

صلوٰۃٌ نبیناً قلب

آیت‌الله محمدی گلابی

قسمت پانزدهم

- است.
- ◆ در قرآن شریف، متجاوز از شصت طور و شان بقلب استاد داده، که عالیترین اطوار قلب قلوب اطمینان است.
- ◆ ذکر الله یعنی چه؟ بیانی از قرآن درباره ذکر، مرتبه علیای ذکر.
- ◆ ذکرهای لفظی و فلسفی و ارکانی، و طریقت آنها برای مرتبه عالیه ذکر.

◆ بدیع و کامل بودن هر یک از مسئلت‌ها در مناجات.

- ◆ استوانه اشکال‌نما در حوزه معارف.
- ◆ قلوب خدا آشیان، اوسع از رحمت پروردگارند که «وسعت کل شئی».
- ◆ بهره‌برداری از معارف الهی منحصر به دو طائفه است که در قرآن شریف به نحو قضیّه مائمه‌الخلویّان شده.
- ◆ اولین عطیه مورد مسئلت در این فراز، قلب مشتاق الی الله تعالی

تجلیات قلوب خدا آشیان، رجالی است منزه از همه آسودگیها که در آینه ادیمه و مناجات‌ها و روایت‌ها منمکن است، و این رجال که در بیوت رفع ذکر خدای تعالی اقامات دارند، و بدلالت قدسی ماتیر «ماوسعنی ارضی ولاسانی ووسعنی قلب عدید المؤمن» قتویشان از رحمت حق تعالی که «وسعت کل شئی» وسیغ‌زند و طیعاً همه عالم غلب و شهود، در آن قلوب، در تقلب و تواناده و این عمارف جان نواز اشته آن انوار درخششده از آن قلوب خدا آشیان است که براین خاکدان تاییده است و استضانه به آن، ویری این دو خطا الله است که به نحو قضیّه مائمه‌الخلوی در آیه ۳۷ از سوره مبارکة **«لَقَدْ أَعْلَمْتُكُمْ خَوْلَانِيَّاً»** **«أَنَّ فِي ذَلِكَ لَذْكُرِي لَمْ كَانْ لَهُ فَلْبُ اَوْلَقِي السَّعْ وَهُوَ شَهِيدٌ»**.

یعنی: «بیان و بازگزینی معارف و حقایق قرآنی برای صاحب دل ذکریا شنونده در حال حضور، تذکری سودمند است» و اما آنکه دل تدارد و عقل و قوه از اورخت بریست، یا شنونده‌ای است که القاء سمع نمی‌کند و در حال حضور، کلام حق را استماع نمی‌کند، هیچگونه سودی از بیانات داعیان حق نمی‌برد و از این‌رو، در این فقره از مناجات، تخفیت عطیه مورد سوال، قلب مشتاق و سوزناک است، زیرا دل بی‌سوز دل نیست. دلی که فقه و عقل و شوق الی الله را باخته است، آن دل نیست، آن مشتی مگل است و زود «بِا لِيَتَّسِيْ كَتَتْ تَرَايَا» خواهد سرداد و از اصحاب معیر و آتش افروخته خشم الهی خواهد بود: «وَقَالَوا لَوْكَتا نَسْعَ اُونَعْقَلْ مَا كَاتَا فِي اصحاب التَّعْيِيرِ»^۱ و مفاد این آیه کربلیه، همان مقاد آیه کربلیه از سوره «ق» است که بشکل مائمه‌الخلوی دو گروه را از دعوت داعیان الی الله تعالی بهره‌مند اعلام می‌فرماید: شنونده سلیم النفس و دلدار فکور بدن صاحب قلی که با آن تعقل و نتفه کند و غیر این دو گروه را اصحاب معیر معرفتی فرموده‌اند.

اطوار قلب

در قرآن مجید، اطوار و شئون مختلفی به قلب نسبت داده شده که خطوط و

قوله: «الله هب لی قلباً يدنه منك شوقه ولساناً برق البیک صدقه ولظراً يقزبه منك حلقه»: «الله، قلی عطایم فرما که شوقش اورا به تو زردیک سازد و زیانی که صدقش به سویت بالا آید و نظری که حاش موجب قرب درگاهش شود».

