

# چنین گوید جمع کننده این کتاب

## (قابوس نامه)

دوازدهم خردنگرگش<sup>۸</sup> بزرگ زیان<sup>۱</sup> میاش.

سیزدهم بی قدر مردم را زنده مشمر.

چهاردهم گفت: اگر خواهی که بی گنج نولای  
باشی بسته کار<sup>۱۰</sup> باش.

پانزدهم گفت: بگراف مختر تا بگراف نباید فروخت  
شانزدهم گفت: مرگ به زانکه نیاز به همراه

خوش.

هفدهم گفت: از گرسنگی بعدن به ازانکه<sup>۱۱</sup> للا  
فرومایگان سیر شدن.

هجدهم گفت: بهر تغایلی که ترا صورت بند بر  
نامتقدان اعتماد مکن و از معتقدان اعتماد میبر

نوزدهم بخویشاوندان کم از خویش محتاج بود  
مصطفی عظیم دان که در آب مردن به که از فزع<sup>۱۲</sup> زها  
خواستن.<sup>۱۳</sup>

بیستم گفت: تادان تر از آن مردم نبود که کهنه<sup>۱۴</sup>  
بهتری رسیده بیند همچنان بی پچشم کهنه نگرد.

بیست و یکم گفت: شرمی نبود بزرگتر از آن  
بچیزی دعوی کند که تداند و انگه دروغ زن باشد.<sup>۱۵</sup>

بیست و دوم گفت: فریفته تر زان کسی نبود که به  
بنایافته بدهد.

بیست و سوم گفت بجهان در<sup>۱۶</sup> فرومایه ترا آن کم  
نیست که کسی را بدو حاجت بود و قواند اجابت کردنا



پردشکاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پردشکاه علوم انسانی

دریاد کردن<sup>۱</sup> پندهای نوشین روان:

اول گفت: تا روز و شب آینده ورونده است از  
گردش حالها شگفت مدار.

دوم گفت: چرا مردمان از کاری پشمای خورند<sup>۲</sup> که  
از آن کار دیگری پشمای خورده باشد؟

پندهای سیم چرا ایمن<sup>۳</sup> خسید<sup>۴</sup> کسی که با پادشاه  
آشایی دارد؟

پندهای چهارم چرا زنده شمرد کسی خویشتن را که  
زندگانی او جز بکام<sup>۵</sup> بود؟

پندهای پنجم چرا نخوانی کسی را دشن که جوانمردی  
خویش در آزار مردمان داند؟

پند ششم چرا دوست خوانی کسی را که دشمن

دوستان تویاشد؟

پند هفتم با مردم بی هنر دوستی مکن که مردم بی هنر

نه دوستی را شاید<sup>۶</sup> و نه دشمنی را.

پند هشتم گفت: بپرهیز از نادانی که خود را دانا

شمرد.

پند نهم داد از خویشتن بده تا از داور مستغنى<sup>۷</sup>

باشی.

پند دهم حق گوی اگرچه تلغ باشد.

پند یازدهم اگر خواهی راز تو دشمن نداند با دوست

مگویی.

داجت و او وفا نکند.

بیست و چهارم گفت: هر کرا ترا بی گناهی زشت  
لاید و برآ تو معدور تردار از آن کس که آن سخن بتو  
ند.

بیست و پنجم گفت: بخداؤنده<sup>۱۶</sup> مصیبت عزیزان  
زمزمن سد که بران کس که بی فایده گوش دارد.

بیست و ششم از خدا و قدر زیان بسیار آن زیان مند<sup>۱۷</sup> تر  
که ویرا دیدار چشم زیان مند بود.

بیست و هفتم گفت: هر بینده ای که اورا بخزند و بفرمودند  
از نیاز آنکس بود که گلوبنده<sup>۱۸</sup> بود.

بیست و هشتم گفت: هر چند دانا کسی بود که با  
الش و بیرا خرد نیست آن دانش بروی و بمال بود.

بیست و نهم گفت که: هر کسی را که روزگار اورا  
دانکند هیچ دانا را در آموزش او رفع نماید بردن که رفع  
اعضای بود.

سی ام گفت: همه چیزی از نادان نگاه داشتن  
نماین که ایشان را از قن خویش.<sup>۱۹</sup>

سی و یکم گفت: اگر خواهی که مردمان نیکوگویی  
راشنده مردمان را نیکوگو باش. گفت: اگر خواهی که  
بعنوانجای<sup>۲۰</sup> مردمان ضایع نشود رفع مردمان بجای  
وبخش ضایع مکن.

