

زندان ابوغریب و انسانیت

* ارشین ادیب مقدم

** ترجمه: عسگر قهرمانپور

۷۵

چکیده

با وجود توجه رسانه‌ها بر موضوع شکنجه‌های به عمل آمده در زندان ابوغریب و نکوهش این اعمال از سوی سیاستمداران، خاستگا و منشأ فکری و فرهنگی این اعمال هرگز از سوی نخبگان علم روابط بین الملل و دانشجویان مطالعات علوم خاورمیانه مورد بررسی و تجزیه و تحلیل قرار نگرفته است. من نام این واقعه را «ابوغریب و انسانیت» می‌گذارم. به نظر من عامل تسهیل کننده اعمال این شکنجه‌ها، آموزه‌ها و باورهای نژادپرستی در کشور ایالات متحده آمریکا می‌باشد که نه تنها مانع دستگیری و محکمه افرادی که مرتکب چنین اعمال فجیعی علیه زندانیان شده‌اند می‌گردد، بلکه عاملان این شکنجه‌ها را در زمرة مجموعه افرادی قرار می‌دهد که با استناد به چنین باورهایی، رفتارهای خاص خود در مقابل اقوام عرب و مسلمان را توجیه می‌نمایند. در همین راستا انواع شکنجه و روش‌های مختلف مشروعیت بخشیدن به آن از جنبه‌های حقوقی و سیاسی مورد توجه قرار می‌گیرد. بررسی مجموعه مطالعه ارایه شده در این نوشتار، همزمان با معیار قراردادن آموزه‌های علی شرعیتی ما را به این نتیجه می‌رساند که واقعه ابوغریب یک عصیان علیه اصول انسانیت بوده است.

کلید واژگان: ابوغریب عراق، شکنجه، حقوق بشر، شرعیتی، قدرت، امپریالیسم، ایالات متحده آمریکا.

* دکتر ارشین ادیب مقدم استادیار گروه مطالعات شرقی و آفریقایی دانشگاه لندن است.
فصلنامه مطالعات منطقه‌ای: اسرائیل شناسی-آمریکاشناسی، سال نهم، شماره ۳، تابستان ۱۳۸۷، صص ۹۷-۷۵.

◆ اسرائیل شناسی- آمریکاشناسی

موضوعاتی که در نوشتار پیش روی مطرح خواهم کرد و مواردی که به آنها خواهم پرداخت، باعث برداشت نراحت کننده ای خواهد شد. اما معتقدم ثبت شکنجه های زندان ابوغریب و مکانهای دیگر در عراق و ساختار شکنی آن فرهنگی که این شکنجه را در دل خود جای داده و به آن مشروعیت بخشیده، حائز اهمیت است، زیرا آنچه را که اتفاق افتاد نمی توان به حاشیه تاریخ منطقه راند. در مورد حلبچه نیز که صدام حسین با حمایت «جامعه بین الملل» دست به یک جنگ شیمیایی زد، همین احساس را دارم و به همین خاطر در دیگر نوشته هایم به این موضوع پرداخته ام.^۱ البته، نمی خواهم در حین استدلالم این کج فهمی پیش بیايد که بستر فرهنگی که در اینجا تشریح خواهم کرد فراگیر است و حضور ایالات متحده در جامعه بین الملل بسیار مخرب است و یا «غرب» به عنوان یک ایده چیزی جز «مست آوری» نیست. آنچه بدان اشاره می کنم اندک محدودی از موارد انبوه و بی شمار است. به باور من، حوادث زندان ابوغریب نمی توانست بدون وجود یک بحران نژادپرستانه خاص در ایالات متحده روی بدهد، افرادی که مرتکب رفتارهای ددمنشانه علیه زندانیان شدند مورد بازخواست قرار نگرفتند و تنها بخشی از مجموعه بزرگ دارای رویکردهای پنداری در برابر مسلمانان و اعراب بودند. این موارد ادعاهای کلی هستند که در نوشتار زیر تشریح خواهم کرد.

برایم جالب بود که رمان نویسی به نام سوزان زونتاج نه یک استاد روابط بین الملل یا استاد مطالعات آسیای غربی، میان شکنجه زندان ابوغریب و نوع فرهنگ نژادپرستانه ای که تلاش می کنم در اینجا برای شما تبیین کنم، پیوندی برقرار کرد. زونتاج در یکی از آخرین مقالاتش که در انگلستان منتشر شد، تصاویر زندانیان شکنجه شده عراقی را با عکسهای قربانیان سیاه پوست حلق آویز شده بین سالهای ۱۸۸۰ و ۱۹۳۰ مقایسه می کند که شهروندان عادی آمریکا که بی تردید بیشتر آنها از کلیسا و ندگان و شهروندان مورد احترام بودند به بدن چند پاره لخت مرد سیاه پوست یا زنی که پشت سر آنها از درختی حلق آویز شده بود، نیشخند می زندند.^۲ از نظر زونتاج، معنای تصاویر صرفاً این نیست که این اعمال صورت گرفته بودند، بلکه مرتکب شوندگان این اعمال هیچ احساس و شعوری نداشتند که در کنند آنچه تصاویر نشان می دهند حکایت از خطای خود آنها دارد. او حتی زمانی بیشتر نراحت شد که این تصاویر منتشر شده بودند و بسیاری از مردم آنها را می دیدند و می خنیدند. زونتاج

در نهایت به این نتیجه می‌رسد که با کمال تأسف این خنده بخشی از ماهیت حقیقی و قلب آمریکا است.^۳

البته، این میشل فوکوبود که از بین رفتن شکنجه را در قرن هجدهم در اروپا و آمریکا از منظر یک تصویر عمومی ترسیم کرد. فوکو تصریح می‌کند «در پایان قرن هجدهم و آغاز قرن نوزدهم، جشن غم انگیز مجازات در حال اتمام و رخت بستن بود، گرچه شعله‌های آن گاهی در گوشه‌هایی از زندگی این سو و آن سو به چشم می‌خورد.»^۴ در نهایت در سال ۱۸۳۰ بود که مجازات در فرانسه از بین رفت. عمل دیگر مجازات عمومی، قاپوق (نوعی آلت شکنجه) بود که به سال ۱۷۸۹ در فرانسه و به سال ۱۸۳۷ در انگلیس از میان برداشته شد. در بیشتر کشورهای اروپای باختری و ایالات متحده نیز اعدام در ملاء عام با شکنجه، تقریباً تا سال ۱۸۳۰ – ۴۸ از بین رفته بود.^۵ فوکومی نویسد: «دیگر کسی به بدن دست نزد.» براساس قوانین سخت و شدید، اگر هم برای قانون لازم بود به بدن مجرم دست بزند، از فاصله دور و آن هم با هدف «والاتری» صورت می‌گرفت. امروزه یک پزشک باید مراقب آنها باشد که به مرگ محکوم شده‌اند [فوکو قبل از آنکه مجازات مرگ در فرانسه ملغی شود، آن را نوشت] و از این روی خود را به عنوان نماینده سلامتی بیمار، تسکین دهنده درد بیمار و به عنوان مقامی که وظیفه اش پایان دادن به زندگی اوست، به وی نزدیک می‌سازد. او تنها محروم اسرار بیمار به لحاظ قانونی است. گرفتن زندگی بیمار، اما جلوگیری از احساس مرگ او؛ محروم کردن زندانی از همه حقوق، اما بدون اینکه آسیبی به درد او برساند؛ و تحمیل مجازات عاری از همه دردها.^۶

این عقلانیت مجازات در سیستم شکنجه در ابوغریب مهم بود، جایی که بازجویان بسیار هوشیار و مراقب بودند «تا نشانه‌ای بر بدن قربانیان برجای نگذارند.»^۷ در واقع، گزارشی که نشریه پزشکی بریتانیا «لانست» در آگوست ۲۰۰۴ منتشر کرد، نشان داد که پزشکان نظامی آمریکا در شکنجه زندانیان عراقی هم‌دست بودند و مدارک مرگ را جعل می‌کردند تا با نسبت دادن زندانیان به قتل نفس آثار جرم خود را پاک کنند. پرسنل استیون میلز از دانشگاه مینسوتا می نویسد: «نظام پزشکی با طراحی و اجرای بازجویهای اجباری و زوری فیزیکی و روانی هم‌دست بود. «مقامات ارش نیز تصریح کردند یک پزشک و