قلب و اطوار مختلف آن

در هر فقره از فقرات این مناجات شریقه، عطیه‌ای یا عطایانی از خداوند بخشند، مسئلت گردیده که هر یک بدیع و در مطلوبیت کامل و ممتاز است. هنین ویزگون اعراب عموم دعاهای و مناجات‌هایی که از رسول الله صلی الله علیه و آله و سلمت اطهارش علیهم السلام به ما رسیده مشهود است، گویند که این مواریت بی‌غایل در حوزه معارف، مانند استوانه‌های اشکال‌نما در حوزه محسوسات است که با هر گزندشی، شکل و تصویر ممتاز و توانی را عرضه می‌کنند و چشم اندازهای جالب و زیانی را مجسم می‌سازند و خاطره‌هایی را تازه و تجدید می‌نمایند و یعنی دفین در قسمیر ناخود آگاهه را در عرصه آگاهی می‌آورند بدون اینکه راز این ارتباطات پدرستی درک شود. در این فراز مورد بحث، عطایای «قلب مشتاق و زیان صادق و نظر حق» با توصیف و تقدیم مخصوص از حضرت «الله» تبارک و تعالی مسئلت شده‌اند، که اینگار این خواسته‌های هست اگرین با ما آشنا بوده‌اند و در فطرت ما با حجاب غفلت روپنهان کرده بودند و با زمزمه به این فراز بی‌ادمان آمدند و این باور را در ما پیدید آورندند که ممکن است با پندگی خدای تعالی، زیر چرخ کبود، زهرچه رنگ پلایرد آزاد شد و با مرکوب برآق شوق الی الله تعالی و رفرف صدق و حق گرچه خشت زیر سر باشد، نه پر تارک هفت اختر، که در محضر دنیو ندائی می‌توان پای گذاشت و از چشمۀ «صاد» وضوه ساخت.

والا هکان سخن شناس که آکنده دل از شوق به لقاء حقند آگاهند که اشکال گونا گون معارف روح بخش در این راز و نیازهای موروث از بیت نبوت، پرتوی از

مسئولیت قلب از انتساب این اطوار به خوبی استباط می‌شود و اینکه گفته‌اند: قلب همان نفس آدمی است که حقیقت و ذات انسان است و به اعتبار مرغیستش در اطوار و شئون مختلف، آن را قلب گفته‌اند، سخنی منجده و مویجه به نظر می‌آید، زیرا این مرکز وجودان و مصب مسئولیت، پیوسته گرددون است و شئون و اشکال متغیری و احیاناً متناقضی که از خسیر و باطن یا جهان خارج و ظاهر به وی تحمل می‌شوند، دائمًا در تصریف و دگرگونی است و نیز گفته‌اند: نفس به اعتباری روح و به اعتبار دیگری، عقل خوانده می‌شود.

اطوار منسوب به قلب در قرآن کریم، متجاوز از شعث نوع است که به دو فرم سعادت خیز و شقاوت انگیز تقسیم می‌شوند. ویان دقیق حد هریک از آنها و شناخت رتبه و موقعیت یک یک آنها در نظام سعادت و شقاوت، از اهم معارف الهی است، و سوگندانه چون مسئله‌ای است عسرالحل تاکنون، در این مورد از نازک الدیستان در معارف قرآن بحث و تحقیقی به ترتیب مذکور نبیند ایم.

