

# گفتگو

گفتگو با محققان و پژوهشگران کتابخانه شماره ۲۵

ب - مصاحبه با

## فرید قاسملو

احسان الله شکراللهی



امادر مورد خاورمیانه  
که عرض کردم این  
طور به نظر می‌رسد که  
کشورهای خاورمیانه  
تولید کننده درجه یک  
علم به حساب نمی‌آیند  
و عموماً مصرف کننده

علم هستند. ایران‌شناسی  
هم قاعده‌ای باید در ایران  
انجام شود و هیچ

کتابخانه دیگری را در خاورمیانه نمی‌شود برشمرد که این قدر  
منطقی و علمی به پدیده ایران‌شناسی پرداخته باشد.

اما اگر بخواهیم از این کتابخانه به عنوان یکی از بهترین  
کتابخانه‌های پارلمان‌های کشورهای جهان سوم دفاع بکنیم، باید  
بگوییم: به نظر این که ریس و بنیانگذاران کتابخانه مجلس  
سنا، کتاب‌شناس به معنی دقیق کلمه بودند. فرآیند انتخاب،  
سفراش، خرید و رده‌بندی کتاب‌های این کتابخانه براساس رده  
بندي کنگره به دقت و کاملاً منطقی و عاقلانه انجام شده است.  
شاید از نظر کمیت، کتابخانه شماره دو مجلس شمار زیادی کتاب  
نداشته باشد. اما موضوعیت این کتابخانه و هدف‌مندی موضوع  
آن باعث شده که به صورت کتابخانه‌ای عالی در بیاید. من  
می‌خواهم به عنوان جمع‌بندی بگویم: کار ایران‌شناسی بدون  
توجه به گنجینه ارزشمند کتابخانه شماره دو مجلس کار ناقص  
و ابتزی است.

س - لطفاً در مورد سابقه تاسیس این کتابخانه و سیر تحولش هم اگر  
اطلاعاتی دارید مطالبی را بفرمایید.

ج - برابر آنچه که من بر حسب علاقه نسبت به این کتابخانه  
مسئول این کتابخانه‌ها نبوده است. در حالی که در مورد کتابخانه  
شماره دو مجلس یا به تعبیر قبل، کتابخانه مجلس سنا این طور بوده.

س - جناب آقای قاسملو! قبل از هر چیز تشکر می‌کنم که دعوت ما را  
برای انجام مصاحبه پذیرفته‌اید. همان طور که مستحضرید کتابخانه شماره  
دو یکی از کتابخانه‌های تخصصی در حوزه ایران‌شناسی و اسلام‌شناسی  
است و محققین زمانی که می‌خواهند پیرامون موضوع تاریخ علم تحقیق  
کنند معمولاً این کتابخانه را از نظر دور نمی‌دارند. شما به عنوان یکی از  
مراجعین همیشگی این کتابخانه مجموعه منابع آن را چگونه ارزیابی  
می‌کنید؟

ج - اولاً خیلی متشرکم که این فرصت را در اختیار من قرار  
دادید. طی چند روز گذشته موضوع کتابخانه شماره دو مجلس  
برای من یک دغدغه بوده، که عاقبت این کتابخانه چه می‌شود؟

در پاسخ به سوالتان باید عرض بکنم بله، کلیات فرمایشات شما  
کاملاً درست است. کتابخانه شماره دو مجلس کتابخانه‌ای  
تخصصی در حوزه ایران‌شناسی و اسلام‌شناسی به حساب می‌آید.  
من به خودم جرأت می‌دهم و می‌گویم که بهترین کتابخانه  
تخصصی ایران‌شناسی و اسلام‌شناسی در ایران، بهترین کتابخانه  
ایران‌شناسی در خاورمیانه، و یکی از بهترین کتابخانه‌های مجلس  
در میان کتابخانه‌های مجالس در جهان سوم است. حالا چرا عرض  
کردم در خاورمیانه یا ابتدا در ایران؟ ما کتابخانه بزرگتر از کتابخانه  
شماره دو مجلس داریم: کتابخانه ملی، بخش ایران‌شناسی کتابخانه  
ملی، کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی، کتابخانه مرحوم آیت  
الله مرعشی نجفی (ره) در قم، و در این اوخر هم کتابخانه مرکز  
دانش‌المعارف بزرگ اسلامی که در نوع خودش یکی از بزرگ‌ترین  
کتابخانه‌های ایران به حساب می‌آید. اما مساله این است که هیچ  
کدام از این کتابخانه‌ها با گرایش صرف ایران‌شناسی و اسلام‌شناسی  
پدید نیامده است.