فیزیوتراپ به طراحی، تأیید و نظارت بازجوییها کمک کرد. از این روی، در زندان ابوغریب و جاهای دیگر در عراق شکنجه و داشت دست در دست یکدیگر داده بود و به کار خود ادامه می‌دادند. بنابراین، آیا ساده لوحانه نخواهد بود تصور کنیم آنچه اتفاق افتاد یک اختلال روانی بود که محدود به اعمال یک سری افراد «عنان گسیخته» می‌شد، درست همانند دادگاه علیه چارلز گراند جی آر و لیندی، دوست دختر انگلیسی اش که از ما می‌خواهند آن را باور کنیم؟ اگر با ژنرال آنتونی ام. تاگوبا از ارتش آمریکا موافق باشیم [کسی که در مورد ابوغریب تحقیق کرد] آن گونه نبود. تاگوبا در گزارش خود به سال ۲۰۰۴ نشان داد که «بین اکتبر و دسامبر ۲۰۰۳ در ابوغریب، اتفاقات متعددی از نوع سادیستی، وحشیانه و سوء استفاده های جنایی توجیه ناپذیر بر چندین زندانی ضربه وارد کرد»، که وی این اتفاقات را به عنوان سوءاستفاده نظامی و غیرقانونی طبقه بندی می‌کند که برخی از اعضای نیروی گارد پلیس نظامی مرتكب آن شدند. مهمتر از همه، سوء استفاده ها عبارت بودند از: «مشت زدن، سیلی زدن و لگدزدن زندانیان؛ حمله به پاهای لخت آنها، قراردادن اجباری زندانیان در معرفی وضعیتهای آشکار جنسی و عکس گرفتن از آنها، لخت کردن اجباری زندانیان مرد و پوشاندن لباس زیر زنان به آنها، مجبور کردن گروههای زندانیان مرد به استمناء خودشان و عکس و فیلم گرفتن از آنها، بستن زندانیان لخت مرد به تیرک و حمله به آنها، قراردادن یک زندانی لخت در یک دیگ بزرگ غذا و گذاشتن یک کیسه پر از شن بر روی سر آنها و نصب کردن سیم برق به انگشت ها، نوک پا و دیگر جاهای بدن تا بر بدن شکنجه الکتریکی وارد شود و دیگر شکنجه های زشت و زنده». ^{۱۰}

ژنرال تاگوبا می‌خواست بگوید که آمریکا مفاد کنوانسیون ژنو را نقض کرد. «ما اصول خودمان را نقض کردیم و حتی سنگ بنای ارزش‌های نظامی خود را نقض کردیم. حتی امروز رهبران نظامی و غیرنظامی مسئول باید پاسخ گو باشند». ^{۱۱} کمیته بین المللی صلیب سرخ نیز به نتایج مشابهی رسید. این کمیته با اجتناب از به کار گیری واژه «شکنجه» در گزارشی در فوریه ۲۰۰۴ تصريح کرد که «зор و اجبار روانی و فیزیکی که بازجویان به کار گرفتند، به نظر می‌رسد بخشی از معیار رویه های عملیاتی پرسنل اطلاعاتی ارتش برای اعتراف گرفتن و اخذ اطلاعات باشد». ^{۱۲} جیمز شلزنینگر وزیر دفاع اسبق و رئیس سابق سازمان اطلاعات مرکزی

آمریکا (سی آی ای) گزارشی دیگر ارایه داد که از واژه «شکنجه» اجتناب و اتفاقات ابوغریب را «وحشی گری و سادیسم بی دلیل» طبقه بندی کرد. نویسنده‌گان ادعا می‌کنند، عکسهای سوءاستفاده شده بخشی از بازجوییهای مجاز نبودند و حتی در جهت اهداف اطلاعاتی طراحی شده بودند.^{۱۳} تأکید مشابهی نیز بر واژه «سوءاستفاده» به جای واژه «شکنجه» را می‌توان در گزارش فی-جونز (Fay-Jones) مشاهده کرد که در آن تصریح می‌کند، «به طور مسلم سوءاستفاده در زندان ابوغریب اتفاق افتاد که گروه کوچکی از سربازان و غیرنظمیان مفسد اخلاقی مرتکب این عمل شدند».^{۱۴} همان گزارش توضیح می‌دهد که چگونه زندانیان را مجبور می‌کردند روی شکم بخوابند و راه بروند و به گونه‌ای به آنها دستبند می‌زدند که گویی دست به عمل جنسی می‌زنند.^{۱۵} همچنین، این گزارش وضعیت زندانی شماره ۰۸ را تشریح می‌کند که «به مدت یک و نیم ساعت کتک زده شد و با صندلی بر سرش و بر سینه اش کوییده شد تا اینکه از هوش رفت و نقش بر زمین شد. در جایی دیگر از این گزار آمده است که همین زندانی شماره ۰۸ فراخوانده می‌شد و غذایش را به توالت می‌انداختند و می‌گفتند برو، غذایت را بردار و بخور».^{۱۶} حتی زندانی شماره ۰۷ را نیز مجبور کردند مثل سگ عو عو کند و بر روی شکم راه برود تا جایی که استفراغ کرده و هوش خود را از دست داد.^{۱۷}

البته، اقدامات بسیاری برای معقول جلوه دادن و به همین ترتیب برای کوچک کردن آنچه در ابوغریب اتفاق افتاده بود، وجود داشتند. برای مثال، میکولاشک در گزارشی که در جولای ۲۰۰۴ ارایه داد، رهیافت‌های بازجویی «مشروع» متفاوتی را توصیف می‌کند که می‌توانند توسط پرسنل حکومت ایالات متحده در طی بازجوییها به کار گرفته شوند. این رهیافت‌ها از رهیافت «ارعب» گرفته - که براساس آن بازجو کننده با یک صدای بلند و تهدیدکننده رفتار مقاومت ناپذیر انجام می‌دهد - تارهیافت «تحقیر» را در برمی‌گیرد که براساس این رهیافت نیز احترام و ارزش انسانی فرد با فنون خاص بازجویی تحقیر می‌شود. هر نوع منبعی که پستی و حقارت واقعی یا ضعف فرد را نشان بدهد، یا وفاداری اش به سازمان را نشان بدهد، می‌تواند به راحتی با این رهیافت به کار گرفته شود. نویسنده با ترسیم مرزهای حقوقی میان «شکنجه»، «سوءاستفاده کردن» و «فنون بازجویی» مشروع به این نتیجه می‌رسد که به رغم الزامات محیط عملیاتی کنونی علیه دشمنی که به کنوانسیونهای ژنو پاییند نیست،

فرماندهان ما خود را با واقعیت میدان نبرد تطبیق داده اند و به نحو موثری عملیات زندانیان را هدایت می کنند و در عین حال اطمینان خاطر می دهند که با زندانیان رفتار انسانی دارند.^{۲۰} قصد من در اینجا تبیین حقوقی این نکته نیست که آنچه در عراق اتفاق افتاد برابر با شکنجه نظام مند است. دیگرانی که با صلاحیت تراز من هستند به آن پرداخته اند و به عبارتی دیگر انجمن وکلای دادگستری آمریکا در گزارش خود به مجلس نمایندگان آمریکا در آگوست ۲۰۰۴، این موضوع را مورد توجه قرار داد.^{۲۱} آنچه به طور مناسب به آن پرداخته نشده است و دست کم من آن را مهم یافتم، زیستگاه فرهنگی فراغیری است که به ابوغریب امکان داد این اتفاقات روی بدهد. من در اینجا با فوکو هم عقیده هستم که هیچ سیستم مجازات، هیچ فرایند قضایی، هیچ نهاد قانونی و هیچ شکل شکنجه ای وجود ندارد که بتواند مستقل از بسیاری ساختارهای تاریخی، سیاسی و اجتماعی - فرهنگی باشد که به ویژگیهای فردی آنها نقاط عطف می دهد. موضوع واقعی شکنجه در ابوغریب و جاهای دیگر در عراق نه تنها به عکسها مربوط نمی شود بلکه چیزی است که این عکسها فرهنگ معاصر آمریکا را به نمایش می گذارند. من در اینجا به خواستهای مکرر نئومحافظه کاران آمریکا برای به راه انداختن جنگ و عوامل آنها در رسانه ها اشاره ای نمی کنم. بلکه از شیوه ها و روش های غیرمستقیمی سخن می گویم که تلاش می کنند مارا به خشونت عادت دهند و وحشی گری را به یک امر معمولی و عادی تبدیل کنند؛ بازیهای کامپیوتری که جنگ و ویرانی را تحریک می کنند، فیلمها و سکانس های کوتاه سی ان. ان که بر روی آنها نوشته می شود «لیزر بمب را هدایت کرد»، یا «حملات حساب شده و دقیق» که زندگی بسیاری از غیرنظمیان بی گناه در افغانستان و عراق را بی خانمان و آواره کرده است، خشونتهای جشن گرفته شده در اتفاقهای گپ زنی نظیر جری اشپرینگر (یا سربیریدن گروگانها به اسم خدا توسط القاعده و ویدئو کلیپ هایی که به راحتی در اینترنت در دسترس است).

