

# روش شناسی تحقیق

## در اندیشه امام خمینی (ره)

دکتر مجتبی اسکندری  
استادیار دانشگاه امام حسین (ع)

### چکیده

روش‌های عقلانی، تجربی، شهودی، وحیانی و ترکیب چهار روش قبلی، پنج نوع روش مرسوم شناخت می‌باشند. دیدگاه‌های اساسی شناخت، شامل عقل‌گرایی، تجربه‌گرایی و دیدگاه استنباطی است. مکاتب مهمی مانند اصالت خرد، تجربه‌گرایی، فلسفه تحلیلی و پدیدارشناسی در شناخت شناسی مطرح می‌باشند.

در تحقیق حاضر مدل فرضیه پردازی در زمینه تحقیقات کاربردی که برگرفته از مدل قیاسی - فرضیه‌ای پویر و کارناب با دیدگاه استنباطی در مکتب پدیدارشناسی و روش تحقیق تجربی به شیوه آماری قابل کنترل ترکیب شده است.

دیدگاه استنباطی بر مبنای پدیدارشناسی مبنای مناسبی برای بازخوانی اندیشه امام خمینی (ره) است. پس از تبیین شیوه پدیدارشناسی به ابزار مناسب آن یعنی تحلیل محتوى که به دو صورت کلاسیک و کمی و ترکیب این دو اجرا می‌شود اشاره می‌شود و مدلی جدید بر این مبنای ارائه می‌گردد.

کلید واژه‌ها: شناخت، فرضیه، پدیدارشناسی، تحلیل محتوى، روش میدانی، امام خمینی (ره).

## مقدمه

فلسفه و دانشمندان برای دریافت حقایق و واقعیت‌های جهان هستی و کشف حقیقت پدیده‌ها منابع مختلفی را برشمرده‌اند.

عده‌ای عقل را با استفاده از ابزار استدلال و برهان برگزیده‌اند که به آن روش، روش عقلی گویند.

عده‌ای تجربه را با استفاده از حواس، معتبر می‌دانند که به آن روش تجربی گویند.

عده‌ای قلب را به وسیله تزکیه آن به کار می‌برند. که به آن روش شهودی گویند.

عده‌ای وحی را از طریق پیامبران الهی و کتب آسمانی به کار می‌برند که به آن روش و حیانی گویند.

عده‌ای همه اینها را منبع شناخت می‌دانند که به آن روش ترکیبی گویند. (مطهری، ۱۳۶۸: ۵۰)

تا قبل از رنسانس عقل‌گرایی ستی عمدتاً برپایه روش ارسطویی به عنوان مبنای شناخت تلقی می‌شد؛ ولی پس از رنسانس نهضت جدیدی علیه عقل‌گرایی ستی آغاز شد که تجربه، آزمایش و مشاهده را به عنوان مبنای کار پذیرفت.

در تفکر عقل‌گرایان روش قیاسی مبنای کار است، بدین معنا که با استدلال، روش منطقی و تحلیل عقلایی فرد می‌تواند حقایق را کشف نماید. اما در تفکر تجربی، روش استقرایی مبنای کار است. بدین معنا که با مشاهده، آزمایش و شناخت ماهیت پدیده‌ها می‌توان با شناخت جزئی‌ها و ارتباط آنها با یکدیگر به کلی بی‌برد و قوانین و نظمات کلی را نتیجه‌گیری کرد. هر کدام از دیدگاه‌ها طرفدارانی دارد ولی باید توجه داشت که میزان درستی هر یک از آنها بستگی به درجه اعتبار و درستی ابزار شناخت این دیدگاه‌ها دارد.

## ملاک تشخیص یافته‌های صحیح از غیر آن چیست؟

اگر آگاهی و علم را جزو تصورات بدیهی و بنابراین مستغنی از تعریف بدانیم گفته می‌شود که علم از کیفیات نفسانی وجودانی است که هر کس آن را به طور وضوح در خود می‌یابد. و بنابراین همچنان که هر کس می‌داند لذت والم و گرسنگی و تشنگی چیست، می‌داند که علم و آگاهی یعنی چه.

اما اگر در مقام تعریف علم باشیم و گفته می‌شود: «العلم هو الصورة الحاصلة من الشيء عند العقل» یعنی علم عبارت از صورتی است که از شیء در نزد عقل یا قوه مدرک حاصل شود. مانند علم ما به آن انسان یا حیوان یا علم به اینکه مجموع زوایای مثلث مساوی با دو قائمه است.

در منطق هر وقت علم گفته می‌شود، مراد همان صورت حاصل در ذهن است که از آن به علم حصولی تعبیر می‌شود و در مقابل علم حضوری قرار دارد.