سی و دوم اگر خواهی که کم دوست و کم یار نباشی  
لکه مدار.

سی و سوم گفت: اگر خواهی که بی اندازه اندوهگن  
پش حسود میباش.

سی و پچاهام اگر خواهی که زندگانی به آسانی  
ذگاری<sup>۲۱</sup> روش خویش را بربروی کار دار.

سی و پنجم گفت: اگر خواهی که از رفع دور یاشی  
لنج نزد مران.

سی و ششم اگر خواهی که ترا دیوانه سار<sup>۲۲</sup> نشمارند  
آنچه نایافتی بود مجوى.

سی و هفتم اگر خواهی با آب روی باشی آریم را پیشه  
کن.

سی و هشتم اگر خواهی که فریشه نه باشی کار  
ناکرده را بکرده مدار.<sup>۲۳</sup>

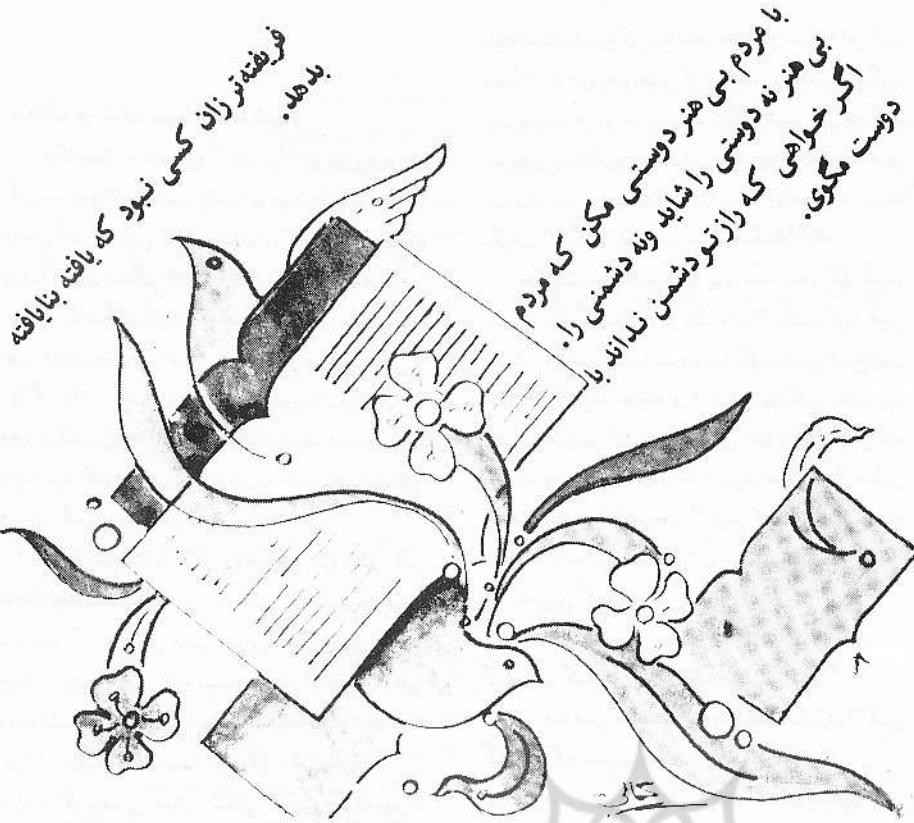
گفت: اگر خواهی که پرده تو در بدنه نشود<sup>۲۴</sup> پرده  
کسان مدار.

گفت: اگر خواهی که در پس قفای<sup>۲۵</sup> تو نخندند زیر  
دستان را باک دار.<sup>۲۶</sup>

گفت: اگر خواهی که از پیشمانی دراز این گردی  
پهلوی دل<sup>۲۷</sup> کار میکن.

گفت: اگر خواهی که از زیرکان باشی روی خویش  
در آینه کسان بین.<sup>۲۸</sup>

گفت: اگر خواهی که قادر توبجای باشد قادر مردم



اینست سخنها و پندهای نوشوان عادل، چون بخوانی  
ای پسر این لفظها راخوار مدار<sup>۲۲</sup> که از این سخنها هم بتو  
حکمت آید و هم بتوی ملک<sup>۲۳</sup> زیرا که هم سخنان ملکان  
است و هم سخن حکیمان، جمله معلوم خویش کن<sup>۲۴</sup>  
و اکنون آموز که جوانی، چون پرگردی باندیشیدن حاجت  
نیاید که پیران چیزها دانند.