طور طمأنیته بالله

به صورت یکی از غالیترین اطوار قلب در جاتب سعادت که در قرآن کریم چندین بار آمده است، طور طمأنیته مبت از ذکر الله تعالی است که قلب را منقلب و مبدل به سکون و آرامش واستقراری کند و همه قلقها و بسی فراریها و پرسایشها و التهابات و نگرانیها و غم و اندوهها و صدما دردها و رنجهای سوزان دیگر را زدوده می‌کند، انگار که قلب، جمرة افروخته‌ای است، و هریک از مشهادات نفس، همچون هیزم خشکی است که لهیب آن را افزونتر می‌نماید و همه مال و مسائل و جا و کامیوشی، نه فقط آن را سیر نس کند بلکه برخیز و اشتباش من افزایید، و عقل و اضطراب آن را چندبرابر من کند، و فقط اطمینان بدکر الله عزوجل است که همچون آب، این اشگر هلیع را سکون و قرار من بخشد و درین دگرگونی و گردونی، نیات و آرامش من دهد، و خیر اطمینان بدکر الله، هیچ چیزی التهاب این اشگر را خاموش نمی‌کند، و جز طمأنیته باشد، هیچ مرهمی، زخم‌های حاصل از این گذارنده را ملنهم نمی‌سازد.

ذکر الله چیست؟

باری، وظیفه لازم در سطور آیه‌های این مقاله، تعریف اجمالی «ذکر الله» است که پیش‌آور اطمینان است و قرآن عظیم آن همه به مراقت و مداومت بر آن و آثار اعراض آن، عنایت دارد و در آثار اهل الیت علیهم السلام، وصایای اکیده بر آن گردیده است. و در روایت از امام صادق علیه السلام، ذکر الله تعالی را تنها عبادت بی‌پایان دانسته و فرموده‌اند: «ما من شیء الا وله حلاً یعنی الله الا الذکر فليس له حلاً یعنی الله». هیچ چیزی (از فراغت و مندوبات الهی) نیست مگر حدی دارد که با آن پایان می‌باید مگر ذکر که برای آن پایانی نیست.

ذکر یعنی تخلص از زیان و ذکر الله تعالی نیز بهمین معنا است، یعنی رهائی یافتن و خلاص شدن از زیان و غفلت از او و قرآن با آن اعجاز بیانی و اسلوب اقتصاد در الفاظ، در عین وفاء بحق معانی در روشنگری عقل و پیغمبر وری وجدان، موضوع ذکر را در همه ابعادش با اسلوب مذکور می‌بین فرموده‌اند که اداء حق بحث و تحقیق در همه ابعادش، نیاز به گروهی از اخوان الصفا و خلائق الوفاء است، و بعد نهانی ذکر در متنطق قرآن، سیل الله تعالی است یعنی «ذکر» راه خدا معرفت شده است و فرموده‌اند: ««فَأُغْرِضُ عَنْ تَوْلِيَّ عَنْ ذَكْرِنَا وَلِمْ يَرِدِ الْحِجَّةُ الدُّنْيَا، ذَلِكَ مُلْفَهُمْ مِنَ الْعِلْمِ أَنْ رَبِّكَ هُوَ عَلِمٌ بِمَا هُنَّ فِي عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ عَلِمٌ بِمَا هُنَّ أَهْنِدِي»»^۹.

«الا بذکر الله تطمئن القلوب»^{۱۰}. هان، آگاه باش که فقط بذکر الله دلها آرامش و سکون می‌یابند. استفاده اتحصار چنانکه استحضار دارید از قاعدة «تقديم ما هو حقيقة التأثير يفيض الحصر» می‌باشد، زیرا جملة «بذکر الله» متعلق به «تطمئن» است که طبعاً می‌باشی مناختر از آن باشد و چون مستلزم بر آن آورده شده و با ترتیب طبعی مخالفت گردیده، تکه این مخالفت، افاده حصر بوده است، یعنی منحصر بذکر «الله» تعالی، طمأنیته قلب حاصل من شود. و با وجود طمأنیته، همه عوامل اضطراب و همه تعبیها و تقلیدها و تلقینهای شیطانی و غجب‌ها و غرورهای ناشی از فقدان اعتماد بنفس، و جمله رذائل و پلیتیها، جوهر ذواشان به اضداد و حسات تبدیل می‌گردند، و نیازی ذکر و حضور با آشیانه از اشیاء از صدیت ریاء، با بیاد استفاده طمأنیته بر باد مرد رود، و نیاز ناهی از فحشاء و منکر و زرق و سالوس و ریاء، نیازی که تهذیب نفس و صفات روح و آرامشگی به صفات ملکوتیان را موجب است، جایگزین «وابل للصلین» می‌گردد، و مقتلات از دام اتزوربر بودن هنریه می‌شوند و طبعاً گشته‌گی این خلق الهی، مستلزم آشیانه جامعه است و این آرامشیان قلوب، آشیانه ابدان و معاشرات را به دنبال خواهند داشت و سمعی و نلایش در تحصیل و استقرار این معنویت در جامعه، نه فقط بیهود بخشیدن به معنویات است بلکه سمعی و نلایش در تأمین اقتصاد و میثالت جامعه به بهترین تفریق است، زیرا انتشار طمأنیته دل، در اجتماع از هزارها جنایت و دظل و دروغ و دزدی و خیانت و

