

داستان مراج رسول‌الله خدا (ص)

بخش سوم

قسمت نوزدهم

داستان مراج

رسول‌الله خدا (ص)

(۲)

حجۃ‌الاسلام والمسلمین رسولی محلانی

آیات سوره مبارکه نجم و داستان مراج
نگارنده گوید: پیش از اینکه به جمع‌بندی و نتیجه‌گیری و
نقل اقوال بقیة علمای اسلام و دانشمندان بپردازیم لازم است
آیات شریفه سوره نجم را نیز که بگفته علوم مفسرین مربوط به
داستان مراج رسول خدا (ص) (یعنی قسمت دوم از ماجراهی
اسراء و مراج) است مورد بحث و تحقیق قرار داده و سپس به
جمع‌بندی اقوال و نتیجه‌گیری آنها بپردازیم، و در آغاز، متن این
آیات را با ترجمه ساده آن برای شما می‌آوریم و سپس به تفسیر و
معنای آن مپردازیم خدای تعالی در این سوره چنین می‌فرماید:

«والنجم اذا هوى، ماضل صاحبكم و ماغوي، وما ينطلي
عن الهوى، ان هوا لا وحى يوحى، علمه شديد القوى، ذمرة فاستوى،
وهو بالافق الاعلى، ثم دنا فتدلى، فكان قاب قوسين اوادنى، فاؤحى
الى عبده ما اوحى، ما كذب الفواد مارأى، افتخار ونه على مايري،
ولقد رأاه نزلة اخرى، عند سدرا المبنى، عندها جنة المأوى،

اذيعشى السدرة مایتشى، ما زاغ البصر وما طفى، لقدرائى من آيات ربه
الكبرى».

- فهم به آن ستاره هنگامیکه فرود آید، که این رفیقان نه گمراه شده
و نه از راه پدر رفته، و نه از روی هوى سخن گوید، این نیست جزو حسی که به
او می‌شود، و فرشته پرقدرت به او تعلیم دهد، آن صاحب نیروی که نیایان
شد، و او در افق بالا بود، آنگاه که تزدیک شد و بدو آویخت، که ب غالله
دو کمان و یا نزدیکتر بود، و به پنده‌اش وحی کرد آنچه را وحی کرد، و
دلش تکنیب نکرد آنچه را دیده بود، آیا یا او در آنچه دیده بود مجادله
می‌کنید، یکیار دیگر نیز فرشته را دید، نزد درخت سدر آخرین، که بهشت
اقامت‌گاه نزدیک آنست، آنکه درخت سدر آنچه را فرا گرفته بود فرا گرفته بود،
دیده‌اش خیره نشد و طغیان نکرد، و شتمه‌ای از نشانه‌های بزرگ
پروردگارش را ندید.

البته همانطور که مشاهده می‌کنید این آیات شریفه مانند آیه
کریمه سوره «اسراء» آن صراحت را ندارد، و بخاطر افعال و فضماز
بسیار و واضح نبودن مرجع این فضماز و فاعل افعال مذکوره قدری
اجمال و ابهام دارد و همین اجمال و ابهام به تفسیر و معانی آنها
سرایت کرده و اختلافی در گفتار مفسران در تفسیر این آیات
بچشم می‌خورد، که ما برای نمونه توجه شما را بموارد زیر جلب
می‌کنیم، از آن جمله است این آیه:

«علمیه شدید القوى» که ضمیر «علمیه» را برخی به رسول خدا
برگردانده و برخی به قرآن. و مراد از «شدید القوى» نیز برخی
گفته‌الله جبرئیل است و برخی گفته‌اند: خدای تعالی است.
و در آیه بعدی نیز در معنای «ذمرة فاستوى» برخی گفته‌اند:
منظقه از «ذمرة» جبرئیل است و برخی گفته‌اند: رسول خدا
است.

چنانچه در فاعل «فاستوى» نیز همین دو قول وجود دارد.
و در مرجع ضمیر «هو» در آیه «وهو بالافق الاعلى» و فاعل
«دنا» و «کان» نیز همین دو قول دیده می‌شود.

و در فاعل آیه «فاؤحى الى عبده...» نیز اختلاف است که
آیا چبرئیل است یا خدای تعالی.

