

**مجموعه مقالات مردم‌شناسی ویژه: شناسایی گویش‌های ایران (۲).**  
**پژوهنده: مسعود پور ریاحی با همیاری طبیه بهزادی کیا.** تهران: سازمان میراث فرهنگی  
کشور، ۱۳۶۷، ۱۹۱ ص.

بررسیهای گویش‌شناسی به‌شیوه‌ای گستردۀ، یکسان، و سازمان‌یافته برای تنظیم و تدوین اطلس‌های گویش‌شناسی یا اطلس‌های زبانی در سطح یک کشور، در اوخر قرن گذشته در اروپا و امریکا آغاز شد و در دو سه دهه اول قرن حاضر به انجام رسید. ایتالیا، فرانسه، آلمان، رومانی، دانمارک، امریکا، و کانادا از جمله کشورهای پیش‌ودر زمینه مطالعات گویش‌شناسی متمرکز و سازمان‌یافته و تهیه و تدوین اطلس‌های زبانی هستند. در کشور ما نیز بررسیهای گویش‌شناسی پراکنده‌ای ارزشمند از سوی زبان‌شناسان با علاقه‌مندان زبانها و گویش‌های ایران به انجام رسیده است. اما این گونه مطالعات با بررسیهای گستردۀ و سازمان‌یافته، که به روشنی یکسان و به طور متمرکز انجام می‌شود، تفاوت دارد؛ مثلاً مقایسه مواد حاصل از بررسیهای پراکنده و غیرمتتمرکز، که به‌شیوه‌های گوناگون انجام می‌گیرد، به سادگی امکان پذیر نیست؛ اما هرگاه مطالعات گویش‌شناسی با روشنی یکسان و به طور متمرکز سازماندهی و رهبری گردد، مواد دقیق و سودمندی برای

پژوهش‌های تطبیقی و در نهایت تهیه و تنظیم اطلس زبانی ایران فراهم خواهد آورد. مطالعه منظم و متصرکز گویی‌شاهی ایران در یک چارچوب مشخص و با یک روش علمی واحد، تا اوایل دهه ۱۳۵۰ عملی نشد؛ درواقع، در سال ۱۳۵۳ بود که فرهنگستان زبان ایران برای نخستین بار اندیشه‌این گونه پژوهش‌های را در قالب طرحی بزرگ به نام «طرح فرهنگساز» (با همکاری سازمان جغرافیایی کشور) به اجرا درآورد. این طرح تا سال ۱۳۵۷ ادامه یافت و حاصل آن نمونه‌برداری از زبانها و گویی‌شاهی نزدیک به چهارده هزار آبادی در سطح کشور بود. کارگردآوری نمونه‌ها و ضبط آنها بر روی نوار با همکاری افراد دوره‌دیده و بر پایه پرسشنامه‌ای واحد و بهشیوه‌ای یکسان انجام گرفت. مواد زبانی گردآوری شده، در مراحل بعدی می‌بايستی مورد بررسی و تحلیل متخصصان زبان‌شناس قرار می‌گرفت و نتایج آن به تدریج تنظیم و منتشر می‌گردید. پس از انقلاب این طرح به طور کلی متوقف شد. اما پس از یک دوره دو ساله، بخشی از آن (یعنی بخش بررسی، تحلیل، و تنظیم مواد گردآوری شده) در مرکز مردم‌شناسی ایران ادامه یافت. نخستین دفتر حاصل از این بررسیها در سال ۱۳۶۲ و دومین دفتر در سال ۱۳۶۷ منتشر گردید. کتاب مورد بررسی در اینجا، همین دو مین دفتری است که بر پایه مواد گردآمده در «طرح فرهنگساز» تنظیم و منتشر شده است.

کتاب شامل پیشگفتار، توضیحاتی درباره طرح و روش کار، بخش اصلی، و بالآخره منابع و مأخذ است. در پیشگفتار به برخی از مسائل زبانی اجتماعی (مانند جامعه و زبان، مرزهای سیاسی و زبانی، زبان رسمی، و گویش) اشاره شده است. در بخش‌های بعد، زیر عنوانهای «درباره این دفتر» و «روش کار»، همان مطالبی که در دفتر شناسایی گویی‌شاهی ایران (۱) آمده بود عیناً تکرار شده است. البته در بخش ۵ یعنی بخش نشانه‌ها (صص ۲۴ تا ۲۷) تغییراتی نسبت به دفتر قبل داده شده و نشانه‌های آوانگار و ویژگی‌های تولیدی آنها فهرست شده است؛ این تغییر، دفتر حاضر را نسبت به دفتر نخست کاملتر کرده است.

