

کنون تنها منه، تنها تو از «خویش»!

مسح «زورق»

(چورود آباشاری ساخت مجیدیل)

صدانی خسته و غمگین و مستول

بروی سنج چین قرن ۱۰ می باشد آنکه، که (:

ای انسان!

من قرآن! ... من! ... آری من قرآن! ...

من مفهوم نزدیک بودن»

- من تنها ترین تنها تاریخ

من تنها چراغ راه انسان

دراین شباهی تاریک و تاریک ...

من «روح محمد» «روح پهلوی»

دروی پیکر اندیشه تو

من تو ری که می تا به فاعمالی

ده روی را غایبت پیشنه تو

من آن تک درخت سبز

- آری آن درخت سبز

کر هر قلبه خون شاخهای دارد!

و در هر شاخ ک زندگ

شاخ زندگ ریشه ای دارد!

برای هر لب شنه

برای هر قن خسته

و هر دستی که بر می خیزد از هرسوی این دنیا ویران

پیشنه میوه ای دارد!

من بیمام جاویدان «الله»

بنو؛ ای جانشین حق

بنو؛ ای سایه تاریک و روش

مکتب احلام

پروشکا و علوم اسلامی و موسی
رسال جامع علوم اسلامی

- که هر سطوح رگی از عن
درا قلب پریشان است.

من فردایی موزیم (من)
که می چو شد هنوز از پست احصار بیتاب!

چرا با من نمی خوانی
کتاب رفع ایمان را؟

محکم دیگر نمی بینی
بسیمت مسح انسان را؟

چرا با من نمی گیری
دستت حام درمان را!

چرا انلونی سازی
جهان بیش «السان قرآن» را؟

کنون تنها من ... آیا نمی بینی
کنون تنها من؟ ...

تنها ترازیک تخته سنگ
که افتاد بزم ادی مزاران ...

کنون تنها من! ...
تنها ترازیک قظره اشگ

که ریزد از تگاه بینویان...
که ماند تیریای رهگذاران ...

کنون تنها من! ...
تنها ترازیک آه غمناک

که خیزد از دل سرگشته‌ای؛ مسدود گریان! ...
کنون تنها من! ...

تنها ترین تنها تاریخ...
کنون تنها من!

تنها تراز «خویش»! ...
کنون تنها من!