

ریشه یا بی و اژه «برد» "bard"

در زبان‌های کردی و لری

سرزمین ایران از هزاران سال پیش از مراکز تمدن بشری بوده است و اقوام مختلفی با فرهنگ و زبان‌های متفاوت از نژادهای ناشناخته و شناخته چون: یافشی، سامی، آریایی و آلتائی (ترک و مغول) نام و نشانی از خود بر صفحات تاریخ ایران زمین برجای گذاشته‌اند. در هزاره دوم و اول پیش از میلاد، در غرب ایران که اینک زاد و بوم اقوام کرد و لر می‌باشد، اقوام گوته‌ی، لولوبی‌، الپی‌، مانایی‌، کاسی و عیلامی زندگی می‌کردند که از نظر زبانی و نژادی با هم مرتبط ولی به هیچ یک از نژادهای هند و اروپایی و سامی وابسته نبودند.^۱

قبيله‌های آریایی ایرانی: سکایی‌، مادی و پارسی که مدت‌ها قبل زیستگاه خود آسیای میانه را به صورت گروه‌های مهاجر ترک گرده بودند در هزاره اول پیش از میلاد وارد غرب فلات ایران شدند و پس از استقرار تدریجی برآقام بومی چیره شدند. قوم ماد اولین حکومت ایرانی را بنیان نهاد و دولت قدرتمند آشور را برانداخت و سرانجام کوشش پارسی با متحد کردن مادها و پارس‌ها و تسخیر آسیای غربی، بزرگترین امپراطوری دوران باستان را پایه گذاری کرد.

ایرانی‌ها در برخورد با ملت‌های دیگر بطور متقابل از آن‌ها تأثیر پذیرفته و برآن‌ها تأثیر گذارده‌اند. با این حال از زمان مادها تا پایان دوره ساسانی اقوام ایرانی از یکپارچگی زبانی و فرهنگی برخوردار بودند. با پیروزی مسلمانان و تسلط تازیان دین اکثریت مردم ایران تغییر کرد ولی زبان‌های ایرانی با وجود نفوذ و حاکمیت زبان عربی با غنای بینشتری به حیات

۱. «یافشی»، «خرزی»، «آسیایی» و قفقازی اصطلاحاتی هستند که برخی از داشمندان در اشاره به اقوامی چون: سومریان، عیلامیان، کاسیان و غیره که هندو اروپایی و سامی نمی‌باشند، بکار می‌برند. (گیرشمن ص ۲۹ و ۳۸)

خود ادامه دادند و حتی در دوران تسلط ترکان و مغولان زبان فارسی همچنان پا بر جا ماند و تنها واژگانی از آن زبان‌ها در فارسی و دیگر گویش‌های ایرانی باقی مانده است. زبان مشترک قبیله‌های ایرانی دوران باستان که خود را آریایی می‌نامیدند. پس از پراکنده شدن این قبایل در سرزمین‌های وسیع، به لهجه‌هایی چون: اوستایی، پارسی هخامنشی، مادی، سکایی، و چند لهجه دیگر منشعب گردید و هر لهجه با گذشت زمان با قوانین خاص خود جداگانه تحول و تکامل پیدا کرد و در نهایت گویش‌ها و زبان‌های مستقلی از آن‌ها پدید آمد. زبان‌های فارسی، کردی، لری، سیوندی، بلوچی، گلکی و ده‌ها گویش محلی دیگر با همه تفاوت‌های ظاهری که بین آن‌ها دیده می‌شود، همگی ریشه در زبان ایرانی کهن دارند و بخش بزرگی از ذخیره واژگانی زبان مادر را حفظ کرده‌اند.

پژوهشگران اروپایی در دو قرن اخیر با خواندن متون زبان‌های کهن آریایی (هند و ایرانی) و اروپایی و بررسی مقایسه آن‌ها به خویشاوندی این زبان‌ها پی برندند که نتیجه تحقیقات شان به کشف خانواده بزرگ زبانی هند و اروپایی و ترسیم شجره زبان‌های وابسته که زبان‌های ایرانی یکی از شاخه‌های مهم آن می‌باشد، منجر گردید.

