



اگر مرادش این بود، باز دیگر سوال خود را نکرار نمی کرد، زیرا  
کمیل از کبار حسابه و از اصحاب سر اسرار المؤمنین (ع)<sup>۱۴</sup>  
است، و پیشون می داند سوال از حقیقت ذات و واجب سوال  
پایل است. پس، پیشون می کنیم سوال از حقیقت ذات و مطلق  
وجود و هست مطلق است که قبل و ایجاب است که به واسطه آن  
هر حقیقتی و ذات منحصرق می گردد. آن، حقیقت مطلق  
است اهمان پیزی که عرقا از آن به وجود مطلق تغییر می کند  
و حضرت من فرمایند: «الخطبة... اشاره».<sup>۱۵</sup>

## المقدمة

### كتاب فض النصوص

في شرح لكتاب الفتن

لتحسن الدين ابن المري

لـ شهيد

شيخ سيد حيدر العلى

با تصریحات و موسقات و فقرات

هنری کرون

و علی بن سعید علی

برفورد در سون

اسداد تضليلات علی

الخطبة كشف سمات للجلال من غير اشارة  
شرح: حقیقت، باز شدن و ظاهر شدن انوار جلال از غیر  
اشارة است.

لذت: سمات <sup>۱۶</sup> به معنای انوار حق و جلال و عظمت از  
است. جلال به معنای حظمت خداست. از آن بهجهت جلال بر  
عظمت اطلاق من شود، پیرزن حضرت حق اعلی و برتر بر همه  
مرجوهات است، در کمال ارجایع همه کمالات. و به منظمهان:  
قبیط الحقیقت کل الاشیاء، وجودش جامع و حاری تمام  
و جوهرات است. این، معنای حقیقت عظمت خداست. و چون  
تجلیل به معنای اعلو و تعیین و مشمول آنند<sup>۱۷</sup>، به این مناسب است  
حالا از حيث علر، جامعیت، انشمول و فراگیری امثل نسبت به  
همه «مرجوهات»، جلال بر عظمت خدا اطلاق شده است.  
مفهوم از «سمات جلال»، انوار عظمت اسماء و صفات در

قال زدنی به بیان. قال (ع): سحر المومون مع سحر المعلوم

لذت: الصحو خاتم النعم، يوم سحر و ساء، سحر واليوم  
ساح و السحر خاتم السكر و ترك العبادة والباطل.<sup>۱۸</sup>

شرح: حضرت (ع) گز مرد: سحر شدن مومون با اشکارشدن  
سلعوم. در اینجا اشاره به همان مرتبه تجلی انسانی وجود  
مطلق است، که در حقیقت این وجود لا پشت طعام هر یات که  
جز مومونات پیروزیگر نیستند به وجود جمیع در ظهور مطلق  
و وجود سحر گردیده، و سلعوم حقیقت که وجود حقایق به نعم  
و اجداد و ایتمان در عین کشف تفصیلی که بالآخرین مقام علم  
است، در وشن و سال بدون هیچ گونه مساز و غیبیس اشکار  
من گردد<sup>۱۹</sup> و هو وجہ الله: «اکل شیء هالک الا وجہه».<sup>۲۰</sup>

قال: زدن فیه بیان. قال (ع): هذک السر لذت السر

لذت: هذک السر: تدقیق و شرخه ایعنی دریدن و پاره کردن  
پوشش او السر: جوف کل شیء و لبه<sup>۲۱</sup> ایعنی درون و ذات هر  
بیز و حقیقت.

