

محضر درباره

تئییهات نوین در تاریخ نجوم اسلامی

بقلم دکتر سید حسین نصر

استاد دانشگاه تهران

در چند سال گذشته متأسفانه چنانکه شایسته اهمیت آن است تحقیقات کافی، بزبان فارسی، درباره تاریخ علوم اسلامی و مخصوصاً تاریخ نجوم و فلکیات انجام نگرفته است. بجز چند کتاب و رساله از قلم دانشمندان بنام مانند آقایان سید جلال الدین تهرانی و جلال همایی و علی اکبر دانا سرشت و دکتر غلامحسین مصاحب و سید حسن تقی زاده و ترجمه چند اثر از «کندي» و دیگران، تحقیق وسیع دیگری که شامل ابواب ناگشوده و نکات غامض و تاریخی تاریخ نجوم اسلامی باشد نشده است. الحق باید گفت که در این زمینه اکثر تحقیقات اوزن دار بودند بدست عده ایگشت شماری از دانشمندان مغرب زمین انجام گرفته است، اشخاصی که بعلت علاقه شخصی به این رشته و با توأم ساختن دانش ریاضیات و زبانهای اسلامی عمری معروف روشن ساختن تحول علوم ریاضی و نجومی در تمدن اسلامی کردند و گذشته از دانشمندان قرن اخیر مانند سدیلو (Sébillot) که به ترجمه و تفقيق کتب مهم نجومی از عربی پرداختند، در این قرن سهم عمده تحقیقات در این رشته به عبده چندتن بوده است مانند نالینو (Nallino) و میاس ویلاکروسا (Hartner) و کندي (E.S. Kennedy) و میلاس-ویلاکروسا (Millas-Villacrosa) در این مقاله کارما با همه این آثار و نتایج تحقیقات جمیع دانشمندان این علم نیست بلکه با نتیجه تحقیقات چند سال گذشته و نظرگاههای نوینی است که در تاریخ نجوم اسلامی پیدا شده است.

از جمله مطالعی که سخت مورد بحث و مناظره قرار گرفته است آغاز نهضت نجومی در اسلام و سهم نجوم یونانی و ایرانی و هندی در پیدایش آن می باشد. مخصوصاً اهمیت نجوم دوره ساسانی در ایران و اصالت آن مورد بحث قرار گرفته و در آن اتفاق نظر نیست. دانشمند سویسی واندروادن (Van der Waaden) برآنست که در دوره ساسانی یک نهضت مهم نجومی در ایران بوجود آمد که از نجوم هندی و یونانی مستقل بود و خود سهمی اساسی در پیدایش نجوم اسلامی داشته است. بر عکس بینگری (Pingree)

که با زبان سانسکریت و یونانی و پهلوی آشنا است پس از مطالعه دقیق در متون نجومی این سه زبان به این نتیجه رسیده است که نجوم ایران دوره ساسانی بیشتر نتیجه امتزاج نجوم هندی و یونانی است همانطور که در دوره هخامنشی از طریق ایران نجوم با بلی و یونانی به هند رفته و در ظهور مکتب بزرگ نجوم و ریاضی بعدی موثر بوده است.^۲ کنده حد وسط بین دو نظر را گرفته و فعلاً در شرف نگاشتن کتابی درباره نجوم ایران دوره ساسانی با همکاری پینگری می باشد که بدون شک مسائل این بحث را روشن خواهد ساخت.^۳ قدر مسلم اینست که در دوره ساسانی نهضتی در نجوم در ایران بوجود آمده و عوامل یونانی و هندی نیز در آن سهیم بوده است و بالاخره این نهضت هنجر به تدوین زیج معروف شهریار شده است. و نیز به یقین برخی از نظریات این مکتب هاندی اهمیت قرآن زحل و مشتری که بعداً ابو معشر بلخی در آثار خود ذکر کرده و حتی تاریخی مبنی بر اهمیت این قرآن نگاشته است از خود ایرانیها است.