زبان‌های ایرانی در این طبقه‌بندی براساس ساختمان زبان و درجه تحول به سه دوره باستان، میانه و نو تقسیم و هردو به دو گروه شرقی و غربی و هر گروه به دو شاخه شمالی و جنوبی گروه‌بندی شده‌اند. اما نظر به اینکه از برخی از زبان‌های باستانی و میانه آثار مکتوب قابل توجهی موجود نیست و از دیگر گویش‌های ایرانی نو بررسی همه جانبه دقیقی براساس روش‌های زبان‌شناسی تطبیق - تاریخی بعمل نیامده است، نمی‌توان تقسیم‌بندی سنتی را کاملاً پذیرفت. در راستای شناسایی بیشتر و بهتر زبان‌های ایرانی و بازنگری و نقدي بر تحقیقات گذشته، در این نوشتار دو واژه هم معنی «برد» و «سنگ» در برخی از زبان‌های ایرانی مقایسه و مورد بررسی قرار می‌گیرد. گرچه امروزه گویش‌های ایرانی فاقد خط و نوشتار، بر اثر نفوذ فارسی و عربی بسیاری از واژگویی‌های خود را در طی قرن‌ها از دست داده‌اند وجود این گونه واژگان منفرد در این گویش‌ها که از نظر ریشه‌شناسی رد و نشان آن‌ها در زبان فارسی نو و باستان دیده نمی‌شود، از نکات جالب و بحث برانگیز خانواده زبان‌های ایرانی می‌باشد. در رابطه با واژه «برد» کردی و لری پرسش‌های زیر شایسته بررسی و پاسخ‌گویی می‌باشد.^۱

۱. هریک از زبان‌های کردی و لری به گویش‌هایی تقسیم شده‌اند که اختلافات آن‌ها گاهی به اندازه‌ای زیاد است که تفهم و تفاهem زبانی بین سخنگویان به آسانی انجام نمی‌گیرد. هر کدام از این گویش‌ها واژگویی‌های خاص خود را دارند. گویش لری با زبان فارسی نو و میانه (پهلوی) خصوصیات زبانی مشترک بسیاری دارد، بهمین علت بسیاری از منابع لری را «جهه‌ای از فارسی» می‌دانند. با وجود نفوذ طولانی زبان فارسی و عربی بوزبان لری، ذخیره واژگانی گویش لری منحصر بفرد است و حتی برخی از

۱. آیا واژه «برد» واژه‌ای ایرانی (هنر و اروپایی) است؟ از کدام زبان باستانی گرفته شده و تاریخ تحول آن چگونه بوده است؟

۲. آیا این واژه از زبان‌های غیرایرانی وارد کردی و لری شده است؟ از کدام زبان؟

۳. با درنظر گرفتن جغرافیای تاریخی و این‌که کردها در مناطق مادنشین و لرها در مناطق پارس‌نشین سکونت داشته‌اند، چرا واژه سنگ ایرانی در طول سی قرن در این گویش‌ها بکار نرفته است؟

۴. از نظر توزیع جغرافیایی واژه، چرا کردهای مهاباد در شمال غرب ایران و لرها از لرستان تا کنار خلیج فارس واژه برد را بکار می‌برند ولی کردهای سنتنچ، کرمانشاه، ایلام و حتی لک‌های لرستان که بین آن‌ها واقع شده‌اند از واژه «کچک» استفاده می‌کنند که باز این واژه در گویش‌های لری موجود است؟

«برد - و بمعنی سنگ هم آمده است که به عرب حجر گویند». (برهان قاطع)

