



شناخت خداوند

واختراعها».

نابودی دنیا پس از ایجاد و آفرینش آن، شگفت تراز ایجاد آن از عدم پذیدار شدنش نمی‌باشد.

نابودی جهان

معکن است کسی اشکال و اعتراض کند که چگونه خداوند، این عالم را فانی و نابود می‌سازد؟ او باید توجه داشت که این سؤال در مورد فنای آسمانها و زمین و ستارگان و خورشید چادرد و گرنه متلاشی شدن و قتل انسانها و حیوانات و درختان، یک امر محسوس است که همه آن را مشاهده می‌کنیم، و اگر اشکالی باشد در مورد فنای کل طبیعت است.

ثانیاً: حضرت در پاسخ چنین اشکالی می‌فرمایند: نابودی و ویرانی جهان آفرینش، هرگز دشوارتر و سخت تر از ایجاد وابداع آن نیست و آن خدانی که می‌تواند جهان ماده را از عدم، ایجاد و خلقت نماید، می‌تواند آن را نابود و متلاشی سازد، همچنان که می‌تواند دگربار آن را به حالت اولیه بازگرداند.

البته همان گونه که گفتیم: این اشکال از نظر علم امروز

موضوع بحث، بررسی خطبه ۱۸۶ از نهج البلاغه با شرح محمد عبده یا خطبه ۲۲۸ با شرح مرحوم فیض الاسلام می‌باشد. در این خطبه، حضرت امیر^(ع) درباره شناخت خداوند و صفات و افعال باری تعالی بحث کرده است که در قسمت‌های گذشته، مطالعی را در این رابطه بیان نمودیم.

در بحث گذشته، فرمایشات حضرت پیرامون این مطلب دور می‌زد که خداوند همان‌گونه که قادر است موجودات را از کتم عدم به عرصه وجود بساورد، بی‌گمان قدرت دارد که این موجودات را پس از پیدایش، متلاشی سازد و از بین برد («يَوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرُ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتُ عَظُولَيَّاتٌ بِيَمِينِهِ») و در پی‌بیان بحث به اینجا منتهی شد که خداوند نابود گشته اشیاء و موجودات است پس از پیدایش آنها تاجرانی که هست آنها نیست گردد و مانند طوماری که نوشته‌ها را درهم می‌پیچد، تمام زمین و آسمان و افلاک و کهکشانها و سیارات درهم پیچیده شوند بنحوی که گویا وجودی در اصل نداشته‌اند («يَوْمَ نَظُريَ السَّمَاءُ كَتَبَتِ التِّجَلُ لِلْكِتَبِ»). واکنون به دنباله بحث:

«ولیس فناءُ الدُّنْيَا بَعْدَ ابْتِدَائِهَا بِأَعْجَبٍ مِّنْ اثْنَانِهَا

لَكُمْ أَنْ تَعْلَمُ مَا فِي أَنفُسِكُمْ وَلَا يَعْلَمُ أَنْتُمْ مَا فِي أَنفُسِنِي وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا أَنْشَأَ
 ۚ وَلَبَّيْنَ قَنَاءَ
 الَّذِيْنَ بَعْدَ آتَيْتَهُمْ يَأْمُمُونَ إِنَّهُمْ هُنَّ أَخْيَرُ إِيمَانَهُمْ وَ
 كُلُّهُمْ لَوْلَا جَمِيعَ حَيَّنَهُمْ مِنْ طَيْرٍ هُمْ لَهُمْ بَاهِثُهُمْ ، وَمَا كَانَ
 مِنْ مُرَاجِعَهُمْ وَسَاهِمَهُمْ ، وَآشَافُ أَشْنَاهُمْ وَأَجْنَابُهُمْ ،
 وَمُتَسَلِّدُو أَسْمَاهُمْ وَأَكْنَابُهُمْ عَلَى إِخْدَاثِ بَعْوَضَةٍ ثَانِدَتْ
 عَلَى إِخْدَائِهِمْ ، وَلَا عَرَفْتَ كَيْفَ الْتَّيْلُ إِلَّا إِيجَادِهِمْ ،
 وَلَكَبِرُتْ غُفْوَلَافِ عَلِيِّ ذِلْكَ وَنَامَتْ ، وَعَجَزَتْ قُوَّاهُمْ وَسَاهَمَتْ
 وَرَجَعَتْ خَاسِئَةَ حَيَّةَ ، غَارِفَةً يَا نَهَا مَقْهُورَةً ، لَمْ يَقْرَمْ
 بِالْعَيْزِيْنِ إِنَّهُمْ هُنَّ مُذَيَّنَةٌ بِالظَّفَرِيْنِ عَنْ إِنَّهُمْ هُنَّ

