

ساخت عاملی پرسشنامه سبک‌های دفاعی (DSQ-40) در نمونه‌های غیربالینی ایرانی

لیلا حیدری نسب - عضو هیات علمی دانشگاه شاهد

محمد رضا شعیری - عضو هیات علمی دانشگاه شاهد

چکیده

پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی^۱ توسط باند^۲ (۱۹۸۳) و سپس آندرز^۳ و همکاران (۱۹۹۳) بر روی نمونه‌های بالینی و غیربالینی وارسی‌های متعددی را تاکنون پشت سر نهاده است. یکی از موارد مرتبط با این وارسی‌ها، تحلیل عاملی می‌باشد. براساس نتایج تحقیقات مختلف در کشورهای متعدد، این پرسشنامه در کشورهای متعدد همنوا نبوده و در عین برخورداری از شباهت‌ها دارای نوساناتی در نتایج نهائی بوده است. هدف مطالعه‌ی فعلی تحلیل عاملی مربوط به پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی بر روی نمونه‌های دانش‌آموزی ($n=666$) و دانشجویی ($n=401$) به منظور کشف تعداد سبک‌های دفاعی در آنان می‌باشد. نتایج به دست آمده در تحلیل‌های عاملی یاد شده در دو گروه به طور مجزا و در کل نمونه (۱۰۶۷ نفر) با توجه به تحلیل عاملی اکتشافی و موازی، بیانگر وجود سه عامل بوده است. گرچه دفاع‌های لانه گزیده در هر سبک با داده‌های اولیه آندرز و همکاران (۱۹۹۳) و نیز سایر محققان تفاوت‌های را دارد اما به طور کلی یافته‌های تحقیقی از نتایج این مطالعه حمایت می‌کند.

واژگان کلیدی: سبک‌های دفاعی، سبک رشدیافت، سبک روان‌آزده‌وار، سبک رشدنایافت.

1- Defense style questionnaire
3- Andrews

2- Bond

مقدمه

مکانیزم‌های دفاعی همچون بسیاری از مفاهیم روان تحلیل‌گری، مفهومی مبهم و ناشناخته به نظر می‌رسد و این ابهام و رازآلودگی تردید را در مورد حضور و یا تأثیر آن در کنش‌های روانی آدمی دامن زده است و آنچه که این ابهام را می‌گستراند، جایگاه آن است، چرا که از فروید تا روانشناسان من، همگی بر اهمیت گستره‌ی ناهشیاری در پدیدائی و ظهور این مکانیزم‌ها تأکید داشته و بر آن پای می‌فرسند (کوپر^۱، ۱۹۹۸؛ بوکوک^۲، ۲۰۰۲؛ پروین^۳، ۲۰۰۵).

مکانیزم‌های دفاعی در پی فزون‌خواهی بن و تکانه‌های ناهشیار و ناخواستنی‌اش، به راه می‌افتد و هدف آنها کاهش اضطراب برآمده از چنین جنبشی و یا مهار آن و یا برآوردن تمدنی بن به طریق مدارا می‌باشد (فروید ۱۹۳۸، میلر^۴، ۲۰۰۲؛ کاسلو^۵، ۲۰۰۲؛ پروین، ۲۰۰۵). فروید با طرح نظریه دوم خویش در خصوص اضطراب، به «من» جایگاه ویژه‌ای بخشید. در نظر نخست، «من اضطراب را ادراک و سپس نیروهایی را برای دفاع در برابر تجسم‌های تهدیدآمیز بن تجهیز می‌کند در واقع من، سکوت نمی‌کند بلکه به مبارزه برمی‌خیزد و در این مبارزه، واقعیت را تحریف می‌کند تا احساسات ناخواستنی مستولی شده بر وجود خویشتن را تسلی بخشد و در این راه، مکانیزم‌های دفاعی، نیرومندترین سلاحی است که من آن را به کار می‌گیرد» (کوپر، ۱۹۹۸).

از زمان طرح مفهوم مکانیزم‌ها توسط فروید تاکنون شمار مکانیزم‌های دفاعی به گونه‌ای متفاوت ارائه گردیده است. گرچه آن‌گویید ده مکانیزم دفاعی را توصیف می‌کند و بر تعداد اولیه آن، آنگونه که فروید مطرح کرده بود می‌افزاید، (فروید، ۱۹۳۸) اما هارتمن، کریس^۶ و لوین اشتاین^۷ در ۱۹۶۴ به تعداد این مکانیزم‌ها به تدریج افزوده‌اند و پاره‌ای از مولفان تعداد این مکانیزم‌ها را حتی تا ۱۰۱ دفاع گسترش بخشیده‌اند (بالکمن^۸,

1- Cooper

2- Bocock

3- Pervin

4- Miller

5- Kaslow

6- Kris

7- Lowenstein

8- Blackman

(۲۰۰۴) و در کنار این گسترش کمی، دغدغه بنیادین متخصصان، شیوه‌ی ارزیابی این مکانیزم‌ها بود. روش‌های ارزیابی مکانیزم‌های دفاعی با درنظر داشتن باور بنیادین فروید (۱۹۳۶) یعنی ناهشیار بودن مکانیزم‌ها و با الهام از آن فروید و ویلهلم رایش در مورد رابطه‌ی عادات رفتاری و مکانیزم‌های دفاعی (کاسلو، ۲۰۰۲؛ اروین^۱، ۲۰۰۲) رو به تحول گذارد. در کنار چنین تحولی بود که ابزار پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی توسط باند^۲ و همکارانش تدوین گردید. این پرسشنامه ۲۴ مکانیزم دفاعی را براساس ۸۸ سوال وارسی می‌نمود (باند، ۱۹۸۳، آندروز و همکاران، ۱۹۹۳). باند (۱۹۸۳) با استفاده از روش تحلیل عاملی، ^۳ عامل را در این پرسشنامه از یکدیگر متمایز نمود: الگوهای عملی سازش نایافته، دفاع‌های تحریف تصویر ذهنی^۴، دفاع‌های خودقربانی^۵، و دفاع‌های سازش یافته. به علت پاره‌ای از مشکلات ساختاری، آندروز و همکارانش (۱۹۹۳) دیگر بار نسخه‌ای جدید از پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی را با ۴۰ عبارت و ۲۰ مکانیزم دفاعی (DSQ-40) تدوین نمودند. آنان پس از انجام بررسی‌های تحلیل عاملی توانستند ۲۰ مکانیزم دفاعی را در ۳ عامل از یکدیگر متمایز نمایند: ۱- سبک رشدنایافته^۶ (مکانیزم‌های والاibi گرایی، طنز، فرونشانی و پیشاپیش نگری)، ۲- سبک روان‌آزده‌وار^۷ (باطل‌سازی، دیگر دوستی، آرمانی‌سازی و تشکل واکنشی)، ۳- سبک رشدنایافته^۸ (انکار، تفرق، نالرزنده‌سازی، گذار به عمل، بدنی‌سازی، خیال‌پردازی اوتیستیک، لایه‌سازی، دلیل‌تراشی، بدنی‌سازی، جایه، پرخاشگری منفعانه، فرافکنی).

نی‌شی مورا^۹ (۱۹۹۸) فرم اولیه DSQ را مورد تحلیل قرار داد و به ۳ عامل رشدنایافته (که مکانیزم‌های گذار به عمل، انکار، پرخاشگری منفعانه، قادر مطلق‌انگاری، فرافکنی، مصرف‌گرائی، لایه‌سازی، واپس‌روی، طرد کردن کمک، پیوستگی و والاibi گرائی

1- Erwin

2- Bond

3- Maladaptive action patterns

4- Image-distorting

5- Self-sacrificing

6- Mature styles

7- Neurotic styles

8- Immature styles

9- Nishimura

را در بر می‌گرفت) روان‌آزدهوار (شامل مکانیزم‌های دوری‌گزینی، بازداری، باطل‌سازی، خیال‌پردازی، همانندسازی، بدنی‌سازی، و دیگر دوستی) و رشد یافته (دربر گیرنده مکانیزم‌های فرونشانی، طنز، تشکل واکنشی، مجزا‌سازی، آرمانی‌سازی، پیشاپیش‌نگری، جهت‌یابی وظیفه‌ای) دسترسی پیدا نمود. سامتلتی و همکارانش (۱۹۹۶) نیز فرم اولیه DSQ را مورد تحلیل عاملی قرار دادند و ۴ عامل رشد یافته، رشد یافته، مرزی و روان‌آزدهوار را از یکدیگر متمایز نمودند.