تحقیقات درباره آغاز نجوم اسلامی اکنون این امر را روشن کرده است که سه دوره باید در تکوین این باب جدید در تاریخ نجوم قائل شد: (۱) دوره اول که شامل قرن دوم هجری است و در آن دوره نفوذ نجوم ایرانی دوره ساسانی بیش از هر عامل دیگر نمایان است. زیج شهریار محور اصلی عمل منجمین این زمان بوده است و در آثار ماشاء الله و آل نوبخت و عمر بن فرخان طبری و ابو معشر بلخی اعداد خاص مربوط به زیج شهریار بهترین شاهد نفوذ نجوم ساسانی می باشد.^۴ (۲) دوره نفوذ نجوم هندی است از زمان ابراهیم فزاری تا عبد مامون دوره ایکه در نتیجه ترجمه هائی که از آثار برآمده اند و آریابهای آن حکم گرفت محور عمل طریق هندی شد و ارقام و روش های زیج های هندی در آثار منجمین اسلامی پدید آمد.^۵ (۳) دوره نفوذ نجوم یونانی که با ترجمه الماجستی بطلمیوس در قرن سوم آغاز شد و بزودی محور اصلی عمل منجمین واقع شد بدون اینکه نفوذ مکتب های هندی و ایرانی بکلی ازین رود. در واقع نجوم اسلامی کاخی است عظیم که بنیاد آن از امتزاج سه مکتب نجومی یونانی و هندی و ایرانی بوجود آمده است.

۵۰۰

نتایج تحقیقات چند سال اخیر نکات بسیاری را در باره تحولات خاصی که در نجوم اسلامی بوقوع پیوسته وصول جدیدی که این مکتب بر علم نجوم افزوده است آشکار ساخته است نکاتی که در چندین زمینه مختلف نتایج مخصوصاً درخشانی عرضه داشته است:

(۱) روش های جدید محاسبه و تکمیل روش های حساب و هندسه و مثلثات -

در این رشته هنجمین اسلامی گذشته از تکمیل مثلثات و هندسه کروی یا علم اکر قدماء وبالاخره جدا ساختن مثلثات از نجوم کدبست خواجه نصیر الدین طوسی در کتاب معروف کشف القطاع برای بار اول در تاریخ ریاضیات انجام پذیرفت، به تدوین روش های جدید محاسبه پرداختند. کشف کسور اعشاری و روش های تقریب که بدست غیاث الدین جمشید کاشانی و دیگران انجام یافت نهایت اهمیت را در تاریخ ریاضیات دارد. چنان که تحقیقات کندی نشان می دهد یکی از مهم ترین کشفیات ریاضیات اسلامی همان طریق بکار بردن و محاسبه اعداد زیاد زیجهای نجومی باحداقل اشتباه است. مسأله محاسبه در این موارد فقط گردآوردن چند ریاضی دان و تقسیم بنده اعمال محاسبه نبوده است بلکه تقسیم کردن وظایف محاسبه و بررسی امکانات اشتباه است بنحوی که اشتباه به حد اقل بر سد. دقت نظری که در این امر اعمال شده است و نتایج دقیقی که در این زیجات مخصوصاً زیج خاقانی والغ بیک دیده میشود حاکی از آشنائی بی همتای با علم اعداد است که برخی از قواعد دقیق آنرا فقط در دو قرن اخیر ریاضی دانهای اروپائی کشف کردند.