دوم این که در هیچ برده‌ای از تاریخ، یک ایران‌شناس خبره  
مسئول این کتابخانه‌ها نبوده است. در حالی که در مورد کتابخانه  
شماره دو مجلس یا به تعبیر قبل، کتابخانه مجلس سنا این طور بوده.

منحصر در کتابخانه سنا را به انتشارات امیرکبیر برداشت، عکس گرفتند و به صورت جیبی منتشر کردند.

### س - چاپ عکسی کردند؟

ج - نخیر دوباره حروف چینی کردند، البته نه همه آن را؛ چون آن شاهنامه یک صفحه فارسی و یک صفحه فرانسه بود. فقط بخش فارسی را منتشر کردند. پس می‌شود این طور نتیجه گرفت که اگر شما الان به کتاب‌فروشی‌ها می‌روید و شاهنامه‌های فراوانی را می‌بینید به تصحیح ژول مول که متعدد هم چاپ شدند، تمام آنها از یک نسخه سنا نشأت گرفتند. همین اتفاق در مورد کتاب «فرهنگ شاهنامه و لف» اتفاق افتاد. از آن کتاب هم تا قبل از انقلاب تنها یک نسخه در ایران بود آن هم در کتابخانه سنا که بعداً در انتشارات اساطیر یک کپی از کتاب گرفتند و کتاب را چاپ کردند.

س - کاری را که مرحوم زریاب خوبی و دکتر جهانداری به عنوان افرادی شاخص در کتاب‌شناسی و تحقیق در کتابخانه شماره دو مجلس انجام دادند از جهت فراهم آوری و اشاعه اطلاعات چگونه ارزیابی می‌کنید.

ج - این مختص به مرحوم زریاب یا دکتر جهانداری نیست. از همان سید حسن تقی‌زاده شروع شد. یعنی نگرش تقی‌زاده به عنوان یک کتاب‌شناس و کسی که با کتاب و کتابخانه‌های اروپا آشنا بود اقتضا می‌کرد سعی در جلب کسانی داشته باشد که واقعاً از پس تهیه مخزنی برای ایران‌شناسی در بیاید. به همین خاطر ابتدا

مرحوم زریاب و پس از ایشان جناب آقای جهانداری جذب کتابخانه مجلس شدند، و طبیعی است که شروع کردند به تماس گرفتن با مرکز مهم و کتابخانه‌های شرقی در سویس، آلمان و هلند. بعد هم تصمیم گرفتند کتاب‌ها خیلی منطقی وارد بشود و بلافاصله سازماندهی شود. در شرایطی که تا آن زمان در کتابخانه‌های ایران این اتفاق به ندرت افتاده بود. شما خودتان بهتر می‌دانید که در بهارستان چندین هزار کتاب صرفاً با شماره ثبت در مخزن قرار گرفته و هنوز رده‌بندی نشده، بنابراین نقش این سه نفر، به ویژه نقش مرحوم زریاب خوبی و تقی‌زاده را باید خیلی متمایز کرد در بنیان کتابخانه سنا.

س - بعد از انقلاب در واقع سال ۶۳ بود که مجموعه کتابخانه سنا به عنوان کتابخانه شماره دو مجلس نام گذاری شد، و دوباره به حیات خودش ادامه داد. در این فاصله رشد این مجموعه و خدمات دهنده به محققین را چگونه دیدید؟ ضمن این که پیش از انقلاب آیا اصلاً محققین به کتابخانه سنای سابق راه داشتند یا این که کتابخانه صرفاً در اختیار سناتورها بود؟

ج - بله سوال خیلی مهمی است. البته پاسخ این سوال را من براساس شنیده‌های خودم عرض می‌کنم، چون طبیعی است که من نمی‌توانم از حال و هوای مراجعین به کتابخانه قبل از انقلاب



مجلس سنا است. یعنی بعد از این که مجلس سنا در ایران به وجود آمد، بلافاصله به عنوان یک الزام، موضوع به وجود آمدن کتابخانه مجلس سنا مطرح بود. به عنوان یک قانون که هر مجلسی باید یک کتابخانه داشته باشد. البته این قانون بین المللی است و فقط مربوط به کشور ما نیست. پس کتابخانه مجلس سنا به وجود آمده، شیوه اتفاقی که در مجموعه بهارستان برای کتابخانه شماره یک مجلس اتفاق افتاد، که اول پارلمان به وجود آمد و بعد کتابخانه پارلمان. این موضوع طبیعی است. خلاصه کتابخانه سنا اواسط دهه سی شمسی اگر اشتباه نکنم به وجود آمد.