هایاشی^۱ و همکاران (۲۰۰۴) DSQ-40 را برابر ۶۰ نفر ژاپنی اجرا نمودند و براساس تحلیل عوامل مبتنی بر واریماکس به ۴ عامل دست یافتند. عامل نخست ترکیبی از دفاع‌های رشد یافته و رشد نایافته بود (تفرق، طنز، والا بی‌گرایی، فرونشانی، دلیل‌تراشی، انکار، پیشاپیش‌نگری) عامل دوم دفاع‌های رشد نایافته آندروز را در بر می‌گرفت و تنها، مکانیزم تشکل واکنشی که در لیست آندروز نوعی دفاع روان‌آزده بود در این فهرست جای می‌گرفت و عامل سوم ملمعه‌ای از دفاع‌های روان‌آزده آندروز و دفاع‌های رشد نایافته بود.

روتا^۲ و همکارانش (۲۰۰۶) در بررسی فرم ۴۰ سوالی پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی، ۴ عامل را از یکدیگر متمایز نمود: سبک رشد یافته (مکانیزم‌های فرافکنی، پرخاشگری منفعلان، خیال‌پردازی اوتیستیک، بدنی‌سازی، جابه‌جایی، گذار به عمل) سبک رشد یافته (طنز، والا بی‌گرایی، فرونشانی، دلیل‌تراشی، پیشاپیش‌نگری)، دفاع‌های تحریف شده (انکار، تفرق، نالرزندسازی، مجزا‌سازی، لایه‌سازی) و دفاع‌های روان‌آزدهوار (مکانیزم‌های تشکل واکنشی، باطل‌سازی، آرمانی‌سازی و دیگر دوستی دروغین). مطالعاتی از این دست نیز در گستره‌ی بالینی انجام پذیرفته است و براساس نظر پژوهشگران تشخیص و پیردی دفاع‌ها در گستره‌ی بالینی به پیش‌آگهی درمانگری پاسخ می‌دهد (پترالگلیا^۳ و همکاران، ۲۰۰۹) و با سبک مقابله، و ادراک از خود و خود تنظیمی در ارتباط است (ایوانز^۴ و سی‌مان^۵، ۲۰۰۰).

1- Hayashi

2- Ruutu

3- Petraglia

4- Evans

5- Seaman

با نگاهی به تلاش‌هایی که در مورد تحلیل عوامل پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی انجام پذیرفته است می‌توان دریافت که در تفکیک و بازشناسی عامل‌های پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی بین پژوهشگران اختلاف نظر وجود داشته است و بسیاری از آنان در تعلق پاره‌ای از دفاع‌ها به سبک‌های خاص تفاوت‌های چشمگیری داشته‌اند، از این رو و براساس ناهمگرایی‌های متعدد در این گستره، هدف مطالعه فعلی تعیین عامل‌های پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی در نمونه‌های ایرانی است، با توجه به این که نخستین گام در به کارگیری یک ابزار در فرهنگی متفاوت از خاستگاه آن تعیین اعتبار آن ابزار می‌باشد و نیز با تأکید بر این مطلب که یکی از روش‌های سنجش اعتبار سازه، تحلیل عاملی یک تست است، بنابراین مسئله اساسی پژوهش حاضر این است که پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی (DSQ-40) در نمونه‌های غیربالینی ایرانی دارای چه ساختار عاملی است و آیا می‌توان عامل‌های پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی را آنگونه که آنروز و همکارانش (۱۹۹۳) از یکدیگر بازشناختند، در نمونه‌های ایرانی از یکدیگر متمایز نمود.

روش

آزمودنی‌ها

الف - جامعه‌ی آماری: جامعه‌ی آماری پژوهش فعلی دربرگیرنده‌ی دانشجویان دوره کارشناسی روزانه دانشگاه تهران (۱۳۲۰۴ نفر) و دانش‌آموزان دوره متوسطه منطقه ۶ تهران (۲۲۰۸۹ نفر) بوده است.

ب - نمونه تحقیق: بر اساس برآورد حجم اولیه نمونه مطابق با نظر کریجس^۱ و مورگان^۲، برای هر دو گروه، نمونه ۳۵۰ نفری، و مجموع ۷۰۰ نفر برآورد گردید. برای نمونه‌گیری از دو جامعه‌ی یاد شده و برای انجام روش تحلیل عاملی به ازای هر سوال حداقل ۱۰ آزمودنی مورد نیاز است بنابراین حداقل ۲۰۰ نفر در هر گروه بایستی

1- Krejcie

2- Morgan

قرار بگیرند. بر این اساس ۴۳۰ دانشجوی دوره‌ی کارشناسی روزانه در رشته‌های مختلف تحصیلی (براساس سهم ۳٪ برای گروه‌ها) و ۶۹۰ دانش آموز دختر و پسر از منطقه ۶ تهران (سال اول دبیرستان تا پیش دانشگاهی) به عنوان نمونه مورد بررسی انتخاب گردیدند (منطقه ۶ به عنوان منطقه مرکزی تهران انتخاب گردید). در نهایت با حذف پرسشنامه‌های غیر قابل اعتماد، تحلیل نهائی بر روی ۴۰۱ دانشجو (با میانگین سنی ۲۱/۳ و انحراف معیار ۳/۷، ۲۱۲ زن و ۱۸۹ مرد) و ۶۶۶ دانش آموز (با میانگین ۱۶/۶۱ و انحراف معیار ۱/۰۱؛ ۳۱۵ دختر و ۳۵۱ پسر) انجام گرفت.

ابزارهای اندازه‌گیری

ابزار اصلی در این تحقیق پرسشنامه سبک‌های دفاعی (DSQ-40) (آندروز و همکاران، ۱۹۹۳) بوده است. همانگونه که پیشتر اشاره گردید، پرسشنامه‌ی مذبور توسط آندروز و همکارانش بر اساس پرسشنامه‌ی اولیه باند و همکاران (۱۹۸۳) تحول یافت که ۲۰ مکانیزم دفاعی را در ۳ عامل رشدیافته، رشد نایافته و روان‌آردهوار از یکدیگر مورد بازشناسی و تفکیک قرار داد. اعتبار و پایایی این فرم در تحقیقات متعدد مورد وارسی و تأیید قرار گرفته است (انی‌شی موراء، ۱۹۹۸؛ سمالتی^۱ و همکاران، ۲۰۰۳؛ روتا^۲ و همکاران، ۲۰۰۶؛ ناصربخت و همکاران، ۱۹۹۶؛ تریجس برگ^۳ و همکاران؛ ۲۰۰۰؛ باند، ۲۰۰۴) در ایران نیز حیدری نسب و همکاران (۱۳۸۶) در نمونه‌های ایرانی (در دو گروه غیربالینی و بالینی) DSQ-40 را مورد مطالعه و وارسی‌های روانستجویی قرار دادند. در این تحقیق اعتبار محتوی و همگرا DSQ با استفاده از جمع‌بندی نظر متخصصان و نیز استفاده از آزمون نئو^۴ (کاستا و مک گری، ۱۹۹۲ به نقل از هوگان، ۲۰۰۳) مورد بررسی قرار گرفت و نتایج نمایانگر اعتبار قابل قبول DSQ در نمونه‌های ایرانی بود. همچنین اعتبار سازه از طریق بررسی همبستگی‌های هر یک از ماده‌های پرسشنامه با سبک‌ها (عامل‌ها)

1- Sammallahita

2- Ruuttu

3- Trijsburg

4- NEO-FFI

5- Hogan

مورد محاسبه قرار گرفت و اعتبار سازه DSQ نیز به طور مناسب گزارش گردید. همچنین ضریب پایایی DSQ با استفاده از محاسبه‌ی آلفای کرونباخ در دانشآموزان ۰/۷۱ و در دانشجویان ۰/۷۸ و ضریب همبستگی بین دو نیمه ۵۴/۰ گزارش گردیده است. نتایج حاصل از بازآزمایی DSQ در نمونه‌های دانشجویی و دانشآموزی نیز نمایانگر پایایی قابل قبول می‌باشد که مقدار آن در دانشجویان بین ۹۱/۰-۳۲/۰ و در دانشآموزان بین ۸۲/۰-۴۰/۰ گزارش گردیده است و تمام همبستگی‌ها معنی‌دار بوده‌اند (حیدری نسب و همکاران، ۱۳۸۶).