آنچه بیشتر به عنوان بیماری سادوزو خیسم و پورنوگرافی افراطی طرد می شد اکنون به امر عادی تبدیل شده است و از طریق اینترنت در معرض عموم قرار می گیرد و در اتفاقهای گپ زنی و دیگر کانالهای ارتباطی قرار گرفته است. این تحول نسبتاً جدید در روابط انسان بدان معنی است که قدرت اعمال و نمایش سرسپاری که از دوران جهان باستان حق ویژه و

انحصاری حاکم یا یک نهاد اجتماعی خاصی بوده است، به طور ناگهانی به حوزه عمومی از جمله سوءاستفاده از کودکان، سادومازوخیست و تجاوز به عنف کشیده شده است.

این نوع جدید «لیبرالیسم آنارشیک» پیامدهای زیادی را به بار آورده است. برای مثال، زمانی که دولت مدرن شهروندانش را مجازات می‌کند، این کار را به اسم نظم توجیه می‌کند. دولت از طریق یک سری اعمال مشروع - دادرسی‌های قضایی، بازجویی، تحقیقات پلیس و غیره - دست به مجازات فراخور جرم می‌زند و محاکومیت عادلانه را اعلام و انجام می‌دهد. در نهایت، هدف همه اعمال قضایی - چه در یک دموکراسی اجتماعی و چه دیکتاتوری - عینیت دادن به محاکومیت و آن را عادلانه و درست جلوه دادن است. برعکس، زمانی که یک ارتش مهاجم مجازات می‌کند، این مجازات را نه به صورت بی طرفانه بلکه به شکل افراطی انجام می‌دهد. در این نوع دیالکتیک میان مجازات شونده و قربانی آن، یک شکل افراطی «رئالیسم» حاکم است؛ به عبارتی، برتری باید با خشونت و با نیروی فیزیکی محض به نمایش گذاشته شود. تحقیر قربانی کافی نیست، نشان دادن قدرت مطلق به لحاظ فیزیکی برای جسم فرد تابع کافی نیست؛ بلکه باید این تحقیر در حافظه اورسخ کند و مهمتر از همه در خودآگاهی ملت تحت اشغالی که شما را به تنفر از آن عادت داده است. در واقع، این همان «قدرت بی‌بندوباری» است؛ قدرتی که میل به بی‌بندوباری آن را به تحریک و امیدار و قدرتی که جاه طلبی مطلق دارد و در نهایت قدرتی که هدف خود را به شکل زن و مونث در می‌آورد تا آن را مورد تجاوز قرار دهد. درست همان طوری که ژوف ماساد (Josef Massad) بعد از رسوایی زندان ابوغریب نوشت:

«اگر چه شرق شناس غربی هرگز از صحبت و تفاسیر در مورد سکس و سرکوب زنان در جهان عرب خسته نمی‌شود، اما اکنون زمان آن است که وحشت غرب از «جنایات ناموسی» و زن ستیزی عنان گسیخته غربی که هر چه را مونث است تحقیر می‌کند و زنان را قلمرو فتح مردان قرار می‌دهد، مورد توجه قرار گیرد. نباید فرموش کرد که در آمریکا و نه در جهان اسلام بین ۴۰ تا ۶۰ درصد زنان به قتل رسیده توسط شوهرها و دوست‌پسرهایشان کشته می‌شوند. با این پیش زمینه زن ستیزی بود که ارتش آمریکانیک فهمید باید از قدرت جنسی زنان که همواره در خدمت مردان آمریکایی بوده است، در فتوحات امپراتوری از آن استفاده نظامی

بکند و با چنین راهبردی بود که زنان خلبان آمریکایی با ماهیچه‌های قوی مردانه، عراقی‌هارا بمباران کرده و با موشک‌ها و بمب‌هایی که از جنگنده‌هایی آمریکایی پرتاب می‌شدند مردان عراقی را به هلاکت می‌رسانند. با مونث کردن دشمن به عنوان هدف نفوذ (واقعی یا خیالی)، فرهنگ نظامی امپراتوری آمریکا نه تنها سربازان مذکور بلکه سربازان مونث خودش را که می‌توانند در مونث کردن مردان عراقی سهیم باشند، مرد صفت می‌کند.^{۲۳}

تفاوت ظریفی میان مجازات اعمال شده توسط دولت بر شهر وندانش و مجازات اعمال شده توسط یک ارتش مهاجم وجود دارد. فرآیند قضایی که بسیاری از دولتهای مدرن به اجرا در می‌آورند، درجه خاصی از «قهرمان باوری رمانیک» را فراهم می‌آورد، به ویژه در موقعیتی که دولت نمی‌تواند نظم و مشروعیت اش را جز با توسل به زور نگه دارد. زمانی که مجازات نمی‌تواند از طریق فرآیند قضایی یا فرهنگ کلی حکومت عینیت یابد، جامعه محکومان را مورد ستایش قرار می‌دهد. این امر چیزی است که برای دموکراتهای اجتماعی و کمونیست‌ها که به اشتباه به آتش زدن مجلس شورا در آلمان نازی محکوم شدند، اتفاق افتاد. نیز برای چه گوارا، آنگ سون تسوكی، نلسون مانلا، ماهاتما گاندی و دیگرانی که تروریست و خائن تلقی می‌شدند، اما فقط توده‌ها آنها را مورد ستایش قرار دادند، روی داد. علاوه بر این، در تاریخ معاصر ایران، مخالفان دولت تقریباً به ناگیر راه را برای سلوهای زندان اوین فراهم کردند (یا به گفته اصلاح طلبانی که زندانی شده‌اند؛ «هتل اوین»).

آیت الله خمینی (ره)، علی شریعتی، احمد شاملو و دیگران که در دوران قبل از انقلاب ایران زندانی شده بودند، به خاطر فعالیتهایشان مشروعیت کسب کردند، به ویژه که زندان تبدیل به معیار فداکاری آنها شد و حتی به خاطر آزادی اندیشه‌هایشان از مجازات ابایی نداشتند. در واقع، زمانی که آزادی بیان تبدیل به جرم می‌شود، تفاوت میان «خوب» و « بد» تیره و تار می‌شود و بعید است جامعه، «روشن‌فکر مجرم» را به عنوان مقوله جدیدی که توسط دولت مجازات می‌شود، پذیرد. آنها با مخالفت با تکرر حاکم، مخالفت با ثروتمندان و قدرتمندان و با مستکبران در گیر مبارزه‌ای شدند که هر کسی می‌توانست خود را به آنها نزدیک کند؛ و به عبارتی « مجرم» به قهرمان ملت تبدیل شد. اما این فرصت برای قربانیان ابوغریب پیش نیامد. آنها یک شکنجه شدند در سکوت قرار گرفتند و کسی توجهی به آنها

نکرد و نه تنها اقدام تحقیرآمیز مجازات روحی و فیزیکی علیه آنها صورت گرفت بلکه خود ما نیز تماشاگران درد و رنج آنها شدیم و اصلًا به پیامدهای شوک الکتریکی بر جسم و تن آنها و تأثیر آن بر روح و روان قربانی نیز نیندیشیدیم. ابوغریب آن قدر وحشت انگیز، نفرت‌آور و پر از وحشی‌گری بود که به سختی می‌توان فضای آنجا را درک کرد. آن اتفاقاتی که در آنجا روی داد باید در یک فضای مطلق و مکانی غیرواقعی صورت گرفته باشد.