واژه برد و سنگ در چند زبان ایرانی نو

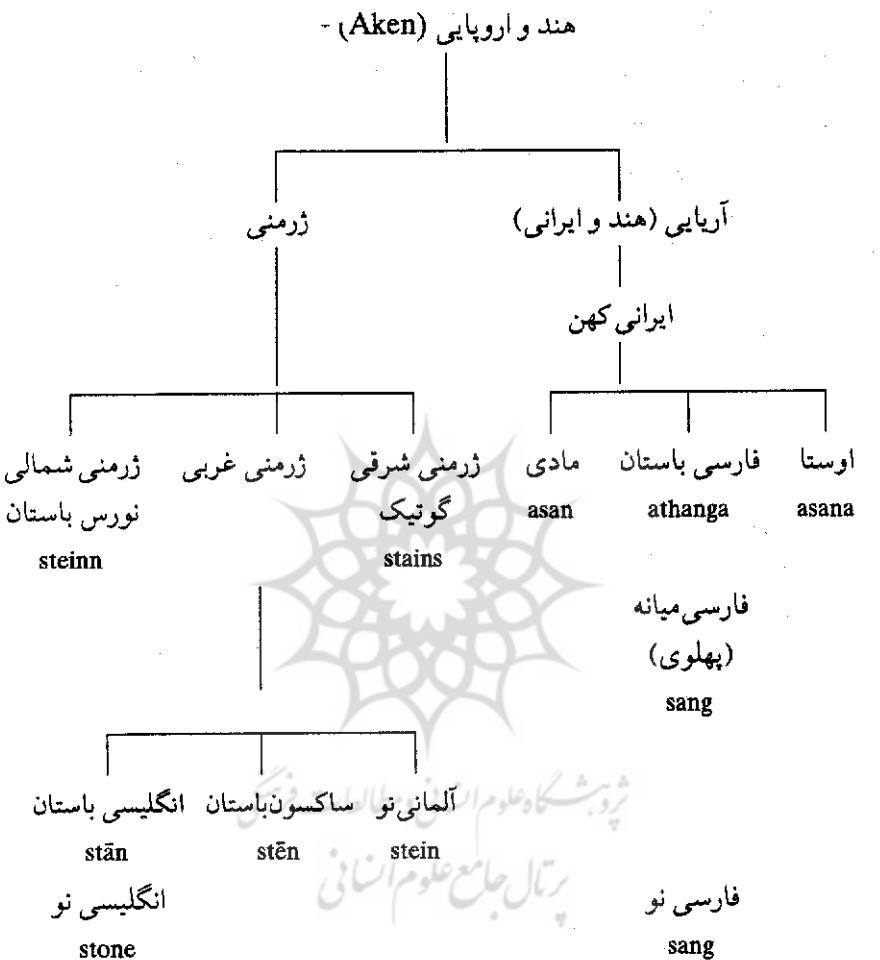
زبان‌های جنوب غربی

فارسی	sang	سنگ	bard	برد	کردی (مهاباد)	bard	برد	vard	لری (لرستانی)	سیوندی	ورد
لری (لرستانی)	bard	برد	vard	ورد	لری (ممسمی، کهکیلویه، بویراحمد و بختیاری)، کردی (سنتنچ، کرمانشاه و ایلام)	Kočok	کچک	bard/Kočok	کچک	بُرَد - Kočok	برد
دزفولی	bard/seng	برد سنگ	Kočok	لکی	کردی	bard	برد	seng	بلوچی	Kočok	سنگ
					کوه						سنگ

در سایر گویش‌های ایرانی واژه سنگ با تفاوت واکه sang بکار می‌رود و در گویشی از زبان پشتون افغانستان جزء دوم واژه debar (سنگ) ممکن است با واژه برد ارتباط داشته باشد. واژه کچک لری و کردی احتمالاً از دو جزء: (پسوند تصغیر) ko+ček (کوه) تشکیل شده است.

وازگان اوستایی و پهلوی که به فارسی نو ترسیده‌اند، در لری دیده می‌شوند. تعدادی از وازگان لری با کردی مشترکند که توزیع جغرافیایی این وازگان بیانگر جایه‌جایی و امیزش اقوام مختلف ایرانی در زمان‌های نامعلوم بسیار دور می‌باشد.

تحول واژه سنگ در دو شاخه ایرانی و ژرمنی زبان هند و اروپایی



در مورد اشتقاد واژه «برد» و ریشه‌شناسی آن تاکنون نظریه‌ای ارائه نشده است. با این حال ممکن است این واژه از واژه‌های غیر ایرانی وارد شده در زبان‌های کردی و لری پنداشته شود و آن را دلیلی بر بعضی نظریات نژادی در مورد اقوام ایرانی بدانند. همچنان‌که

* نشانه واژگان ساختگی است.