شیوه‌ی تحلیل داده‌ها

در این تحقیق علاوه بر استفاده از روش‌های آمار توصیفی از روش تحلیل عاملی اکتشافی و تحلیل عاملی موازی استفاده شد.

نتایج

پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی در این تحقیق مورد تحلیل قرار گرفت. این پرسشنامه ۲۰ مکانیزم دفاعی و ۳ عامل (رشد نایافته، رشدیافته و روان‌آزده) را مورد وارسی قرار می‌دهد (اندروز و همکاران، ۱۹۹۳؛ حیدری نسب و همکاران، ۱۳۸۶). برای انجام روش تحلیل عاملی، نخست براساس نظر تباچینک^۱ و فیدل^۲ (۱۹۹۶) در همبستگی بین آیتم‌ها می‌باید حداقل چند همبستگی بالا باشد و اگر هیچ کدام از آنها به ۳۰/۰ نرسد استفاده از تحلیل عاملی با تردید مواجه می‌شود، بررسی همبستگی بین آیتم‌ها نشان داد که حداقل تعداد قابل توجهی همبستگی مساوی یا بزرگ‌تر از ۳۰/۰ در گروه دانشآموزان، دانشجویان و کل نمونه (۱۰۶۷ نفر) مشاهده گردید از این رو، روش تحلیل عاملی پی‌گرفته شد.

در گام دوم تحلیل عاملی انجام شد. نتایج مربوط به آزمون کرویت بارتلت^۳ و کفايت

1- Tabachnick

3- Bartletts test of spheric

2- Fidell

نمونه‌برداری^۱ در نمونه‌های دانش‌آموزی، دانشجویی و کل در جدول ۱ ارائه شده است.

جدول (۱) نتایج مربوط به آزمون‌های کرویت بارتلت و کفايت نمونه‌برداری مبتنی بر تحلیل عاملی پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی

| شاخص kmo | دانش‌آموز (n=۶۶۶) | دانشجو (n=۴۰۱) | کل (n=۱۰۶۷) |
|-------------|-------------------|----------------|-------------|
| آزمون | ۱۷۵۸/۲ | ۱۶۴۲/۸ | ۰/۸۲ |
| کرویت | ۱۹۰ | ۱۹۰ | ۰/۸۲ |
| بارتلت | ۰/۰۰۰۱ | ۰/۰۰۰۱ | ۰/۰۰۰۱ |

نتایج ارائه شده در جدول ۱ نشان می‌دهد که آزمون کفايت نمونه‌برداری در سه گروه به ترتیب برابر با ۰/۷۸، ۰/۸۱ و ۰/۸۲ است که از مقدار ۰/۶۰ بالاتر است (تباچینگ و فیدل، ۱۹۹۶؛ هومن، ۱۳۸۰).

بنابراین شرط کنونی برای انجام تحلیل عاملی مناسب است. همچنین آزمون کرویت بارتلت در هر دو گروه نمونه و کل آزمودنی‌ها معنی‌دار بوده و نمایانگر این نکته است که ماتریس همبستگی‌های مشاهده شده متعلق به جامعه‌ای با متغیرهای ناهمبسته است از این رو داده‌ها برای تحلیل عاملی مناسب هستند (هومن، ۱۳۸۰).

در گام سوم داده‌های مربوط به دو گروه نمونه‌ی دانش‌آموزی و دانشجویی و نیز کل نمونه به شکل جداگانه به توصیه تباچینگ و فیدل (۱۹۹۶) براساس چرخش مایل^۲ مورد تحلیل قرار گرفت. سپس همبستگی بین عوامل بررسی شد و چون در هر سه مورد نمونه، همبستگی بین عامل‌ها کمتر از ۰/۳۳ بود بدین خاطر تحلیل عاملی براساس چرخش واریماکس^۳ دنبال شد.

تحلیل مؤلفه‌های اصلی^۴ و چرخش واریماکس برای هر دو گروه نمونه‌ی دانش‌آموزی

1- Kaiser-Meyer-olk
3- Varimax

2- Oblique
4- Principal components analysis

دانشآموزی و دانشجویی و کل نمونه انجام گردید. نتایج تحلیل یاد شده در جدول ۲ ارائه شده است. نتایج مندرج در جدول ۲ نشان می‌دهد که ارزش ویژه^۱ مربوط به تحلیل مولفه‌های اصلی گروه دانشآموزی در چهار مورد، گروه دانشجویی در پنج مورد و کل نمونه در چهار مورد بالاتر از ۱ می‌باشد.

با وجود ارائه‌ی ارزش‌های ویژه بالاتر از ۱ در تحلیل عاملی ارائه شده در جدول ۲، بایستی توجه داشت که گرچه روش فوق برای استخراج عوامل مناسب است (تباچینگ و فیدل، ۱۹۹۶) اما استفاده از این روش باعث می‌شود که پژوهشگر به تعداد عواملی بیش از حد مطلوب دست یابد (زویک^۲ و ولیسر^۳، ۱۹۸۶؛ فرگوسن^۴ و کاکس^۵، ۱۹۹۳) بدین خاطر تحلیل عاملی موازی با استفاده از نرم‌افزار تحلیل موازی تحت شبکه^۶ (پاتیل^۷ و همکاران، ۲۰۰۸) در مورد داده‌های دو گروه و کل نمونه انجام گردید. نتایج ناشی از تحلیل عاملی موازی به همراه ارزش‌های ویژه مربوط به تحلیل مولفه‌های اصلی در جدول ۳ ارائه گردیده است.

بر اساس نتایج جدول ۳ و مقایسه ارزش‌های ویژه ناشی از تحلیل مولفه‌های اصلی و تحلیل عاملی موازی در مورد نمونه‌ی دانشآموزی، می‌توان دریافت که در این گروه سه عامل که ارزش ویژه مولفه‌های اصلی آن بزرگ‌تر از تحلیل عامل موازی است، قابل تأیید می‌باشد. همچنین در گروه نمونه دانشجویی و کل نمونه نیز همین ویژگی مشاهده می‌شود. بنابراین تنها می‌توان در هر گروه، سه عامل ناشی از تحلیل عاملی اکتشافی را پذیرفت.

جدول ۴ نتایج مربوط به تحلیل داده‌های پرسنلیمه‌ی سبک‌های دفاعی در گروه‌های دانشآموزی، دانشجویی و کل را بر اساس چرخش واریماکس نشان می‌دهد. همانگونه که مشاهده می‌گردد عوامل متعددی در این جدول ارزش‌های ویژه بالاتر از ۱ را دارا

1- Eigenvalue
3- Velicer
5- Cox
7- Patil

2- Zwick
4- Fergusun
6- Web-based parallel analysis

هستند؛ اما با توجه به تحلیل عاملی موازی، ۳ عامل در هر گروه قابل اعتماد می‌باشد. سه عامل یاد شده در گروه دانش‌آموزی ۳۵/۸ درصد واریانس را در نمرات مربوط به DSQ-40 در گروه دانشجویی، ۴۱/۰ و در کل نمونه ۳۷/۵ درصد را تبیین می‌کند.