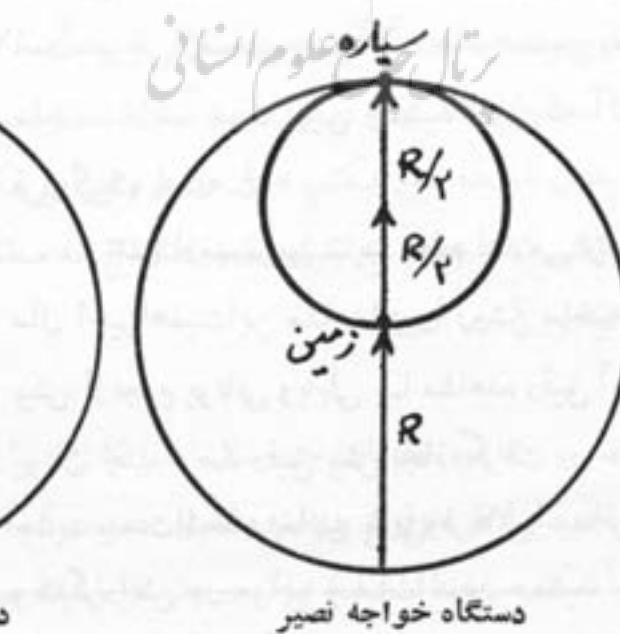
۲-) مسلمین آلات نجومی فراوانی ساختند و مسأله ترصد را باین طریق بصورت جدیدی درآوردند.

گرچه اسطرالابدا بطن قوی یکی از منجمین سریانی زبان چندی قبل از ظهور اسلام کشف کرد مسلمین بودند که آنرا تکمیل کرده و آلت دقیقی از آن ساختند که تا دوره گالیله مهم ترین آلت نجومی بود. و نیز ساختن ذات الحلق و بسیاری دیگر از آلاتی که در رصدخانهای اروپا در دوره جدید دیده می شود اختراع منجمین اسلامی است. برخی از منجمین این آلات خاص نجومی و ماشین های محاسبه جهت تنظیم زیجات ساختند همانند غیاث الدین جمشید کاشانی که آثار او از این جهت مورد مطالعه دقیق قرار گرفته است.^۴

۳-) از مهمترین نتایج نجوم اسلامی ترصد جدید ستارگان بود. تحقیقات چند سال اخیر اهمیت این مشاهدات را روشن ساخته و نشان داده است که نجوم اسلامی خیلی بیش از نجوم یونانی و بابلی با مشاهده دقیق آسمانها سروکار داشته است. در بابل و یونان چند ترصد دقیق بیش انجام نگرفت در حالیکه در دوره اسلامی ترصدهای دقیق جدید بدست اشخاصی مانند بتانی و فرغانی و عبدالرحمن صوفی و ابن یونس و خواجه نصیر و شاگردانش در هراغه و غیاث الدین جمشید و قاضی زاده در سمرقند بنای مشاهده و ترصد نوینی که پایه نظریات ریاضی نجومی است فراهم ساخت. هرگاه صحبت از نجوم اسلامی بیش می آید باید به مشاهدات دقیقی که هم در حرکت سیارات و هم در تدوین

نقشه‌کواکب ثابت و کشف چندین ستاره جدید انجام گرفت، توجه کرد.

۴) از لحاظ نجوم ریاضی و فرضیه‌های حرکت کواکب نیز، نجوم اسلامی تاییجی بس مهم به بار آورد. افزودن فلک نهم به هشت فلک بطلمیوسی و تکمیل محاسبات افلاک تدویر و حامل و بسط و تعبیرات نوین در نجوم ارسطوئی توسعه منجمین اندلس مانند بتروجی و فلاسفه هشائی آن دیوار همچون ابن باجه و ابن طفیل و ابن رشد نزد اهل فن معروف است. لکن آنچه اخیراً کشف شده است واز لحاظ تاریخ نجوم اهمیت فوق‌الوصی دارد پیشنهاد یک دستگاه نوین نجومی است که اولین بار توسط خواجه نصیر الدین طوسی ارائه شد و بعد بدست قطب الدین شیرازی و ابن شاطر دمشقی تکمیل یافت. مورخین علوم آگاهندگه علاوه بر پیشنهاد مرکزیت خورشید در منظومه شمسی که امری تازه نبود و اهمیت نجومی نیز از لحاظ محاسبات نداشت مهم ترین اثر کپرنيک پیشنهاد دستگاه جدیدی در محاسبه حرکت قمر و عطارد بود. چند سال پیش کنندی و شاکرداش اصل این دستگاه را در مورد قمر دریکی از آثار ابن شاطر کشف کردند و آنرا به اطلاع جهانیان رسانیدند.^۶ تفحصات بعدی نشان داده است که قطب الدین شیرازی در نهایه الادراك حرکت عطارد را مبتنی بر همین دستگاه محاسبه کرده است و می‌گوید که اصل آنرا استاد او خواجه نصیر الدین طوسی پیشنهاد کرد و شاکرداش خود را تشویق کرد تا طبق این دستگاه جدید حرکت کواکب را محاسبه کنند. بهمین جهت کنندی این دستگاه را «جفت‌طوسی» (Tûsî Couple) نامیده است چون طبق ریاضیات جدید از ترکیب حرکت یک جفت بردار (Vector) تشکیل یافته است.