در علم حصولی صورتی از معلوم در نزد عالم حاصل می‌شود. در اینجا بین عالم و معلوم جداگی و افتراق است، و علم ما به وسیله میانجی است نه به صورت مستقیم. اما علم حضوری آن است که معلوم خود در نزد عالم حاضر باشد (نه صورتش). و بنابراین در این صورت، از علم میانجی و واسطه‌ای بین عالم و معلوم نیست. مانند علم به حالات و کیفیات خود که این حالات خود در نفس وجود دارند و ذهن مستقیماً به آن‌ها علم و آگاهی دارد. یعنی نفس عالم است و حالات انسان معلوم، و واسطه‌ای بین عالم و معلوم نیست. (خوانساری، ۱۳۶۴: ۳-۷)

**دیدگاه تجربه‌گرایی: اثبات‌گرایی (پوزیتیویسم) در برابر ابطال‌گرایی**  
 این دیدگاه فلسفی در مقابل عقل‌گرایی سنتی و ارسطویی شکل گرفته و سابقه آن به دوره رنسانس علمی (قرن ۱۴ الی ۱۶) باز می‌گردد. بانی این طرز تفکر را

«فرانسیس بیکن» (۱۵۶۱ - ۱۶۲۶) می‌داند که بعدها توسط افرادی چون: «توماس هابز»، «جان لاک»، «جرج برکلی»، «دیوید هیوم»، «جان استوارت میل»، «ارنست ماخ»، و «برتراندر اسل» (۱۹۷۰ - ۱۸۷۲) دنبال شد. از آنجا که بعداً انتقاداتی بر این مکتب فلسفی وارد شد، «دایره وین» یا حلقه وین را تشکیل دادند. این دیدگاه با به کار گرفتن منطق نوین در جهت تحلیل منطقی قرار گرفت. سپس با برقراری ارتباط با انجمن فلسفه تجربی برلن و نظایر آن و ارتباط با مکتب پراگماتیسم آمریکا (جیمز و دیوی) با نام تجربه‌گرایی نوین گسترش یافت. ولی رویدادهای سیاسی دهه ۱۹۳۰ اروپا موجب از هم پاشیده شدن این مکاتب و مهاجرت دانشمندان آن به آمریکا شد. و سپس تجربه‌گرایی نوین نیز توسط پیروان خود مورد نقد قرار گرفته و تغییر ماهیت داد. (رفع پور: ۱۳۶۷: ۳۸)

این مکتب فلسفی وسیله شناخت را حواس انسان می‌داند و معتقد است شناختی اعتبار دارد که به وسیله یکی از حواس قابل درک باشد. لذا اثبات گرایی به تجربه و آزمایش و مشاهده احوال می‌دهد و روش استقرایی را برای رسیدن به قوانین کلی و علمی می‌پسندد. در برابر دیدگاه اثبات گرایی که به دنبال دستیابی به اثبات فرضیات و راهیابی به حقیقت است، دیدگاه ابطال گرایی به دنبال یافتن حقیقت نیست، بلکه فایده گرایی یعنی آنچه آن کاربرد دارد و به ما قدرت پیش‌بینی می‌دهد کفايت می‌کند. ابطال گرایی مطرح می‌کند که تازمانی که فرضیه‌ای رد نشده است یعنی نقیض فرضیه پذیرفته نشده است، آن فرضیه را می‌پذیریم و ملاک عمل قرار می‌دهیم. شیوه ابطال گرایی در حال حاضر ملاک تحقیقات تجربی است.

## دیدگاه عقل گرایی

دیدگاه عقل گرایی براساس روش استدلال قیاسی استوار است و اعتقاد دارد که حواس انسان هیچ گاه کلیت و ضرورت اصول و مفاهیم را در نمی‌یابد و لذا منشأ

دیگری به نام عقل ضرورت دارد. قیاس مهم‌ترین و قاطع‌ترین اقسام حجت و اساسی‌ترین بحث منطق صوری است. قیاس عبارت از مجموع چند قضیه است که هر گاه مسلم فرض شوند، قضیه‌ای دیگر بالذات از آنها حاصل می‌شود. مثلاً وقتی بگوییم:

هوا جسم است – و هر جسمی دارای وزن است. این گفتار مرکب از دو قضیه است و از این دو قضیه بالذات قضیه دیگر نتیجه می‌شود که «هوا دارای وزن است».