شگفتی آفرینش

حل شده است زیرا ثابت شده که در همین نور افسانی خوردید،
 ذرات آن است که جدا می شود و روزی ممکن است این اثری
 پایان پذیرد و خورشید از نور افسانی باز بماند.

«وَكَيْفَ وَلَوْ اجْتَمَعَ جَمِيعُ حَيَّنَهَا مِنْ طَيْرِهَا وَبَهَانَهَا».
 چگونه! وحال آنکه اگر اجتماع کنند تمام جانداران
 وزندگان دنیا از پرندگان و چهار پایان...

در این جمله حضرت، نکته‌ای وجود دارد و آن عبارت است
 از اینکه حضرت درباره موجودات عالم ماده، لفظ «دنیا» را به
 کار برده است. دنیا در لغت معنای پست و منحط است.

دواستجا، حضرت مثالی برای آفرینش می زند و شگفتی
 آفرینش و خلقت را در پیدایش پشه‌ای کوچک، به مثال
 می آورند تا برای همگان روشن شود که ابداع و اختراع موجودات
 چقدر مشکل و دشوار است.

دنیارا که جزئی از عالم است، به این جهت دنیا به آن
 می گویند که نازلترین عوالم وجود می باشد. بدنه ما تا در دنیا
 و عالم ماده است از حیث وجود، منحط است ولذا با مردن، فانی
 و متلاشی می شود و از بین می رود ولی وقتی نفس ناطقه ما آن
 چیزی که شخصیت ما به آن است. از این عالم ماده به عالم بزرخ
 و عالم آخرت منتقل شود، آنجا دیگر دنیا و اتحاط و وجودی
 نیست. بدنه ما دنیا است اما روح ماجزه دنیای فانیه نیست که
 متلاشی شود و از بین برسود. «وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهُيَ
 الْحَيَاةُ».^۲ وهمانا دار آخرت، همه اش حیات وزندگی است.
 پس «فنا شدن» و مفقود شدن که در عبارت حضرت، آمده است،
 فقط مربوط به دنیا و عالم ماده می باشد.

حضرت می فرماید: اگر تمام جانداران و حیوانات - که انسان
 هم یکی از آنها است. دست بدست هم بدهند، هرگز نمی توانند



سائم: سام، سوماً و سُواماً: خرج الى المرعى. يعني گوستند
یا هر حیوان دیگری به سوی چراگاه روانه شد. و سائم، حیوانی
است که به چرا رفته است.

«وأصناف أساخها وأجناسها».

وأنواع واقتام گوناگون آن حیوانات وجانداران...

حضرت، در این جمله به تمام تیره‌ها و جنس‌ها و انواع مختلف جانداران اشاره فرموده‌اند. نوع و متغیر به یک معنی است واما «جنس» در اصطلاح منطق به معنای عامی است که زیر آن انواع است مانند حیوان که جنس است برای انسان و شتر و... وزیر هر نوع، اصناف است مانند انسان که اصناف سیاه و سفید و مرد و زن دارد ولی در لغت، جنس بمعنای منطقی آن نیست. بنابراین ممکن است مراد از اجناس -دراینجا- همان اسماخ باشد و عطف عطف تفسیری باشد یعنی همه اصناف هر نوع از انسان و شتر و... .

«ومتلدة أمهها وأكياسها».

و آن دسته از ملتها که کودنند و آن دسته که زیرک و بادکاوند.

متلدة: بـلاـدـت يعـنى كـوـدـنـى و كـمـذـهـنـى ، در صورتى كـه نقـض آن اـكـيـاس جـمـع كـيـس بـمعـنـى قـيلـنـ و زـيرـكـ مـىـ باـشـدـ.