خاتمه مطلوب نخواهد رسید.

معنای ملازمت نفس

با تدبیر در صدر و ذیل آینه، به خوبی معلوم می شود که طریق واجب الملازمت، همانا نفس خود مؤمن است که هم رهرو و هم راه‌الله تعالی است و معنای ملازمت و عدم نسبان آن، رهانی بخشیدن از حجابها و تعلقات است که با تهاب و ترکی، میسر است و آنی باید از غایت طریق، که خدای تعالی است، غفلت و نسبان نمود زیرا فراموش کردن خایت طریق، ملازم با مستلزم فراموش طریق و مالاً گم شدن در تبه ضلال است: «سُوَالُ اللَّهِ فَأَنْسَاهُمْ أَنفُسَهُمْ أَوْلَئِكُمْ هُمُ الظَّالِمُونَ».^۱

آنچه که گفتیم، مرتبه علیای ذکر بوده که درنهایت اجمال و سرمه عرضه شد به این امید که: «شرح مجموعه گل، مرغ سحر داند وس» و لازم به ذکر است که ذکر الله تعالی به لسان وخصوصاً زمزمه نیاشیا وارد از اهل الیت علیهم السلام فنطره‌ای است برای ذکر قلب و ایجاد شوق ای الله تعالی در دل، میں توفیق ذکر به ارکان یعنی استیلاه خشوع بر ارکان و جوارح استیحاء من الله تعالی، و ما چون اسر نفس اتفاق ایم و بتولان شیاطین در مراکز اور اکات ما همانند جریان خون در بدین ما است و اگر ملاتنکه حفظ «ع» در حفظ ما به عنایت پاره تعالی کوشان بشد طبق روایت: «احاطتنا الشیاطین» نایا از تمسک به اذکار لسانی و زمزمه مناجاتها و دعاها هستیم که از این مدخل به ذکر قلبی و ارکانی نائل شویم ونتجه مرحله‌ای از اطمینان برای محاصل شود، و علماء شریعت اسلام شکر الله تعالی مسامعیم. در پیامبر ایشان و دانع مائورو و دیگر اصحاب الهی، کوشش بلیغ فرموده‌اند و در این طریق ایشان سپمگین، حواتم پیایی آن مواریت را در دسترس ما قرار داده‌اند، زهی خسروان که بهره‌ور نشویم و از این انوار استضایه نکنیم! و انجشاء از این آیه «فَإِذَا كَرِهَ اللَّهُ كَذَّبَكُمْ آتَاهُمْ أَوْلَادَهُمْ ذَكْرًا».^۲

ادامه دارد

- ۱- سوره ملک، آیه ۱۰.
- ۲- سوره رعد، آیه ۹۶.
- ۳- خلاصه الاذکار قلبی کتابخانی.
- ۴- سوره نجم، آیات ۲۹ و ۳۰.
- ۵- آیه ۱۷.
- ۶- سوره طه، آیه ۱۲۲.
- ۷- سوره مائدہ، آیه ۱۰۵.
- ۸- سوره حشر، آیه ۱۹.
- ۹- سوره بقره، آیه ۲۰۰.

خاتمه: یعنی نویسید شد.

مطلوب: همان مطلوب‌ها و خواسته‌های دنیا است.

