

# خودنویسی که المُعَزّ فاطمی اختراع کرد



نویسنده: دکتر غلامرضا جمشیدنژاد اول

ابویم مَعَدْ بن المنصور، ملقب به المعز الدين الله (۳۶۵-۳۱۹ق/ ۹۷۵-۹۳۱م)، چهارمین خلیفه فاطمی است که به توسعه علمی و به تأسیس کتابخانه و به امور و فنون اطلاع رسانی و استنساخ و تکثیر کتب اهمیت بسیاری می داد و از دانشمندان و مؤلفان و مصححان . . . حمایت می کرد. او در ۳۴۱ق/ ۹۵۳م پس از المنصور، پدر خویش به خلافت رسید و پس از گسترش قدرت خلافت فاطمی در تمامی سرزمین های آفریقایی، سردارش جوهر را در سال ۳۵۴ق/ ۹۶۵م به تصرف فسطاط گماشت و قاهره را در کنار آن شهر تأسیس کرد.

المعز در ۳۵۸ق/ ۹۶۹م پایخت خلافت فاطمی را نیز به قاهره منتقل کرد و امور حکومتی مهدیه - زادگاه خویش - و تونس و مغرب را به بلکین بن زیری سپرد و سپس بر طرابلس شام و بیروت نیز با شکست دادن امپراتور بیزانس، یوحنا بن شمشيق استیلا یافت. او داشت دوست و دانشمندپرور بود و عالمان را همواره تشویق می کرد. به کتاب و کتابخانه و توسعه ابزارهای نگارش و وسائل استنساخ کتب، بسیار اهمیت می داد. او چندین کتابخانه در قاهره تأسیس کرد و دانشگاه الأزهر را نیز همو پی افکند.

در ارتباط با دغدغه خاطر این خلیفه بزرگ فاطمی برای توسعه علوم و فنون اطلاع رسانی و کتابداری و به ویژه در زمینه اختراع قلم خودنویس وی، گزارشی معتبر و ارزشمند در دست است که از لحاظ تاریخ تحولات فرهنگی و تاریخ توسعه میراث مکتوب و نیز از نظر تصحیح تاریخ اختراعات و صنایع اهمیت فراوانی دارد. این گزارش، در عین حال، نشان می دهد که مسلمانان، دست کم، هشتصد سال از اروپاییان در زمینه اختراع خودنویس جلوتر بوده‌اند؛ زیرا در اروپا نخستین خودنویس، قلم اختراعی F.B.Foelsh بوده‌اند؛

الملکین علیه مختار المنظوه بخطه بين الطوائف والاقوان  
ومعذن من يار المشاة الأمواج مهندس يار مهندس لات مهندس  
ذر الصنال سير 2 و 3 و مهندس يار بنيان كافت الدل سير 1  
وابه مثل ما، فار 2 و مستقبليا بعضا به الماء لوعانه بين صاف  
الكل حصن 1 بر 2 وارض ذات بجا 2 ومهند يار داش ومهند  
زها بنه و يابنه و اندوره الابنه 2 ومن عله مهندس اندوره  
الوقاب الشبيه بغيره ملقد صدر اثر رفعه فاذ كتاب غني عن  
التوبيخ التوبه في البيان لاد مشاربه بين الماء بالبيان  
واظهر عليه من بدلخ فكر سجو اصلا لاكتئن على بعض مهندس اندوره  
والاعمال في قادر بعمل لا دريد الافال والاصنال ولما  
اشتبه عليه من عيادة الابناء حقن جميع ان بوؤى انه النعم والابناء  
ضدري بعض من على، الرعنون كوشل مفهوله ومهندس اندوره العيادة ملغا  
لش مشكلة وع ذلك بفي ذمان وسهم لایامه ولا يشد الماء  
والامضره لا حسامه لم از بعد حاص في جديه من خفنوان الشبيه  
وزنیش هذا الكتاب بنسبته الفھیول من الا بواب مع بد و فریجی  
وهدیه همه افباش و رابده واقتاض شراید برایه الشیوه  
الذین خاصنوا الأسلحة الاراضی خاره و میانه اطذاق الذین  
جازوا قصبه این نو مفهوله اطفئ من هل القاذه وشره  
معابر بعض ما لا يضره الاتجاه برق عیشه على نكش الپیوش

با آن نوشته، اما جوهرش، اندکی بیش او مقدار مورد نیاز کتابت بود و المعز دستور داد تا قسمتی از آن را اصلاح کند. صنعتکار آن را اصلاح کرد و سپس آوردش. اینک قلمی ساخته شده بود که در دست، به خوبی، می‌چرخید و به

هر سویی که کج می‌گردید، هیچ چیزی از جوهر آن نمی‌ریخت و نشت هم نمی‌کرد. وقتی کاتب آن را برمی‌داشت و با آن می‌نوشت، بهترین نوشه را می‌نوشت و تا زمانی که می‌خواست با آن بنویسد، می‌نوشت و سپس چون نمی‌خواست بنویسد و آن را از روی کاغذ برمی‌داشت، خود به خود و به طور خودکار، از جوهر دادن باز می‌ایستاد.