و به عبارت دیگر قیاس، مجموع قضایائی است که هر گاه آنها را قبول کنیم ناچار باید نتیجه آن را نیز قبول کنیم. (خوانساری، ۱۴۲-۱۴۱؛ ۱۳۶۴)

سابقه این دیدگاه به دوره یونانی‌ها به ویژه ارسطو باز می‌گردد که در آن رابطه منطقی بین کبری، صغیری و نتیجه برقرار می‌گردد. کبری فرض مسلمی تلقی می‌شد که بر حقایق ماوراء الطبیعه یا قضایای بدیهی و کلی یا عقاید خبری شناخته شده استوار بود.

صغری بیانگر رابطه کوچک‌تری است که حالت خاصی از کبری را شامل می‌شود. نتیجه نیز از رابطه این دو به صورت امری غیرقابل اجتناب به دست می‌آید. آنچه درباره این دو دیدگاه می‌توان بیان کرد این است که با اندک دقتی در می‌باییم که حتی دیدگاه تجربه‌گرایی که اساس را بر حس و تجربه قرار می‌دهد؛ زمانی که صحبت ازیان قوانین کلی و جهان شمول می‌کند، ناگزیر است که از استنتاج عقلی بهره گیرد. پس اگرچه صحبتی از مبحث استدلال قیاسی نمی‌کنند ولی در عمل آن را به کار می‌گیرند.

## دیدگاه استنباطی

این دیدگاه استنباط را به عنوان روش خاص علوم اجتماعی می‌پذیرد. از اواخر سده نوزدهم میلادی با طبقه‌بندی و تفکیک علوم، روش استنباطی در برابر روش‌های تبیینی علوم طبیعی شکل گرفت. براساس این دیدگاه، فهمیدن زندگی یا استنباط تنها با اندیشه امکان پذیر نمی‌باشد بلکه باید از استنباط و کلیه نیروهای احساسی برای درک آن استفاده شود. زیرا موضوع مورد مطالعه علوم اجتماعی بر عکس موضوع علوم طبیعی ملموس نیست. (حافظ نیا، ۱۳۷۷: ۷)

با توجه به اینکه بررسی افکار حضرت امام در زمینه مکالمات اجتماعی است، مناسب ترین شیوه فلسفی برای تحلیل واقعیتی به نام امام خمینی(ره) شیوه پدیدارشناسی با استفاده از ابزار تحلیل محتوی است.

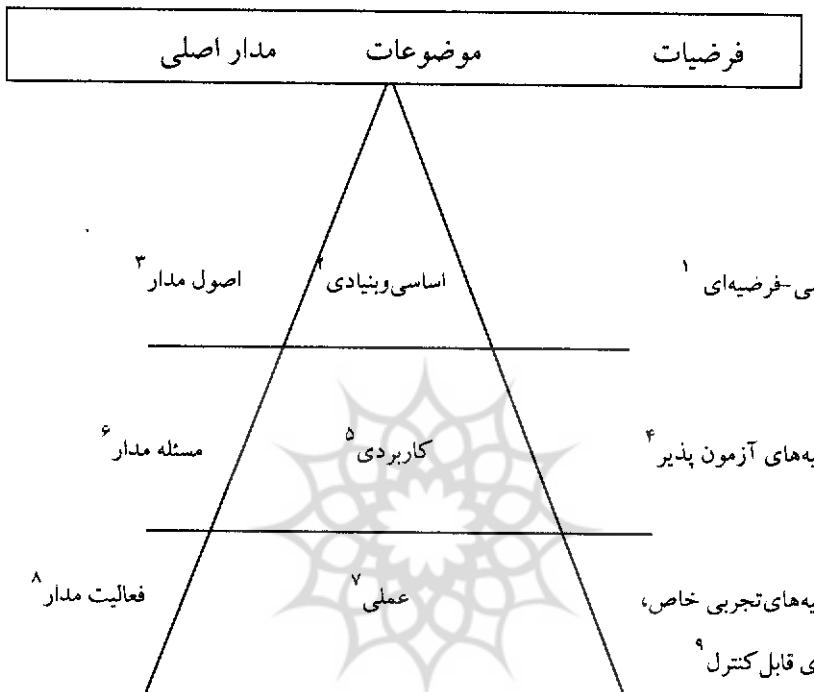
از سوی دیگر زمانی که به مرحله کاربردی کردن افکار و اندیشه‌های حضرت امام(ره) می‌رسیم به ضرورت استفاده از روش‌های تجربی برمی‌خوریم. بنابراین استفاده از مدل ترکیبی ضرورت می‌یابد.

## پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

### مدل تحقیقات نظری - عملی

پژوهش‌های کاربردی مسئله (مشکل) مدار است. بدین معنا که تمام فرآیند پژوهش، از اولین گام‌های مشاهده تا آخرین مراحل استنتاج می‌باید پیرامون یک یا چند مسئله یا مشکل دور بزند. بنابراین روشن کردن مشکل یا مسئله در یک تحقیق کاربردی یکی از ضروری‌ترین گام‌های پژوهش است در این راستا یک تحقیق عملی یک مرحله فراتر از تحقیق کاربردی است. در تحقیقات عملی مسئولیت محقق امتداد یافته و به صرف بررسی مسئله و تجویز راه حل پایان نمی‌یابد. بلکه باید برای حل مشکلات مسئولیت نظارت بر چگونگی پیاده شدن راه حل‌ها را نیز به عهده بگیرد.

بنابراین تحقیقات علاوه بر کاربردی بودن می‌توانند عملی نیز باشند.



نمودار شماره ۱ - انواع فرضیات، موضوعات و مدار اصلی تحقیقات  
(میرزابی، ۱۳۷۱ الف)

### فرضیه‌های تئوریکی

در بررسی‌های علمی به طور اعم و پژوهش‌های کاربردی علمی به طور اخص،  
مسائل و مشکلات به صورت یک مقوله مستقل و مجزا مورد شناخت قرار نمی‌گیرند،

1-Hypothetice-Deductive

2-Basic

3-Principle Oriented

4-Testable Hypothesis

5-Applied

6-Problem Oriented

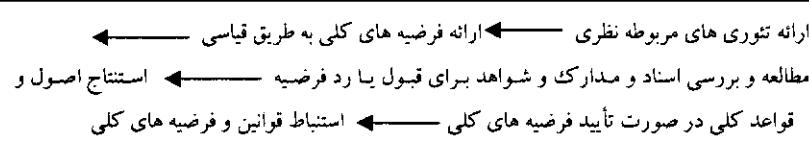
7-Action

8-Activity Oriented

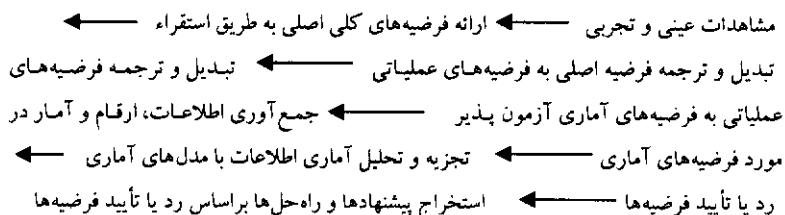
9-Contolable Hypothesis

بلکه همواره در ارتباط با مسائل دیگر و در زمینه وسیع تر بررسی می شوند. معمولاً این زمینه وسیع تر تئوری است که زمینه وسیع و میدان روشنی را فراهم می کند که در آن یک یا چند مسئله خاص در ارتباط با بسیاری از مسائل دیگری که با آن مسئله خاص مربوطند دیده می شوند. البته منظور از تئوری معنای عامیانه آن به معنای غیر عملی بودن نمی باشد، بلکه تئوری دقیق و درست عین عمل است.

با این حال حتی دقیق ترین تئوریها در حل مسائل کاربردی کافی نیستند. مسائل و مشکلات کاربردی، به ویژه در مسائل رفتاری و مدیریتی به علت ارتباط با موجود پیچیده‌ای به نام انسان و محیط پیچیده‌تری که از ارتباط این انسان‌ها و عوامل طبیعی دیگری تشکیل می شود، بسیار متنوع، متعدد، و دارای موارد، مصاديق و واقعیات گوناگون است. مسائل کاربردی تعابیر و تفاسیر عام و تعمیم یافته‌ای دارد که تئوری قادر به توضیح و تبیین همه این مسائل نیست. پس شناخت نظری مسائل و مشکلات مدیریتی و رفتاری لازم است، ولی کافی نیست و باید با شناخت عملی کامل‌تر گردد تا تشخیص درست مسئله حاصل آید. از سوی دیگر شناخت عملی بدون شناخت نظری ناقص است و زمان بسیار طولانی و هزینه بسیار سنگینی برای رسیدن به قسمتی از راه حل‌ها و پاسخ به روش «آزمون و خطأ» صرف می شود و اطمینان چندانی هم به درست بودن و صادق بودن راه حل‌ها برای حل مسائل مشابه نیست.