در اینجا نیز اسناد معجزی است زیرا این خواسته‌های دنیا نیست که نویسید شده بلکه انسانها هستند که ناگمید شده‌اند و به هدف نرسیده‌اند. خلاصه می خواهد بفرماید: دنیا خواهان ناگمید شده‌اند و خواسته‌هایشان برآورده نگشته است. و اصلًا تمام خواسته‌های دنیا، بالمال به خسروان و ناگمیدی می‌گراید زیرا این دوام و بی ارزش است.

ادامه دارد

«اعراض کن از کسی که از ذکر ما روی گرداند، و جز زندگی دنیا را اراده نکرده است، دست آورده نهانی اینها از علم، همان زندگی زیتون حیوانی است. یعنی پروردگارت عالمتر است به آن کس که از راه خدا گم شده و اعظامتر است به آن کس که هدایت یافته است».

اعراض از ذکر خدا

مقاد روش آیه شریفه این است که روی گردانی از ذکر خدا تعالی، به گم کردن و ضلال است پس طبعاً ذکر خداوند متعال، سبیل الله است، و آن کس که از ذکر حضرتش روی برناخته، دست آورده علمی وی همان زندگی زیتون و سخیف دنیا است و آن بیچاره، از حیات معنوی و جاوداتی، بی خبر و غافل است، و اشرف الایمه صلی الله علیه و آله و علیهم مأمور است که از این طلاقه مهجور و پشت کرده به ذکر خدا، هجرت کند و پشت به آنها نماید تا از عطربال و افعوال به آداب و افعال آنها مصنون بماند زیرا راه آنها گزنده‌ای از عذاب فزاینده است:

«وَمَن يُعْرِضْ عَن ذِكْرِ رَبِّهِ إِلَّا كُفَّارٌ»^۳. اگر کسی از ذکر پروردگارش روی تابد، خدای تعالی او را بر عقبه ای از عذاب فزاینده طاقت مرسا، عبورش من داشت.

و قریب به همین معنا است، آیه «وَمَن يُعْرِضْ عَن ذِكْرِي، فَإِنَّهُ لِمَعْنَى هَنْكَارٌ»^۴ و همچنین آیات دیگری که در مقام بیان بازتاب اعراض از ذکر الله تعالی من باشد.

ذکر بمعنای سبیل الله

قرآن با همان اسلوب مشارله، ذکر بمعنای سبیل الله را ارائه می فرماید و به تصریح می رسد روش تربیت آیه در این باب، این آیه شریفه است: «وَإِنَّ الَّذِينَ آتُوكُمْ عَلِيكُمُ الْفَسْكُمْ لَا يَهْرُكُمْ مِنْ هَلْلِ اذَا اهْتَدَيْتُمْ»^۵. ای کسانی که ایمان آورده‌اید، ملازم نقوستان پاشید، گمراهی دیگری زیانی به شما نمی رساند در صورتی که شما هدایت شده پاشید.

آیه شریفه بعد از الزام مؤمنین به خود پاییزد و ملازمت قوس، از دو معنای متناظر یعنی ضلال و اهتداء بحث فرموده که بدینی است وجوده یعنی آنها متوقف برقطع طریق است، و بدون قطع و ملن طریق، ضلال و اهتداء دو مفهومی پیش نیست که موطن آنها ذهن است و پس، ولی با پیمودن راه، آنها عیتیت پیدا می‌کنند، یعنی آن کس که ملازم سواه الشیبل و متن طریق است، به پایان راه می‌رسد و برخایت مطلع شد مدت من یابد، و آن کس که از مسوان طریق، منحرف و به یکی از دو حاتیش عدول کند، لزوماً پشت به راه کرده و راه را گم کرده و مطلع است که به

بقیه از صفات دنیا

را می بینی برای اینکه سرمایه‌هایش را نگه دارد، ناتوان است، اگر در منزل بگذارد، از دزد می ترسد، اگر در بانک بگذارد از آتش سوزی هراس دارد، اگر در خانه و میلک بگذارد، یک وقت ممکن است خانه از دستش برود، و خلاصه راه‌های گزین دنیا همواره مردم را به خود مشغول و ناتوان کرده است.

مهارب: جمع مهرب بمعنای راه گزین و فرار است.