جدول (۲) نتایج مربوط به تحلیل مولفه‌های اصلی پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی در نمونه‌های دانش‌آموزی، دانشجویی و کل

| عامل | دانش‌آموز | | | | | | | | | | | |
|---------|-----------|---------|--------------|--------------|-----------|---------|--------------|-----------|-------|-------|-------|-------|
| | دانشجو | | | | دانش‌آموز | | | | | | | |
| | ارزش ویژه | واریانس | ارزش واریانس | ارزش واریانس | ارزش ویژه | واریانس | ارزش واریانس | ارزش ویژه | تیبین | تیبین | تیبین | تیبین |
| تراکمی | تراکمی | تراکمی | تراکمی | تراکمی | تراکمی | تراکمی | تراکمی | تراکمی | شده | شده | شده | شده |
| کل | کل | کل | کل | کل | کل | کل | کل | کل | کل | کل | کل | کل |
| ۱۶/۰۹۱ | ۱۶/۰۹۱ | ۳/۲۱۸ | ۱۸/۴۵۸ | ۱۸/۴۵۸ | ۳/۶۹۲ | ۱۴/۶۳۵ | ۱۴/۶۳۵ | ۲/۹۲۷ | ۱ | | | |
| ۲۹/۷۸۹ | ۱۳/۶۹۸ | ۲/۷۴۰ | ۳۳/۴۲۱ | ۱۴/۶۵۲ | ۲/۹۹۲ | ۲۸/۰۳۷ | ۱۳/۴۰۲ | ۲/۶۸۰ | ۲ | | | |
| ۳۷/۵۰۰ | ۷/۷۱۱ | ۱/۵۴۲ | ۴۱/۰۲۲ | ۷/۶۰۱ | ۱/۵۲۰ | ۳۵/۸۶۷ | ۷/۸۲۹ | ۱/۵۶۶ | ۳ | | | |
| ۴۳/۱۰۳ | ۵/۶۰۳ | ۱/۱۲۱ | ۴۶/۷۶۴ | ۵/۷۴۲ | ۱/۱۴۸ | ۴۱/۴۹۳ | ۵/۶۲۶ | ۱/۱۲۵ | ۴ | | | |
| ۴۷/۹۱۰ | ۴/۸۰۷ | ۰/۹۶۱ | ۵۲/۱۲۳ | ۵/۶۳۹ | ۱/۰۷۴ | ۴۶/۴۵۲ | ۴/۹۶۰ | ۰/۹۹۲ | ۵ | | | |
| ۵۲/۳۷۵ | ۴/۴۶۵ | ۰/۸۹۳ | ۵۶/۸۸۴ | ۴/۷۵۱ | ۰/۹۵۰ | ۵۱/۲۳۷ | ۴/۷۸۴ | ۰/۹۵۷ | ۶ | | | |
| ۵۶/۷۲۳ | ۴/۳۴۸ | ۰/۸۷۰ | ۶۱/۴۵۰ | ۴/۳۷۶ | ۰/۸۷۵ | ۵۵/۶۰۹ | ۴/۳۷۲ | ۰/۸۷۴ | ۷ | | | |
| ۶۰/۷۳۳ | ۴/۰۱۰ | ۰/۸۰۲ | ۶۵/۲۲۱ | ۲/۹۷۰ | ۰/۷۹۴ | ۵۹/۸۵۷ | ۴/۲۴۸ | ۰/۸۵۰ | ۸ | | | |
| ۶۴/۶۸۹ | ۳/۹۵۷ | ۰/۷۹۱ | ۶۹/۰۳۵ | ۳/۸۰۴ | ۰/۷۶۱ | ۶۳/۹۳۵ | ۴/۰۷۸ | ۰/۸۱۶ | ۹ | | | |
| ۶۸/۵۲۴ | ۳/۸۳۵ | ۰/۷۶۷ | ۷۷/۷۲۴ | ۲/۶۸۹ | ۰/۷۳۸ | ۶۷/۹۲۷ | ۳/۹۹۲ | ۰/۷۹۸ | ۱۰ | | | |
| ۷۲/۱۷۸ | ۳/۶۵۳ | ۰/۷۳۱ | ۷۶/۱۱۶ | ۲/۳۹۲ | ۰/۶۷۳ | ۷۱/۷۸۴ | ۳/۸۵۷ | ۰/۷۷۱ | ۱۱ | | | |
| ۷۵/۷۸۹ | ۳/۶۱۲ | ۰/۷۲۲ | ۷۹/۴۳۳ | ۳/۳۱۷ | ۰/۶۶۳ | ۷۵/۴۷۳ | ۳/۶۸۹ | ۰/۷۳۸ | ۱۲ | | | |
| ۷۹/۳۰۸ | ۳/۵۱۸ | ۰/۷۰۴ | ۸۲/۵۱۷ | ۳/۰۸۴ | ۰/۶۱۷ | ۷۸/۶۶۹ | ۳/۴۹۵ | ۰/۶۹۹ | ۱۳ | | | |
| ۸۲/۷۴۶ | ۳/۴۳۸ | ۰/۶۸۸ | ۸۵/۵۲۱ | ۳/۰۰۴ | ۰/۶۰۱ | ۸۲/۴۱۹ | ۳/۴۵۰ | ۰/۶۹۰ | ۱۴ | | | |
| ۸۵/۹۹۲ | ۳/۲۴۶ | ۰/۶۴۹ | ۸۸/۴۴۳ | ۲/۹۲۳ | ۰/۵۸۵ | ۸۵/۷۲۱ | ۳/۳۰۲ | ۰/۶۶۰ | ۱۵ | | | |
| ۸۹/۰۹۸ | ۳/۱۰۶ | ۰/۶۲۱ | ۹۱/۱۱۹ | ۲/۶۸۶ | ۰/۵۳۷ | ۸۸/۹۰۵ | ۳/۱۸۴ | ۰/۶۳۷ | ۱۶ | | | |
| ۹۱/۹۷۳ | ۲/۸۷۵ | ۰/۵۷۵ | ۹۳/۵۹۱ | ۲/۴۶۱ | ۰/۴۹۲ | ۹۱/۹۳۳ | ۳/۰۲۸ | ۰/۶۰۶ | ۱۷ | | | |
| ۹۴/۷۴۷ | ۲/۷۷۵ | ۰/۵۵۵ | ۹۵/۹۰۸ | ۲/۴۶۷ | ۰/۴۷۳ | ۹۶/۷۲۲ | ۲/۷۸۹ | ۰/۵۵۸ | ۱۸ | | | |
| ۹۷/۴۱۸ | ۲/۶۷۱ | ۰/۵۳۴ | ۹۸/۱۳۸ | ۲/۱۸۱ | ۰/۴۳۶ | ۹۷/۳۸۱ | ۲/۶۵۹ | ۰/۵۳۲ | ۱۹ | | | |
| ۱۰۰/۰۰۰ | ۲/۵۸۲ | ۰/۵۱۶ | ۱۰۰/۰۰۰ | ۱/۸۶۲ | ۰/۳۷۲ | ۱۰۰/۰۰۰ | ۲/۶۱۹ | ۰/۵۲۴ | ۲۰ | | | |

* خانه‌های تیره، نمایانگر مواردی است که ارزش‌های ویژه بالاتر از ۱ دارند

فصلنامه پژوهش‌های نوین روانشناسی

سال ششم، شماره ۲۱، بهار ۱۳۹۰

جدول (۳) ارزش‌های ویژه ناشی از تحلیل مولفه‌های اصلی به همراه سطح درصدی ارزش‌های ویژه ناشی از تحلیل موازی در گروه‌های نمونه دانشآموزی، دانشجویی و کل