البته، به همین دلیل است که شهروندان آلمانی با موجودیت اردوگاههای کار اجباری کنار آمدند. واقعیتهای نگران کننده شکل بیرونی پیدا می‌کنند و افراد به زندان انداخته می‌شوند تا نظم امور را بر هم نزنند که به همین خاطر است که ابوغریب تأثیری منفی بر آگاهی جمعی مردم آمریکا و به طور کلی غرب نگذاشته است. بسیاری خواهند گفت که در پایان فرآیند، مجازات همواره سوژه اش را به وحشت می‌اندازد، او را می‌ترساند، به لحاظ روانی در او ترس ایجاد می‌کند و در بیشتر کشورهای آسیای غربی حتی به لحاظ فیزیکی به یک امر نسبتاً قانونی تبدیل شده است. اما نوع مجازات عمومی اعمال شده در زندان ابوغریب فراسوی وحشت است. از نظر من، آنچه در این زندان روی داد بسیار مهم و حیاتی بود. آن نشانگر مغایرت و تضاد چشمگیر دو فرهنگ، دو روش کنش و دو نوع انسانیت است؛ و در واقع مرزهای بشریت و انسانیت را به نحو چشمگیری تیره و تار کرده است.

۸۳

اجازه بدھید بیشتر توضیح بدھم. علی شریعتی در سخنرانی خود در فضای انقلابی در حال ظهور اواخر دهه ۱۹۶۰ در ایران تفاوت این دونوع انسانیت را تشریح کرد. او توضیح می‌دهد، «بشر» موجود خاصی است که دارای ویژگیهای فیزیکی است که در همه انسانها مشترک است، صرف نظر از اینکه آیا آنها سیاه پوست، زرد و سفید پوست، غربی، دینی یا غیردینی هستند.^{۲۴} در این معنا، قربانیان ابوغریب و افرادی که در آنجا شکنجه شدند هم بشر بودند و هم در معنای بیولوژیکی انسان بودند. از دیگر سو، انسان یک دلالت نسبتاً هنجاری دارد که بشر «بودن» است، در حال انسان «شدن».^{۲۵} برای انسان شدن، ما باید سه ویژگی را تقویت کنیم: خودآگاهی مان، توانایی مان برای انتخاب و توانایی برای خلق چیزها. هدف انسانیت کسب اولی ترین شکل آگاهی است تا انسان بشود. اما بنا به گفته شریعتی، انسان شدن یک امر نوشت افزاری نیست، بلکه یک فرآیند دائمی شدن و تکامل جاودانی به

سوی بی نهایت است.^{۲۶} چرا شریعتی بر مولفه فرآیندی بودن انسانیت تأکید می ورزد؟ نخست، زیرا انسان شدن، ظهور راتعین و مشخص می کند. شریعتی تأکید می کند که ما نباید تصور کنیم انسانیت یک مقصد است، بلکه یک مسافرت ابدی است. بنابراین، از میان همه انسانها، هر کسی مثل بقیه بشر است، اما برخی هستند که انسانیت را به دست آورده اند و دیگرانی نیز هستند که در فرآیند انسان شدن قرار دارند.^{۲۷} ظهور آگاهی انسانی که ویژگی کسب انسانیت است باید همواره در حال تحول و تکامل باشد، حتی با نوعی زور همراه است و به همین دلیل شریعتی بر تمایل انسان به شورش علیه بی عدالتی تمرکز می کند، موضوعی که او در ارتباط با شهادت امام حسین (ع)، مسیح و دیگر شخصیتهای دینی، آن را به دقت بررسی و مورد توجه قرار می دهد.^{۲۸} دقیقاً این قهرمانان جاودانی تاریخ انسان است که به عنوان دلالتهای عدالت در برابر بی عدالتی عمل می کنند. در این فضا است که شکاف خیر و شر بیشتر و بیشتر عینی می شود و در این معنا است که می توانیم شکنجه های ابوغریب را به عنوان حوادث وحشیانه جاودانی تاریخ معاصر تعبیر کنیم، تهاجم وحشتناک بر اصول دقیقی که ما را به عنوان انسان معرفی می کند. در نهایت، ابوغریب نیز بسان نمایش عمومی مرگ که رومی ها جشن می گرفتند یا سپاه یزید مرتکب می شد گستاخ دیگری در پیشرفت نوع بشر و فرهنگ انسانیتی است که شریعتی به آن اشاره می کند.

شکنجه های ابوغریب نه تنها تفاوت بین ادین میان انسانیت و بشریت را دو چندان کرد، بلکه افراط گریهای نامعقول و لجام گسیخته را نشان داد که قدرت بی بند و بار می تواند به وجود آورد. در زمانی که رسوای ابوغریب در اوایل ۲۰۰۴ گزارش شد، جامعه عراق هنوز بی دفاع بود. در نبود نهادهای دولتی کارآمد، ساختارهای حقوقی الزام آور، جامعه مدنی فعال یا سازمانهای غیر حکومتی کارآمد، عراق در «وضعیت طبیعی» هابزی قرار داشت. در این وضعیت بود که لویاتان حکومت مطلقه خود را اعمال می کرد. بدون وجود محدودیتها یا هر ضد روایتی که می تواند وضع موجود را به چالش بکشد، لویاتان قدرت مطلقه عقلانی کردن دارد؛ به تعبیری او، وضعیت وکیل، قاضی و موکل را در یک راستا می بیند. حرفهای این سرباز آمریکایی را که دیده بان حقوق بشر از او پرس و جو کرده بود بخوانید: «چند هفته قبل، گروهی از ما پیش کلنل رفیم و به او گفتیم که ما از این نوع رفتار ناراحت هستیم... و در عرض

چند ساعت، تیمی از دو مقام قضایی ارتش آمدند و فیلم چند ساعته‌ای را برای مانشان دادند که نشان می‌داد چرا این نوع بدرفتاری ضروری و قانونی است. آنها برای ما گفتند که آنها (زندانیان) دشمنان ما هستند و اسرای جنگی نیستند و بنابراین می‌توانیم چنین رفتاری با آنها بکنیم برخی از تکه‌های فیلم به حقوق جنگ و کنوانسیون ژنو مربوط بودند، اما آن نوعی نقطه آغاز و توجیه کننده‌ای برای آنها بود تا به حرфهای نسبتی شان ادامه بدهند: می‌دانید چرا مانباید از قوانین کنوانسیون ژنو اطاعت کنیم. همان طوری که مستحضر هستید، رفتار غیرانسانی و تحقیرآمیز به ویژه به اسرای جنگی مربوط می‌شود، بنابراین مانباید دست به چنین رفتاری بزنیم. ما اساساً می‌توانیم رفتار غیرانسانی و تحقیرآمیز بکنیم. به این ترتیب، آنها به رفتار واقعی خود ادامه دادند، درست کاری که ما می‌کردیم: آب یخ ریختن بر زندانیان و عربان کردن، استفاده از چراغ چشمک زن، موسیقی بلند. این رفتار غیرانسانی نیست زیرا آنها (زندانیان) می‌توانستند از شر آن رهایی یابند. آنها (مقامات) خود ادعا می‌کردند که چنین رفتاری تأثیرات ذهنی طولانی مدت یا آثار فیزیکی یا آسیب دائمی از هر نوع بر آنها (زندانیان) ندارد، بنابراین، چنین رفتاری غیرانسانی نیست. به این ترتیب درباره رفتار تحقیر آمیز با زندانیان بحث می‌کردند من احساس می‌کردم آنها (مقامات قضایی) واقعاً به نوعی ما را فریب می‌دهند و با ما مثل کودکان رفتار می‌کرند.^{۲۹}

بنابراین، شکنجه در زندان ابوغریب تنها می‌توانست درون فضایی اتفاق بیفتد که در آن قدرت به شکل بسیار افراطی غیراخلاقی توزیع شده بود. البته، این رفتارهای نامشروع نتیجه مستقیم تهاجم سال ۲۰۰۳ بود. مشروعيت جنگ به عنوان بخشی از «جنگ با ترور»، در اینجا حائز اهمیت است. در واقع، این جنگ، عراق را به عنوان متعدد بن لادن معروفی کرد و به همین دلیل بود که سربازان آمریکا بر روی بمبهای خود پیامهایی از قبیل «با عشق از منطقه صفر» یا «به نام سازمان آتش نشانی نیویورک» را می‌نوشتند. اینکه پیوندی میان القاعده و عراق ایجاد شد، شاید برای بیشتر ناظران جدی دولت بعضی عراق بدیهی بود. اما برای وزارت دفاع آمریکا چهار سال طول کشید تا آنچه را که امروزه همه می‌دانند، به آن اعتراف کند و آن اینکه رژیم صدام حسین قبل از تهاجم آمریکا به طور مستقیم با القاعده همکاری نمی‌کرد. داستان طنز اینجاست که دیک چنی، معاون رئیس جمهور درست در