أـمـ: جـمـع اـمـت بـمعـنـى مـلـت و مـگـروـهـ و دـسـتـهـ اـسـتـ.
در ضمن شمردن جانداران، حضرت اشاره می کنند به حیواناتی که در آغل و طوله مشغول استراحت شده‌اند و همچنین حیواناتی که برای چریدن به صحراء و بیابان برده می شوند، مُرَاح: هم اسم مفعول و هم اسم مکان از کلمه «اراح» است. هنگامی که شترها و دیگر حیوانات اهلی را برای استراحت به طوله باز می گردانند، می گویند: «أرَحْتُ الْأَبَل» یعنی شترهارا آسایش دادم و به آغل برای استراحت آوردم. اسم مفعول این واژه «مُرَاح» می باشد یعنی شتری (رایحوان اهلی دیگری) که در خوابگاه برای استراحت آورده شده است. و همچنین به محل استراحت خوابگاه نیز «مُرَاح» می گویند زیرا اسم مکان مزیدفیه بروزن اسم مفعول است. بنابراین کلمه «مُرَاح» راهمن می توان بجای اسم مفعول و هم به جای اسم مکان بکار برد.

«علی احداث بعوضة ما قدرت على احداثها»
(تمام این جانداران اگر اجتماع کنند) برایجاد پشه‌ای،
نمی توانند آن را ایجاد نمایند.

اگر تمام حیوانات از پرندگان و چرندگان و درندگان و تمام انسانها چه با هوش‌ها و چه کودن‌ها و خلاصه همه جانداران

و بی گمان در برابر خلقت یک پشه کوچک، چاره‌ای جز اظهار عجز و ناتوانی ندارند. ممکن است کسی از تخم مرغ، مرغی را به وجود آورد ولی اولاً - آن تخم مرغ مخلوق خدا است و ثانیاً آن شرایطی که بتوان تخم مرغی را به مرغ مبدل کرد از حرارت واکسین هوا و دیگر شرایط، نیز همه مخلوق خداوند است. ولی ابداع و اختراع یک موجود و آن را از کتم عدم به عرصه وجود آوردن، بدون استفاده از مواد جهان برای هیچ کس ممکن نیست. بهانه: جمع بهمه است و آن را به این دلیل بهجه گفته اند که صدای آنها برای ما میهم است.

«وما كان من مُرَاجِهـ و سـائـهـ».

و آنچه را شبها به طوله باز می گردانند و آنچه از حیوانات که در بیابان‌ها می چرند، در ضمن شمردن جانداران، حضرت اشاره می کنند به حیواناتی که در مناطق معتدل زندگی می کنند، پا هوش ترند از آنها که در منطقه‌های بسیار گرم یا بسیار سرد به سر می برند. همچنین که برخی دیگر از شرایط جوی از قبیل رطوبت و خشکی تیز از بلادت وزیرکی نقش دارند. شترهارا آسایش دادم و به آغل برای استراحت آوردم. اسم مفعول این واژه «مُرَاح» می باشد یعنی شتری (رایحوان اهلی دیگری) که در خوابگاه برای استراحت آورده شده است. و همچنین به محل استراحت خوابگاه نیز «مُرَاح» می گویند زیرا اسم مکان مزیدفیه بروزن اسم مفعول است. بنابراین کلمه «مُرَاح» راهمن می توان بجای اسم مفعول و هم به جای اسم مکان بکار برد.

عالی، بخواهند یک پشه ناتوان کوچک را بدون استفاده از شرایط موجود که همه اش مخلوق خداوند است. از کشم عدم گذشت زمان، تخم مرغ‌ها مبدل به جوجه می‌شوند. پس خالق این جوجه‌ها، آن شخص نمی‌باشد بلکه خدا است و آن انسان، کاری جز حرکت نداشته است.

«ولتحیرت عقولها في علم ذلك وتأهت»
و خرد‌هاشان در داستن آن، حیران و سرگردان خواهد شد.

مکانی که آنجا نیز مخلوق آفریدگار است، با شرایط و حرارت خاصی که آن نیز جزئی از آفرینش است، می‌گذارد و پس از ایجاد کنند، برآن ناتوان و عاجز خواهند بود.

«ولا عرفت كيف السبيل الى ايجادها»،
و نخواهند دانست که چگونه است راه رسیدن به آفرینش آن.