و اختلافات دیگری که با مراجعت به تفسیرهای مختلف و
گفتار مفسرین شیعه و اهل سنت بوضوح دیده می‌شود.

و شاید بخاطر همین اجمال در این آیات بوده که مرحوم شیخ
طوسی در داستان اسراء و مراج رسول خدا (ص) در تبیان فرموده:
«والذى يشهد به القرآن الاصراء من المسجد الحرام الى
المسجد الاقصى، والثانى يعلم بالخبر».^۱

- یعنی آنچه قرآن بدان گواهی دهد همان اسراء از مسجد الحرام تا مسجد

دلالت دارد و انکار امثال آنها یا تأویل آنها به معراج روحانی یا به اینکه این ماجرا در حواب بوده منشای جرقلت نشست در آثار ائمه طاهرين، یا قلت ندين وضعف یقين، و یا تحت تأثير فزار گرفتن تسوييات و سخنان فilosof ما با آنها فilosof تعابان ندارد. و روایاتي که در اين باب رسيد گمان ندارم همانند آن در چيزی از اصول مذهب بدان اندازه رسيد پاشد و بدین ترتيب من نمى دام چه باعث شده که آن اصول را پذيرفته و ادعای علم و آگاهی آنرا كرده اند ولی در اين مقصد عالي توقف نموده اند؟ و برآمنى مزاوار است که يادها گفته شود:

«أَفْتَنُونَ بِعِصْمِ الْكَتَابِ وَنَكْفُرُونَ بِعِصْمِ».»

آيا به بعض از كتاب ايمان آورده و به بعض ديگر کفر مجزي شد.

و اينکه برای عدم پذيرفتن آن مسئله محال بودن خرق والتiam در افالاک را بهانه گرده اند براهل خرد پوشیده نیست که آنچه را در اين باره بدان تمک جشه اند جز از روی شباهات اوهام نیست، با اينکه دليل آنها در اين باره بر فرض صحت مربوط است به آن فلك اعلى و فلك الاقلال که به همه اجسام محیط میباشد نه به افالاک زیرین و انجام معراج رسول خدا(ص) مستلزم خرق والتiam در آن ت Xiaoهد بود، و اگر امثال اين شکوه و شباهات بتواند مانع از قبول روایاتي گردد که توادر آنها به اثبات رسيده در اينصورت میتوان در همه آنچه از ضروريات دين است توقف نمود! و من برآمنى تعجب دارم از برخني از متأخرین اصحاب ايمان که چگونه برای آنان در امثال اين گونه امور مستنى پيدا شده در صوريتیک مخالفين با اينکه در مقایسه با ايشان اخبارشان كمتر و آثارشان نادرتر و ياي بنديشان كمتر است رذ آنها را تجويز نکرده و اجازه تأویل آنها را نمى دهند، که ايان با اينکه از پيروان آنها اظهار عليهم السلام هستند و چند برابر آنها احاديث صحیحه در دست دارند بازهم در جستجوی پيدا کردن آثار اند کي هستند که از سفهای آنان رسيده و گفتارشان را همراه گفتار شيعيان ذكر میکنند...».^۵

والبته با توجه بدانچه گفته شد که طبق روایات بسیار معراج رسول خدا(ص) چندبار اتفاق افتاده، چه از نظر تاریخ و چه از نظر کيفيت و خصوصيات میتوان نوعی توافق میان اقوال مختلف برقرار نمود، و به اصطلاح با اين ترتيب میان آنها را جمع کرد، به

اقصى است و قسمت بعدی آن یعنی ماجرای معراج رسول خدا(ص) از روی اخبار معلوم شود، ^۶ و یا در کلام ابن شهرآشوب آمده بود که: «وقالت الاهمية والزريدة والمعترله بل عرج بروحه وبجسمه الى بيت المقدس لقوله تعالى «إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى»!»^۷ که ترجمه اش را قبل از اين خوانديد. اگرچه در انتساب اين کلام به ابن شهرآشوب برخني تردید کرده و آنرا از تصرفات و تحريرفات کسانی دانسته اند که كتاب مناقب ابن شهرآشوب را مختصر کرده و اصل آنرا از بين برده اند.^۸ و احتمالي هم که در کلام علامه طباطبائی درباره معراج و تمثيلات بزرخيه و غيره خوانديد شايد روی همین خاطر بوده است.