شرح: تدقیره از سر، حضرت احادیث پشت ط لاست، که در  
حدیث تبریزی از آن تعبیر به «اعمام»<sup>۲۲</sup> ایعنی ابر رقيق شده  
است. این مرتبه، مثل حجاب و پرده ای واسطه بین مرتبه کثر  
حقیقی، و غلب النیزوب و وحدت مطلق است.  
از مرتبه ذات و غیب الشیرب تعبیر به «وسوشه» است. مراد  
از خطبۃ مر، استیلای مرتبه ذات و تجلی ذات بر ذات و محبت  
ذات به ذات بر تجلی انسانی و تجلی انسانی است، که این  
استیلای به مفهوم: کثیر مخلقاً تائیت از امراض، سبب شد  
که مرتبه عماء، و احادیث پشت ط لا متنق گردد، و تجلی انسانی و  
النسانی به صور حقایق موجودات مستجلی شود. لذا به این  
اعتبار، از تجلی انسانی که لازمه تجلی انسانی است، تعبیر به

فهیک السر افرمود.

صیح ازل در مظاہر طلوع و ظهر کرد، و عوالم علیه و سلطنه را  
به الوار ظهرورش مستیر نمود رازقا الله و ایاکم ان شاء الله هلا  
القائم بعثتیه العلیه.

خلاصه و فلکله این حدیث شریف با توجه به اصطلاحات  
عرفا، چنین است.

حضرت امیر (ع)، حقيقةت را که وجود منبسط است، از  
طريق آثار و از طريق علل آن معروف نمودند.

آثار مطلق هست و وجود منبسط، چنین است:  
۱. دکھن میعنایات الجلال؛ ۲. آشکار شدن الوار جلال که  
تجعل انسانی است.

۲. مسح المعلوم مع صحر المعلوم؛ ۳. ابردی ساهیات با

قال: زدن فی بیانًا، قال (ع): جذب الاحدية لصنف التوحید  
للت: الجذب و هر الجر والعد.<sup>۲۱</sup>

شرح: مراد از احادیث مطلق، مرتبه تجلی ذاتی و کثر مخفی  
است که به سبب بساطت و وحدت جسم، مستلزم و مستین  
تجعل انسانی و اندیشه است. از این استلزم و استین تجربه به  
جذب فرموده، زیرا مرتبه غلب الغوریون در حضور ذات للنات  
به مفهومی: «احبیت آن اصرف»، تجلی انسانی (ظهور) به سور  
اسما در مظاہر کرن و نعمیات موجودات را به نهان دارد؛ البت،  
این استلزم و تراشی رئی است نه خارجی.

قال: زدن فی بیانًا، قال (ع): نور پشرق من صبح الازل نیلخ  
علی هیاکل التوحید اشاره

للت: الهیکل: البناء الشرفی الفاضل من کل  
حیوان الصورة و الشخص و الشیال.<sup>۲۲</sup>

شرح: مقصود از هیاکل توحید. همان طور که در مقدمه  
روشن شد، ماهیات مستیر به نور وجود است. شاهد از این  
جهت کلمه هیکل را برای ماهیت استماره آورده اند که همان  
طور که بناها زین را که در آن بر افزایش شده اند از نظر مسخر  
من غلوند و خودنمایی من کنند، ماهیات بیز که از نور وجود  
مستیر شده اند، حقيقةت وجود را از نظر پنهان می کنند که حتی  
بین کثیری قالیل به اصالت آنها و اعتباریت وجود شده اند. در  
سورش که آنها بجز حکایات و سرایای حالت و مجرد واحد و  
ساوی، واقعیت دیگری غزارند.

مراد از صبح ازل، تجلی انسانی و تشییع الله القائل  
است، که اولین طلوع پیش حضرت حق است به مانند صبح که  
اولین مرتبه طلوع شمس است. و مراد از نوری که من درخشند و  
اشراق و تابش دارد، همان طوری که در مقدمه گفتند وجود  
منبسط و اساسه اشرافی است که فعل الله است، و وجود راه  
خاصه ماهیات یعنی هیاکل توحید، اشاره این حقيقةت هست  
ساری و جاری است که بر این هیاکل آشکار من شود.