#### درپیری و جوانی

ای پسر هر چند توانی پیر عقل<sup>۲۵</sup> باش. مگویم که  
جوانی ممکن لکن جوانی خویشتن دار<sup>۲۶</sup> باش. و از جوانان  
پژوهده مباش که جوان شاطر<sup>۲۷</sup> نیکو بود چنانکه  
ارسطاطالیس<sup>۲۸</sup> می گوید: حکمت «آشناز نویم می  
جنون»<sup>۲۹</sup> و نیز از جوانان جاهل مباش که از شاطری بلا  
نخیزد و از جاهلی بلخیزد. بهره خویش بحسب طاقت  
خویش از روزگار خویش بردار که چون پیر شوی خود  
نوانی چنانکه آن پیر گفت: چندین سال خیره غم خوردم  
که چون پیر شوم خوب رویان مران خواهند اکنون که پیر  
شدم خود ایشان را نیمی خواهم و اگر توانی نیز خود  
نزید.<sup>۳۰</sup>

و هر چند جوان باشی خدای را عز و جل فراموش ممکن  
واز مرگ اینم مباش که مرگ نه به پیری بود و نه بجوانی  
چنانکه استاد حکیم عسجدی<sup>۳۱</sup> گوید:

شعر

مرگ بپیری و جوانیستی

پیر بمردی و جوان زستی

گفت: اگر خواهی که بر قول تو کار کشند برقول

خویش کار کن.

گفت: اگر خواهی که ستوده مردمان باشی برآن  
کس که خود زونهان باشد نهان خویش آشکارا ممکن.

گفت: اگر خواهی که برتر از مردمان باشی فراغ  
دان و نمک<sup>۳۲</sup> باش.

گفت: اگر خواهی که از شمار<sup>۳۳</sup> آزادان باشی طمع  
رادر دل خویش جای مده.

گفت: اگر خواهی که از شمار داد گران باشی  
زیرستان خویش را بیطاقت خویش نیکودار.

گفت: اگر خواهی که از نکوهش عام دور باشی  
اثرهای ایشان راستاینده باش.

گفت: اگر خواهی که در هر دلی محبوب باشی  
مردمان از تونفور نباشند سخن بر مراد مردمان گوی.

گفت: اگر خواهی که تمام مردم باشی آنچه به  
خویش نیستند بچیز کس میشنند.

گفت: اگر خواهی که بر دلت جراحتی نیوفتد که  
بهیچ مرهم بهتر نشود با هیچ نادان مناظره<sup>۳۴</sup> ممکن.

گفت: اگر خواهی که بهترین خلق باشی چیز از  
خلق درین مدار.

گفت: اگر خواهی که زیانت دراز بود کوتاه دست  
باش.<sup>۳۵</sup>

و بدانکه هر که زاد بعید چنانکه شنود.  
حکایت: که شهر مرو<sup>۴۳</sup> ای بود بردر دروازه گورستان دکان داشت، وکوزه ای درمیخی آویخته بود و هوش آتش داشتی که هر جنازه ای که از آن شهر ببرون بردنکی وی سنگی اند آن کوزه افکنید و هر ما هی حساب آن سنگها یکردی که چند کس را بردنده، و بازکوزه تهی کردی و سنگ همی درافکنید تا ما هی دیگر، تا روزگار برآمد از قضادرزی بمد. مردمی بطلب درزی آمد و خیر مرگ درزی نداشت. در دوکانش بسته دید؛ همسایه را پرسید که: این درزی کجاست که حاضر نیست؟ همسایه گفت: درزی نیز در کوزه افتاد.

اما ای پسر هشیار باش و بجهانی غره مشو، اندر طاعت و معصیت بهر حالی که باشی از خدای عزوجل یاد همی کن و آمرزش همی خواه و از مرگ همی ترس تا چون درزی ناگاه در کوزه نیفتی با بار گناهان بسیار و همه نشست و خاست با جوانان مدار، با پیران مجالست کن.<sup>۴۵</sup> و رفیقان وندیمان پرچو جوان آمیخته دار<sup>۴۶</sup> تا جوانان اگر درستی جوانی محالی<sup>۴۷</sup> کنند و گویند، پیران مانع آن محال شوند. ازانکه پیران چیزها دانند که جوانان پیری کردن نه زید.