زمان تاسیس کتابخانه سنا هم مقارن زمانی بود که سید حسن تقی‌زاده سناتور بود. تقی‌زاده اولین رئیس سنا بود و با استفاده از نفوذ خودش ترتیب تشکیل کتابخانه سنا را داد. در همان موقع کسانی که در کتابخانه بهارستان یعنی کتابخانه مجلس شورا بودند، این به فکر شان افتاده بود که چه طور می‌توانند کتابخانه را از جهت بین المللی تقویت کنند. نه با مرکزیت تقی‌زاده، بلکه با حمایت تقی‌زاده. قرار بر این شد که از طریق وزارت امور خارجه وقت با تمام سفارتخانه‌ها و نمایندگی‌های ایران در خارج از کشور تماس بگیرند و از آنها بخواهند هر کتابی که در مورد ایران‌شناسی وجود دارد تهیه شود و به ایران فرستاده شود، و این نگرش کاملاً منطقی و درست باعث شد که کتاب‌هایی در همین ارتباط وارد ایران شد که منحصر بود، و تا موقعی که کسی مطلع نمی‌شد که این کتاب در کتابخانه مجلس وجود دارد، هیچ نسخه دیگری از آن در ایران شناسایی نشده بود. از این موارد به ویژه خیلی کتاب‌های رامی توانم نام ببرم، چون کم و بیش با مجموعه این کتابخانه آشنا هستم. یک نمونه خیلی روشنش شاهنامه بسیار مشهور موسوم به «شاهنامه ژول مول» است، که براساس نسخه‌ایی که در کتابخانه مجلس سنا وجود دارد در ایران منتشر شد. تقریباً در اواسط دهه پنجاه انتشارات امیرکبیر، با کتابخانه سنای وقت تماس گرفت، آن یک نسخه

باشد این کار چندان سخت هم نیست. بنابراین به عنوان جمع بندی می خواهم بگویم که پیشنهاد من این است که موضوع جمع آوری تحقیقات ایرانی که در غرب انجام گرفته و افزودن آنها به کتابخانه سنا یا کتابخانه شماره چو شورا، با همان جدیت مرحوم تقی زاده و مرحوم زریاب، پی گیری بشود.

س - به لحاظ فضای فیزیکی و به لحاظ مکان جغرافیایی محل کتابخانه را چه طور می بینید؟

ج - این جا دو تا بحث است. یکی «قرار گرفتن کتابخانه در تهران» و دوم موضوع «فضای کتابخانه». در مورد قرار گرفتن اش در تهران سوای این موضوع که در حال حاضر کتابخانه شماره دو جنب پارلمان و طبیعتاً یک سری مبادی حفاظتی بر آن مترتب است، به جز این مساله به نظر من از جهت فضایی، کتابخانه هیچ مشکلی ندارد. فضای کتابخانه بسیار خلوت است. به خاطر فضای آن منطقه از تهران در اطراف کاخ مرمر که در آن ساخت و سازی صورت نگرفته، وجود چنارهای سر به فلک کشیده در اطراف کتابخانه باعث می شود امواج صوتی به سرعت بشکند و به کتابخانه نرسد، و در عین حال مزیت مرکزیت شهر را هم دارد. در مجموع اگر ما مقایسه بکنیم کتابخانه شماره دو مجلس خیلی مهم تر از بسیاری از کتابخانه های ایران است. اما در مورد فضای خود کتابخانه، من نمی دانم کتابخانه در حال حاضر چه قدر جای خالی دارد و تا چه حد می شود به آن کتاب اضافه کرد. این کتابخانه در حال حاضر نزدیک به شصت هزار جلد کتاب و نشریه مجلد را در خود جای داده است. اما با توجه به این که کتابخانه کاملاً بکر و ناشناخته باقی مانده، باعث شده برای کسی مثل من که ایده الله را آنجا در آنجا کار کتابخانه به راحتی انجام می شود. چرا؟ چونکه مراجعه کننده کم است، بنابراین ضمن این که عرض می کنم هر گونه اقدام برای ادغام کتابخانه دو با کتابخانه شماره یک یا هر گونه جابجایی نسنجیده لطمه ای برای هویت فرهنگی ایران است، امیدوارم تا

