

مجد همگر

رحم آر بر این سوخته ای راحت روح
کم کن دلم از داغ جدائی مجروح
با گریه یعقوب و با نوح نوح
ای یوسف مصر دل من بیرخ تو

چون با توام ازمه ر تو می افزوم
تایتو ام اندوه تو می اندوزم
می آئی و می روی و من می سوزم
من شمع شب غم تو ازلطف چوباد

وداع دوست مشگل میتوان کرد
وداع جان بود آسان ولیکن

از کتاب سیرة جلال الدین

بقیه از شماره قبل

ترجمه میرزا محمد علی خان ناصح

و چون یکسال یا کمتر از مرگ سلطان تکش بگذشت عمام الدین مذکور بعد
و جای پسر بزرگ و ولی عهد خویش ناصر الدین سعید سپرد واو نیز پس از
ششماده زندگانی را وداع گفت و گویند که ناصر الدین مذکور کس برانگیخته
پدر خویش را زهر جانکاه بتوشانید از اینرو پس از وی از عملک و کامرانی
بهره شایان ندید و شاهنشاه بتساء کن فرستاده فرزندان خردسال و گنجینه وی
بخوارزم آورد و آنان همچنان در آن شهر احصاورد بماندند تا بهنگام خروج
تاتار که چنانچه گوئیم خلاصی یافتد و چون شاهنشاه نساعر از آنان گرفت
بفرمود تا قلعه آن شهر از بنیاد بر افکندند و خاک توده آن بشیار برآکندند
و در آن جو کاشند و آن قلعه شگرف و بسیار بزرگ و بر دامنه کوه واقع بود
و جای خلقی بسیار و هر یک از مردم شهر تهیدت و توانگر در آن خانه
داشت و سرای سلطنت در میان قلعه بنا شده و از خانهای دیگر بلندتر بود و آب
از آن خانه بخانه های زیرین روان میگشته و در خانه های فرودین آب جز پس از

کندن هفتاد ارش از زمین بر نمیامد و سبب را چنین گفته اند که جایگاه «دارالسلطنه» کوهی و در آن چشممه آبی و محل خانهای زیرین توده خاکی بوده است که در زین آن کوه گردآورده اند بدینگونه کهچون در زمان گشتاب شهریار ایران شهر نساعین ترک و فارس حدی رادع و سدی مانع گشت وی اهالی بلاد را بیکار گرفت تا دامان آن کوه را از خاک بینباشند و قلعه بزرگی گشت القصه چون مردم نساع سخن بهاء الدین محمد بن ابی سهل از زبان شاهنشاه بشنیدند تها عمارت قلعه اختیار کردند و وزیر ظهیر الدین مسعود بن المؤور الشائی^(۱) بوسیلت یگار و مندور آن را بنا کرد و بیرون گرد آن باره چون دیوار بستان بر آورد و مردم بدان جایگاه متحصن شدند و شهاب الدین ابو سعد بن عمر خیوقی و گروهی از اهل خوارزم هم بدان موضع رحل اقامت افکنندند و چون امیر تاج الدین محمد بن صاعد و خالوی وی امیر عز الدین کیخسرو و جمعی دیگر از امراء خراسان از اقامت شهاب الدین در آن جایگاه آگاه گشتد مایل شدند که بنزد وی شوند و ایام محنت را در خدمت روی بسر آرند باشد که این وسیلت روزی در خدمت شاهنشاه نافع آید و کید ابناء زمان را در باره آنان دافع گردد و بدین هنگام چنگیز خان داماد خویش تفجار نوین را بایکی از امیران سپاه بنام بر کانوین باده هزار سوار بخراسان فرستاد تاعرصه آن خاک بیاد یغما دهنده و به آتش یداد بسوزند و خون سران چون آبروان بنوشنده واز رمه هرچه بدت آرند بیزند، گروهی از آن هیزان که مقدم آنان امیری «بنام یل کوش» بود بنساء رسیدند، و مردم آنجایگاه برابر شتافتند و تیو افکنند آغاز نهادند اتفاق را تیری در آن میانه بینه یل کوش رسید، و بدان

(۱) ظهیر الدین مسعود بن المؤور الشائی - درست باشد

از زندگی کناره گزید از این روپا تاتار کنه اهل نساء در دل گرفتند و معاصرت آن بر دیگر بلاد خراسان مقدم داشتند و با جمعی بسیار و لشگری جرار بدانجا شتافتند و قلعه نساء را محصور ساختند و پانزده شب آن روز از پیکار نیاسودند و بیست منجنيق بر کار گردند و آن را پیادگانی که از اطراف خراسان فراهم آورده بودند میکشیدند و اسیران را زیر خرك میراندند و این افزار را بشکل خانه از چوب سازند و در چرم گیرند و بدان دیوار سوراخ کنند و اثر اسیران باز میگشتند و خرك را باره نمیپیوستند تاتار آنان را گردن میزندند و کار چنین بود تا شکستی بزرگ و درستی نایابیز بر دیوار قاعده افکندند آنگاه سراسر پا به تاتار جامه جنک دربر گردند و در شب ناریک برباره هجوم آورندند و آن را فرا گرفتند و بر آن پراکنده گشتند و مردم آنسامان بدین هنگام در خانهای خوش پنهان بودند و چون روز روشن گشت از باره فرود آمدند و چون شبانی که گوسفتند راند اهالی را بفضائی که بنام (عدرفان) و در پشت با غها واقع بود پیش راندند و تا آنگاه که قلعه گیان را بدانجا نراندند دست بغارت بر نیاورندند باری مردم را با زنان و کودکان بدان جایگاه پنهانی و مطالعات فرسنگی افغان مردمان بگوش گران چرخ میگردند و خروش مظلومان پرده نهادی فلك میدرید آنگاه مردم را گفتند که دست یکدیگر بر پشت بندید و آن بیچارگان از تیره روزی و خذلان پیروی فرمان گزیدند و خود اگر پراکنده میگشند و بیواسطه بی کار خلاص خوش میجستند و بدین میتواند بکوهسار نزدیک میشتابند بیشتر آنان نجات میافتد القصه چون دستها بسته گشت تاتار بای در میان نهادند و تیر از کمان گشادند و آنان را چون سایه برخاک و در ورطه هلاک افکندند و بیکرشان را لقمه درندگان جانشکار وطعمه کر گسان مردار خوار ساختند.