| | دانشآموز (n=۶۶۶) | | | دانشجو (n=۴۰۱) | | | کل (n=۱۰۶۷) | | | |
|---|------------------|---------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| ریشه میانگین درصد ارزش ویژه میانگین درصد ارزش ویژه میانگین درصد ارزش ویژه | ناشی از تحلیل | ناشی از تحلیل | مولفه‌های اصلی | مولفه‌های اصلی | مولفه‌های اصلی | /molفه‌های اصلی |
| ۳/۲۱۸ | ۱/۲۷۶۰ | ۱/۲۴۹۸ | ۳/۶۹۲ | ۱/۵۰۵۲ | ۱/۴۲۵۵ | ۲/۹۲۷ | ۱/۳۷۵۹ | ۱/۳۱۸۲ | ۱ | |
| ۲/۷۴۰ | ۱/۲۴۰۹ | ۱/۲۰۹۶ | ۲/۹۹۲ | ۱/۳۸۹۰ | ۱/۳۴۱۷ | ۲/۶۸۰ | ۱/۲۹۴۲ | ۱/۲۶۳۳ | ۲ | |
| ۱/۵۴۲ | ۱/۱۹۵۰ | ۱/۱۷۵۵ | ۱/۵۲۰ | ۱/۳۲۵۰ | ۱/۲۷۹۵ | ۱/۵۶۶ | ۱/۲۵۰۸ | ۱/۲۱۹۳ | ۳ | |
| ۱/۱۲۱ | ۱/۱۶۸۹ | ۱/۱۴۵۱ | ۱/۱۴۸ | ۱/۲۶۹۸ | ۱/۲۳۳۴ | ۱/۱۲۵ | ۱/۲۱۲۳ | ۱/۱۸۴۴ | ۴ | |
| ۰/۹۶۱ | ۱/۱۴۶۳ | ۱/۱۱۹۱ | ۱/۰۷۴ | ۱/۲۲۲۴ | ۱/۱۹۱۸ | ۰/۹۹۲ | ۱/۱۷۳۰ | ۱/۱۴۹۴ | ۵ | |
| ۰/۸۹۳ | ۱/۱۱۶۲ | ۱/۰۹۴۰ | ۰/۹۵۰ | ۱/۱۷۸۵ | ۱/۱۴۸۹ | ۰/۹۵۷ | ۱/۱۴۲۲ | ۱/۱۱۷۷ | ۶ | |
| ۰/۸۷۰ | ۱/۰۹۲۸ | ۱/۰۷۱۰ | ۰/۸۷۵ | ۱/۱۳۶۲ | ۱/۱۰۹۱ | ۰/۸۷۴ | ۱/۱۱۵۱ | ۱/۰۸۷۱ | ۷ | |
| ۰/۸۰۲ | ۱/۰۶۶۱ | ۱/۰۴۸۳ | ۰/۷۹۴ | ۱/۰۹۹۱ | ۱/۰۷۳۰ | ۰/۸۵۰ | ۱/۰۸۰۷ | ۱/۰۵۸۷ | ۸ | |
| ۰/۷۹۱ | ۱/۰۴۶۹ | ۱/۰۲۷۱ | ۰/۷۶۱ | ۱/۰۶۳۷ | ۱/۰۳۶۱ | ۰/۸۱۶ | ۱/۰۵۴۶ | ۱/۰۳۲۲ | ۹ | |
| ۰/۷۶۷ | ۱/۰۲۰۸ | ۱/۰۰۵۸ | ۰/۷۳۸ | ۱/۰۳۴۲ | ۱/۰۰۰۳ | ۰/۷۹۸ | ۱/۰۲۸۹ | ۱/۰۰۴۵ | ۱۰ | |
| ۰/۷۳۱ | ۱/۰۰۲۵ | ۰/۹۸۳۴ | ۰/۶۷۳ | ۰/۹۹۳۲ | ۰/۹۶۷۰ | ۰/۷۷۱ | ۱/۰۰۶۶ | ۰/۹۷۸۷ | ۱۱ | |
| ۰/۷۲۲ | ۰/۹۸۱۰ | ۰/۹۶۲۳ | ۰/۶۶۳ | ۰/۹۵۷۴ | ۰/۹۳۹۸ | ۰/۷۳۸ | ۰/۹۷۸۷ | ۰/۹۵۱۸ | ۱۲ | |
| ۰/۷۰۴ | ۰/۹۶۶۳ | ۰/۹۴۱۳ | ۰/۶۱۷ | ۰/۹۳۲۷ | ۰/۹۰۴۶ | ۰/۶۹۹ | ۰/۹۵۰۱ | ۰/۹۲۴۷ | ۱۳ | |
| ۰/۶۸۸ | ۰/۹۳۹۹ | ۰/۹۲۱۵ | ۰/۶۰۱ | ۰/۸۹۷۵ | ۰/۸۷۰۰ | ۰/۶۹۰ | ۰/۹۲۰۲ | ۰/۸۹۹۶ | ۱۴ | |
| ۰/۶۴۹ | ۰/۹۲۰۲ | ۰/۸۹۹۶ | ۰/۵۸۵ | ۰/۸۶۱۱ | ۰/۸۳۶۰ | ۰/۶۶۰ | ۰/۸۹۵۶ | ۰/۸۷۳۷ | ۱۵ | |
| ۰/۶۲۱ | ۰/۸۹۸۷ | ۰/۸۷۹۸ | ۰/۵۳۷ | ۰/۸۳۰۲ | ۰/۸۰۴۱ | ۰/۶۳۷ | ۰/۸۶۶۸ | ۰/۸۴۹۲ | ۱۶ | |
| ۰/۵۷۵ | ۰/۸۷۵۱ | ۰/۸۵۶۷ | ۰/۴۹۲ | ۰/۸۰۱۱ | ۰/۷۶۸۰ | ۰/۶۰۶ | ۰/۸۴۵۶ | ۰/۸۲۰۷ | ۱۷ | |
| ۰/۵۵۵ | ۰/۸۵۲۰ | ۰/۸۳۲۰ | ۰/۴۷۳ | ۰/۷۷۳۹ | ۰/۷۳۳۰ | ۰/۵۵۸ | ۰/۸۱۶۴ | ۰/۷۹۰۰ | ۱۸ | |
| ۰/۵۳۴ | ۰/۸۲۸۷ | ۰/۸۰۵۵ | ۰/۴۳۶ | ۰/۷۷۸۱ | ۰/۶۹۲۰ | ۰/۵۳۲ | ۰/۷۸۳۴ | ۰/۷۵۷۱ | ۱۹ | |
| ۰/۵۱۶ | ۰/۷۹۶۳ | ۰/۷۷۴۴ | ۰/۳۷۲ | ۰/۶۸۴۵ | ۰/۶۴۵۱ | ۰/۵۲۴ | ۰/۷۵۰۷ | ۰/۷۱۸۹ | ۲۰ | |

*خانه‌های تیره نمایانگر سه عامل مقبول در تحلیل عاملی است

جدول (۴) نتایج مربوط به چرخش واریمکس *DSQ* در نمونه‌های دانش‌آموزی، دانشجویی و کل