قال زدن فی بیانًا، قال (ع): اطیف السراج قدر طلخ الصبح

چون حضرت امیر (ع) اعطیت فرق العادة، و تفسیر رهیاز  
کسیل را در در در حسبت مشاهده، قررندند، بر او رفت  
آورندند، و یا هنایی علی و ولی این شئ را به سبیر خوشبستان  
مطلق هست و اصل کرندند، و به شهرد حسپوری نائل  
گردانندند، و لذا فرمودند: «پیراخ عقل را خاموش کن»؛ یعنی  
دیگر از واه عقل و به شهپر جیرفت خرد، ویشنتر نیز ای بالا  
پروردی من تو را به حسره و ملکوتی، بلکه لا هرچو به حقیقت  
مطلق هست و به شهردی حضروری رساید، تو از تاریک و  
ظلمت رهایی پاشش، و دیگر به پیراخ عقل نیازی نیست. پس،  
آن را خاموش کن؟ یعنی دیگر از این حقيقةت پرسش ندا، زیرا

بانو شدنا:

۱. سیزدهمی، ملاهادی، شرح دعای صاحب، چاپ سک، س ۲۱۹  
۲. آنی، سید سید، نص النصوص لـ شرح النصوص، استثنی

کسانی که للنهای هنبا برای آنها انگوش باز کرده است، آن  
کسانی که من توانند از راههای حرام خودشان را به زیارتیها و  
شیرینهای زندگی پرسانند. البته، در درجه‌ی بعد به کسانی هم  
که از راه حلال می‌توانند به آن لذت‌های دست پیدا نکنند،  
من گویم.

البته، بالاترین و واجب ترین زندگانی است که انسان از  
حرام پرهیز نکند، پارساییان کنند، همان را پلاک شکر طرد و زهد  
پورزد. اما زهد از للات حلال هم، مرتبه‌ی بالایان است. البته،  
افراد کفتری ممکن است مخاطب این خطاب باشند. امروز هم  
همان روز است، با تقاضاهایی در وضیت زمان و خصوصیات  
تاریخی هر دوره، که مخصوصی خود آن است. کسانی که  
دستشان من وسد، کسانی که من توانند از زیارتیها، تجملات،  
للات، ترحمات و از گشترش روزگاریون زندگی پیش مند  
شوند، باید آن خطابهای زهد امیر المؤمنین را به پای داشته  
باشند. البته، این خطاب در مورد کسانی که مستلزمی دارند،  
شدیدتر و سنگیتر است. در مورد کسانی هم که مستولیت‌های  
دولتی ثناوارند، همان خطاب است، همانا که اینها بین  
مخاطبند. اگر جامعه‌ی اسلامی ساکن با این معهظ طغوطات و  
دشمنیها روبرو است اینها را منتظر و مورد توجه دقیق ترار  
پنده‌اند، این را به صورت فرهنگ دریاوراند، همه آن واباشاند،  
پیگیرند و همه آن را پیغامدند، آن و قت اعمال این چنین عدلی  
و زهدی، به هیچ وجه نظام اسلامی را به خطر نمی‌اندازند، بلکه  
قویتر می‌کنند، و نظام اسلامی را قوی و آلبی تابیخیر می‌کنند.

السانانیها را که للات و مطامع دنبی و شهروات زندگی غرب  
نمی‌دانند و از خود بی خود نمی‌کنند، من توانند در مقابل دشمنیها  
و دشمنتها پایستند، و در لحظه‌ی خطر جامعه و نظام خود را  
تجیات پنده‌اند، این همه «دشمنی»، «پا نظام جمهوری اسلامی»  
است. این مستولیت خیلی سختگی بر عهده‌ی همه است،  
پسخوهای پر عهدی جوانها و کسانی که مستولیت دارند،  
پیغمبری هم پر عهدی را روشنایرین محترم و قشّهای گوناگون  
مردم و آن کسانی که مسرد به آنها به صورت الگو نگاه  
می‌کنند. امیر المؤمنین (ع) این در مشعل را روشن کرده است تا  
همه‌ی تاریخ را روشن کند و روشن هم می‌کند. اگر کسانی  
سریچیس کنند، خودشان ضرر خواهند دید. اسانام علی، یاد  
علی و دوس علی در تاریخ فراموش نخواهد شد. اینها همیشه  
شراهده بودند.

