



مجله ماهانه

دیسه‌ای از مکتبه اسلام

شماره ۳ - سال ۱۳۵۱ صفر ۱۳۹۳

فیلمهای که محصول حمل و جایت هست

بارها گفته ایم تاسینما و تهیه فیلم ، وسیله تروت اندوزی نامشروع بعضی سود جویان است که تنها بخاطر «ریال» و «ادلار» ، ونه بخاطر هیچ چیز دیگر، تشكیلات خود را بسیج کرده اند (بیان و خطرات ناشی از آن پیش از حد تصور است .

این فیلمهای در واقع گلکسیونی است از بدآموزی؛ تخدیر، دروغ، هوسبازی؛ تحریکات غلط و تحریف حقایق.

داستان فیلم محلل یک نمونه روشن برای این واقعیت تلخ و دردناک است که چندی قبل باسروصدا به نمایش گذاشده شد .

نخست در جریان آگهی و عکس‌های بسیار زنده، فیلمی را بنام «محلل» دیدیم و از شکایات و نامهای زیادی که بدقتر مجله رسید ، از سوزه و شرح



بهتر است ، و چون ازدواج با غیر مسلمان ممکن نبوده باو التماس میکنند دوست روزی مسلمان شود و پس از اتمام کار بدين خودش برگردید
کشيش باد بکلو می اندازد و می گويد: دین مسيح اين ناراحتها را ندارد هر وقت خواستي برو كليسا و كار را تمام کن! (دقت کنيد)
بالاخره باصرار ازاو ميخواهند لا اله الا الله بگويد ، اوهم اين جمله را تا آگاهانه می گويد و يقه اورا می چسبند که مسلمان شدي!...
بقيه داستان بقدري مبنيد است که بهتر است از نقل آن صرف نظر کنيم ، بعلاوه همين اندازه برای منظور ما کافی است .

* * *

حالا به توضیحات ذیر توجه کنيد :

بیخبری از يك دستور روشن

اولا - مابه جزئيات داستان و توهینها و بد - گوئيها و بدآموزيهای وقیعی کدد ضمن آست و بر همه روشن است ، کارنداريم اما جاي يك سؤال هست : کدام دين ، کدام قانون ، و کدام داشمند ديني و کدام كتاب و رساله می گويد زن را می شود در يك جلسه سه طلاقه کرد ؟

همه ، فقهاء ما بالاتفاق می گويند در يك جلسه فقط يك طلاقه می توان داد : آنهم با تشریفات زیادي که دارد از جمله حضور دو شاهد عادل ، و بنابر اين در اين موارد چيزی بنام محل در ميان نخواهد بود . پس از طلاق اول ، اين زن باید عدد نگهدارد (يعني حدود ۳ ماه برای روشن شدن اينکه او باردار است یا نه صبر کند) اگر در اين سه ماه با هم آشتی کردن بحال اول بازمی گرددند و برای آشتی -

ماجرای فیلم نیز آگاه شدیم ، بانها یا تمعدن در آنرا بطور اختصار برای شما باز گویی کنیم تا بینید گرداشتگان يك شركت فیلمبرداری که معروف است وابسته به يك فرقه ضاله هستند چگونه با جفت و جور گردن دروغ و تهمت کدمولد جهل و بیخبری آنها از مقررات اسلام است خواسته اند يك واقعیت روشن را وارونه نشان دهند ، و آذآن برای پر کردن جیب خودبا مقاصد شوم مسلکی بهره برداری کنند .

خلاصه داستان فیلم چنین است :

یکنفر باصطلاح « حاج آقا » نسبت به زنش سوء ظن پیدا میکند و پس از ماجراي طولاني به محضر می رود تا همسرش را طلاق گويد ، محضدار با مسخرگي می گويد اورا چند طلاقه کنم ؟ او با ناراحتی می گويد هفت هشت طلاقه ! بالاخره محضدار می گويد اورا سه طلاقه کردم ! بعد که معلوم می شود زن تقصیری نداشته ، مردانه کار خود پشيمان میگردد ولی بزودی متوجه می شود که کار از کار گذشته ، وزنی را که سه طلاقه کرده اند نمی توان مجدداً عقد کرد ، مگر محل محلل « بگیرد ! یعنی اورا بعقد دیگری درآورد و سپس طلاق بگیرد و باوي ازدواج کند .