گفتم که در سرای زنجیری کن<sup>۴۸</sup>  
با من بشین و بر دلم میری<sup>۴۹</sup> کن  
گفنا که سپیدهات راقیری کن<sup>۵۰</sup>  
سردی چه کنی پیرشدی پیری کن  
که در وقت پیری جوانی نه زید<sup>۵۱</sup> چنانکه جوانان را پیری کن

یافته است و شمرة آن برداشته، جوانان را برترکه این آزو باشد<sup>۵۲</sup> که دریابد و باشد که در نیابد. و چون نیکوبنگری پیر و جوان هر دو حسود یک دیگر باشد اگر چه جوان خویشتن را داناترین همه کس داند. پس از طبع<sup>۵۳</sup> چنین جوانان مباش، پیران را حرمت دار و سخن با پیران بگراف<sup>۵۴</sup> مگویی که جواب پیران مسکت<sup>۵۵</sup> باشد.

حکایت: چنان شنوم که پیری صد ساله، گوژ بشت،

سخت دوتا گشته<sup>۵۶</sup> و بر عکازه ای<sup>۵۷</sup> تکیه کرده همی

رفت. جوانی بتماخره ویرا گفت: ای شیخ این

کمانک<sup>۵۸</sup> بچند خربده ای؟ تا من نیز یکی بخرم. پیر

گفت: اگر صبر کنی و عمریابی خود را بیگان یکی بتو

بخشنده، هر چند بپرهیزی. اما با پیران نه برجای<sup>۵۹</sup> منشین

که صحبت جوانان برجای<sup>۶۰</sup> بهتر که صحبت پیران نه

برجای، تا جوانی جوان باش، چون پیرشدی پیری کن

چنانکه بیتی گفته ام:

### شعر

گفتم که در سرای زنجیری کن<sup>۶۱</sup>

با من بشین و بر دلم میری<sup>۶۲</sup> کن

گفنا که سپیدهات راقیری کن<sup>۶۳</sup>

سردی چه کنی پیرشدی پیری کن

که در وقت پیری جوانی نه زید<sup>۶۴</sup> چنانکه جوانان را

پیری کردن نه زید.

و پیر رعنای<sup>۶۵</sup> مباش که گفته اند که پیر رعنای بر

تماخره<sup>۶۶</sup> کنند ازانکه پیران را محتاج جوانی بینند و بدان

سبب جوانان را نرسد<sup>۶۷</sup> که بر پیران پیش چویند<sup>۶۸</sup> وی

حرمتی کنند. زیرا که اگر پیران در آرزوی جوانی باشند

جوانان نیز بی شک در آرزوی پیری باشند و پیر این آرزو



و پرهیز از پیران ناباک. انصاف پیری بیش از آن بده ک انصاف جوانی که جوانان را او مید پیری بد و پیران را بم عرب امید نباشد. و جز بمرگ او مید اشتن وی محلا باشد از آنکه چون غله سپید گشت اگر ندر و ند<sup>۶۹</sup> نه بپرید. و همچنین میوه که پخته<sup>۷۰</sup> گشت اگرنه چند خواه از درخت بیوفتد چنانکه من گفته ام:

### شعر

گر بر سرمهه برننهی بایه تخت  
گر همچو سلیمان<sup>۷۱</sup> شوی از دولت و باغ

چون عمر تو بخته گشت برندی رخت<sup>۷۲</sup>

کان میوه که پخته شد بیفتند زد رخت

و چنان دان که ترا نگذارند که همی باشی، چنان

حوالهای<sup>۷۳</sup> نواز کار بیفتند در بینانی و در گویان و در

شوابی و در بوبایی و در لمس و ذوق همی بروپسته گرد

نه از زندگانی خویش شاد بیاشی و نه مردم از زندگانی نویبر

مردمان و بالی گردی، پس مرگ از چنان زندگانی به

اما چون پیرشدی از محالی<sup>۷۴</sup> جوانی دور باش که هر که

بمرگ نزدیک تر بود باید که از محالی جوانی دور نزدی

مثال عمر مردمان چون آفتابست و آفتاب جوانان در آن

شرق بود و آفتاب پیران در افق مغرب. آفتاب که در آن

مغرب بود فرو رفته دان، چنانکه من گفته ام:

### شعر

کیکاووسی<sup>۷۵</sup> در کف پیری شده عاجز  
تد بیرشدن<sup>۷۶</sup> کن تو که صحت و سه درام

روزت بنماز دگر<sup>۷۷</sup> آمد یهمه حال

شب زود در آمد که نماز دگرآمد

و از این هم نباید که پیر بعقل و فعل جوانان باشد و بر

پیران همیشه برحمت باش که پیر بیماریست که کن

بعد از داد و ببری علتی<sup>۷۸</sup> است که هیچ طیب

داروی آن نداد الارگ، از آنچه پیر از رفع پیری نیامد

تائمیرد. و همه علتی که بعدم رسد اگر نه مبرد اندران

علت هر روز امید بهتری بود. مگر علت پیری که هر روز

پتر بود و امید بهتری نبود. ازانکه در کتابی خوانم که

مردم تا سی و چهار ساله هر روز بزرگی را باشد بقون و

ترکیب. و پس از سی و چهار ساله تا بچهل سال همچنان

پایا، زیادت و نقصان نکند چنانکه آفتاب میان آسمان

رسد، بطيء السیر<sup>۷۹</sup> بود تا فروگشتن<sup>۸۰</sup> و از چهل سالگی

تا پنجاه سال هر سالی در خویشتن نقصانی بیند که پار<sup>۸۱</sup>

نیده باشد. و از پنجاه سال تا هشتاد هر هفته

خویشتن نقصانی بیند که در ماه دیگر نیده باشد. و از

شصت تا هفتاد سال هر هفته در خویشتن نقصانی بیند که

هفتاد دیگر نیده باشد. و ز هفتاد سال تا هشتاد سال هر

روز در خود نقصانی بیند که دی<sup>۸۲</sup> نیده باشد و اگر

هشتاد برگذرد<sup>۸۳</sup> هر ساعتی دردی و رنجی بیند که در

- ن، دیگر ندیده باشد. وحدت عمر چهل سال است چون  
هل سال تمام شد بر زندگان پایه دیگر راه نیست  
بهنگاه برقی<sup>۸۰</sup> فرود آیی بی شک باز آن جای  
بن بر رفتن که فرود آمدی، پس بخشودی<sup>۸۱</sup> کسی  
شکایت پیری با تقدیر کردم.<sup>۸۲</sup> این مرا ازوی سخت گله است و این نه عجب که  
بنا دشمن است وز دشمن گله بود. چنان بیت من که  
ای:
- شعر
- لرکنم گله ازوی عجب مدار<sup>۸۳</sup> از من  
که وی بلای منست و گله بود زبلا  
زبودست کسی مراد<sup>۸۴</sup> و گله دشمن با دوستان کنند.  
توین الله<sup>۸۵</sup> که تو نیز این گله با فرزند زادگان خوش  
و اندرین معنی مرا دویست است:
- شعر
- گله پیری بپیش که کنم من؟  
کین درد مرا دارو جز توبه دگرنیست  
بر بیاتا گله هم با توبگویم  
زیرا که جوانان رازین حال خبرنیست  
را آنجه رنج پیری کس از پیران بهتر نداند.  
اما جهد کن تا پیری بیکجا مقام<sup>۸۷</sup> کنی که به پیری  
زکنند از خود نیست خاصه که مرد بی نوا باشد که  
نشنست و بی نوابی داشتند. پس با دو دشمن  
زکنند نه از دانایی بود. اما اگر وقتی سفری او فتد  
بلواری از خانه خوش بیفتی، اگر ایزد تعالی در  
بی بر ترحمت کند و ترا در سفر نیکویی پلید آرد.  
شزار آنکه در حضر<sup>۸۸</sup> بوده باشد، هرگز آزوی خانه  
بر زاد و بود<sup>۸۹</sup> مطلب؛ هم آنجا که نظام کارخوش  
و مقام کن. زاد و بود آن جای راشناس که رانیکویی  
هرچند که گفته اند: حکمت «الْوَظْفُ الْأَمْ لِلْأَنْوَافِ».  