٠٠٠

ولی با تمام اين احوال شواهد و قرائتی در همین آيات شريفه هست که بخوبی شان نزول آنرا همانگونه که بسياري از مفسران گفته اند و روایاتي هم در اين باره رسيده درباره معراج رسول خدا(ص) تأييد ميکند، مانند آياتي که داستان رؤيت رسول خدا(ص) به لفظ ماضی یا مضارع آمده یعنی آية ۱۰ تا ۱۸ که بخوبی روش است که فاعل آنها رسول خدا است و اين رؤيت هم بصورت معجزه و خرق عادت و در آسمانها و عوالم ديگری غير از اين دنيا صورت گرفته چنانچه برای اهل فن روش است و سخن برخني نيز که سعی گرده اند اين رؤيت را به رؤيت قلبی حمل کنند و نظير حديث «مَا رَأَيْتَ شَيْءًا إِلَّا وَرَأَيْتَ اللَّهَ قَبْلَهُ وَبَعْدَهُ وَقَعْدَهُ»^۹ بدانند خلاف ظاهر است، و اگر در مورد هم بخاطر محال بودن متعلق رؤيت بتاچار حمل بر معناني شود دليل بر حمل جاهای ديگر نمى شود، که بر اهل فن پوشیده نیست، و بحث و توضیح بيشتر هم در اين باره از بحث ما که يك بحث تاریخي است خارج بوده و شما را بجاهائي که در اين باره به بحث علمي و تفسيري بيشتری گرده اند حواله ميدهيم، و تنها در اينجا گفتار مرحوم مجلسی را نقل گرده و بدبان نقل تاریخي خود باز ميگرديم:

ایشان پس از نقل گفتار فخر رازی از مفسران اهل سنت در ايات معراج جسماني و گفتار شیخ طبرسی (ره) از مفسران بزرگوار شيعه در اين باره گويد:

«بدانکه عروج رسول خدا(ص) به بيت المقدس و از آنجا به آسمان در يك شب يا پدن شريف خود از مطالبي است که آيات و اخبار متواتر از طريق شيعه و اهل سنت بدان

سچ و سیم

ماهیل

مشاهده فرمود سرزین قم بود که بصورت بقعه‌ای میدرخشد و چون از جبرئیل نام آن نقطه را پرسید پاسخداد: اینجا سرزین قم است که بندگان مؤمن و شیعیان اهل بیت تو در اینجا گرد می‌آیند و انتظار فرج دارند و سختیها و اندوها بر آنها وارد خواهد شد.

و نیز در روایات آمده که در آتش دنیا بصورت زنی زیبا و آرایش کرده خود را بر آنحضرت عرضه کرد ولی رسول‌خدا «ص» بدو توجهی نکرده ازوی در گذشت.

سپس به آسمان دنیا صعود کرد و در آنجا آدم ابوالبشر را دید، آنگاه فرشتگان دسته دسته به استقبال آمده و با روح خندان بر آنحضرت سلام کرده و تهییت و تبریک گفتند، و بر طبق روایتی که علی بن ابراهیم در تفسیر خود از امام صادق (ع) روایت کرده رسول‌خدا «ص» فرمود: فرشته‌ای را در آنجا دیدم که بزرگتر از او نباید بودم و (برخلاف دیگران) چهره‌ای درهم و خشنعتاً داشت و مانند دیگران تبریک گفت ولی خنده برلب نداشت و چون نامش را از جبرئیل پرسیدم گفت: این مالک، خازن دوزخ است و هرگز نخدیده است و پیوسته خشمش بر دشمنان خدا و گهکاران افزوده می‌شود، بر او سلام کردم و پس از ایشکه جواب سلام امداد از جبرئیل خواستم دستور دهد تا دوزخ را بمن نشان دهد و چون سر پوش را برداشت لهبی از آن برخاست که فضای فرا گرفت و من گمان کردم ما را فرا خواهد گرفت، پس ازوی خواستم آنرا به حال خود برگردانم.^۷

ادامه دارد

۱- تفسیر تیانج ۲ ص ۱۹۴.