در مورد بخش نشانه‌ها اشاره به چند نکته ضروری است. نخست آنکه بهتر است در این گونه کارها تا حد ممکن از نشانه‌های الفبای بین‌المللی آوانگار، که ارزش آوایی نشانه‌های آن ثابت و در سطح بین‌المللی شناخته شده است، استفاده گردد. در این دفتر، نشانه‌های انتخاب شده برای برخی از واکه‌ها یعنی [ə]، [ə]، و [ə] استاندارد نیست و مناسبتر بود که به جای آنها به ترتیب از نشانه‌های بین‌المللی [y]، [ø] و [œ] استفاده می‌شد. دیگر آنکه در توصیف ویژگی‌های تولیدی برخی از آواهای لغزش‌های وجود دارد: همخوان [g]، انسدادی

چاکتالی بیوآک است، زیرا که در تولید آن تار آواها تنها یکبار از هم باز می‌شوند و لرزشی ندارند. [y] یک همخوان سایشی به شمار نمی‌آید و معمولاً در ردیف نیم واکه‌ها قرار می‌گیرد. در مورد دو همخوان مرکب [ts] و [dz] نیز تذکر این نکته ضروری است که در این جفت، [ts] بیوآک است و [dz] واکدار و نه بر عکس.

در مجموع، دو بخش «درباره این دفتر» و «روش کار» حاوی آگاهیهای سودمندی برای خواننده است. اما از آنجا که به طور عمده تکرار مطالب دفتر(۱) است، شاید مناسب‌تر آن باشد که در دفترهای بعدی به جای این مطالب، اطلاعاتی درباره ویژگیهای اجتماعی-فرهنگی شهرستان مورد نظر (مانند جمعیت، درصد باسوادی، تعداد مدارس و...) ارائه گردد تا خواننده با منطقه مورد مطالعه آشنایی بیشتری پیدا کند.

در بخش اصلی این دفتر، شهرستان اصفهان به شش بخش (برخوار، جرقویه، کوهپایه، ماربین، مرکزی، و میمه) تقسیم شده است و هر بخش خود دهستانهای متعددی دارد. برای هر دهستان یک نقشه «همانندیها و ناهمانندیهای گویشی» و یک نقشه «شناسایی گویشها» فراهم گردیده است. سپس برای آبادیهای نمونه در هر دهستان اطلاعاتی مانند شمار خانوار، نام گویش یا گویشها، نام گویشور، تاریخ گردآوری داده شده است. از گویش هر یک از این آبادیها اطلاعات محدودی شامل ۱۹ واژه پایه ۲ جمله خبری بالفبای آوانگار ضبط شده است.

اطلاعات ارائه شده در بخش اصلی، بسیار جالب و سودمند است؛ با مروری بر داده‌های این دفتر در می‌یابیم که در این شهرستان تنوع زبانی قابل ملاحظه‌ای وجود دارد و اهالی به فارسی محلی، لری، ترکی، ارمنی، عربی، ولایتی و نایینی سخن می‌گویند. در برخی از آبادیهای استان اصفهان بیش از یک زبان یا گویش رایج است: مثلاً در «استوارچی» (ص ۱۶۵) با ۳۵۰ خانوار جمعیت، سه زبان فارسی، ترکی و عربی گفتگو می‌شود یا در «کلیشاد» (ص ۱۲۴) با ۳۳ خانوار جمعیت، فارسی و ترکی رایج است. متأسفانه آماری از ترکیب زبانی اهالی این گونه آبادیها وجود ندارد و نمی‌توان دریافت که چند درصد از اهالی این گونه روستاهای ترکی، فارسی، عربی، وغیره سخن می‌گویند و زبان مشترکشان کدام است.

برای برخی از آبادیهای دو یا چند زبانی، نمونه‌ای از هر یک از زبانها یا گویشها رایج ارائه شده است، و این کاری است بسیار منطقی و درست، هرچند در همه موارد به طور منظم و یکنواخت انجام نگرفته است. حتی در یک روستای واحد مانند «جوی آباده» (صص ۱۳۵-۱۳۴)، که در آن فارسی محلی، لری، و ترکی شناسایی شده است، برای

لری و ترکی نمونه داده شده، اما برای فارسی محلی نمونه‌گیری انجام نشده است. یا در «حسین آباد» (ص ۱۰۷) که فارسی محلی و نایینی شناسایی شده، نمونه فارسی محلی داده شده است، اما نمونه‌ای از نایینی وجود ندارد. در مجموع، تنوع و پراکندگی زبانی در این منطقه بسیار جالب و قابل ملاحظه است.

در محدوده یک زبان یا گویش معین نیز تنوعات فراوانی قابل مشاهده است. از مقایسه آبادیهای که گویش یا زبان مشترکی دارند به سادگی می‌توان به این نوع گوناگونی‌ها پی برد. به عنوان مثال، گویش ولایتی از جمله در چهارآبادی کردآباد (ص ۹۹)، سگزی (ص ۹۱)، زفره (ص ۸۲) و حسن آباد (ص ۶۳) گفتگومی شود؛ اما مثلاً کلمه پدر در کردآباد [Piye]، در سگزی [؟aqâ], در زفره [babâ] و در حسن آباد [puwo] است. این گونه تنوعات درونی به طرز جالی نشان‌دهنده اهمیت عوامل اجتماعی-فرهنگی (مانند جایگاه اجتماعی گویشوران، برخوردهای فرهنگی و قرض گیریهای زبانی) در بررسیهای زبانشناسی است.