اویدان مشغول مباش، اما اندر و زگار عمر گذرانیدن  
ی تنبیب<sup>۹۰</sup> مباش؛ اگر خواهی که بچشم دوست  
شن با بها<sup>۹۱</sup> باشد که نهاد و درجه توازن عامله پدید  
د، برگراف<sup>۹۲</sup> زندگانی مکن و ترتیب خوش نگاه  
→
- ۱- نه دوستی را شاید برای دوستی شایسته نیست.  
۲- مستقی: بی تبار.  
۳- خودنگوش: در اینجا بمعنی کوتاهی و کوتاه نظر. مرکب از خود  
ونگوش از مصدر نگریست.  
۴- بزرگ زبان: خیلی ضرر رسانده  
۵- سند کان: راضی و غشود.  
۶- فتح: بفتح اول و دوم، صورت دیگری است از وزغ، بزغ و بزغ  
معنی ورایاغه.  
۷- زهار خواستن: آمان خواستن.  
۸- دروغ زن: دروغگو.  
۹- بچهان: در سهان، در گیتی، در دنیا.  
۱۰- اجابت کردن: پذیرفتن.  
۱۱- خداوند: صاحب، مالک.  
۱۲- زیان‌مند: زیان‌کار، خسارت دیده.  
۱۳- گلوبند: شکمبار، پرخور.  
۱۴- از خوش: از خوشش خوش.  
۱۵- بچای: درباره، در حق.  
۱۶- پاسانی گزاری: براحتی مبرب کی.  
۱۷- دیوانه ساز: مجذون نایخود.  
۱۸- بکرده مدان: انجام شده تصور مکن.  
۱۹- پزد ریدن: رسوایکردن، به آبروی کسی بازی کردن.  
۲۰- بخت: پشت سر.  
۲۱- باک دار: القات، کن، مراجعت کن.  
۲۲- باک دار: القات، کن، مراجعت کن.  
۲۳- بکرده مدان: انجام شده تصور مکن.  
۲۴- پزد ریدن: رسوایکردن، به آبروی کسی بازی کردن.  
۲۵- بخت: پشت سر.  
۲۶- باک دار: القات، کن، مراجعت کن.  
۲۷- بهوای دل: بخواهش نفسانی.  
۲۸- روی خوش رایته کسان بین: بمعنی بین مردم درباره تو  
چگونه قضاوت می‌کنند؟  
۲۹- ف ragazzo نان و نمک: دست و دل باز، کسی که سفره او بروی  
دیگران گشاده است.  
۳۰- از شمار در عدداد، در زمرة.  
۳۱- مناظره: گفتگو کردن، صحبت کردن، بحث و محادله کردن.  
۳۲- کوتاه دست باش: با دست بکسی آزار و اذیت وزیان مرسان.  
۳۳- خوار مدار: کوچک و ناجیز مشار.  
۳۴- ملک: پادشاهی.  
۳۵- جمله معلوم خوش کن: در فراگیری همه آنها کوشش کن.  
۳۶- پیر عقل: مجروب و آموده.  
۳۷- خوشش دان کسی که از خواهشهاي نفسانی خودرا حفظ  
می کند.  
۳۸- شاطر: پویا، چست و چالاک، زرگ.  
۳۹- اسطوطالاپس: اسطو فلسف و حکیم معروف یونانی معاصر  
با اسکندر مقدونی (۳۲۴-۳۲۲ قبل از میلاد).  
۴۰- جوانی تعییج چنون و دیوانگ است.  
۴۱- نزید: مزاوا و شایسته نیست.  
۴۲- عجبدی: این نظر عبد العزیز بن منصور مژوزی شاعر معروف  
اویل قرن پنجم هجری معاصر سلطان محمود غزنوی  
۴۳- مرؤ: نام شهری از شهرهای خراسان قدیم.  
۴۴- درزی: خیاط، دوزنه.  
۴۵- مجالست: معاشرت، همتشی.  
۴۶- یعنی دوستان و معاشران را هم از پیران و هم از جوانان برگزین.  
۴۷- محال: بضم ميم، بمعنی سخن یاوه و بیهوده و ناممکن.  
۴۸- تماخر: مزاح و مسخرگی.
- ای: بادگردن: مذکور شدند.  
ب- پیشانی خوردن: متأسف شدند.  
ب- این: سالم، محفوظ، مصون.  
ب- خبـ: بخواهی از مصدر خسیدن بمعنی خفـن، خوانیدن.  
ب- نکام: برونق مراد و آزو