| کل (n=۱۰۶۷) | | | | | دانشجو (n=۴۰۱) | | | | | دانش‌آموز (n=۶۶۶) | | | | |
|-------------|---------------|---|---|-------|----------------|---|---|-------|----------------|-------------------|---|-------|----------------|------------|
| عامل‌ها | | | | | عامل‌ها | | | | | عامل‌ها | | | | |
| ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | ۵ | ۴ |
| ۰/۷۱۳ | مکانیزم‌ها | | | ۰/۷۲۳ | پرخاشگری | | | ۰/۶۷۸ | پرخاشگری | | | ۰/۶۷۸ | پرخاشگری | ۰/۶۷۸ |
| ۰/۶۸۵ | گذار به عمل | | | ۰/۶۸۰ | منفعت | | | ۰/۶۶۳ | منفعت | | | ۰/۶۶۳ | منفعت | ۰/۶۶۳ |
| ۰/۶۰۴ | پرخاشگری | | | ۰/۶۶۰ | گذار به عمل | | | ۰/۶۵۴ | گذار به عمل | | | ۰/۶۵۴ | گذار به عمل | ۰/۶۵۴ |
| | منفعت | | | | لایه سازی | | | | خیالپردازی | | | | خیالپردازی | خیالپردازی |
| ۰/۵۹۷ | فرافکنی | | | ۰/۶۵۴ | فرافکنی | | | ۰/۵۹۴ | اوتسیستیک | | | ۰/۵۹۴ | اوتسیستیک | ۰/۵۹۴ |
| ۰/۵۵۹ | خیالپردازی | | | ۰/۶۲۸ | خیالپردازی | | | ۰/۵۲۵ | جا به جایی | | | ۰/۵۲۵ | جا به جایی | ۰/۵۲۵ |
| | اوتسیستیک | | | | اوتسیستیک | | | | بدنی سازی | | | | بدنی سازی | بدنی سازی |
| ۰/۵۳۰ | لایه سازی | | | ۰/۵۸۶ | بدنی سازی | | | ۰/۴۹۳ | لایه سازی | | | ۰/۴۹۳ | لایه سازی | ۰/۴۹۳ |
| ۰/۴۷۲ | بدنی سازی | | | ۰/۵۲۵ | جا به جایی | | | ۰/۴۳۰ | نالارزنده سازی | | | ۰/۴۳۰ | نالارزنده سازی | ۰/۴۳۰ |
| ۰/۷۰۸ | نا ارزند سازی | | | ۰/۵۰۲ | نالارزنده سازی | | | ۰/۳۸۲ | نالارزنده سازی | | | ۰/۳۸۲ | نالارزنده سازی | ۰/۳۸۲ |
| ۰/۶۲۲ | تفرق | | | ۰/۷۴۲ | تفرق | | | ۰/۶۳۵ | تفرق | | | ۰/۶۳۵ | تفرق | ۰/۶۳۵ |
| ۰/۶۱۵ | انکار | | | ۰/۷۱۷ | طنز | | | ۰/۶۴۶ | انکار | | | ۰/۶۴۶ | انکار | ۰/۶۴۶ |
| ۰/۵۱۲ | طنز | | | ۰/۶۸۴ | دلیل تراشی | | | ۰/۶۱۵ | طنز | | | ۰/۶۱۵ | طنز | ۰/۶۱۵ |
| ۰/۴۹۷ | فروشنانی | | | ۰/۵۰۶ | انکار | | | ۰/۴۶۶ | فروشنانی | | | ۰/۴۶۶ | فروشنانی | ۰/۴۶۶ |
| ۰/۶۶۸ | دلیل تراشی | | | ۰/۶۶۹ | باطل سازی | | | ۰/۴۰۶ | دلیل تراشی | | | ۰/۴۰۶ | دلیل تراشی | ۰/۴۰۶ |
| ۰/۵۸۳ | باطل سازی | | | ۰/۶۰۱ | والانی گرایی | | | ۰/۳۹۸ | مجزاسازی | | | ۰/۳۹۸ | مجزاسازی | ۰/۳۹۸ |
| ۰/۵۵۰ | دیگر دوستی | | | ۰/۵۹۹ | دیگر دوستی | | | ۰/۶۵۲ | باطل سازی | | | ۰/۶۵۲ | باطل سازی | ۰/۶۵۲ |
| | دروغین | | | | دروغین | | | | پیشایش گری | | | | پیشایش گری | پیشایش گری |
| ۰/۵۲۶ | آرمانی سازی | | | ۰/۵۹۵ | آرمانی سازی | | | ۰/۵۶۸ | آرمانی سازی | | | ۰/۵۶۸ | آرمانی سازی | ۰/۵۶۸ |
| ۰/۴۴۲ | والانی گرایی | | | ۰/۴۳۹ | پیشایش گری | | | ۰/۵۴۶ | پیشایش گری | | | ۰/۵۴۶ | پیشایش گری | ۰/۵۴۶ |
| ۰/۵۸۰ | پیشایش گری | | | ۰/۶۶۶ | فروشنانی | | | ۰/۵۳۲ | دیگر دوستی | | | ۰/۵۳۲ | دیگر دوستی | ۰/۵۳۲ |
| ۰/۴۵۷ | | | | | | | | | دروغین | | | | دروغین | دروغین |
| ۰/۴۷۸ | تشکل و اکنشی | | | ۰/۵۶۹ | مجزاسازی | | | ۰/۴۳۱ | والانی گرایی | | | ۰/۴۳۱ | والانی گرایی | ۰/۴۳۱ |
| ۰/۴۱۷ | جا به جایی | | | ۰/۸۰۳ | تشکل و اکنشی | | | ۰/۶۹۵ | مجزاسازی | | | ۰/۶۹۵ | مجزاسازی | ۰/۶۹۵ |
| | مجزا سازی | | | | | | | | | | | | | |

در مجموع عامل نخست در گروه دانش‌آموزی شامل ۸ مکانیزم، در گروه دانشجویی شامل ۸ مکانیزم و در کل گروه شامل ۷ مکانیزم می‌باشد. عامل دوم در گروه دانش‌آموزی شامل ۶ مکانیزم، در گروه دانشجویی شامل ۴ مکانیزم و در کل نمونه

شامل ۵ مکانیزم است و عامل سوم در گروه دانشآموزی شامل ۴ مکانیزم، در گروه دانشجویی شامل ۵ مکانیزم و در کل نمونه شامل ۶ مکانیزم می‌باشد. بر این اساس، دو عامل دیگر بر اساس مقایسه تحلیل مولفه‌های اصلی و تحلیل عاملی موازی قابل اعتماد نیستند.

بحث نتایج

مطالعه‌ی فعلی به منظور اجرای تحلیل عاملی بر روی پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی (آندروز و همکاران، ۱۹۹۳) انجام پذیرفت. بر اساس داده‌های آندروز و همکاران سه عامل رشدیافت (فرون Shanی، والائی‌گرائی، طنز و پیشاپیش‌گری)، رشدنایافت (دلیل‌تراشی، انکار، فرافکنی، تفرق، گذار به عمل، بدنی‌سازی، خیال‌پردازی اوستیک)، پرخاشگری منفعلانه، مجزاسازی، جا به جایی، نارزنده‌سازی و لایه‌سازی) و روان‌آزره (باطل‌سازی، آرمانی‌سازی، تشکل واکنشی، دیگر دوستی) در این پرسشنامه متمایز گردیدند.

جدول (۵) عوامل سه‌گانه و مکانیزم‌های مرتب در نمونه‌های دانشآموزی؛ دانشجویی و کل به تفکیک

| | عامل ۳ | عامل ۲ | عامل ۱ |
|----|-----------------|------------------|---------------------|
| | دانشجو کل | دانشآموز کل | دانشآموز |
| ** | *** باطل‌سازی* | تفرق* | پرخاشگری منفعلانه* |
| ** | ** پیشاپیش‌گری | انکار* | گذار به عمل* |
| ** | *** طنز* | *** آرمانی‌سازی* | فرافکنی* |
| ** | *** دیگردوستی | *** فرون‌شانی* | خیال‌پردازی اوستیک* |
| ** | * والائی‌گرائی* | * دلیل‌تراشی* | جا به جایی* |
| ** | * مجزاسازی* | - | بدنی‌سازی* |
| | | - | لایه‌سازی* |
| | | - | نارزنده‌سازی* |

*: رشدنایافت؛ **: رشدیافت؛ ***: روان‌آزره

در تحقیق کنونی نتایج مشاهده شده ناشی از تحلیل عاملی اکتشافی پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی در نمونه‌های دانش‌آموزی، دانشجویی و کل، مبتنی بر مقایسه تحلیل عاملی موافقی در هر سه گروه، سه عامل متمایز را تأیید نموده است، هر چند این مساله قابل تأمل است که تشابه سه تحلیل یاد شده در ارائه سه عامل متمایز، ضرورتاً بیانگر حضور مکانیزم‌های مشابه در هر عامل نیست. برای تصریح این مطلب در یک نمای کلی، عامل‌های بدست آمده در هر گروه در جدول ۵ ارائه می‌گردد.

نتایج مندرج در جدول ۵ از دو جهت قابل بررسی و تأمل است:

نخست اینکه چه مکانیزم‌هایی در کنار یکدیگر یک عامل خاص را تشکیل داده‌اند. بر این اساس در عامل نخست، مکانیزم‌های پرخاشگری منفعانه، گذار به عمل، فرافکنی، خیالپردازی اوستیک، جا به جایی، بدنی‌سازی، لایه‌سازی، نالرزنده‌سازی قرار می‌گیرند. این مکانیزم‌ها براساس یافته‌های آندرزو و همکاران مربوط به سبک رشد نایافته هستند. بنابراین نتایج نشان می‌دهد که عامل نخست مکانیزم‌های رشد نایافته را به طور یکدست دربرمی‌گیرد. اما در عامل دوم همنوایی مکانیزم‌ها مشاهده نمی‌گردد. نگاهی به مکانیزم‌ها به دست آمده در عامل دوم نشان می‌دهد که چهار مکانیزم در گروه رشد نایافته و دو مکانیزم در گروه رشد یافته (طنز، فرون Shan) قرار دارد. در عامل سوم نیز شاهد همنوایی مکانیزم‌ها نیستیم، به گونه‌ای که در این عامل ترکیبی از سه مکانیزم روان‌آزرده و دو مکانیزم رشد یافته مشاهده می‌گردد. از این رو باستی به این مساله توجه نمود که در عامل نخست همه‌ی مکانیزم‌ها رشد نایافته، در عامل دوم مکانیزم‌های رشد یافته و نایافته و در عامل سوم مکانیزم‌های رشد یافته و روان‌آزرده لانه گزیده‌اند و در هیچ موردی تلاقی و درهم‌آمیختگی مکانیزم‌های رشد نایافته و روان‌آزرده مشاهده نمی‌گردد.