شهر نخست ناراحت می شود و بعد می گويد ای خدا ! اين چه قانونی است؟ چرا اين قانون را وضع کردي ... (دقت کنيد)

وبعد شهر به شهر بدنیال محل می گرددند اتا در اصفهان يك نفر مرد خارجي که بعد معلوم می شود کشيش است بر خورد میکنند ، فکر میکنند برای حفظ آبرو ! انتخاب مرد خارجي برای محل شدن

ماده ۱۰۵۷ قانون مدنی صریحاً می‌گوید:
«زنی که سه مرتبه متواالی زوجه یک نفر بوده
و مطلق شده بر آن مرد حرامی شود مگر اینکه بعده
دائم بزوجیت مرد دیگری در آمده ... و فراق
حاصل شده باشد».

این ماده قانون که عیناً از قوانین اسلامی گرفته
شده نیز صراحت دارد که در هر مجلس یک طلاق
بیشتر واقع نمی‌شود، و طلاق دیگر حتی
بعداز ازدواج دیگر، یا رجوع و آتشی در مدت
عده، خواهد بود.

جالب توجه اینکه نویسنده مشهور «صادق
هدایت» نیز در اثر خود بنام « محلل » - که شاید
اصولاً این فیلم از آن الهام گرفته باشد - گرفتار
چنین اشتباہ بزرگی شده است آنجاکه از قول
قهرمان داستان خود می‌نویسد:

«... باهم رفیق بحجره آقا شیخ مهدی و در
حضور او زن را سلطاقه کردم!».

باید به جناب هدایت هم گفت نه آقا شیخ مهدی و
نه غیر آقا شیخ مهدی، هیچ وقت و در هیچ شرایط،
نمی‌تواند زنی را سلطاقه کند و تازه‌تنهای آقا شیخ
مهدی کافی نیست و باید دونفر شاهد عادل دیگر هم
حضور داشته باشد.

از همه اینها گذشته بمجرد دعوا و عصیانیت نمی‌
توان بحجره آقا شیخ مهدی رفت ورن خود را طلاق
داد، بلکه باید سبیر کند تا همسرش عادت ماهیانه
بییند و پاک شود سپس طلاق سورت گیرد (تمام این
شرایط هم در قوانین اسلامی است و هم در قانون
مدنی).

بدیهی است هر کدام از این شرایط عامل مؤثری
برای بمعقب اندختن طلاق، و استفاده از عامل

گردن آنها هیچ گونه تشریفات و حتی
صیغه عقد مجدد لازم نیست، همین اندازه
ابراز تمايل به آشني و از سر گرفتن همسري
کافی است.

اگر طلاق دومی واقع شد؛ بازماند طلاق اول
تاسمهان قابل برگشت (بدون هیچ‌گونه تشریفات)
است، آری اگر طلاق سوم واقع شد آنکه نمی‌
تواند باهم مجدد آشني؛ یا عقد جدید کنند، مگر
دریک صورت و آن اینکه زن ازدواج مجددی با میل
خود بافرد دیگری بکند، اگر آن ازدواج
بعد ای نیافرجماید چه بهتر، و اگر احیاناً
بعد ای انجامید می‌تواند با شوهر اول مجدد
ازدواج نماید.

حتی جمعی از دانشمندان اهل تسنن که سه طلاق
را در یک مجلس جایز میدانند اخیراً در آن تجدید
نظر کرده‌اند (خصوصاً بزرگترین مرجع جهان
تسنن شیخ محمود شلتوت رئیس فقید انشگاه اسلامی
الازهر عقیده مسلم شیعه را در عدم جواز سه طلاقه -
کردن زن دریک مرتبه پذیرفت).

اگر تهیه کنندگان این فیلم غرض و مقصود و نظرهای
خاصی نداشته‌اند خوب بود بجای اینکه اینهمه این
دد و آن در بزنداد از همان محضر داد در خانه
خود سوال کنند آیا هر گز ممکن است زنی را
یک مرتبه «سلطاقه» کنند؟!

اگر تهیه کنندگان فیلم خودشان بی اطلاع بوده‌اند
حنماً در دستگاه آنها افرادی که دارای تحصیلاتی
باشند هستند، خوب بود لا اقل متن قانون مدنی
ایران که ملاک عمل در همدادگاهها و محاضر
درس اسرکشوار است برای آنها میخواندند.