امیدوارم شماراند متحمل ساختایسته‌ی نام بزرگ و  
قلب متفهم آن بزرگوار را از ما راضی کنند، و قلب متفهم  
حضرت ولی مصر - ارواحتنا فداء - را از ما راضی و عشود  
کنند، و سارا به آنجه من گوییم و آنجه من انتدیشیم عامل  
پفرماید، و روح مطهر حضرت امام را - ان شاء الله - با اولیائتش  
محشور پفرماید، و کید و یأس دشمنان را به خودانها برگرداند.

- بروزهای هنر ایران و فرانسه، تهران، ۱۳۵۲، ش. ۱۴۷۵، ص. ۲۲.
۲. سرح علی صاحب، ص. ۲۱۹.
۳. شخصیت‌های شریعه، میرزا محمد، مصلح الان، ش. ۱۴۴۶، ص. ۴۲.
۴. مهدی، ص. ۱۴۴۶، این فخاری، محمد، مصلح الان، شریعه مفتاح
۵. مهدی، ص. ۱۴۴۶، این فخاری، محمد، مصلح الان، شریعه مفتاح
۶. مولوی، جلال الدین، میرزا، اسلامی، تهران، ص. ۲۷.
۷. واحد مغلسی چیزی را گویند که احساس آن به وحدت، بدن  
واسطه در معرفت پاشند. واحد حلقهٔ حلیقی، آن حلیقی را گویند  
که وقت وحدت از فاقیه انتزاع شود. به عبارت دیگر، در محل  
واحد بر آن درین وقت متنفس ذات ماضیه نباشد. و آن ۱۴ قسم  
است و احادیث حقاً تبریه که فات واجب الرجوع است، و واحد حلقهٔ  
ظله که وجود منسط است.
۸. ۱۰. روم،
۹. سرح علی صاحب، ص. ۲۱۹.
۱۰. طبری، المحدثون، مجمع البیرون، دفتر شتر فرهنگ اسلام،  
تهران، ۱۴۰۸، ق. ۱، مادهٔ طبع اسلوب، «لوئیس»، المتقدح لـ  
الله والاعلام، دارالشرق، بیروت، ۱۹۷۳، مادهٔ طبع
۱۱. مجمع البیرون، ق. ۱، مادهٔ حق
۱۲. الباید،
۱۳. الباید،
۱۴. اسراء،
۱۵. ابن مسیا، ابوعلی حسین بن ميدالله، الآليةات في الشفاء، بغداد،  
قلم، ص. ۳۰۶.
۱۶. ابن سطور، جمال الدين ابوالفضل محدث مكتوب، إسلام العرب،  
دار أباء، التراث العربي، بیروت، ۱۴۰۸، ق. ۱۶، مادهٔ حق
۱۷. مجمع البیرون، ق. ۱، مادهٔ حق
۱۸. قرآن حديث وقت القصر، حسین پنشل آن پنجاهم اصیح  
المساء ای پهلوا پسر، پضمهمها من قولهم: تحمله ای ملا، و  
قولهم: جلال الشی، تجلیله، ای صمه و السحل: السحل الذي  
يجالل الأرض بمه المطر ای یهم...؛ مجمع البیرون، ق. ۱، مادهٔ حق
۱۹. اسلام العرب، ق. ۱، مادهٔ صحو
۲۰. فحسن، ۲۱۱.
۲۱. المتقدح في الله والاعلام، مادهٔ سر
۲۲. مجمع البیرون، ق. ۱، مادهٔ جذب
۲۳. المتقدح في الله والاعلام، مادهٔ هیكل
- \* تسلیمانه پژوهش داشتگان، اسام سادقی (ع)، سال اول، شماره  
۲، زمستان ۱۳۷۲، ص. ۱۱.