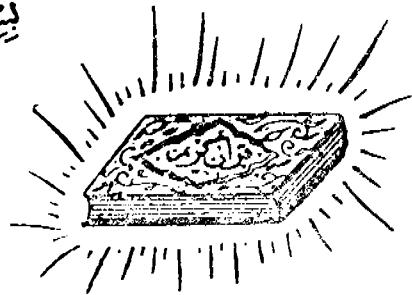


ذِكْرُ اللَّهِ الْعَظِيمِ



وَ هَذَا كِتَابٌ مِنْ رَبِّنَا مُبَارَكٌ فَاتَّبِعُوهُ وَ انْقُوا
عَلَيْكُمُ الْحُكْمُ تَرْحُمُونَ (۱)

هنوزم بارگران تکلیف بر دوش بمانه که خامه ناتوان در بیان بزرگی و ارزش قرآن بر این مبارک صحیفه بهیچم و تا آنجای که در حوصله مقدرت و سرمایه پژوهشی نارسا و کم ژرفاست به بیمامیگی پیرامون ارج و قدر این مصحف آسمانی که بهق از سوی خدای بریامبر ما فرود آمده سخن گوییم (وبالحق انزلناه و بالحق نزل) (۲)

كتابی که خداترسان مسلمان از ابھت کلام و شکوه گفتار و هیمنه گوینده اش بلز و تکان آیند و پوستها و دلها بیاد خدای نرم و آرام دارند تغشیر منه جلوه‌الذین يخشون ربهم ثم تلين جلودهم و قلوبهم الى ذكر الله (۳) بزرگ و مقنس كتابی که مکتب حمایت و هدایت گشوده و سراسیمگان بی‌بناه و چاره را در تاریکی فتنه‌های وحشت‌زای بردامان امن و آرامش و عنایت نشانده که علی (ع) فرمود سمعت رسول الله (ص) يقول ستکون فتن قلت من مخرج منها يا رسول الله قال كتاب الله فيه نیاشا قبلکم و خبر ما بعدکم و حکم ما بینکم و هو الفصل ليس بالهزل من تركه من جبار قصمه الله و من ابتغى الهلئ في غيره اضلله الله وهو جبل الله المتین و هو الذکر الحکیم و هو الصراط المستقیم (۴)

پس او نیامینده راه درست و رسیمان استوار خداوندی است که هر کس جز بدین راه و دستاویز روی آورد و چنگ زند بگمراهی افتاد و بنابودی گرایید زیرا که حقایق ارزنده اسلامی را حائز است و بر جان پاکرسولی پاکیزه جان فرود آمده چنانکه تو لستوی (۵) نویسنده و محقق روسی میگوید آیات قرآن برپایگاه بلند آئین اسلام و پاکی روان آورنده اش دلالت دارد (۶)

- ۱- الانعام آیه ۱۵۵
- ۲- الاسراء ۱۰۵
- ۳- الزمر ۲۳
- ۴- الاتقان Tolstoi
- ۵- (۱۹۱۰ - ۱۸۸۲)
- ۶- کتاب حکم محمد

و سدیو نویسنده بیگانه منصف دیگر مینویسد این کتاب دلیل بر تقدس هدف و غایت شریف اسلامیت و برتری حکمت و موافق با آداب و احکامی است که پیش از این بر پیامبران بزرگ نزول نموده است (۱) و علی (ع) که آموزگار آموزشگاه قرآن و دانای دانشگاه آسمانی مصحف جاویدان است فرماید فانه حبل الله المتنین و سبیله الامین و فیه ربيع القلب و نیایع العلم (۲) او قرآن را سرچشمۀ دانشها شمرده و از این منبع علم و ایمان آشناها برخاست و جویارها پجنبش درآمد و مدنیتها برانگیخت و انسانیت تشنۀ و گمراه را زیستی همیشگی بخشید و همه دانشوران جهان را به ابراز این حقیقت روشن و ادار کرد چنانکه ثول لابسوم (۳) پژوهشگر دانای فرانسه نوشت. دانش و علم برای جهانیان از سوی مسلمانان بدست آمد و مسلمین علوم را از قرآنی کددربایی دانش است گرفتند و نیزه‌ها از آن جاری کردند (۴) پس قرآن کانون سور دانش و ایمان و چرا غرور زان نیکبختی و رهمنوی است که امام صادق (ع) فرمود ان‌هذا القرآن فيه منار الهلی و مصایح الدجی (۵) و امیر المؤمنین هنگام مرگ بیارانش فرمود . اعلموا ان القرآن هدی النهار و نور اللیل المظالم علی ما کان من جهد و فاقه (۶) و این نور از فروز شگاد فروغ کبیریائی برخاسته و پیغام سعادت‌بخش خداوندی را روشنگر دلها ساخته است تا همه مردمان از الہام عرشی اوی بهر ممتد گردند چنانکه دکتر مارکسی انگلیسی میگوید قرآن شامل تمام پیامهای خدائی است که در همه کتب مقدسه برای جمیع ملل آمده است (۷)