۲- مفاتیح الابی طالب ج ۱ ص ۱۳۵.

۳- پاورپوینت نجاح‌الآثار از ۱۸ ص ۳۸۰.

۴- در مقاله پیشین به تفصیل در این باره بحث شد و گفته که اصلًا این مسئله لزوم خرق و الشیام در افلک روی فرضیه بطلیوس بود که افلک را ایمامی بلورین تصور می‌کرده‌اند و پس از کشفیات جدید و هیئت امروز که معلوم شد افلک به مدار کرات و کواکب گفته می‌شود و اصلًا جسم در کاریست و نا آنجا که چشم مسلح و غیر مسلح کار می‌کند جزو و هوا (و به تعبیر قرآن «ادخان» و «دودی») پیش نیست اصلًا جانی برای این حرف و شبهه باقی نمی‌ماند.

۵- بحاج‌الآثار از ۱۸ ص ۲۸۹-۲۹۰.

۶- در توصیف برآی در چند حدیث آنده که فرمود: از الاع بزرگتر و از فاطر کوچکتر بود، ای ای دو بال بود و هر گام که برمداشت نا جانی را که چشم مبدید من بسوده این هشتم در سیره گفت، برآی همان مرکبی بود که پیغمبران پیش از آنحضرت این را سوار شده بودند، و در حدیث است که فرمود: صورتی چون صورت آدمی و بالی مانند بال اسب داشت، و پاهاش مانند پای شتر بود، و برخی از نویسنده‌گان روزهم در صدد توجیه و تأویل برآمده «وبرآی» را از ماده برق گرفته و گرفته‌اند: سرعت این مرکب همان‌درست برق و نور بوده.

۷- و در حدیث که صدوق (ره) از امام باقر نقل کرده رسول‌خدا «ص» را از آن پس تا روزی که از دنیا رفت کسی خندان نید.

این نوع که برخی در سالهای اول بعثت و برخی در سالهای آخر و برخی در بیداری و با جسم و بدن و برخی در عالم رؤیاء و با بصورت تمثیلات بروزخی و غیر اینها بوده، و هر یک از این اقوال ناظر به یکی از آنها بوده است والله العالم.

و در پایان این بحث بد نیست برخی از روایاتی را نیز که در باره اصل دامتان اسراء و معراج رسول خدا (ص) رسیده و ما در جاهای دیگر بطور تفصیل نقل کرده ایم برای شما بیاوریم و بدنبال بحث تاریخی خود باز گردیم.

داستان معراج بر طبق روایات

معروف آن است که رسول‌خدا «ص» در آتش در خانه ام هانی دختر ایطالب بود و از آنجا یمیراج رفت، و مجموع حدیثی که آنحضرت به سرزین بیت المقدس و مسجد اقصی و آسمانها رفت و باز گشت از یک شب بیشتر طول نکشید بطوری که صبح آتش را در همانخانه بود، و در تفسیر عیاشی یافت که امام صادق (ع) فرمود: رسول‌خدا «ص» نماز عشاء او نماز هبیج را از مکه خواند، یعنی اسراء و معراج در این فاصله اتفاق افتاد، و در روایات به اختلاف عبارت از رسول‌خدا «ص» و آنمه معصومین روایت شده که فرمودند:

جبرئیل در آتش بر آنحضرت نازل شد و مرکبی را که نامش «براق»^۸ بود برای او آورد و رسول‌خدا «ص» بر آن سوار شده و بسوی بیت المقدس حرکت کرد، و در راه در چند نقطه ایستاد و نماز گذارد، یکی در مدینه و هجرتگاهی که سالهای بعد رسول‌خدا «ص» بدانجا هجرت فرمود، و یکی هم مسجد کوفه، و دیگر در طور سیناء، و بیت اللحم - زادگاه حضرت عیسی (ع) - و میس وارد مسجد اقصی شد و در آنجا نماز گزارده و از آنجا به آسمان رفت.

و بر طبق روایاتی که صدوق (ره) و دیگران نقل کرده اند از جمله جاهائی را که آنحضرت در هنگام سیر بر بالای زمین