نمودار شماره ۲ - فرآیند شناخت نظری

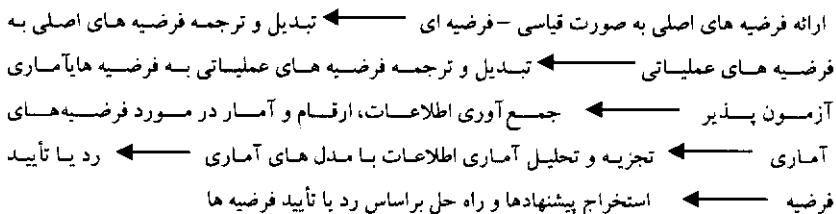


### نمودار شماره ۳ - فرایند شناخت عملی (میرزاچی، ۱۳۷۱ ب)

تنها امری که شناخت علمی را (چه در شاخه عملی و چه در شاخه نظری) از شناخت‌های عامیانه روزمره متمایز می‌کند. همان انکای شناخت علمی به روش‌های شناخت است.

### ترکیب روش نظری و عملی

این روش توسط «کارل ریموند پوپر» و «آدلف کارناب» ارائه گردیده است. در این روش مراحل اول هر دو فرآیند (ارائه تئوری‌های نظری و مشاهدات عینی تجربی) با هم ترکیب می‌شوند و گزاره‌ها، قضایا و فرضیه‌های اصلی را به صورت قیاسی - فرضیه‌ای ارائه می‌دهند. ولی در بقیه فرآیند برای انجام یک پژوهش میدانی، از روش تجربی استفاده می‌شود.



### نمودار شماره ۴ - روش ترکیبی - نظری - عملی (میرزاچی، ۱۳۷۱ ب)

ارائه این مدل گامی عملی در جهت ارائه فرضیات و آزمون عملی آنها در حوزه تحقیقات علوم انسانی و اجتماعی است. اما هنوز از مرحله شناخت حسی و عقلی عبور نکرده‌ایم و وارد حوزه دیدگاه استنباطی نشده‌ایم. در این مقاله در تکمیل مدل شناخت ترکیبی، دیدگاه استنباطی و استفاده از ابزار مناسب آن یعنی تحلیل محتوی را وارد مدل می‌نماییم.

### پدیدارشناسی

پدیدارشناسی در عصر ما به جنبشی فلسفی اطلاق می‌شود که هدف اصلی و اساسی آن بررسی، تحقیق و شناخت مستقیم و بی‌واسطه پدیده‌هاست. پدیدارها در برگیرنده اعمال، افکار، خواسته‌ها، اعتقادات، اشیاء و غیره هستند. در این شیوه شناخت هر پدیده‌ای بدون اتكاء به فرضیات قبلی و ادراکات ناآزموده به طور آگاهانه و صریح، بررسی و درک می‌شود.

در پدیدارشناسی باید به ماهیت پدیده‌ها پی‌بریم. بنابراین باید با پدیده‌ها برخوردی خالص و دست اول و رها از نظریات و شائبه‌های قبلی داشته باشیم. در پدیدارشناسی ادعا این است که شناخت پدیدارها در گرو شناخت تجربه درونی ذهن‌هایی است که درگیر آن پدیدارها هستند. (الوانی، ۱۳۷۵: ۵)

واژه پدیدارشناسی برای نخستین بار در قرن هجدهم میلادی به وسیله «جوهان هینریش لامبرت<sup>۱</sup>» به کار گرفته شد و وی آن را در بخشی از تئوری شناخت به منظور تمیز بین حقیقت و شبه یا امر موهم مورد استفاده قرار داد.

این واژه بعداً به وسیله «هگل» (۱۹۳۱) در اثری تحت عنوان «پدیدارشناسی ذهن» به کار رفته شد. و سرانجام در نوشته‌های ادموند «هوسرل» پایه‌گذار پدیدارشناسی به

کار رفت و با نوشه‌های افرادی چون «شلر، هایدگر و شوتز<sup>۱</sup>» متدال شد. از آنجا که اهتمام «شوتز» برآن بود تا پدیدارشناسی را از قلمرو فلسفه به حیطه جامعه‌شناسی بکشاند و از تلفیق نظرات «هوسرل» و «وبر» و با بهره‌گیری از فلسفه «برگسون<sup>۲</sup>» به نظریه‌ای کاربردی برسد، بدین ترتیب، نظریات شوتز در پژوهش‌های علوم انسانی کارسازتر بوده و برای پژوهندگان قابل استفاده عملی تر است.