کتاب معجزه‌بیان

پس این کتاب مقدس معجزه‌ای است بزرگ که پدیده دانائی و تووانائی وسیع و بیکران بزدانی است و نسخه‌ای است ملکوتی که دست انسان را رسانی یارش بددانه ایوانش نیست و همگان در برابر کاخ معناش خاکسار و فروتن بمانند و بزرگی و شکوه آسمانیش را اذعان کنند و نادانی و ناتوانی و نومیدی خویش را از معارضه و مقابله‌اش برای همیشه ابراز دارند چنانکه خود قرآن بروزگار فرود باین حقیقت قاطع و محظوم اشارت کرده و گفته است قل لئن اجتمعتم الانس والجن علی انيأتو بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم بعض ظهيرا (۸) و اکنون

- ۱- تاریخ عرب و اسلام
- ۲- نهج البلاغه
- ۳- Jul la beume
- ۴- تفسیل الایات
- ۵- اصول کافی
- ۶- اصول کافی
- ۷- تاریخ قرآن
- ۸- اسراء آیه ۹۰

چهارده قرن از این اعلام مبارزت میگذرد و بشریت همچنان بر اضطرار و انکسارخویش باقی است و باز هم خواهد بود.

معجزه آسمانی

اکنون این معجزه پاینده عرشی با حقیقتی درخشنان در تجلی است و بزرگ آیت رسالت پایدار محمد (ص) و جاویدانی آئین پاک اسلام است معجزه‌ای که در هر گفتارش اعجازی روش چهره مینماید و هوش و خرد ارباب دانش و مفرز را بدشت و شگفتی می‌افکند چنانکه دانشمندان دین و دارندگان ایمان و یقین در این باره کتابها نوشته و تصنیفات و تأثیرات فراهم آورده‌اند.

كتب اعجاز قرآن

كتب و مقالات و رسالاتی که درباره بیان اعجاز این کتاب معجزه‌بیان از سوی دانشمندان و ارباب کمال و تحقیق نگارش یافته و به توده مسلمان عرضه و اهداء گردیده است میتوان گفت که بدایره آمار و احصاء باشکال درآید ولی برخی از آنچه را که پیشینیان با ایمان رحمهم الله در این باره نگاشته اند بنقل استاد صادق رافعی که خود صاحب کتابی باین نام است در این جا می‌آوریم.

۱— کتاب نظم القرآن تألیف جاحظ که بسال ۳۵۵ هجری قمری نوشته شده و ظاهراً نخستین کتابی است که در این باره بیحث آمده است.

۲— اعجاز قرآن تألیف ابی عبدالله محمدبن یزید واسطی متوفی بسال ۳۰۶ هجری.

۳— کتاب ابو عیسی رمانی متوفی بسال ۳۸۲ هجری.

۴— اعجاز القرآن بالقلانی متوفی بسال ۴۰۳ هجری که دارای اهمیتی فراوان است.

۵— دلائل الاعجاز شیخ عبدالقاهر حرجانی متوفی بسال ۴۷۴ هجری.

ونیز فخر الدین رازی متوفی ۶۰۶، ابن ابی الاصبع ۶۵۴، زملکانی ۷۲۷ و امام خطابی متوفی ۳۸۸ هجری در این باره کتابها نوشته و سخنها رانده اند.