ناتوانی موجودات

هرچه در آفرینش پنه مطالعه می‌کنند، عقلشان بجانی نخواهد رسید چرا که آفرینش این پشه ریز از فیل هم مهمتر است برای اینکه بیشتر اعضا و جوارح فیل را به اضافة دو بال دارد. همین پشه ریز دارای مغزی است که خداوند در آن مغز بسیار ریز، هوش قرارداده تا بتواند منافع خود را تشخیص دهد. مثلاً خونی که زیر پوست شما است، یکی از مواد غذائی بسیار با ارزش برای پشه است، لذا بادقت خودش مسامات بدن را پیدا می‌کند و تلمبه اش را در پوست وارد می‌کند که خونها را از بدن بکشد.

خلاصه حضرت می‌فرماید: تمام عقول و خرد‌های انسانها و حیوانات سرگردان اند در آفرینش شکفت این حشره ریز و ناتوان و نمی‌توانند بدانند که چه ریزه کاریهای بناچه دقیق در آن به کار رفته است.

نام بینه: بمعنای تحریر و سرگردانی است. و عطف آن بر تحریر عطف تفسیری است.

«وعجزت فواها و تناهت».
و نیروهای انسان عاجز و مانده می‌شوند.

هرچه این دانشمندان وقت بیشتری را برای بدست آوردن راه رسیدن به آفرینش پشه، صرف کنند و زحمت افزونتری را در این زمینه بکشند، نه تنها نتیجه‌ای برای آنها حاصل نمی‌شود که تمام نیروها و قواشان نیز خسته و مانده می‌گردد و به بن پست می‌رسد.

«ورجعت خاصة حسرة»

و با خستگی و خواری از تصمیم خود باز می‌گردند.

آری! این همه سلاطین و مقتدرین و جباران روزگار با هرچه نیرو و توان دارند و با استفاده از تمام فیزیکدانان و شیمیدانان و دانشمندان مختلف و با بهره گیری از دیگر جانداران عالم وجود، نه تنها نمی‌توانند پشه ای ریز و ناتوان را ایجاد کنند که حتی نمی‌دانند راه رسیدن به این آفرینش چیست و چگونه ممکن است به آفرینش دست یابند!

همانگونه که مکرر گفته ایم: انسان و حیوانات در عالم ماده هیچ فعالیتی جز حرکت ندارند. یعنی از آنها هیچ کاری جز حرکت برئیم آید؛ آن بنتایی که ساختمان را با آن همه زیبائی و ظرافت می‌سازد، خیال نشود که این بنا و معمار، ساختمان را از کشم عدم به عرصه وجود آورده، بلکه او کاری جز حرکت و جابجایی انجام نداده است. کار آن معمار منحصر می‌شود در اینکه آهن، گچ، سیمان، آجر و سایر مصالح ساختمانی را که خداوند آفریده است، از جایی به جایی دیگر انتقال دهد و روی هم بچیند و با همان اعضا بدنش که خداوند آفریده است، در حرکت و جابجایی آن مصالح فعالیت کرده تا به آن شکل و ریخت در آورده است.

مخترعی که هواپیما را اختراع می‌کند، او نیز کاری جز حرکت انجام نداده است، زیرا آهن و آلومینیوم و سایر مواد اولیه‌ای که در ساختن هواپیما به کار می‌رود، در قالب‌های مخصوصی می‌ریزد و با فکر خدادادیش آنها را به این صورت کنارهم می‌گذارد.

آن کسی که جوجه کشی نیز می‌کند، کاری جز حرکت انجام نمی‌دهد؛ او تخم مرغ‌ها را که مخلوق خدا است، در



پشچوپرشد بزند پیل را با همه تنید و صلابت که او است
بنابراین نباید پشه را نادیده گرفت که هر چند کوچک باشد؛
اگر از سوی پروردگار مأموریت یافته، نمود و با آن عظمت را از
پای درمی آورد. شاعر عرب می گوید:

لاتحرفند صغيرآفي عداونه آن البعوضة تدمي مقلة الأسد
دشمن را هرگز در دشمنيش کوچک مشمار، چه یک پشه
ناتوان، چشم شير زيان را زخمی می سازد.