تصور دقیقی داشته باشم. بله من هم شنیده ام که پیش از انقلاب این کتابخانه فقط مورد استفاده سنا تورها بوده. مرحوم زریاب زندگی نامه خودنوشتی تهیه کرده بود که به چاپ هم رسیده، ایشان در آنجا یک چنین اشاره ای دارند. ایشان در آن موقع در کتابخانه سنا کار می کردند و کتابخانه سنا فقط مورد استفاده سنا تورها بود. اما پس از انقلاب (که اتفاقاً آشنایی من هم با کتابخانه سنا در این دوره یعنی از سال ۱۳۶۵-۶۶ است) اتفاق مهمی که افتاد، یکی انتقال نسخه های خطی کتابخانه سنا به شورا بود که در نوع خودش کار کاملاً منطقی و قابل دفاعی بود. چون کتابخانه شورا وضع بهتری داشت؛ یعنی سرپرستی کتاب های خطی را داشت. این یک طرف قضیه است. طرف دیگر قضیه بهینه سازی کتابخانه یا تجدید قواؤ وسعت آن پس از انقلاب است. این نکته ای است که متاسفانه به صورت کامل رخ نداد. در زمینه کتاب های مرجع و کتاب هایی که مسلسل چاپ می شوند انواع دائرة المعارف ها و انواع کتاب ها، لازم است که تکمیل شوند. البته در مورد مجلات این سیر ادامه داشت. یعنی بعد از انقلاب نشریات خارجی همچنان تهیه شدند و به کتابخانه سنا افزوده شدند؛ اما در مورد کتاب های ایران شناسی که جسته و گریخته در جهان چاپ می شدند این طور نیست. یعنی با مراجعه چند باره شخصی که به صورت ممتد از این کتابخانه استفاده کند، درباره یک موضوع خاص متوجه می شود که اهم منابع مربوط به پیش از انقلاب است و کمتر منبعی به زبان فرنگی وجود دارد که بعد از انقلاب در این کتابخانه تهیه شده باشد. البته این خلاصی نیست که هنوز هم نشود جبرانش کرد.

س - پیشنهاد شما برای این که کتابخانه بتواند به محققین حوزه ایران شناسی، اسلام شناسی و شرق شناسی خدمات بهتری ارائه بکند. چیست؟

ج - ارائه اطلاعات مورد نیاز به مراجعه کننده به کتابخانه همان وظیفه کتابخانه است. یعنی طبیعی است که مهم ترین وظیفه کتابخانه این است که بهترین خدمات را به مراجعه کننده بدهد و بهترین خدمات برای کتابخانه این است که اولاً بتواند بهتر کتابخانه را به مراجعه کننده معرفی نماید. ثانیاً کتاب را در اختیارش قرار دهد. هر دو تای اینها منوط به این است که کتاب در کتابخانه موجود باشد. و این طبیعی است. بنابراین می توانیم نتیجه بگیریم که مهم ترین اتفاق در این زمینه و آنچه که من به عنوان پیشنهاد می توانم عرض کنم این است که کتابخانه از طریق خرید کتاب به ویژه خرید کتاب های خارجی تقویت شود. دوم این که با راهکارهای اداری و قانونی کتابخانه شماره دو تحت قانون واسپاری کتاب قرار بگیرد. و البته کتاب های خارجی هم برای تکمیل مجموعه خریداری شود، که اگر بحث بودجه وجود نداشته



به هیچ وجه هیچ کس نباید فکر بکند که این یک راه حل درستی است. این کار غیرممکن است، نه تنها در ایران بلکه در هیچ یک از کتابخانه‌های دیگر دنیا امکان ندارد چنین چیزی اتفاق بیفتاد. بنابراین همان طور که پیش از این هم عرض کردم، حتی اگر به دلایل مختلف مثل نبود جا، نبود امکانات، نبود پرسنل، و غیره کتابخانه شماره دو مجلس رشد نکند، نگه داشتن این کتابخانه در وضع موجود لطف بزرگی برای ایران شناس‌ها است، و برای کسانی که در مورد ایران و ایران‌شناسی تحقیق می‌کنند.