در پدیدارشناسی باید الگو یا ساختار را بربایه واقعی و پدیده‌هایی که نشان دهنده روابط بین پدیده‌ها و ماهیت آنها باشد به دست آوریم و قاعداً این امر را باید از طریق تجربه و شهود توانماً انجام دهیم. و آن‌گاه از این مدل یا نمونه ایده‌آل برای شناختن واقعیت‌های انسانی و اجتماعی بهره گیریم. به طور کلی، پدیدارشناسی، معرفت یافتن به ماهیت پدیده‌هاست و قادر است به علوم انسانی مبنایی استوار ارزانی دارد. پدیدارشناسی کار تحویل پدیده شناختی یعنی تبدیل تجربه به ذات را انجام می‌دهد. (فروند، ۱۳۶۲: ۱۲۱-۱۲۷)

در پدیدارشناسی موضوع دو بخشی بودن انسان بدین معنا که انسان دارای یک بخش کاملاً فیزیکی (قابل بررسی مانند هر عنصر فیزیکی) و یک بخش روانی و ذهنی (غیر قابل مشاهده و آزمایش عینی) است مردود قلمداد شده است. این دو بخش در هم آمیخته و غیر قابل تجزیه‌اند. برای درک انسان، این بازیگر صحنه زندگی، نمی‌توان مانند یک مشاهده‌گر خارجی به نظاره او نشست و نمودهای فیزیکی اعمال او را مشاهده کرد، بلکه باید برای معنا و مقصد رفتارهای او اصولی را وضع کرد و او را از دیدگاه خودش درک کرد. عالم پدیدارشناس باید در یابد که انسان چه معنا و مفهومی را در اعمال خود می‌یابد و رفتارهای خود و دیگران را چگونه تعبیر و تفسیر می‌کند.

درک و فهم را از دو زاویه می‌توان در نظر گرفت یکی درک و فهم همان گونه که همه انسان‌ها در زندگی واقع را دریافت می‌کنند و دیگری درک و فهم عالمانه یعنی درکی که دانشمند پدیدارشناس از چگونگی درک آدم‌ها از واقع کسب می‌کند. بدین ترتیب درک عالمانه فهمی ثانویه است که از طریق آن محقق می‌کوشد تا فرایند اولیه درک مردم را بفهمد. هدف درک ثانویه آن است که نمونه یا مدل ایده آل درک مردم در زندگی روزمره آنان آشکار شود. (الوانی، ۱۳۷۵: ۱۳-۱۴) به تعبیر دیگر در این روش به همدلی با مورد مطالعه می‌رسیم و مفاهیم را از ذهن او بررسی می‌کنیم.

### مقایسه مکتب فلسفی پدیدارشناسی با سایر مکاتب

در مقایسه با مکتب اثبات‌گرایی و تجربه‌گرایی ممحض، پدیدارشناسان معتقدند که اطلاعات و داده‌ها را نباید به تجربیات حسی و مشاهده‌پذیر و قابل تحويل به زیان شیء<sup>۱</sup> محدود کرد، بلکه باید آنچه را که قابل لمس و تجربه حسی نیست، مثل ارزش‌ها و روابط، که از طریق شهود و دریافت‌های درونی به آنها می‌رسیم نیز مدنظر قرار داد.

بدین ترتیب پدیدارشناسان داده‌های حاصل از تجربه حسی را نمی‌کنند، بلکه می‌خواهند تجربیات ذهنی را نیز در عرصه شناخت مطرح کنند و دایره دیدی وسیع تر از پروان مکتب اثبات‌گرایی ارائه دهند.

در مقایسه با مکتب «اصالت خرد»<sup>۲</sup> که بر استدلال منطقی تأکید دارد و شناخت را بدون یاری جستن از تجربیات حسی ممکن می‌داند، پدیدارشناسی بر شهود و دریافت و تحقیق پذیری مفاهیم اصرار دارد.

در مقایسه با مکتب «فلسفه تحلیلی<sup>۱</sup>» که ساخته‌های ساده شده را برای تبیین و بررسی پدیده‌ها به کار می‌گیرد، پدیدارشناسی هرگونه پیش فرض و تصور قبلی در مورد واقعیت‌های موجود را مردود می‌داند و شناخت آگاهانه و مستقیم آنها را مقبول می‌شمرد. سپس با قبول این خصوصیت فلسفه «تحلیل زبان شناختی<sup>۲</sup>» که توجه به زبان روزمره، نقطه آغازی برای تجزیه و تحلیل‌های پدیدارشناسختی است، یادآور می‌شود که زبان عادی قادر نیست همه پیچیدگی‌های پدیده‌ها را بیان کند و از این رو اتکاء به آن به عنوان پایه‌ای استوار و کامل برای درک پدیده‌ها مردود است. (الوانی، ۱۳۷۵: ۸-۷)

در نهایت ناتوانی روش‌های علوم طبیعی در شناخت روان انسان مسئله‌ای نیست که با توسعه روش‌های دقیق‌تر در علوم طبیعی جبران شود. به عبارت دیگر، راه شناخت انسان از راه شناخت طبیعت جداست و باید در روش‌های تحقیق علوم انسانی نوعی فیزیک زدایی انجام شود.