دیگر ابن سرافه است که بقول صاحب کشف الطنون هزار سخن در این بار پرداخته و گفته است اختلاف اهل العلم فی وجہ اعجاز القرآن فذکرو افیه وجوهها کثیره کلمـا حکمة و صواب و ما بلغوا فی وجوهـا اعجاز جـزء واحدـا من عـشر مـشارـه (۱) از آن پـس نـیز علمـای اـسلامـی کـتابـها و رسـالـات و مـقاـلاتـی در اـین بـارـه نـگـاشـته اـند کـه بـمدـلـول الفـضـل للـمتـقـيم بـیـاد آـورـی نـام پـیـشـینـیـان

اکتفا شد ولی اعجاز القرآن صادق رافعی و المعجزة الخالله تألیف علامه سید هبة الدین شهرستانی را مسلمان در این عدد باید شناسانید.

وجوه اعجاز

مؤلفان کتب اعجاز قرآن هر کدام بر مبنای تحقیق و نظر و استنباط و استدراک خویش برای اعجاز قرآن عظیم وجوهی قائل شده اند که گرچه در معنی حقیقت یکی است ولی چهره‌های مختلف را نشان میدهد.

جلال الدین سیوطی مجذبه را دوبخش میداند حسی و عقلی که معجزات حسی مربوط به پیامبران پیشین است ولی چون پیامبر اسلام بر توده فهیم انسانی تا پایان روزگار حیات آدمی برانگیخته شده معجزه‌اش جاوید و عقلی است که عبارت از قرآن است (۱) امام فخر میگوید اعجاز قرآن در فصاحت و غرابت اسلوب و برکناری از عیوب است (۲) عقیده‌زمکانی براین است که اعجاز قرآن را حسن تأییف، اعتدال مفردات و ترکیبات و بلندی مقام لفظ و معنی تشکیل میدهد (۳) و این عطیه اعجاز قرآن را در نظم کلام و صحت معانی و توالی فصاحت میداند (۴) حازم استمرار فصاحت و بلاغت آیات را در همه جهات دلیل اعجاز قرآن میشمارد (۵) و مراکشی وجوه تحسین کلام و برکناری آن از خطأ و رعایت مقتضی حال رامعجز قرآن میداند (۶) اصبهانی وجود پنجگانه‌ای در بلندی الفاظ و علو معانی قرآن شمرده است (۷) ولی سکاکی اعجاز قرآن را بدرکولایو صرف دانسته است (۸)

الخطابی سادگی، روایی، شیرینی بیان و متنانت و حسن نظم و حسن ائتلاف کلمات را از معجزات قرآن می‌شمارد (۹)

قاضی عیاض در شفا می‌نویسد ۱- حسن تأییف و وجوه ایجاد و بلاغت خارق العاده

۲- نظم عجیب و اسلوب غریب، مقاطع آیات و فواصل کلمات

۳- اخبار غیبی

- ۱- الاتقان
- ۲- الاتقان
- ۳- الاتقان
- ۴- الاتقان
- ۵- منهاج البلاغة
- ۶- شرح مصباح
- ۷- تفسیر اصبهانی
- ۸- مفتاح العلم
- ۹- الاتقان

۴ - اخبار قرون گذشته و شرایع پیشین از اعجاز قرآن است (۱)
فخرالاسلام در کتاب سودمند خویش ۱۴ وجه باین شرح برای اعجاز قرآن آورده و یاد
کرده و شواهدی بیان داشته است .

۱- تحدی قرآن ۲ - اعلام درجه فضاحت ۳ - تألیف عجیب و اسلوب غریب ۴ - اخبار و
حوادث آتیه ۵ - اخبار گذشته ۶ - کشف اسرار منافقین ۷ - جامعیت معارف ۸ - برکناری از
اختلاف ۹ - مصونیت از همه حملات و تجاوزات ۱۰ - حسن تأثیر تلاوت ۱۱ - جامعیت بین
دلیل و مدلول ۱۲ - ایجاد رعب و خشیت ۱۳ - سهولت قرائت و حفظ ۱۴ اشتمال بر خواص
کثیره جسمی و روحی (۲)

حافظ میگوید قرآن در نهایت فضاحت و بلاغت و نظری آن بیسابقه و غیر قابل تصور
است ولی نظم و ترازوگی اسلوب و برکناری کلمات از تعقید و کراحت ذوق و همچنین عدم
تناقض و اختلاف را معجز قرآن میداند .