مر بوط باصل دستور نیست بلکه معلول کم اطلاعی خود آنهاست.

* * *

دفاع ناشیانه از مسیحیت

ثانیاً - گفتیم ما بجز میات مطالب فیلم کارنداریم چون همه آن بر مادوشن نیست ولی تهیه کنندگان این فیلم که سهولت مذهب مسیح را برخ مسلمانان کشیده‌اند حتی از این موضوع ساده‌بی اطلاع بوده‌اند که در آینین کنونی و تحریف یافته مسیح اصول اطلاق وجود ندارد، عجیب اینکه اینهمه هیاهوی طلاق در ایتالیا که مکرر در روزنامه‌درج شده بگوشان نخورد، تنها آنها طلاق را در بی صورت یعنی (انحراف زن از جاده عفت) جایز می‌شوند لذا بعضی زوجهای مسیحی برای اینکه بتوانند از هم جدا شوند زن را عاملد به ارتکاب عمل منافق عفت تشویق و وادار می‌کنند تا طلاق او جایز شود! حالا باید از تهیه کنندگان فیلم محال پرسید کدامیک از این دو آسانتر و شرافتمان‌تر است؟ واژه‌همه‌مضحکتر مسلمان شدن دوسروزه کشیش و بازگشت اسلام است. کدام آدم‌یخبر چنین حکمی را در اسلام بشما یادداه؟ آیا اسلام‌هم مانند کار گردانی فیلم است که بدون هیچ مایه و اعتقد فکری بتوان چند روزی آمد و رفت؟ آیا اسلام تنها با گفتن جمله لا اله الا الله است؟ نه، باید از روی دلیل و از روی منطق به اصالت و عظمت و صحت رسالت پیامبر اسلام ایمان پیدا کرد و سپس شهادتین بر زبان جاری نمود.

مردم انتظار دارند مقامات مسئول نه تنها از تکرار اینکونه کارها بشدت جلوگیری کنند بلکه تهیه کنندگان اینکونه فیلمها بجرائم دروغ، تهمت و افتراء و اهانت به اسلام و عقاید میلیونها مسلمان علاقه‌مند این کشور محکمه شوند.

زمان برای خاموش کردن آتش خشم و غضب که علت واقعی بسیاری از طلاقهاست، محسوب می‌گردد و اگر این شرایط دقیقاً رعایت شود بسیاری از طلاقها که نتیجه تصمیمهای آنی است از میان خواهد رفت و این خود یکی از شاھکارهای قوانین اسلامی باشد.

* * *

فلسفه محلل چیست؟

ثالثیاً - بینیم بعد از همه اینها، اصول ادانستان محلل در اسلام چیست و آیا چنین داستانی وجود دارد یانه، و اگر دارد فلسفه آن چه می‌باشد؟ صریحاً باید گفت ما مسأله ای بنام محلل که بعضی آنرا شغل یا یکنوع وظیفه و کارپنداشته‌اند که باید این شهر و آن شهر دنبال آن دوید نداریم، تنها یک مطلب هست: «زنی که سه بار با مردی ازدواج کند و طلاق بگیرد بربکدیگر حرام می‌شوند مگر اینکه زن با میل و رضایت خود شوهر جدیدی انتخاب کند. اگر احیاناً از شوهر دوم طلاق گرفت ازدواجش باشود سابق بی‌مانع است و اگر هم طلاق نگرفت چه بهتر. فلسفه این کارهای روش است. درحقیقت این حکم برای این است که زن و مرد طلاق را بازیچه نسازند و خیال نکنند همه روزی - تو ان دعوا و طلاق کشی کرد، بلکه اگر این تزاع و کشمکش سه بار تکرار شود، سنک بزرگی در راه ازدواج و آشنا آنها خواهد افتاد و باین آسانی بیکدیگر دسترسی پیدا نخواهند کرد!

پس چه بهتر که اگر بیکدیگر را می‌خواهند بهانه جوئی و کشمکش را کنار بگذارند و هر روز دنبال طلاق نروند آیا این دستور عالی درحقیقت کنترل مؤثری روی آمار طلاق نخواهد داشت؟ کجا این دستور عیبدارد؟

حال جمعی از شرایط و یا از فلسفه آن بیخبر ند