بر همه مشهود است که خواجه نصیر در کتاب تذکره ایراداتی بر بطلمیوس وارد

ساخت و خاطر نشان کرد که علیرغم اعتقاد شدید قدمی به کروی بودن افلاک و واقع شدن زمین در مرکز دوازه فلکی در دستگاه بعلت میوسی زمین در مرکز قرار ندارد بلکه انحرافی از مرکز دارد. بجای این دستگاه خواجه دستگاه نوین پیشنهاد کرد که کرویت افلاک را حفظ کرده و زمین را در مرکز قرار میدهد و در عین حال از لحاظ ریاضی نهایت قدرت را دارد.

اهمیت نظریه خواجه نصیر در اینست که او لا تنهای دستگاه ریاضی است که در نجوم قدیم در مقابل دستگاه بعلت میوسی پیشنهاد شد. و ثانیاً همین دستگاه است که زمینه محاسبات کپریاک و گالیله و سائر منجمین اروپائی را تا کلر تشکیل می‌دهد. گرچه هنوز طریق انتقال این فکر از خواجه نصیر و مکتب مراغه به کپریاک روش نیست^۷ احتمال اینکه دستگاه کپریاک از افکار خواجه سرچشمه گرفته است زیاد است چون ارقام و اشکال مربوط به حرکت قمر و عطارد همان ارقام و اشکالی است که در آثار قطب الدین وابن شاطر دیده می‌شود.

اگر در تمام جواب این هستیله تحقیق شود و رابطه بین این دو دستگاه نجومی روشن گردد بدون شک این نظریه جدید خواجه از مهمترین صفحات تاریخ علوم اسلامی بشمار خواهد آمد و جای خود را بعنوان فصل درخشانی در تاریخ علوم خواهد گرفت.



و بالاخره از نتایج همین تحقیقات چند سال گذشته پی بردن به اهمیت مؤسسه رصدخانه در عالم اسلامی است.

در این زمینه مهمترین تحقیقات توسط دانشمند ترک آیدین صائیلی انجام پذیرفته است.^۸ اصولاً قبل از دوره اسلامی نه بین یونانیان و بابلیان و نه ایرانیان و هندیان رصدخانه بعنوان یک مؤسسه مستقل علمی وجود نداشت و حتی در قرون اولیه اسلامی بیشتر رصدخانه ها بنام افراد تشکیل می‌شد و پس از آنها از بین می‌رفت. فقط در قرون بعدی در دامن تمدن اسلامی است که رصدخانه بعنوان یک مؤسسه علمی درآمد و در واقع می‌توان گفت اولین رصدخانه بعنوان یک مؤسسه علمی همان رصدخانه مراغه بود. رصدخانه های بزرگ بعدی هانند رصدخانه سمرقند و اسلامبول و نیز آنچه بعداً در هند توسط شاهزاده جای سینگ در قرن دوازدهم هجری در دهلی و جایپور و اوجاین و بنارس ساخته شد هبتنی بر تشکیلات رصدخانه مراغه بوده است.