بنابراین اگر ما به بهانه این که می‌خواهیم کتابخانه را روزآمد بکنیم بباییم دست به ترکیش بزنیم اصلاً کار درستی نیست. مثلاً بباییم با یک کتابخانه دیگر حتی کتابخانه شماره یک مجلس ادغامش بکنیم و موقع داشته باشیم کتابخانه خوب از آب در بیاید. خیر اصلاً این طور نیست. کتابخانه شماره دو مجلس با ایده آل‌ها و نگرش‌ها و سازماندهی خاص خودش پدید آمده، بنابراین ادامه حیات آن حتی با آن صورت فعلی برای مثل منی غنیمت است. هر چند کتابخانه شماره دو در نوع خودش با کتابخانه شماره دو بودنش نواقصی هم دارد. مثلاً این که در کتابخانه شماره دو هنوز مجموعه کاملی از مذاکرات مجلس سنا وجود ندارد. که امیدوارم یک روزی این مجموعه کامل بشود. بالاخره باید در نظر گرفت که جایی برای پیدا کردن مذاکرات مجلس سنای سابق بهتر از کتابخانه سابق نیست.

اما به عنوان جمع‌بندی عرض کنم اجازه بدھید کتابخانه شماره دو مجلس شورا با روش خودش زندگی بکند. نباید به هوای درست کردن ابرویش چشمهاش را هم کور کنید. از شما تقاضا می‌کنم این اجازه را به هیچ کس ندهید که ادغام این کتابخانه در هر کتابخانه دیگری را پیشنهاد و آن را گام مثبتی تلقی نماید.

من - بله، صحبت‌های شما حاکی از یک عشق و علاقه و ارتباط عمیق عاطفی با این محیط فرهنگی و علمی و عصره اندیشه فرهیختگانی است که آثارشان در آنجانگهداری می‌شود، خیلی لذات‌بردم و مجدداً از شما تشکر می‌کنم.

ج - امیدوارم همین طور باشد.

موقعی که یک برنامه ریزی کاملاً هوشمندانه صورت نگرفته است ترکیب کتابخانه دست نخورد. تاکسانی مثل من یا هر ایران‌شناسی دیگری که می‌خواهد کار ایران‌شناسی بکند با وقفه بسیار طولانی و نابهنجاری مواجه نشود.

س - جناب آقای قاسملو از ایام مراجعه به کتابخانه شماره دو خاطره‌ای دارید؟

ج - بله خیلی به این کتابخانه مراجعه می‌کنم. طبیعی است که به دلیل کثرت مراجعه خاطره هم پدید می‌آید. من افراد بزرگی در کتابخانه دیدم افرادی که آمده بودند تا کتاب مطالعه کنند، مثل مرحوم محیط طباطبایی، این یک تجربه فرهنگی است. یا موقعیت‌های مختلفی را دیدم در استفاده از این کتابخانه. جالب‌ترین آنها که برای خود من خیلی جالب و در عین تکان دهنده بود، تابستان سال ۱۳۸۱ یعنی امسال رخ داد و آن اجتماعات معلمان جلوی پارلمان بود. مقارن همان زمان من کتابخانه بودم و از محیط آرام کتابخانه که پایم را گذاشتم بیرون مدتی گنگ بودم که چرا مردم شلوغ می‌کنند اینجا کتابخانه است. برای خودش قداستی دارد.

اما مهمترین خاطره برای من این بود که بسیاری از کتاب‌هارا که فکر نمی‌کردم در ایران بشود آنها را پیدا کرد، من در این کتابخانه پیدا کردم. یعنی وقتی هدف‌مند با موضوع تحقیقی مشخص وارد این کتابخانه می‌شدم، موقعی که برگه‌دانها را ورق می‌زدم و

می‌دیدم که کتاب مورد نظرم موجود است، با توجه به حال عمومی که بر تمام کتابخانه‌های سرزمین ما حاکم است، از خودم پرسیدم که آن چه آدم دانشمند دوراندیش کتاب‌شناسی بوده که این کتاب‌هارا برای کتابخانه تهیه کرده است؟

س - اگر بخواهید نکته دیگری را پیرامون کتابخانه شماره دو بفرمایید به غیر از سوالاتی که مطرح کردم آن نکته چیست؟

ج - خیلی مایلم به این موضوع تکیه کنم: نگرشی که وجود دارد مبنی بر این که ما در ایران کتابخانه درجه اولی نداریم، بنابراین به فکر بیفتیم که کتابخانه‌های موجود را با هم ادغام کنیم تا یک کتابخانه خوب از آن به وجود بیاید، اصلاً اندیشه درستی نیست و