دیاکونوف پس از اظهار تردید در مورد هند و اروپایی بودن یا نبودن کاسیان می‌گوید: «به احتمال قوی قبایل کنونی لرکه با دامداری در گوهستان اعашه می‌کنند از اخلاف ایشان می‌باشند که از لحاظ زبانی ایرانی شده‌اند و اکنون نیز در همان سرزمین ساکن هستند.»^۱ گذشته از نظریات متفاقضی که در مورد زبان و نژاد برخی از اقوام ایرانی گفته شده است. بدون تردید اگر گویش‌های مختلف ایرانی که امروزه بعلت بی‌توجهی به آن‌ها در حال نابودی می‌باشند، گرداوری و با موازن زبان‌شناسی تطبیقی - تاریخی مقایسه و تجزیه و تحلیل شوند بخوبی وجود برخی حلقه‌های مفقوده زبانی و به تبع آن نژادی قابل شناسایی است که می‌تواند تقسیم‌بندی زبانی و نژادی کلاسیک پذیرفته شده در مورد اقوام دوران باستان غرب ایران را دگرگون نماید.

نگارنده با توجه به مشابهات بین گویش سیوندی، لری و کردی و با استناد به تحول صامت «v» آغازی در زبان‌های ایرانی باستان، میانه و نو واژه برد را دارای ریشه‌ای هندو اروپایی می‌داند که با تحولات خاص معنایی و آوازی به گویش‌های کردی، لری و سیوندی رسیده است.^۲

از گویش‌های کردی، لری و سیوندی آثار مکتوب موجود نیست که بتوان به شکل این واژه در دوران باستان و میانه پی‌برد. اما با توجه به واژه «ورد» vard در گویش سیوندی و قانون تغییر صامت «v» را آغازی باستانی که در برخی از زبان‌های نو در بعضی موارد به «b» تبدیل شده است و حتی بسیاری از واژگان گویش سیوندی «v» آغازی دوره میانه را حفظ کرده‌اند، شکل باستانی واژه bard را به صورت varta و شکل میانه آن را به صورت vart بازسازی می‌نماید:

ژوپشکاه علم انسانی و مطالعات فرنگی

۱. جای شگفتی است که زبان‌شناسی چون دیاکونوف بدون ارایه شواهد، لرها را بازمانده کاسیان می‌داند. بررسی زبان، فرهنگ و آداب و رسوم قبله‌های مختلف لر نشان می‌دهد که آن‌ها اخلاف سه گروه عمدۀ اقوام ایران باستان: ماده‌ها، پارس‌ها و پارت‌ها می‌باشند و طبیعی است که اقوام ایرانی با عیلامی‌ها و کاسیان امیزش داشته‌اند.

۲. سیوندی زبانی است از گروه ایرانی شمال غربی که مردم روستای سیوند (شهرستان مرودشت) در کنار جاده شیراز-اصفهان در حدود ۷۵ کیلومتری شیراز بدان سخن می‌گویند و تحت نفوذ فارسی به تدریج فراموش می‌گردد. ارانتسکی زبان سیوندی را آخرین موضع لهجه‌های شمال غربی در منطقه لهجه‌های جنوب شرقی (غربی) می‌داند (ص ۳۲۱)

دیاکونوف از زبان سیوندی یعنوان گویشی بازمانده از زبان مادی نام می‌برد. (ص ۴۴۸) گویش سیوندی ضمن حفظ برخی از واژگویی‌های دستوری و واژگانی هردو گروه زبان‌های ایرانی شمال غربی و جنوب غربی در واقع ترکیبی از زبان‌های کردی و لری می‌باشد. بسیاری از واژگان سیوندی با گویش لری ممتنع همانند است.

نمونه تحول صامت «v» آغازی در برخی از زبان‌های ایرانی باستان، میانه و نو

کردی	پهلوی	لکی	سیوندی	لری	اوستا	فارسی
bafer	barf	varf	war/veyar	varf	vafra	برف
bā(y)	bā(d)(y)	voy	vā	vāt	vāta	باد
bahār	behār	behār	behār	vahār	vanhar	بهار

با توجه به قانون بالا، فرم‌های فرضی باستان و میانه واژه «برد» را درگویش‌های کردی، لری، سیوندی به صورت زیر می‌توان بازسازی کرد.

دوره باستان	دوره میانه
کردی و لری bard	* vart
سیوندی vard	* varta

واژه ساختگی *varta* به احتمال زیاد با واژه اوستایی *varat*، فارسی باستان *vart* و هند و اروپایی * *uret* به معنی گردیدن، گشتن و غلطیدن هم ریشه است که با تحول معنایی خاصی به گویش‌های کردی، لری و سیوندی رسیده است. در تأیید و اثبات این‌گونه تحولات معنایی که برخی از واژگان متراffد زبان‌های خویشاوند با وجود نبود شباهت ظاهری بین آن‌ها از ریشه‌های مختلف موجود در زبان اصلی مادر منشعب شده‌اند، می‌توان به واژه مادر زبان‌های هند و اروپایی اشاره کرد.