وانگهی اولین رصدخانه های بزرگ اروپا در دانمارک و آلمان و انگلستان کاملاً بر نمونه رصدخانه های سمرقند و اسلامبول ساخته شده بود تا حدی که شکل آلات نجومی که از این رصدخانه های اروپائی باقی مانده است عیناً همان آلات نجومی

اسلامی است . رصدخانه هایی که تکو برآهه و کپلر در آنها ترصیمی کردند ادامه مستقیم و پیوسته رصدخانه های اسلامی بوده است . درواقع رصدخانه بعنوان یا گمرک تحقیقات علمی و ترصیم نجومی که در آن عده ای دانشمند دسته جمعی به تحقیق می پردازند یکی از مهمترین مؤسسات علمی است که تمدن اسلامی برای باراول بوجود آورده و آنرا بصورت تکمیل یافته به تمدن اروپائی انتقال داد .

چند نکته ای که با آن اشاره رفت فقط برخی از نتایج درخشنان تحقیقات چند سال اخیر ادر باره نجوم اسلامی در بردارد . مسائل معتبرابه دیگری نیز که هر یک در خور بحث و فحص فراوان است روشن شده و نکات مهم دیگری هورد توجه قرار گرفته است که شایسته معرفی به خوانندگان فارسی زبان می باشد لکن از قلمرو مقاله مختصر فعلی خارج است . فقط امید می رود با توجه به زحمات زیادی که محققان خارجی در تاریخ علوم اسلامی بطور کلی و تاریخ نجوم و ریاضیات بالاخص متحمل شده اند و با استفاده از نتایج این تحقیقات دانشمندان ایرانی نیز به تحقیق در باره تاریخ نجوم و ریاضیات که ایرانیان در قرون متتمادی سهم عظیمی در ترویج آن داشته اند به پردازند ترویج علوم در ایران در دوره معاصر بجز با توجه به تاریخ علوم اسلامی و احیاء سنن علمی ایران امکان پذیر نیست چون فقط درختی که ریشه داراست میتواند ثمر بخشد و به حیات خود خارج از یک محیط مصنوعی ادامه دهد .

(۱) از آثار ارزنده این دانشمندان می توان علم الفلك عند العرب تاریخه فی الفرون - الوسطی بقلم نایلتو که اصلًا بعربی چاپ شد و مقالات و کتب متعدد میباشد را بزبان اسپانیولی درباره منجمین اسلامی اسپانیا و بیش از سه مقاله کنندی درباره تاریخ نجوم و ریاضیات اسلامی من جمله فهرست زیجات اسلامی و ترجمه چند رساله بیرونی و آثار هارتنر در اسطلاب و احکام نجوم نام بند .

(۲) رجوع شود مخصوصاً به مقاله مهم او . ص ۲۶۶-۲۶۹

"Astronomy in India and Iran", Isis, vol. 54, 1963.

(۳) مراجعت اسلامی این تحقیقات بیشتر زیجات دوره اولیه اسلامی است مخصوصاً آثار ابو معشر بلخی . از اصل آثار نجومی دوره ساسانی چینی در دست نیست .

(۴) مخصوصاً توسط کنندی در کتاب

E.S. Kennedy, The Planetary Equitorium of Jamshid Ghayath al-Din al-kashi, Princeton. 1960.

(۵) این موضوع اخیراً توسط آقای استاد کنندی کشف شد و در مذاکراتی که سال گذشته با ایشان در دانشگاه امریکائی بیروت انجام گرفت با اطلاع اینجا نب رسید لکن هنوز نتایج آنرا ایشان انتشار نداده اند .

(۶) رجوع شود به

V. Roberts, "The Solar and Lunar Theory of Ibn ash-Shâtiir" Isis, vol. 48. 1957. ۴۲۸-۴۳۲ و E.S.Kennedy & V.Roberts, "The Planetary Theory of Ibn al-Shâtiir," Isis, vol. 50. 1959. ۲۲۷-۲۳۵

(۷) آقای پینکری علامی بدمت آورده اند مبتنى بر اینکه برخی از آثار مکتب مراغه و مخصوصاً افکار خواجه درباره این دستگاه جدید نجومی توسط دانشمندان بیزانس به یونانی ترجمه شده بود و در دسترس کثیر نیک بوده است .

(۸) مخصوصاً کتاب پر ارج او .

The Observatory in Islam, ۱۹۶۰ آنکارا .