از دیگر سو، تحلیل عاملی نمونه‌های مورد بررسی نشان می‌دهد که در عامل نخست بین نتایج دو گروه دانش‌آموزی و دانشجویی همگرائی وجود دارد گرچه مکانیزم جا به جایی در کل نمونه در این عامل استقرار نیافته است. اما در عامل دوم بین نتایج

گروه دانشآموزی و دانشجویی تفاوت وجود دارد، به گونه‌ای که مکانیزم‌های فرونشانی و مجزاسازی در گروه دانشجویی و نیز مکانیزم مجزاسازی در کل نمونه، در عامل دوم لانه نگریده‌اند. در نهایت در عامل سوم تمامی مکانیزم‌های استقراریافته در نمونه‌های دانشآموزی و دانشجویی و کل همگرا هستند و همگی ملعنه‌ای از دفاع‌های رشد یافته و روان‌آزده می‌باشند.

اکنون از منظری دیگر به یافته‌های این تحقیق پرداخته می‌شود:

نخست باید توجه نمود که لانه‌گزینی مکانیزم‌های دفاعی در سه عامل متمایز در تحقیق حاضر با یافته‌های آندروز و همکاران (۱۹۹۳) همگرائی کامل ندارد. اما نتایج این مطالعه با تحقیقات متعددی در این گستره به طور کلی همخوانی دارد، بسیاری از نتایج مورد اشاره با نتایج آندروز و همکاران (۱۹۹۳) در نگاهی کلی ناهمگرائی‌هایی را بر ملا می‌سازند. نی‌شی مورا (۱۹۹۸) نیز در یافته‌های خود به نتایج یکدست و مشابهی با آندروز دست نیافت. او در عامل رشدنایافته، دفاع‌های گذار به عمل، لایه‌سازی و والاچی‌گرایی، در سبک روان‌آزده، دفاع‌های باطل‌سازی، دیگردوستی و بدنی‌سازی و در سبک رشدنایافته مکانیزم‌های فرونشانی، تشکل واکنشی، پیشاپیش نگری و آرمانی‌سازی را گزارش نمود. روتا (۲۰۰۶) نیز به داده‌های متناقضی دست یافت او در کنار مکانیزم طنز و والاچی‌گرایی، مکانیزم رشد نایافته دلیل تراشی را نیز گزارش نمود و تنها عامل روان‌آزده او همان ^۴ مکانیزم دفاعی یافته‌های آندروز را دربرمی‌گرفت.

ناصر بخت^۱ و همکاران (۱۹۹۶) نیز توانستند ^۴ عامل را از یکدیگر متمایز نمایند که در یک عامل فقط مکانیزم طنز جای می‌گرفت که به لحاظ کلی قابلیت طرح یک عامل را نداشته است.

تریجس برگ (۲۰۰۰) در تفکیک عامل روان‌آزده نتوانست دیگر دوستی دروغین و

1- Nasserbakht

آرمانی‌سازی را به دلیل همبستگی‌های ضعیف در کنار دو مکانیزم دیگر (باطل‌سازی و تشکل واکنشی) قرار دهد. هایاشی (۲۰۰۴) براساس تحلیل عاملی بر پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی توانست ۳ عامل را از یکدیگر تفکیک نماید. در عامل نخست مکانیزم‌های تفرق، دلیل‌تراشی و انکار در کنار دفاع‌های رشدیافته طنز، والای‌گرائی، فرونشانی و پیش‌بایش‌نگری قرار گرفت. در عامل دوم دفاع‌های نالرزنده‌سازی، مجزاسازی، خیالپردازی اوتیستیک، پرخاشگری منفعلانه، فرافکنی و تشکل واکنشی که در واقع دفاع اخیر در داده‌های آندروز و همکارانش (۱۹۹۳) دفاعی روان آزرده مسوب می‌گردید و عامل سوم شامل بخشی از دفاع‌های روان آزرده شامل دیگردوستی دروغین، باطل‌سازی، آرمانی‌سازی و بخشی از دفاع‌های رشدنایافته می‌گردید (گذار به عمل، بدنی‌سازی، جابه‌جایی، لايه‌سازی). با توجه به مرور ادبیات تحقیق، ناهمنگرائی بین داده‌های این مطالعه و یافته‌های آندروز و همکاران (۱۹۹۳) ناپذیرفتنی و به دور از ذهن نمی‌باشد. در این تحقیق مکانیزم تشکل واکنشی نتوانست یک عامل جداگانه را تفکیک نماید و از این رو از فهرست دفاع‌ها حذف گردید. با به یاد آوردن مطالعات قبلی، حذف یک مکانیزم قابل پذیرش است همانگونه که ناصریخت و همکارانش، مکانیزم طنز را از داده‌های خود حذف نمودند (ناصریخت و همکاران ۱۹۹۶). واتسون^۱ و سینهای^۲ (۱۹۹۸) تشکل واکنشی و گذار به عمل را در عاملی جداگانه آوردند. استینر^۳ و همکاران (۲۰۰۱) نتوانستند به عوامل یکدست نظری یافته‌های آندروز دست یابند و در کنار عامل‌های رشدنایافته رد پای عامل رشدیافته نظری والای‌گرائی و در کنار سبک روان آزرده دفاع‌های رشدیافته نظری فرونشانی و طنز را گزارش نمودند. لاور^۴ و همکاران (۲۰۰۱) نیز در عامل رشدیافته خود مکانیزم دیگردوستی دروغین را که دفاعی روان آزرده است گزارش نمودند. بر این اساس می‌توان چشم‌انداز فرهنگی را به عنوان عاملی اساسی در تمایز عامل‌ها از یکدیگر مورد توجه قرار داد (پتراگلیا و همکاران، ۲۰۰۹) به هر حال مکانیزم‌های دفاعی کنش‌های من

1- Watson
3- Steiner

2- Sinha
4- Laor

هستند که در ارتباط با واقعیت و برای تخفیف اضطراب به کار گرفته می‌شوند، از این‌رو وامدار واقعیتند و شگفت نیست که در فرهنگ‌های متفاوت کنش‌های رویاروئی و مهار اضطراب متفاوت نمایان گردند. آن‌چنان که هوسو^۱ و تسنیک^۲ (۱۹۷۲) نیز بر این نکته تأکید ورزیده‌اند که در پاره‌ای از فرهنگ‌های شرقی، مکانیزم‌های رشدناپایافته می‌توانند در قالب مکانیزمی رشدیافته نمایان شوند، به عنوان مثال در افتادن با مرراجع قدرت در فرهنگ‌های شرقی کاری نابخردانه است و مخالفت با قدرت خود را در قالب مکانیزمی رشدناپایافته همچون پرخاشگری منفعانه نشان می‌دهد و در چنین فرهنگی ابراز اعتراض مستقیم، اضطراب را می‌افزاید نه بیان غیرمستقیم آن. چنین یافته‌ای نشان می‌دهد که می‌توان با مدد تحلیل عاملی یک ابزار در فرهنگی متفاوت از خاستگاه آن، تمایزها و شباهت‌های عوامل را بر اساس بافت فرهنگی نمایان ساخت.

تفاوت در گروه‌های سنی در تحقیقات مرتبط از جمله مطالعه‌ی آندروز با مطالعه فعلی می‌تواند از جمله دلائل ناهمسانی کامل در سبک‌های دفاعی باشد، چه در پاره‌ای از مطالعات نمونه تحقیق از نظر دامنه سنی، گروه‌های وسیعی را دربرمی‌گرفته است و یا در پاره‌ای از آنها تحقیق بر روی نمونه نابهنجار اجرا گردیده بود (آندروز و همکاران، ۱۹۹۳؛ باند و همکاران، ۱۹۹۴؛ باند، ۲۰۰۴). در حالی که مطالعه‌ی فعلی بر روی نمونه‌ی دانش‌آموزی و دانشجویی بهنجار متمرکز بوده و از این نظر مشاهده پاره‌ای از ناهمگرایی‌ها قابل پذیرش می‌باشد.