شیخ عبدالقاهر جرجانی برای قرآن اعجاز بیانی قائل است و او نخستین کسی است که
کتابی در فن معانی بیان تألیف کرده است ولی عقیده متأخرین اشتمال قرآن است بر مزایی
معانی و مفاهیم عالی و دقیق آن (۳)

آن عربی میگوید چون شریعت اسلام پایدار است معجزه این دین جاوید هم که قرآن است
بسورت معجزه عقلیه برای همیشه باقی میماند (۴)

صادق رافعی در کتاب بدیع و زیبای خود می‌نویسد اعجاز قرآن موله دوچیز است :

۱ - عدم توانائی بشر در مقام معارضه با آن .
۲ - استمرار این معنی در قرون متتمادی و می‌افزاید که قرآن هم مانند دیگر آثار خلقت
جهانی است که هر چند داشتمدان میکوشند بکشف همه اسرار آن راه نمی‌یابند (۵)
دکتر طه‌حسین میگوید اعجاز قرآن چیزیست که دل بآن میرسد و نفس را فرا میگیرد و
باطن آنرا می‌پذیرد و قلم و زبان از توصیف آن فرو میماند (۶)

شیخ محمد عبده مفسر عالیقدر اسلامی مینویسد همه ارباب تواریخ گواهی میدهند که
پیامبر درس ناخوانده اسلام کتابی آورد و گفت این کتاب از سوی خداست کتابی که مشتمل

-
- ۱ - الافتخار
 - ۲ - ائمۃ الاعلام
 - ۳ - اعجاز قرآن و بلاغة محمد ص
 - ۴ - الافتخار
 - ۵ - اعجاز قرآن و بلاغة محمد ص
 - ۶ - آئینه اسلام

بر اخبار مردمان و پیامبران پیشین و احکامی استوار برای رهائی انسانها و بهترین فرامین اخلاقی است آسان که دلها را در برابر خود خاشع ساخته است و از سوئی در روزگار اوج ارزشهای ادبی تحدى کرده و کسی را یارای معارضه با او نبوده است پس مسلمان چنین کتابی با اینهمه بزرگی و قداست که از ناحیه یک مرد امی آورده شده معجز است (۱)

علامه سید هبةالدین شهرستانی در باره اعجاز قرآن کتابی عمیق و دقیق پرداخته و دلایلی استوار و شواهدی روشن درباره ارزشهای شگفتیهای قرآن عزیز بیان کرده که بحق حائز شایستگی فراوان است ملخصاً آنچه از تحریر رسایش برمیآید چنین است که قرآن را امتیازاتی فراوان است و کسی را توانائی شمردن آنها نیست ولی بزرگترین مزیتش اینست که این کتاب از همان حروف معمولی عرب تشکیل شده ولی بر همه سخنان بش امتیازی ممتاز یافته است بدانپایه که انسانیت در برابر آن ناتوان و از آوردن بماندش عاجز است . قرآن همچنانکه خود اشاره میکند از حروفی مانند ال، ل، ه، ع، ص فراهم آمده ولی از ارش کلامش بدان اندازه عالی و بالاست که خرد انسانها در برابر آن بشگفتی افتداده و همه توانها از آوردن بماندش به ناتوانی گراییده است اکنون چهارده قرن از روزگار فرود این صحیفه خالد آسمانی میگذرد و همچنان در اوج ارج و قدر معنویت آسمانی خویش باقی مانده است بطوریکه دکتر شبی شمیل دانشمند خدای نشناس مادی در باره قرآن میگوید :

دع من محمد (ص) في سلي قرآن

انی و ان الا قدر كفرت بدينه

ماقدنخاه للحمة الفایات

هل اکفرن بمحکم الایات (۲)

نوایع منصف عصر همچون ولز و کارلایل انگلیسی، تو لستوی روسی و ادوارد مونتیه فرانسوی و سیاری دیگر در باره مقام عالی قرآن کتابها نوشته اند .