مقایسه دفتر (۱) با دفتر حاضر نشان می‌دهد که اولاً تنوع گویشی در شهرستان اصفهان نسبت به شهرستان اردستان بسیار قابل ملاحظه‌تر است. مطابق دفتر (۱)، در شهرستان اردستان تنها فارسی محلی و رایجی (راجی) گفتگومی شوند اما در شهرستان اصفهان، بر طبق اطلاعات دفتر (۲)، زبانها و گوییشهای مختلفی (فارسی محلی، عربی، ارمنی، ترکی، نایینی، ولایتی، ولری) رایج است و این تنوع زبانی، شهرستان اصفهان را به یک منطقه زبانی جالب و درخور بررسی تبدیل می‌کند. دفتر (۲) نسبت به دفتر (۱) از نظر مواد گویشی ارائه شده در آن کاملتر و سودمندتر است. در دفتر (۱) تنها نام گویش در آبادیهای مختلف فهرست وار ذکر شده است، اما در دفتر حاضر برای آبادیهای نمونه نیز، چنانکه گفته‌یم، مواد محدودی داده شده است. البته شاید بهتر بود که کلیه مواد گردآوری شده (یعنی ۱۰۵ واژه و ۳۶ جمله پیش‌بینی شده در پرسشنامه) داده می‌شد اما در همین محدوده ۱۹ واژه و ۲ جمله نیز امکان تشخیص برخی از تشابه‌ها و تفاوت‌های زبانی (که به نمونه‌ای از آنها در بالا اشاره شد) وجود دارد. بر پایه مواد زبانی مشخص، کار مقایسه زبانها و گوییشهای جنبه علمی تری پیدا می‌کند و از حد تکیه بر معیار تفہیم و تفاهem متقابل و قضاؤت گویشوران فراتر می‌رود. به این ترتیب، می‌بینیم که پژوهندۀ محترم در فاصله انتشار دو دفتر، روش کار خود را بهبود بخشیده و با ارائه اطلاعات سودمند، کیفیت علمی کار را بالا برده است.

در پایان این بحث، ذکر دو نکته دیگر درباره این دفتر (و به طور کلی این مجموعه)

بی مناسبت نیست. نخست آنکه عنوان فرعی «مجموعه مقالات مردم‌شناسی» که در کنار عنوان اصلی شناسایی گویش‌های ایران (۲) بر جلد این دفتر آمده است، کمی گمراه‌کننده است و با محتوای کتاب چندان سازگاری ندارد. این عنوان فرعی در وهله اول این تصور را پیش می‌آورد که کتاب مجموعه‌ای است از مقالاتی که گویش‌شناسی را از دیدگاه مردم‌شناسی بررسی می‌کند، اما آنچه در کتاب یافت می‌شود، از لحاظ محتوی و از نظر فرم، چیزی نیست که بتوان نام مقاله بر آن گذاشت. بنابراین، عنوان مناسب این مجموعه می‌تواند همان عنوان اصلی شناسایی گویش‌های ایران باشد.

نکته دوم اینکه سرعت انتشار دفترهای این مجموعه بسیار کند است؛ دفترهای (۱) و (۲) با فاصله نزدیک به ۵ سال منتشر شده‌اند و اگر کار با همین آهنگ ادامه یابد، زمانی در حدود ۵ سال برای استان اصفهان (که دارای ۱۰ شهرستان است) به تنهایی لازم خواهد بود و این البته در حالی است که در مورد استانهای دیگر کشور که مواد آنها نیز قبل از فراهم گردیده، هنوز کاری انتشار نیافرته است. اگر فعلًا امکان ادامه طرح در بخش گردآوری و نمونه‌گیری گویشها در استانهای باقی مانده فراهم نیست، دست کم شاید بتوان بخش بررسی و تحلیل مواد موجود را رونق بیشتری داد تا با سرعت بیشتری انتشار یابند.

آنچه در اینجا درباره مجموعه شناسایی گویش‌های ایران به‌طور اعم و دفتر دوم آن به‌طور اخص ذکر شد، به هیچ وجه از ارزش این کار نمی‌کاهد. ادامه این طرح، که در نهایت می‌تواند به تدوین اطلس زبانی ایران منتهی گردد، کاری است بسیار سودمند و بالازش، و امید است که آقای دکتر پورریاحی و همکارانشان در سازمان میراث فرهنگی توفيق به انجام رسانند آن را داشته باشند.

یحیی مدرس



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتابل جامع علوم انسانی