«فقیر بالعجز عن اشانها»

اعتراف به ناتوانی در ایجاد پشه دارند.

در حالی که تمام نیروهای بسیج شده، در نتیجه کارهایشان
اعتراف خواهند کرد که مقهور اراده حق آند، همچنان اقرار و
اعتراف می نمایند که از آفرینش وایجاد کردن آن پشه ناتوان،
عاجز و ناتوانند.

«مدعنة بالضعف عن افانها»

و اقرار می کنند که برای از بین بردن آن نیز ضعیف آند.

اینان نه تنها توان ایجاد پشه ای را ندارند که در از بین بردن
آن نیز ضعیف آند. حضرت فرموده است ناتوانند زیرا انسان با
وسایلی می تواند آن را از خود براند یا از بین ببرد ولی ضعیف و
راجح به توان و نیروی فوق العاده پشه، نوشته اند که ایکی از
سلطین وقتی می خواست دشمناش را شکنجه کند، دستور از بین ببرد. این پشه کوچک دارای دو بال است که بمحض
می داد آنها را بر هنر کنند و در جانش که پشه ها جمع شده بودند
ایحسان خطر، از میدان فرار می کند و خود را از مرگ نجات
می دهد، ولی همین که احسان آرامش کرد، باز ممکن است
با زگردد و اذیت و آزار خود را از سر گیرد. خلاصه بزرگترین
سلطین و رؤسای جمهور اگر گرفتار پشه ای شدند، قدرت
نماین هایشان هیچ تأثیری نخواهد داشت چرا که در برابر این
مخلوق ریز پروردگار درمانده و ضعیف آند.

اداعه دارد

- ۱ - سونه زهر - آیه ۶۷
- ۲ - سونه انبیا - آیه ۱۰۴
- ۳ - سونه عنكبوت - آیه ۶۶

آن موجودات بی شماری

که برای آفرینش پشه گرد هم جمع شده اند، پس از زنج فراوان، در نهایت خستگی و باحالی زار
و پریشان، باذلتی افزون از نقش خود دست بر می دارند و نسبت به
تصمیمی که در مورد آفرینش پشه گرفته اند، نادم و پیشمان شده
و اظهار ناتوانی و عجز در برابر اعجاز خلقت می کنند.
حسبیر: یعنی خسته و حسر بمعنای خستگی است.

«غارقة بأنها مقهورة»

در حالی که همه آگاهند به اینکه مقهور اراده حق هستند.

مقهور اراده حق

همه موجودات، مقهور و مسخر اراده پروردگارند. بزرگترین
شخصیت ها و نیرومندترین جباران روزگار در برابر اراده خداوند،
کوچکترین فعالیت و حرکتی نمی توانند داشته باشند. نمود و با آن
همه جبروت و قدرت مادی که ادعای الوهیت! می کرد، در برابر
پشه کوچک و ناتوانی چنان بیچاره شد که آن پشه اورا از پای در
آورد و نمود با تمام نیروهای کمکی که داشت، نتوانست خود را
از دست پشه رها سازد.

راجح به توان و نیروی فوق العاده پشه، نوشته اند که ایکی از
سلطین وقتی می خواست دشمناش را شکنجه کند، دستور از بین ببرد.
ایحسان خطر، از میدان فرار می کند و خود را از مرگ نجات
می دهد، ولی همین که احسان آرامش کرد، باز ممکن است
با زگردد و اذیت و آزار خود را از سر گیرد. خلاصه بزرگترین
سلطین و رؤسای جمهور اگر گرفتار پشه ای شدند، قدرت
نماین هایشان هیچ تأثیری نخواهد داشت چرا که در برابر این
مخلوق ریز پروردگار درمانده و ضعیف آند.

شاعری به همین مناسبت چنین می گوید:

لاتستخفن الفتى بعداوة ابداً و ان كان العدو هشبلا
ان القدى بيؤذى العيون قلبلا ولرتما جرح البعض الفلا
دشمن را هر چند که ضعیف و ناتوان باشد، کوچک مشمار
زیرا خاشاکی که در چشم می رود هر چند کوچک باشد، چشم
را بسیار اذیت می کند همچنان که پشه با آن همه ریزی، ممکن
است فیل با آن ضخامت و بزرگی را آزار دهد و زخمی سازد.