من صنعت شگفتی را مشاهده کردم که گمان نمی‌کنم هرگز مانند آن را ببینم. آن ابزار برای من به صورت یک الگوی نیکو جلوه‌گر شد، به لحاظ این که آن دستگاه، چیزی را که در درون خود داشت، جز در هنگامی که از آن خواسته می‌شد، نمی‌بخشید و به موجب ساختاری که یافته بود، فقط سود می‌رسانید و جز به خواهند بود که کس دیگری بخشش نمی‌کرد. این دستگاه چیزی را که در درون خود داشت، جز برای کسانی که بایستی بیرون می‌داد، بیرون نمی‌داد. اری این ابزار محتوای خود را تنها برای کسانی بیرون می‌فرستد که دوست داشته باشد. این دستگاه، چیزی را که زیان برساند، از خود بیرون نمی‌دهد و دست گیرنده خود یا جامه او، یا هر چیزی را که بدان بجسبد آلوده نمی‌سازد، پس آن دستگاه سودمند است و هیچ زیانی در آن نیست و به کسانی که از وی طلب کنند، بخشند. اما از بخشش به کسی که نطلبد، خودداری می‌کند و با آن چه در درون خود دارد، از کمک دیگران بی نیاز است.»



سال ۱۲۲۴ق/۱۸۰۹م، و بعد از آن قلم اختراعی Scheffer J. در سال ۱۲۳۴ق/۱۸۱۹م بوده است (نک: دایره المعارف ایتالیایی، «مدخل: ۶۸۰/۶۲ Penna»).

گزارش ساخت خودنویس المعز، در کتاب «المجالس و المسامرات»، یکی از آثار مهم و معتبر قاضی القضاط و داعی الداعات دستگاه خلافت فاطمی، معروف به قاضی نعمان، متوفای ۳۶۳ق/۹۷۴م که معاصر و معاشر المعز نیز بوده، نقل شده است. و ابراهیم شبوح، و محمد الیعلوی آن را تصحیح و از سوی کلیه الآداب و العلوم الانسانیه دانشگاه تونس، دارالمطبعه الرسمیه در سال ۱۹۷۸م انتشار یافته است.

ترجمه متن گزارش قاضی نعمان در باب ساخت خودنویس المعز چنین است:

«قاضی نعمان بن محمد - خدا از وی خشنود باد - گفته است: امام المعز لدین الله - درود بر او باد - از قلم یاد کرد و به وصف فضیلت آن پرداخت و رمز باطنی دانش را در آن تبیین نمود و سپس گفت: ما می‌خواهیم قلمی درست کنیم که بدون مددگرفتن از دوات با آن بنویسند و جوهرش در داخلش باشد، تا هرگاه که شخص با آن بخواهد بنویسد، به طور خودکار عمل کند و هرچه می‌خواهد به کمک آن بنویسد و زمانی که شخص نخواهد بنویسد و آن را کنار گذارد، جوهرش خود به خود بند آید و قلم از جوهر درون خود چنان خشک باشد که شخص نویسنده بتواند آن را، با خیال راحت، در جیب خویش یا در هر جای دیگری که می‌خواهد بگذارد، بدون این که از جوهر خود اثری یا لکه‌ای بر جا بگذارد، یا از آن جوهر ترشح شود؛ تنها از آن ترشح جوهر در زمانی باید صورت بگیرد که از آن بخواهد. یعنی فقط در هنگامی جوهر ترشح خواهد کرد که بخواهند با آن بنویسند که البته، چنین قلمی ابزاری شگفت است و تا آنجا که اطلاع داریم، پیش از ما، هیچ کس را نمی‌شناسیم که به اختراع چنین ابزار نگارشی دست زده باشد و این ابزار برهان فرزانگی کامل کسی خواهد بود که به اختراعش اندیشیده و هدف از ابداعش را شناخته است.

گفتم: ای سرورمان! درود بر تو باد! آیا چنین قلمی ساختنی تواند بود؟!

گفت: ان شاء الله، ساختنی می‌باشد.

هنوز بیش از چند روز از این گفتگو نگذشته بود که شخص صنعتکاری که المعز ساخت خودنویس را بدو سفارش داده بود، بیامد و قلم را با خود آورد. آن را از طلا ساخته بود و جوهر را در مخزنی در داخل قلم تعییه کرده. پس