در کنار تائید سه عامل در نمونه ایرانی، به نظر می‌رسد که همانگونه که مطالعات متعددی بر روی پرسشنامه سبک‌های دفاعی در فرهنگ‌های مختلف انجام پذیرفته و بر اساس تحلیل عاملی این ابزار فرم‌های کوتاه‌تر و یا بزرگ‌تر آن پیشنهاد گردیده (باند، ۲۰۰۴؛ برونيک^۳ و همکاران، ۲۰۰۵؛ زانارینی^۴ و همکاران، ۲۰۰۹) وارسی و ادامه‌ی مطالعه

1- Hsu
3- Bronnec

2- Tesng
4- Zanarini

فعلی به منظور ارزشیابی و تحول فرم جدیدی از آن در فرهنگ ایران بتواند غنای بیشتری به این گستره ببخشد. علاوه بر آن بررسی این ابزار بر روی گروه‌های مختلف سنی، بالینی و جنسیتی نیز می‌تواند نوع سبک‌های دفاعی را در این گروه‌ها تصریح نماید. چه می‌دانیم که یافتن پاسخی برای ابهام موجود در گستره‌ی دانش، آغازی است برای دامن زدن به ابهام‌های گسترده‌تر که ذهن سیراب ناشدنی جستجوگران علم را همیشه پر می‌کند؛ این مطالعه نیز صرفاً آغازی است برای اینکه بدانیم مکانیزم‌های دفاعی حضور دارند و در سبک‌های مختلف خود را به رخ می‌کشند، اینکه کدامیک رشد یافته، رشدنایافته یا روان‌آزده‌اند، پرسشی است که این تحقیق در تلاش برای پاسخگویی به آن شکل گرفت و ارائه‌ی پاسخی دقیق‌تر مستلزم در نظر داشتن و توجه به محدودیت‌هایی است که بدانها اشاره گردید و در مطالعات آینده بایستی پی گرفته شود.

تاریخ دریافت نسخه‌ی اولیه‌ی مقاله: ۱۳۸۹/۰۵/۲۳

تاریخ دریافت نسخه‌ی نهایی مقاله: ۱۳۹۰/۰۱/۲۰

تاریخ پذیرش مقاله: ۱۳۹۰/۰۳/۰۱

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پرتال جامع علوم انسانی

منابع

References

- هومن، حیدرعلی (۱۳۸۰). *تحلیل داده‌های چندمتغیره در پژوهش رفتاری*. تهران، نشرپارسا.
- حیدری نسب، لیلا؛ منصور، محمود؛ آزاد فلاخ، پرویز؛ شعیری، محمدرضا (۱۳۸۶). روایی و اعتبار پرسشنامه سبک‌های دفاعی در نمونه‌های ایرانی، *دانشور*، ۲۲ صص ۲۶-۱۱.
- Andrews, G.; Singh, M., Bond, Michael, (1993). The Defense Style Questionnaire, "Journal of Nervous and Mental Disorder, Vol.18 No. 1 pp: 246-256.
- Blackman, J., (2004). *101 Defenses, How the Mind Shields It Self*, Brunner-Routledge
- Bocock, R. (2002). *Sigmund Freud*, London, Routledge, NewYork.
- Bond, M; Gardner, St.; Ch, J.; Sigal, JJ., (1983). Empirical Study of Self-rated Defense Styles, *Archive General Psychiatry*, Vol. 40 pp.333-338.
- Bond, M. (2004). Empirical Studies of Defense Style: Relationships with Psychopathology and Change, *Harv Rev Psychiatry*, September-october,pp:263-278
- Bronnec, M; Corruble, E; Falissard, B; Reynalud, M. (2005). Reports on Defense styles in Depression .*Psychopathology*, 38, 9-15
- Cooper, C; Steven, H., (1998). "Changing Notions of Defense within Psychoanalytic Theory," *Journal of Personality*, Vol: 66 (6) pp: 947-964
- Erwin, E. (2000). *The Freud Encyclopedia: Theory, Therapy and Culture*, London, Routledge, NewYork.
- Evans, D.W.; Seaman, J.L. (2000). Developmental Aspects of Psychological Defense: Their Relation to Self-complexity, Self-perception and Symptomatology in Adolescents, *Child Psychiatry and Human Development*, Vol. 30 (4) p. 237-254.
- Fergusn, E., Cox, T. (1993) Exploratory Factor Analysis: A User Guide, *International Journal of Selection and Assessment*, 1: 84-94.

- Freud, Anna, (1938). *The Ego and the Mechanisms of Defense*, International University Press, NewYork.
- Hayashi, M.; Miyake, Y.; and Minakawa, K. (2004). Reliability and Validity of the Japanese Edition of the Defense style Questionnaire 40, *Psychiatry and Clinical Neurosciences*, Vol: 58, pp: 152-156.
- Hogan, P.H., (2003). *Psychological Testing, A Practical Introduction*, John Wiley & Sons, Inc.
- Hsu, J. and Tesng, W.S. (1972). Inrercultural Psychotherapy, *Archives of General Psychiatry*, Vol: 27 pp: 700-705
- Kaslow, F.W. (2002) .*Comprehensive Handbook of Psychotherapy*, Vol :1 John Wiley & Sons .INC.
- Krejcie, R.V. & Morgan, D.W., (1970). Determining Sample Size for Research Activities, *Educational and Psychological Measurement*, Vol: 30, pp:607-610.
- Laor, N., Wolmer, L., (2001). The Comprehensive Assessment of Defense Style: Measuring Defense Mechanism in Children and Adolescents, *Journal of Nervous & Mental Disease*, Vol: 189 (6) pp: 360-368.
- Miller, P.H., (2002). *Theories of Developmental Psychology*, Worth Publishers, Fourth Edition.
- Nasserbakht, A.; Araujo, K.; Steiner, H. (1996).A Comparison of Adolescent and Adult Defense Styles, *Child Psychiatry and Human Development*, 27(1) p. 131-147..
- Nishimura, R., (1998). Study of the Measurement of Defense Style Using Bond's Defense Style Questionnaire, *Psychiatry and Clinical Neurosciences*, Vol. 52, pp: 419-424.
- Patil, V.H.; Singh, S.W; Mishra, S; Ponavan, D.T., (2008). Efficient Theory Development and Factor Retenbim, *Journal of Business Research*, 61:162-170.
- Pervin, Lawrence, A.; Cervone, Daniel, John, Oliver. P., (2005). *Personality, Theory and Research*, John Wiley and Sons, INC.

- Petraglia, J; Thygesen, K; Lecours, S; Drapeau, M., (2009). Gender Differences in self-report Defense Mechanisms: A Study Using the New Defense Style Questionnaire-60, *American Journal of Psychotherapy*, 63,1, Health Module, p:87.
- Ruutu, T; Pelkonen, M; Holi, M; Karlsson, L; Kiviruusu, O; Heila, H; Tuisku, V; Tuulio, H; Annamari, M., (2006). The Defense Style Questionnaire (DSQ-40) in Adolescents, *Journal of Nervous and Mental Disease*, Vol: 194(2) pp: 98-105.
- Sammallahti, P.R; Holi, M.J; Komulainen, E.J; Aalberg, V.A., (2003). Comparing Two Self-report Measures of Coping the Sense of Coherence Scale and the Defense Style Questionnaire, *Journal of Clinical Psychology*, 59(12).1325-1333.
- Steiner, H; Araujo, K.B; Koopman, Ch., (2001). The Response Evaluation Measure (REM-71) A New Instrument for the Measurement of Defenses in Adult and Adolescents, *American Journal Psychiatry*, Vol: 148 pp: 467-473.
- Tabachnick, B.C; Fidell, L.S., (1996). *Using Multivariate Statistics*, 3rded, NewYork: Harper Collins.
- Trijsburg, R; Vant, S; Adriaan, V; Henricus, L; Hesselink, A.J. and Duivenvoorden, H., (2000). Measuring Overall Defensive Functioning with the Defense Style Questionnaire: A Comparison of Different Scoring Methods, *The Journal of Nervous and Mental Disease*, Vol: 188(7) pp: 432-439.
- Watson, D.C and, Birendra, K.S., (1998). Gender, Age and Cultural Differences in the Defense Style Questionnaire-40, *Journal of Clinical Psychology*, Vol. 54(1) pp: 67-75.
- Zanarini, M.C; Weingeroff, J.L; Frankenburg, F. (2009). Defense Mechanisms Associated with Borderline Personality Disorder, *Journal of Personality Disorder*, 23(2) 113-121.
- Zwick, W.R; Velicer, W.F., (1986). Comparison of Five Rules for Determining the Number of Components to Retain, *Psychological Bulletin*, 99: 432-442.