همان روزی که گزارش منتشر شد در یک برنامه رادیویی شرکت کرد و اظهاراتش را بار دیگر تکرار کرد مبنی بر اینکه قبل از آغاز جنگ، القاعده با رهبری ابومصعب زرقاوی که در ۳۰ ژوئن ۲۰۰۶ کشته شد، عملیات را درون عراق هدایت می کرد. براساس گزارش‌های طبقه‌بندی نشده‌ای که اخیراً انتشار یافتند، نشان می‌دهند که این داکلاس فیث، معاون وزیر دفاع بود که در گزارشی به ریس دفتر چنی در سپتامبر ۲۰۰۲ تصريح کرد که رابطه میان عراق و القاعده «سنجدید» و «میتنی بر همزیستی» بود که به خاطر منافع مشترک مطرح شد و با همکاری ۱۰ مقوله از جمله آموزش، تأمین مالی و لجستیک مدارکی برای آن جمع آوری شد. به این ترتیب، عراقی‌ها برچسب «تروریست» خوردند، پیش‌فرضی که آمریکا بتواند قبل، طی و بعداز حمله قدرت خود را به حداکثر برساند و «ماشه کشیدن اسلحه» را برای سربازان آمریکایی آسان‌تر کند. درون همین فضای قدرت بود که ذهن آنها آکنده از نفرت شد. از طریق افسانه همدستی عراق در حملات ۱۱ سپتامبر به صورت آگاهانه و از طریق بدگویی دائمی از فرهنگ اسلامی در رسانه‌های بین‌المللی به صورت ناآگاهانه، سربازان آمریکایی از قربانیان نفرت پیدا کردند، بومیانی که در حمله به وطن و سرزمنی آمریکایی آنها همدست بودند، مسلمانان دشمنی که باید در هم کوبیده شوند، مردمان مستعمره‌ای که باید مجازات شوند.^{۳۲} یک سرباز آمریکایی در این رابطه تصريح می‌کند، «فکر می‌کنم بخشی از مسئله به نژادپرستی خصم‌مانه علیه اعراب مربوط باشد. زمانی که دشمنی دارید باید آن را اهربینی کنید تا به خود جرأت بدھید ماشه اسلحه را بکشید.^{۳۳} «تمایل + فرصت ژنرال تاگوبا= رفتار مجرمانه».^{۳۴} تاگوبا همچنین نتیجه گیری می‌کند که سربازان در فرهنگ اسلامی غرق بودند، فرهنگی که بسیاری از آنها برای نخستین بار با آن روبه رو می‌شدند. بدیهی است تفاوت‌های مهمی در پرستش و اعتقاد وجود دارد و به همین دلیل پیوند مسلمانان با تروریسم نیز وجود دارد. همه اینها باعث اغراق و بزرگنمایی در اختلافات می‌شود و کج فهمی‌هایی ایجاد می‌شود که می‌تواند منجر به ترس و تحیر انسان شود.^{۳۵}

دیالکتیک میان بومی قدرت از دست داده و «مهاجم» در «مفهومین زمین» فرانتس فانون بهتر توصیف شده است: «شهر متعلق به مردم مستعمره یا حداقل شهر بومی، روستای سیاه‌پوستان، مکانی از بدنامان است که با افرای که به شرارت شهرت دارند، پر شده است.

آنها در آنجا به دنیا می‌آیند، هیچ اهمیتی ندارد کجا و چگونه؛ آنها در آنجا می‌میرند و هیچ اهمیتی ندارد کجا و چگونه. آنجا جهانی است بدون اینکه جادار باشد؛ افراد بر بالای سر یکدیگر زندگی می‌کنند و خانه‌هایشان بر بالای همدیگر ساخته می‌شوند. شهر بومی، شهری گرسنه، محروم از نان، گوشت، کفش، زغال و نور است. شهر بومی، روستاوی کز کرده، شهری زانو زده، شهری غرق در منجلاب. شهری از کاکاسیاهان و اعراب کثیف.^{۳۶} فرهنگ هابزی آنارشی از طریق قدرت بی‌بندوباری و لجام گسیخته و تهاجم وارد عراق شد و زندانیان عراقی را مجبور کرد در برابر نوع تحریر سکسی تاب بیاورند. در نهایت، در زندان ابوغریب، ایدئولوژی نژادپرستانه ضد سامی که از سال ۱۸۴۰ در اروپای مرکزی و باختری و به ویژه در آلمان ایجاد شد، وارد چرخه کامل شد. واقعیت این است که سیستم شکنجه در ابوغریب متفاوت از سیستم‌های شکنجه در داخائو و بیرکینائو بود، به ویژه به لحاظ تعدد افرادی که موردشکنجه قرار گرفتند و کشته شدند. اما به نظرم ترسیم مرز ایدئولوژیکی سخت میان نژاد پرستی از نوع نازیسم و نوع نژادپرستی پوج گرانه که در نظام فکری برخی از نخبگان سیاسی حاکم بر ایالات متحده رسوخ کرده است، سخت است. در اینجا به گزارش سیمور هرش، روزنامه نگار محقق نیویورک اشاره می‌کنیم که در گزارش خود فاش ساخت، رویکردی که اعراب به ویژه در برابر تحریر سکسی آسیب‌پذیر هستند در ماههای قبل از تهاجم ۲۰۰۳ به عراق تبدیل به محور بحث و نقل مجالس محافظه کاران حامی جنگ در واشنگتن شده بود.^{۳۷}

هرش در ادامه می‌نویسد که نئومحافظه کاران آمریکا به چنین «آسیب‌پذیری» در کتاب «ذهن اعراب» نوشته رافائل پنامی به سال ۱۹۷۳، مردم شناس فرهنگی اسراییلی، پی برده بودند. به گفته یکی از دانشگاهیان به نقل از هرش، کتاب پانای «انجیل نئوکان‌ها در مورد فتار اعراب» بود. در ادامه گزارش هرش آمده است که در مباحث و مجالس نئوکان‌ها دو موضوع ظهور کرد: «نخست اینکه، اعراب فقط زبان زور را می‌فهمند و دوم اینکه بزرگترین ضعف اعراب شرم و تحریر است». به «نظرم پیوند برقرار کردن این رویکردها با رهیافت تحریری که بازجویان آمریکایی به نحوی مشروع آن را به کار می‌برند تا زندانیانی را که در بالا به آنها اشاره کردم، خرد و تحریر کنند، سخت نیست: «مشاور دولت گفت که ممکن است در ورای تحریر سکسی و عکس‌های گرفته شده یک هدف جدی بوده باشد. در ابتدا تصویر بر این بود که برخی

زندانیان کاری انجام خواهند داد. از جمله جاسوسی دوستانشان - تا از توزیع عکس‌های شرم آور به خانواده و دوستان جلوگیری شود.» او گفت: «به من گفته شد که هدف این عکسها ایجاد گروهی از جاسوسان است که بتوانند در داخل مردم نفوذ کنند.» مشاور همچنین گفت: ایده و رای این عمل بوده که آنها با ترس از نشان دادن این عکسها تحریک خواهند شد تا درباره اقدامات شورشی اطلاعاتی را جمع آوری کنند.» و به این دلیل در دادن این عکسها تحریک خواهند شد تا درباره اقدامات شورشی اطلاعاتی را جمع آوری کنند.» و این در حالی بود که این اقدامات تأثیری بر جای نگذاشت و اقدامات شورشی همچنان رو به فزونی رفت. البته من از اینکه فرد باید در ذکر منابعی که نمی خواهند نامشان فاش شود، به ویژه زمانی که خبرنگاران آنها را نقل می کنند، محتاط باشد، آگاه هستم.^{۳۸}