در پدیدارشناسی فقط یک روش به معنای قانونمندی عام نداریم بلکه با ورود ذهنیت انسان‌ها، درک و فهم، فرآیندی پیچیده و در عین حال همگانی است که از طریق آن همه ما در زندگی روزمره خود رفتارها، و اعمال خویش و دیگران را می‌فهمیم و تعبیر و تفسیر می‌کنیم.

دانش مطمئن دانشی است که ما از طریق تجربه ذهن، فکر و احساس بدان می‌رسیم. استنباط‌های ما به وسیله احساسمان از طریق معنابخشی ذهن شکل می‌گیرد و به صورت ساختارهای قابل بررسی تنظیم می‌شود.

فهم نظام‌های اجتماعی و شناخت انسان نمی‌تواند صرفاً بریافته‌های عینی و علمی به معنای سنتی آن استوار باشد بلکه باید با مدد گرفتن از انسان و انگاره‌های ذهنی وی

و با در نظر داشتن دانش اخلاقی - ارزشی و خودآگاهی آدمی صورت پذیرد و راهی مستقیم از دیدگاه خود انسان برای درک انسان و واقعیت‌های اجتماعی در پیش گرفته شود. (الوانی ، ۱۳۷۵: ۲۳)

با این توصیف در تحقیقات اساسی و بنیادی که اصول مدار هستند مکتب فلسفی مناسب برای طرح فرضیات و شناخت ایده‌های حضرت امام (ره) مکتب پدیدارشناسی است. اما در موضوعات کاربردی که مسئله محور هستند برای ارائه فرضیات قابل آزمون از تکنیک تحلیل محتوی استفاده می‌شود. و سپس برای انجام تحقیقات عملی که فعالیت محور هستند و اجرای نظریات حضرت امام(ره) در میدان عمل نیازمند ارائه فرضیات آماری قابل کنترل هستیم.

تکنیک تحلیل محتوی به دو صورت کمی و کیفی قابل انجام است. لازم است تحقیق علمی براساس قاعده‌های دقیقی صورت پذیرد و با رعایت روایی و پایایی، اعتبار خود را حفظ نماید و از اعمال سلیقه‌های شخصی جلوگیری شود. از آنجا که روش تحلیل محتوی این امکان را فراهم می‌نماید روشی علمی است.

## روش‌های تحلیل مدارک

به طور کلی دو گونه فن را برای تحلیل سندها می‌توان از هم متمایز ساخت. از یکسو روش‌های کلاسیک که کم و بیش بر تحلیل ادبی یا تاریخی استوار شده‌اند، از سوی دیگر روش‌های تازه که برپایه‌های کمی استوارند.

روش‌های کلاسیک ژرفانگر هستند یعنی هدف آنها تحلیل تجمعی سندهاست، ولی روش‌های کمی بیشتر پهنانگر هستند و در جستجوی آنند که سندهای اصلی را از میان انبوهی مدرک استخراج کنند. (دووژه، ۱۳۶۶)

## روش کلاسیک

تحلیل با روش‌های کلاسیک، در جستجوی آن است که خط‌های اساسی سند را از هم مشخص سازد جنبه‌های فرعی این خط‌ها را به هم پیوند دهد و ارتباط فکر‌های آن را بیابد.

## روش‌های کمی

این روش‌ها ادعای جانشینی روش‌های کلاسیک را ندارند بلکه در پی تکمیل آن هستند. این روش‌ها دارای برتری اساسی عینی بودن هستند. و در پی آنند که جنبه صرف‌آذهنی تفسیر تنها را برداشت و به تفسیری دست یابند که مستقل از شخصیت تفسیر کننده دارای اعتبار است.

در این روش‌ها با سنجش روایی و پایابی تحقیق گامی اساسی در اعتماد به تحقیق برداشته شده است. که نقایص تحقیقات قبلی را پوشش می‌دهد. (سارو خانی،