زمین را از خون سیراب گردانیدند و پرده کیان را پرده ناموس دریدند و کودکان خر درا برپستان مادران بکشند و بگذاشتند و بگذشتند و بروایتی در آن جنک از اهالی و غرباء و مردم شهر نسae که شهریست از ملک خراسان هفتاد هزار کس کشته گشتد و شهاب الدین خیوقی و فرزند وی سید فاضل تاج الدین را دست بسته بنزد تفجار نوین ویر کا بر دند و بربای بداشتند و صندوقهای خزینه شهاب الدین را حاضر آور دند و بر سر آن دو از زر تهی گردند چندانکه زر از سر گذشت و نفس درینه گسته گشت و بدینگونه آن بدر و فرزند سعادت شهادت یافتند و وی (۱) اکنون در نسae در مزاری موسوم بمیل جفنه مدفونست ذکر مختصری از احوال خراسان پس از شاهنشاه و حاجت بتفصیل نباشد چو آن وقایع هم استد جز قتل عام نهوس و تجزیب همه اماکن چیزی دیگر نیست. چون شاهنشاه بجانب عراق بگریخت و از بلاد خراسان دست بداشت و امور آن سامان مهمل گذاشت (ویمه نوین) و (بسطی بهادر) بتعقیب وی شتاقدند و تفجار ویر کای ملعون از آب جیحون بجانب خراسان گذاشتند و حادثه نسae روی داد تاتار در نواحی آن کشور گروه گروه برآگنده گشتد و چون هزار سوار از آن سپاه بناهیتی از آن ملک روی میگردند یادگان دهکده های آن را جمع میاورند و بجانب شهر میبرند و آنانرا بکار نصب منجیق و حفر تقب میگماشتند تا بر شهر مسلط میگشند و در آن کسی زنده و تی جنبده نمیگذاشتند و در این بالای بی امان خندان مردمان دستخوش بیم و وحشت گشته بودند که گرفتار اسارت از آنکه در خانه خویش نشته نگران واقعه ناگوار بود دل آسوده تر مینمود و من بدین هنگام در قلعه خویش (حزندر) بودم و آن جاییست از استوار ترین قلعه های خراسان

(۱) ظاهرآ مقصود شهاب الدین باشد

و نخستین مالک آن را از گذشتگان خویش ندانم و در این باب باختلاف مقاصد و امیال تفاوت اقوال در کار است و من جز تحریر خبر درست نتوانم و اسلاف من چنین گویند که از آغاز اسلام و آنگاه که خورشید شرع خیر الانام بر خراسان بتأفت این جایگاه در دست آنان بوده است و خدای بهتر داند باری بدین هنگام که موج دریای فتنه عالمگیر گشته من در آن محل یه واسطه بلدان و مرکز آبادی و عمران بود گریزگاه گرفتاران و بناء یمناکان بود خداوندان حشمت و نام آوران اصحاب نعمت یاده و بر همه بدان سوی میگریختند و من خود باندازه توان جامه و مایحتاج آنان آمده میگردم آنگاه ایشان را بنزدیک بقیه السیف خواهشان خویش میفرستادم القصه حال تاتار براین منوال بود تا بر سراسر خراسان هجوم آوردند و سرهنگی حبس نام از اهل کاهجه (از قراء استواخبوشان) بجانب آنان شناخت وی را بسخره وریشخند ملک لقب گذاشتند و بمقدمی سپاه گماشند و کار انصب منجنیق و گرد آوردن یادگان را در اختیار وی نهادند و مردم از این روی بمحضی دشوار و ناگهانی و دردی ناگوار چون عذاب آسمانی گرفتار آمدند و آن نابکار چون روزگار شیوه زشتکاری و مردم آزاری آغاز کرد و بتوسیه قراء خراسان نامه مینوشت که خود بارزگایی داشت حاضر آند و نیز تیر و کمان و تبر زین و چندانکه از لوازم حصار توانند بهمراه برگیرند و قراء خراسان بدین هنگام باره و خدق و جامع داشت و دهدخدايان توانگر بودند اگر می پذیرفتند بوسیلت آنان شهری را محاصره می کرد و مردم آنرا در ورطه بلا می افکند و اگر شیوه تعلل پیش می گرفتند بجانب آنان می شناخت و بجرم این تقااعد خود آنان را محصور می ساخت و از جایگاه بر می انداخت و با اتباع و همراهان بتیغ می گذرانید و بهلاک می رسانید