اما من تصمیم گرفته ام از این منابع استفاده کنم، زیرا در این مورد خاص به حد کافی شواهد و مدارک وجود دارد تا از نوع رویکرد نژادپرستانه‌ای که تلاش می کنم برای شماتیبین کنم، حمایت کند. گزارش ژنرال جانیس لی. کارینسکی را در طی گفت و گویی که در اردوی دوچه در ۱۵ فوریه ۲۰۰۴ ارایه داد، بخوانید:^{۳۹} «شکنجه تبدیل به سرگرمی و تفریح شده بود. حتی گفتن اینکه چه شکنجه‌ای صورت می گرفت تمام اندام را به لرزه در می آورد، اما در هر صورت آنها از آن لذت می برند و نظامیان این فرصت را می دیدند و از آن استفاده می کردند. حتی تصورش سخت است، زمانی که آنها در کافه اینترنت دور هم می نشستند چه می گفتند. آه، تو باید ببینی ما گاهی با این زندانیان چه کاری می کنیم. می تونم به آنجا سربزنه و صحنه‌های شکنجه را ببینم؟ البته که می تونی، سه شنبه چطور است؟ و از آنجایی که ما دفترداری داشتیم که همواره از این نوع تفریح و سرگرمی لذت می برد و حتی از عکس گرفتن از این صحنه‌ها خرسند می شد، دوست دختریکی از نظامیانی بود که همواره یکی از میله‌های سگدست اتومبیل را برای اذیت زندانیان به همراه خود حمل می کرد. نخستین بار بود که می دیدم آنها برای بازجویی زندانیان از میله سگدست استفاده می کنند.»^{۴۰}

حتی مثالهای مودیانه نیز می توان ذکر کرد^{۴۱} از جمله اینکه از آنها خواسته می شد به اسلام بد و پیراه بگویند.^{۴۲} علاوه بر این، در زندان ابوغریب، وفاداری به اسلام تبدیل به یک ابزار ترفندی شده بود تا زندانیان را از طریق شکنجه روانی تخلیه اطلاعاتی بکنند و به خیال

خودشان از آنها اطلاعات جاسوسی مهمی بگیرند. برای مثال، در یادداشتی که تاریخ آن به ۲۰ نوامبر ۲۰۰۳ بر می‌گردد چنین آمده است؛ (از گروه ضربت ویژه و پلیس ضد شورش خواسته می‌شود درخصوص یک مورد استثنایی بازجویی کنند؛ اساساً، در این مورد می‌توان پارافراتر از مرزهای قانونی گذاشت. «موضوع پرونده در این مورد خاص به یک مرد سوری تبار مربوط می‌شد که به عنوان یک مبارز متعهد خارجی برای تعهد به عمل جهاد علیه نیروهای ائتلافی به عراق آمده بود، اما در یک حمله متعارف در بغداد دستگیر شد.»^{۴۳} در ادامه این گزارش آمده است: «زنданی تصور می‌کند در نقطه‌ای واقع شده است که تن به قصای الهی داده است و امیدوار است خداوند در طول تمام زندگی اش به او کمک خواهد کرد. بنابراین، او را باید در موقعیتی قرارداد که احساس کند برای خلاصی یافتن از زندان چاره‌ای جز اعتراف و محبت کردن با بازجویان ندارد.»^{۴۴} برای این منظور، بازجویان این واقعیت را تقویت خواهند کرد که مبارها و بارها تلاش کردیم به او کمک کنیم و اکنون آنها، کار را به خدا می‌سپارند. در این موقع، بازجویان با فریاد و نعره کشیدن صندلی و میزها را به اطراف زندانی پرتاب می‌کنند. بازجویان نباید صدمه فیزیکی به زندانی بزنند ... اگر زندانی هنوز رام نشده است، بازجویان وارد مرحله بعدی رهیافت خواهند شد ... در طی این نقل و انتقال، رهیافت سخت ارعاب همچنان ادامه خواهد یافت و بر عامل خداوند تأکید خواهد شد ... سگ‌های نظامیان حاضر خواهند بود و در طول این مرحله پارسی خواهند کرد. نگهبانان در حالی که کیسه‌های خالی شن را بر بالای سرزندانی به خاطر سالم ماندن او، نگهبانان زندان، بازجویان و دیگر زندانیان آویزان کرده‌اند، زندانی را لخت کرده اورا مورد بازرگانی قرار خواهند داد. بازجویان بیرون اتاق منتظر خواهند شد تا زندانی به صورت لخت مورد بازرگانی قرار گیرد. در حالی که زندانی در یک سلول انفرادی قرار خواهد گرفت، بازجویان با فاصله کمتری اورا خواهند پایید. زندانی به مدت ۷۲ ساعت به یک خواب برنامه‌ریزی شده خواهد رفت. در طول این ۷۲ ساعت بازجویان مدام به کار خود ادامه خواهند داد. رهیافت‌هایی که در طول این مرحله از بازجویی مورد استفاده قرار خواهد گرفت عبارتند از ارعاب، تحقیر، سکوت و موسیقی بلند. همزمان بنا به دستور گروه ضربت ویژه به منظور تشدید این رهیافت از موقعیت‌های استرس آور نیز استفاده خواهند شد.^{۴۵}

به نظرم، پیام بالا با بسیاری از استدلالهایی که تلاش کرده ام تبیین کنم، مرتبط است: یعنی زبان فنی یک الگویی برای نوع «شکنجه علمی» فراهم می‌آورد که در آغاز این نوشتار به آن اشاره کردم؛ و به بیانی دیگر، واقعیتی که زندانی به لحاظ فیزیکی صدمه ندید، اما به لحاظ روانی مورد سوء استفاده قرار گرفت با اتوپیایی گره می‌خورد که فوکو آن را تشریح کرده است؛ هدف «رام کردن زندانی» حکایت از ویژگی لجام گسیخته قدرتی می‌کند که می‌تواند تنها در موقعیتی به کار گرفته شود که در آن یک ارتش مهاجم دانسته و عمده یک وضعیت آنارشیک به وجود می‌آورد و این واقعیت که از سگ‌ها برای بازجویی استفاده می‌شد و مدام اشاره به «عامل خداوند» می‌شد حکایت از نوع رویکرد نژادپرستانه در قبال اعراب و مسلمانان دارد که سیمور هرش بدان اشاره کرده بود. اما، احساس می‌کنم به منظور تشریح در کارگیری از واژه «فرهنگ» باید پا را فراتر از این مثالها بگذارم؛ به ویژه برای شکاکانی که شاید استدلال کنند آنچه من گفته ام فقط به اوضاع جنگ عراق محدود می‌شود، به نفرت و انزجار از جنگ، به قدرت لجام گسیخته آن برای کنار گذاشتن انسانیت و به نقض اخلاقی در آنجا. اما مایلم توجه خوانندگان را به نوشه‌هایی از آنه کالتر (Anne Coulter) نویسنده و بهترین ستون نویس جلب کنم. کالتر بلافضله بعداز حوادث ۱۱ سپتامبر ۲۰۰۱ رک و پوست کنده نوشت که آمریکا باید «به کشورهای [مسلمان] حمله کند، رهبران آنها را بکشد و آنها را به دین مسیحیت در آورد». ^{۴۶} او همچنین تصریح کرد، از آنجایی که «چیزی جز درد فیزیکی و حشتناک وجود ندارد تا خشم و عصبانیت متعصبان را تسکین دهد، ... چند سلاح هسته‌ای می‌تواند متعصبان اسلامی را به آدم‌های سر به زیر تبدیل کند». ^{۴۷} مثال‌های دیگری نیز وجود دارند که می‌توانیم به آنها اشاره کنیم: از کنایه گرفته تا یک جنگ هسته‌ای ^{۴۸} که ممکن است در نهایت با دو انفجار رادیو اکتیوی بزرگ مکه و مدینه را جابه جا کند؛ اینها اظهاراتی بود که فرد ایکلی، معاون وزیر دفاع آمریکا در زمان دولت ریگان بر زبان آورد، ^{۴۹} یا پیشنهادی که جان کوکسی، از جمهوری خواهان کنگره ارایه داد مبنی بر اینکه هر مسافر هواییما که پوششی بر سر داشت باید از هواییما پیاده اش کرد؛ و در نهایت اظهارات جری فالول در این خصوص که «محمد یک تروریست بود» و او «مرد خشونت، مرد جنگ» بود.^{۵۰}

دانشگاهیان و روزنامه‌نگاران به مثابه راویان همدست نوع فرنگ نژادپرستانه‌ای

عمل می کنند که من در اینجا بحث می کنم. برای مثال می توان به نشست موسسه اینترپرایز آمریکا در مارس ۲۰۰۶ اشاره کرد. در این نشست پیررهوف، فیلم ساز فرانسوی، نانسی کوبرین، استاد دانشگاه حیفا، پیتر رادانس، استاد آلمانی در مطالعات اسلامی و از نویسندهای «دانشنامه اسلامی» و گوردون اویستر، از روزنامه نگاران متخصص در ارتباطات جمعی و علوم سیاسی و زبان شناس ادبیات فارسی شرکت کرده بودند و «توجه خود را بر همه گیری تجاوز به عنف میان مسلمانان معطوف کردن» که در حال شیوع در اروپا و بسیاری دیگر از کشورهایی است که میزبان مهاجران زیادی از جهان اسلام هستند.