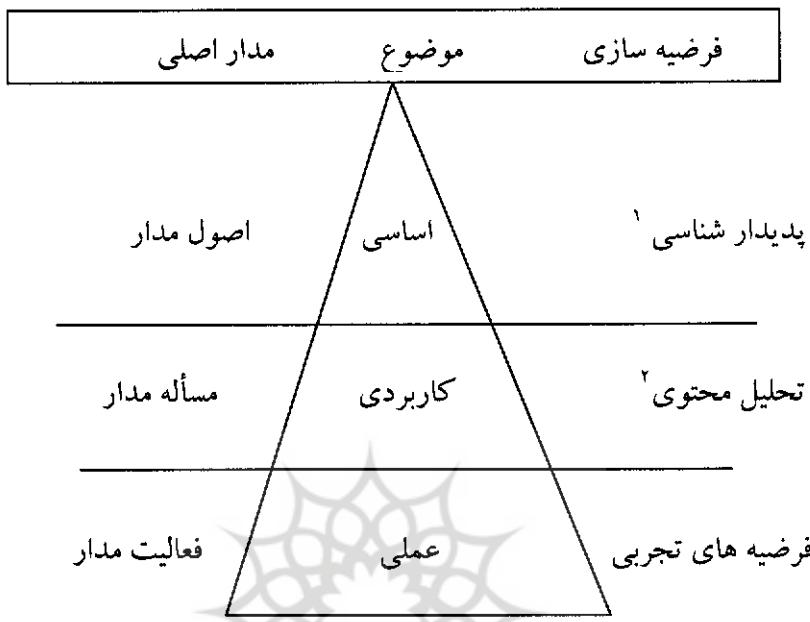
(۱۳۷۲)

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پortal جامع علوم انسانی

## ارائه مدل ترکیبی

با توجه به سه سطح اساسی، کاربردی و عملی در تحقیقات، در مدل پیشنهادی، در سطح اساسی مبنای کار پدیدارشناسی است در سطح کاربردی استفاده از شیوه تحلیل محتوی و در سطح عملی به کارگیری فرضیه‌های تجربی خاص و شیوه آماری قابل کنترل ارائه می‌گردد.



نمودار شماره ۵ - مدل تحقیقات و فرضیه پردازی در اندیشه امام خمینی (ره)

فرایند اجرای این تحقیق در هفت گام قابل ترسیم است.

- ۱- ارائه فرضیات اصلی بر مبنای نگرش پدیدارشناسی ← ۲- تبدیل فرضیات اصلی به فرضیات کاربردی با ابزار تحلیل محتوی ← ۳- تبدیل فرضیات کاربردی به فرضیات تجربی خاص با استفاده از شیوه‌های آماری قابل کنترل ← ۴- جمع آوری داده‌ها ← ۵- تجزیه و تحلیل آماری ← ۶- رد یا تأیید فرضیه در سطح عملی ← ۷- ارائه پیشنهادها و راه حل‌ها

نمودار شماره ۶- فرایند تئوری پردازی و آزمون فرضیات در اندیشه امام خمینی(ره)

## نتیجه گیری

در نهایت به این نتیجه می‌رسیم که با توجه به نیاز به دریافت خالص دست اول دربار، اندیشه‌ها و آثار حضرت امام(ره) می‌توان از روش پدیدارشناسی و تحلیل

محتوی برای ارائه فرضیات اصول مدار و مسئله مدار بهره برد و در نهایت با استفاده از روش میدانی و ابزارهای آماری به آزمون فرضیات برای حل مسائل عملی اقدام کرد.

#### منابع

- الوانی، مهدی (۱۳۷۵). پدیدارشناسی مبنایی برای پژوهش‌های علوم انسانی. مجله تحقیق در علوم انسانی، س. ۱، ش. ۱، فصل بهار.
- حافظت‌نیا، محمدرضا (۱۳۷۷). مقدمه‌ای بر روش تحقیق در علوم انسانی. سمت.
- دووژه، موریس (۱۳۶۶). روش‌های علوم اجتماعی. ترجمه خسرو اسدی. تهران: امیرکبیر.
- رفیعیور، فرامرز (۱۳۶۷). کند و کاوها و پنداشته‌ها. تهران: شرکت سهامی انتشار، ج. ۲.
- ساروخانی، باقر (۱۳۷۲). روش‌های تحقیق در علوم اجتماعی: اصول و مبانی. تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
- فروند، ژولین (۱۳۶۲). آراء و نظریه‌های در علوم انسانی. ترجمه علی محمد کاردان. تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- مطهری، مرتضی (۱۳۶۸). *فلسفه شناخت*. تهران: انتشارات صدر، ج. ۴.
- میرزاپی، حسن (۱۳۷۱ الف). پژوهش‌های کاربردی. دانش مدیریت - شماره ۱۷، تابستان.
- میرزاپی، حسن (۱۳۷۱ ب). پژوهش‌های کاربردی. دانش مدیریت شماره ۱۸ - پاییز.

پژوهشگاه علوم انسانی دانشگاه فرهنگی  
پرتوال جامع علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتمال جامع علوم انسانی