در بیشتر زبان‌های هند و اروپایی از دوران باستان تا نو، واژه مادر از ریشه هند و اروپایی *mātē** گرفته شده است. مانند سانسکریت *mātar* لاتین *māter* فارسی و اوستا انگلیسی باستان *mōdor* انگلیسی نو *mother*، آلمانی نو *mutter*، آلمانی باستان *muoatar* یونانی *mētēr*

اما جالب توجه است که واژه مادر درگویش‌های لری ممسنی و بویراحمد *dey* لری بختیاری و لرستانی *dā* کردی *dāyik* و سیوندی *dōvā* می‌باشد که از ریشه اوستایی *dāy/dey* به معنی پرستاری کردن، گرفته شده‌اند، در حالی که در خود اوستا و فارسی باستان واژه *mātar* (ماتر) بکار می‌رفته است. این‌گونه واژگان از نظر تحول تاریخی زبان‌های خویشاوند نیاز به بررسی همه‌جانبه و موشکافانه دارد تا چگونگی آن‌ها روشن گردد.

خلاصه و نتیجه گیری

واژه «برد» bard در کردی (مهابادی) و لری و «ورد» word سیوندی که از زبان‌های ایرانی شمال غربی و جنوب غربی می‌باشند، با توجه به قانون صوتی تحول «v» آغازی زبان‌های ایرانی کهن و نو به «b» احتمالاً دارای شکل باستان varta و میانه vart بوده است. و ممکن است با واژه اوستایی varat فارسی باستان و هند و اروپایی *uret هم ریشه باشد. وجود این گونه واژگان منفرد همانند در برخی از گویش‌های ایرانی شمالی و جنوبی که از ریشه‌شناسی با فرم هم معنی خود در دیگر زبان‌های هند و اروپایی و ایرانی (فارسی) باستان و میانه و نو متفاوتند. می‌توانند بازمانده از زبانی ناشناخته باشند که برخی از خصوصیات واژگانی و صرفی آن در این گویش‌ها باقی مانده است.

با گردآوری و بررسی و تجزیه و تحلیل گویش‌های ایرانی براساس روش‌های زبان‌شناسی تاریخی - تطبیقی می‌توان حلقه‌های زبانی مفقوده را ردیابی و شناسایی کرد.

کتابنامه

- ارانسکی، ای.م. مقدمه فقه‌اللغه ایرانی. ترجمه کریم کشاورز. تهران: انتشارات پیام، ۱۳۵۸.
- نائل خانلری، پرویز. تاریخ زبان فارسی، جلد یک، چاپ سوم، تهران: نشرنو، ۱۳۶۶.
- گیرشمن، رومن. ایران از آغاز تا اسلام. ترجمه محمد معین. چاپ هفتم. تهران: انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۸.
- دیاکونوف، ا. میخائیلوفیچ. تاریخ ماد. ترجمه کریم کشاورز. چاپ سوم. تهران: انتشارات علمی فرهنگی، ۱۳۷۱.
- امان‌اللهی بهاروند، سکندر. قوم‌لر. انتشارات آگاه، ۱۳۷۰.
- ایزدپناه، حمید، فرهنگ لری، چاپ دوم، تهران: انتشارات آگاه، ۱۳۶۳.
- همتی، ابوذر. فرهنگ تطبیقی واژگان گویش لری ممبتنی با واژگان فارسی نو و میانه. پایان‌نامه کارشناسی ارشد، بخش زبان‌های خارجی و زبان‌شناسی دانشگاه شیراز. بهمن ۱۳۶۹.
- همتی، ابوذر. «بررسی چند واژه پهلوی در گویش‌های لری و لکی». فروهر. شماره ۱ و ۲ فروردین واردیهشت ۱۳۷۲.
- برهان، محمد حسین بن خلف تبریزی. برهان قاطع. بااهتمام محمد معینی. تهران ۱۳۶۲.
- Collins English Dictionary (with etymology). London: Collins 1989
- Kent.R.G.old Persian. American Oriental Society 1963.
- Nyberg. S. Henrik. A manual of Pahlavi. Part two. Wiesbaden: Otto Harrassowitz 1974.