٩١

سازمان دهندهای این سمپوزیوم در مقدمه ای نوشتاری تصریح کردن که رابطه مستقیم میان تجاوز به عنف و اسلام انکار ناپذیر است، زیرا خود مسلمانان بیشتر جزو محاکومین به تجاوز عنف و مظنونین این عمل هستند. مرتكب شوندگان مسلمان خودشان با افتخار می گویند که جرم آنها توجیه پذیر است و ادعا می کنند که قربانیانشان پوشش و حجاب مناسبی نداشتند.^{٥٠} «البته، در این میان، هیچ دعوی حقوقی و حتی یک حکم نیز وجود ندارد.» در عین حال یکی از شرکت کنندگان با گستاخی و بی شرمی جمله زیر را بیان کرد: «اندیشه بیولوژیکی [اسلام] مردم پاک را به عنوان انسان مسلط بر زن ناپاک به عنوان صورتی نازل تر و تقریباً موجودی شبیه حیوان می داند. بنابراین، مسئله جنسی نمی تواند اعتلاء یابد و مجبور است یک کار ویژه دوگانه اساسی داشته باشد: باروری و مجازات.^{٥١}

یکی دیگر از شرکت کنندگان این سمپوزیوم به نقل از کتاب تمیل گراندین و کاترین جانسون که در مورد حیوانات نوشه اند رفتار «پسران مسلمان عرب» را با سگ ها پیوند می دهد: «من در اثر خود در مورد تروریسم انتحراری اسلامی خاطرنشان ساخته ام که خشونت و تجاوز علیه یک مادر مسلمان حامله چگونه رفتاری است.» گراندین همچنین خاطرنشان می سازد که «انسانها نشاط جنسی سگ ها را به صورت مصنوعی تداوم داده اند: انسانها بدون اینکه بدانند، سگ ها را زاییده اند، سگ هایی که در تمام بقیه عمرشان ناقص به دنیا آمده اند.» من واژه «به دنیا آمدن» را به عنوان جایگزین مفاهیمی همچون عمل به دنیا آمدن بچه و غیره به کار می برم. و این پوشش را مطرح می کند که آیا می توان پسران مسلمان عرب را متجاوزانی قلمداد کرد که به این شکل به دنیا آمده اند [از آمیزش سگ و انسان] و در تمام

طول زندگی شان نابالغ مانده‌اند؟^{۵۲}

اکنون با مثال‌هایی که ذکر کردیم راحت‌تر می‌توان ابوغریب را درون جریان فرهنگی که در این مقاله تشریح کردم، جای داد. به نظرم اکنون تبیین انواع شکنجه‌ای که ارتش آمریکا به کار می‌برد نیز آسان است، به ویژه با بخشی که فیلم سازان و استادان به طور جدی در مورد رفتار مردان مسلمان عرب و ارتباط دادن آن با سگ‌ها می‌کنند، تفسیر این موضوع راحت‌تر است که چرا سربازان آمریکایی می‌توانند با عراقی‌ها لواط بازی کنند، آنها را کتک بزنند یا آنها را مجبور به رفتارها و اعمال هم جنس بازی کنند. اگر کارشناسان تحصیل کرده‌ای که توسط یک کانون فکری مهم آمریکایی دعوت شده‌اند و میهمان استراتژیستهای نئوکانهای معروفی از قبیل یوشومورا اوچیک، مایکل لیدن و پاتریک کلاوسون هستند، کاملاً عقلانی است که مسلمانان عرب را شکل اهریمنی بدھند و در این صورت چه انتظاری می‌توان از سربازان آمریکایی داشت که بسیاری از آنها مجرمان محکوم شده‌ای هستند که ارتش را آخرین گزینه معیشت زندگی می‌بینند؟ من نمی‌توانم میان «نژاد پرستی علمی» در کنفرانسی همچون مورد بالا و نژاد پرستی شووینستی اسمیت، پرورش دهنده سگ‌های نظامیان در ابوغریب که به طور جدی تصریح می‌کرد «سگ‌های سوری از زندانیان عراقی نبرند. آنها [سگ‌ها] فرهنگ، بو، صدا، پوست، رنگ مویا هر چیز شبیه آن را در عراق دوست ندارند.»^{۵۳} مرزی محکم برقرار و ایجاد کنم البته می‌توانم مثالهای بیشتری ذکر کنم نه به منظور نشان دادن اینکه آمریکایی‌ها از خشونت است یا جامعه‌ای وحشی است، نه به منظور جایگزین کردن «نژاد پرستی» آنها با پیش‌داوری‌هایمان و نه به منظور جاودانه کردن دوگانگی دیگر ما در برابر آنها. هدف این مقاله بسیج ایدئولوژیکی نیست. در واقع، یکی از دلایلی که چرا این همه منابع در دسترس چاپ شده در مورد شکنجه‌ها در ابوغریب وجود دارد، این است که جامعه آمریکا خود را متعهد کرده است درجه‌ای معین از شفافیت را در فرایند سیاسی کشور تضمین کند. اما موضوع این مقاله این نبود که چگونه جامعه مدنی آمریکا بر سیاستهای خارجی دولت تأثیر می‌گذارد. که البته این موضوع به نوبه خود بررسی نظام مندی است بلکه، می‌خواستم نشان بدهم که چگونه یک جریان فرهنگی خاص که بعداز حملات تروریستی ۱۱ سپتامبر ۲۰۰۱ انگیزه پیدا کرده است، شکنجه را در ابوغریب معقول

جلوه داد و چگونه حوادثی که آنجا روی داد نمی‌تواند جدا از یک نوع جدید منطق ضدسامی باشد که در «خودآگاهی عرب» حضور دارد. دقیقاً در همین معناست که معتقدم ضدسامی گرایی غربی به چرخه کامل رسیده است: به بیانی دیگر، از نابودی یهودیان گرفته تا اهربیان نمایی مسلمانان من خود نیک آگاهم که چه بسا برخی بگویند چنین بیان کلی در بهترین حالت خوش بینی چیزی جز گزافه‌گویی و پر طمطراقی نیست و در بهترین حالت بدینی نگاهی ایدئولوژیکی است. اما باید اذعان کنم که به باور من، این ویژگی و خصلت فرهنگ سیاسی بین‌المللی کنونی است که در آن هرگونه انتقادی از قساوتها و بی‌رحمیهای صورت گرفته آن هم به نام آزادی، به حاشیه رانده می‌شود و ریا کاری، ضد وطن یا آرمانگرا تلقی می‌شود. بنابراین، احساس می‌کنم یکی از وظایف اصلی استادان آسیای غربی معاصر نقد و ثبت رویدادهایی است که در دهه گذشته اتفاق افتاده است تا خودآگاهی انتقادی جدیدی را تقویت کنند که بتواند در برابر فرهنگ غالب کنونی که نقد و روشنفکری سیستماتیک را نامناسب می‌پنداشد و از بیرون نیز محکوم می‌شود، مقاومت کند. در نهایت اینکه، هدف این نوع نقد کاستن از شکاف میان بشریت و انسانیت، میان انسانیت و انسان دوستی، میان ویژگیهای بیولوژیکی صرف که همه ما را اعضاًی از نژاد انسانی می‌پنداشد و نوع انسانی که مانیازمند الهام از آن هستیم، می‌باشد—به نام صلح، به نام آزادی و به نام افرادی که در سیاه چالهای عاملان قدرت مثله و شکنجه می‌شوند، جنایاتی که باید در سراسر دنیا با آنها به مخالفت برخیزیم. □

پاورقی‌ها:

1. See The International Politics of the Persian Gulf: A cultural genealogy, London: Routledge, 2006; Iran in World Politics: the Question of the Islamic Republic, London: Hurst & CO, 2007, chapter 2. In Persian see Tabarshenasi-ye farhangi anarchy dar chalij-e fars, translated by Davoud Gharayagh-Zandi, Tehran: Shirazeh, 1387 (forthcoming). See also Davoud Gharayagh-Zandi, 'Tabarshenasi-ye farhangi anarchy dar chalij-e fars' [A cultural genealogy of anarchy in the Persian Gulf], Strategic Studies Quarterly, Research Institute of Strategic Studies (Iran), Vol. 9, No. 4, Winter 2007, pp. 937-949.
2. Susan Sontag, 'What have we done?', The Guardian, 24 May 2004.
3. Ibid.
4. Michel Foucault, Discipline and Punish: The Birth of the Prison, London: Penguin, 1991, p. 8.
5. Ibid., p. 14.
6. Ibid., p. 11.
7. 'No Blood, No Foul: Soldiers Accounts of Detainee Abuse in Iraq', Human Rights Watch, Vol. 18, No. 3 (G), July 2006, p. 30. Also available at <<http://hrw.org/reports/2006/us0706/>> [accessed 14 August 2007].
8. The report is available at <http://www.thelancet.com/journal/vol364/iss9435/full/llan.364.9435.review_and_opinion.30574.1>. See also Sandro Contenta, 'US Doctors Tied to Prisoner Abuse Faked Death Certificates, Report Says; Helped Design Torture at Abu Ghraib', Toronto Star, 20 August 2004.
9. 'The Taguba Report: Article 15-6 Investigation of the 800th Military Police Brigade, March 2004', in Karen J. Greenberg and Joshua L. Dratel (eds.), The Torture Papers: The Road to Abu Ghraib, Cambridge: Cambridge University Press, 2005, p. 416. Also available at <<http://news.findlaw.com/hdocs/docs/iraq/tagubarpt.html>> [accessed 18 August 2007]. See also Mark Danner, Torture and Truth: America, Abu Ghraib, and the War on Terror, London: Granta, 2004 and Jennifer K. Harbury, Truth, Torture and the American Way: The History and Consequences of US Involvement in Torture, Boston: Beacon Press, 2005.
10. Ibid.
11. See Seymour Hersh, 'The General's Report: How Antonio Taguba, who investigated the Abu Ghraib scandal, became one of its casualties', The New Yorker, 25 June 2007. Also available at <http://www.newyorker.com/reporting/2007/06/25/070625fa_fact_hersh> [accessed 25 August 2007].

۹۴

12. 'The ICRC Report: Report of the International Committee of the Red Cross (ICRC) on the Treatment by the Coalition Forces of Prisoners of War and Other Protected Persons by the Geneva Conventions in Iraq During Arrest, Internment and Interrogation, February 2004', in Greenberg and Dratel (eds.), *The Torture Papers*, p. 393, emphasis added. Also available at<http://www.globalsecurity.org/military/library/report/2004/icrc_report_iraq_feb2004.htm> [accessed 21 August 2007].
13. 'The Schlesinger Report, Final Report of the Independent Panel to Review DoD Detention Operations, August 2004', in Greenberg and Dratel (eds.), *The Torture Papers*, p. 909, emphasis added. Also available at<<http://www.globalsecurity.org/military/library/report/2004/d20040824finalreport.pdf>> [accessed 23 August 2007].
14. 'The Fay-Jones Report: Investigation of Intelligence Activities at Abu Ghraib, August 2004', in Greenberg and Dratel (eds.), *The Torture Papers*, p. 989, emphasis added. Also available at<<http://fl1.findlaw.com/news.findlaw.com/hdocs/docs/dod/fay82504rpt.pdf>> [accessed 23 August 2007].
15. Ibid., p. 1074.
16. Ibid., p. 1075.
17. Ibid., p. 1076.
18. 'The Mikolashek Report, 21 July 2004', in Greenberg and Dratel (eds.), *The Torture Papers*, p. 851.
19. Ibid., pp. 853-854.
20. Ibid., p. 635.
21. The report is available in Greenberg and Dratel (eds.), *The Torture Papers*, pp. 1132-1164.
22. See further Adib-Moghaddam, *Iran in World Politics*, chapter three.
23. Joseph Massad, 'Imperial Mementos', *Al-Ahram Weekly*, Issue No. 691, 20-26 May 2004. Available at <<http://weekly.ahram.org.eg/2004/691/op2.htm>> [accessed 25 August 2007]. On the linkage between imperialism and desire see also Edward Said, *Orientalism: Western Conceptions of the Orient*, London: Penguin, 1991, especially pp. 187 ff. or Robert C. Young, 'Colonialism and the Desiring Machine', in Gregory Castle (ed.), *Postcolonial Discourses: An Anthology*, Oxford: Blackwell, 2001, pp. 74-98.
24. Ali Shariati, 'Humanity and Islam', in Charles Kuzman (ed.), *Liberal Islam: A Sourcebook*, Oxford: Oxford University Press, 1998, p. 188.

25. Ibid.
26. Ibid., p. 189.
27. Ibid., p. 188, emphasis added.
28. See Adib-Moghaddam, Iran in World Politics, Introduction and chapter 1.
29. 'No Blood, No Foul: Soldiers Accounts of Detainee Abuse in Iraq', Human Rights Watch, pp- 14-15.
30. See R. Jeffrey Smith, 'Hussein's Pre-war ties with al-Qaeda discounted: Pentagon Report Says Contacts were limited', The Washington Post, 6 April 2007. Available at <<http://www.washingtonpost.com/wp-dyn/content/article/2007/04/05/AR2007040502263.html>> [accessed 27 August 2007].
31. Ibid. The declassified report and documents are available at <<http://www.dodig.osd.mil/fo/Foia/ERR/Part2-07-Intel-04.pdf>> [accessed 27 August 2007].
32. See also Edward Said, Covering Islam: How the Media and the Experts Determine how we see the World, London: Vintage, 1997; Emran Qureshi and Michael A. Sells (eds.), The New Crusades: Constructing the Muslim Enemy, New York: Columbia UP, 2003; and Arshin Adib-Moghaddam, A Metahistory of the Clash of Civilisations (forthcoming).
33. 'No Blood, No Foul: Soldiers Accounts of Detainee Abuse in Iraq', Human Rights Watch, p. 34.
34. 'The Taguba Report', in Greenberg and Dratel (eds.), The Torture Papers, p. 449.
35. Ibid., p. 448.
36. Frantz Fanon, The Wretched of the Earth, translated by Constance Farrington, New York: Grove Press, 1963, p. 40.
37. Seymour M. Hersh, 'The Gray Zone: How a secret Pentagon program came to Abu Ghraib', The New Yorker, 24 May 2004. Available at <http://www.newyorker.com/archive/2004/05/24/040524fa_fact?printable=true> [accessed 27 July 2007].
38. Ibid. See also Trish Schuh, 'Racism and Religious Desecration as US policy: Islamophobia a retrospective', Counterpunch, 6/7 May 2006. Available at <<http://www.counterpunch.org/schuch05062006.html>> [accessed 15 May 2006].
39. 'The Taguba Report (Annex)', in Greenberg and Dratel (eds.), The Torture Papers, p. 530.
40. Ibid., pp. 530-531.

41. Ibid., p. 472.
42. Ibid., p. 524. For worse examples see p. 522 or page 504.
43. Ibid., p. 466.
44. Ibid.
45. Ibid., p. 467.
46. Anne Coulter, 'This is War: We should invade their countries', National Review Online, 13 September 2001. Available at <<http://www.nationalreview.com/coulter/coulter.shtml>> [accessed 12 March 2006]. This article lead to Coulter's dismissal from the National Review. Her commentaries continue to be published at FrontPageMagazine.com.
47. Ann Coulter, 'Why We Hate Them', in Micah L. Sifry and Christopher Cerf (eds), *The Iraq War Reader. History, Documents, Opinions* (London: Simon & Schuster, 2003), p. 333. The article originally appeared at FrontPageMagazine.com on 26 September 2003.
48. Fred Ikle, 'Stopping the Next Sept. 11. Intelligence is one element. Offence and defence are the others', *Wall Street Journal*, 2 June 2002.
49. Later, Falwell apologised for the remarks. See 'Jerry Falwell Apologises for Mohammad Criticism', *Reuters*, 12 October 2002.
50. 'Symposium: To Rape an Unveiled Woman', *FrontPageMagazine.com*, 7 March 2006.
51. Ibid.
52. Ibid.
53. 'The Taguba Report', in Greenberg and Dratel (eds.), *The Torture Papers*, p. 449.