دکتر هوریس فرانسوی میگوید قرآن بهترین کتابی است که دست صناعت ازلی آنرا برای بشر پرداخته است نویسنده عالمه مزایای قرآن را در بیست و هشت مورد باین شرح بیان کرده است :

فصاحت الفاظ، بالغت معنوی، سادگی بیان بالشتمال بر مطالب مدنی و فور محسن طبیعی، ایجاز غیر مخل، اطناب غیر ممل، بلندی هدف و معنی، سبک و اوزان خرمی انگیز ، فواصل نیکو و سجع های طربناک، خبرهای پنهانی، بیان رازهای علمی جهان، آداب اخلاقی و مصالح اجتماعی، قوانین شریعت کامل، برکناری از اختلاف و تناقضها، خلوص از تنافر حروف و ناسازگاری با مقاصد ، بروز از لسان یک مرد درس ناخوانده ، طراوت همیشگی ، مطالب سهل و ممتنع ، قوت عبارات ، داستانهای شیرین و عبرت انگیز پیشینیان ، مثلهای محسوس و زیبا ، معارف الهی ، خطابات

۱- رسالت التوحید

۲- حبیوه محمد ص

تازه و مقنع، آموزش‌های جنگی و مسائل صلح، برکناری از خرافه و گفتار ناهنجار، نیروی برهان و بلندی منطق، اسرار سرآغاز سوره‌ها و بالاخره جذب‌های روحی و معنوی، مؤلف محترم علاوه بر این مزايا برای قرآن مجید معجزاتی بزرگ قائل است که در راس آنها جاذبیت خارق‌العاده قرآن است (۱)

ولی وجوده اعجاز و امتیاز قرآن را دانشمندان اسلامی ذیفن در موارد زیر خلاصه کرده‌اند

۱- صدور از پیامبر امی

همه مورخان و مستشرقان جهان بر این عقیدت اتفاق نظر دارند که پیامبر اسلام کتابی نخوانده و خطی نوشته و بعزم مسئله آموز صد مدرس شده است و قرآن نیز باین حقیقت روشن گواست که میفرماید و ماکن تبلو امن قبله من کتاب ولا تخطه بیمین (۲) بلکه پیامبر از میان درس‌ناخواندگان و نا‌آموختگان برخاسته و بجهانیان کتاب و حکمت آموخته است هواللہ بعث فی الاممین رسولاً یتلوا علیہم آیاتھ و یزکیمھ و یعلمھمکتاب و الحکمة (۳) و انگهی چهل سال بروزگار عمرش گذشته و آیتی نیاورده و نوشته‌ای نخوانده است بلکه بهیکاره انقلابی پرژرف در کانون جان‌پاکش برخاسته و زبانش به بیان گفتار الهی پرداخته و این امر انحصاراً بفرمان خداوند سخن در زبان آفرین بوده است قل لواشءالله ما تلویه علیکم ولا ادریکم به فقد لبیت فیکم عمراً من قبله افلاتعقولون (۴) و آنگاه کتابی آورده که مشتمل بر اسرارهستی و دانش‌های جهانی و الهیات و طبیعتیات (۵) و شگفتیهای آفرینش زمین و آسمانها و خورشید و ماه و ستارگان است (۶) چنانکه گوشن دوپرسوال (۷) میگوید خردنا بشگفتی می‌افتد که چگونه این آیات روش حکمت آمیز از لسان مردی درس نخوانده بیرون آمده باشد (۸) عالمه طباطبائی در تفسیر عمیق و بدیع خویش در باره درس ناخواندگی پیامبر شرحی بلیغ نگاشته و برخی ایرادات را در این مورد مستدلاً نمی‌کرده است.

۲- تحلی قرآن

قرآن عظیم بینگامی از سپهر الهام خداوندی فرود آمد که جامعه عرب بر قلم ملاحت سخن

-
- ۱- المعجزة الخالدة
 - ۲- سوره ۲۹ آیه ۴۷
 - ۳- سوره جمعمه
 - ۴- سوره یونس آیه ۱۶
 - ۵- الشیعة و الطبیعه
 - ۶- الهیة و الاسلام
 - ۷- Caussin de per ceval (۱۸۳۵-۱۷۹۵)
 - ۸- المعجزة الخالدة

و فصاحت گفتار و اوج ارزندگی بیان بالا رفته بود و مفاخرت تازیان به قصائد بلند و اشعاری رسا و شیرین بود که در محافل ادب میخواندند و بهترین آثار شعری خود را بر دیوار کعبه آویختند و خدای حکیم را اراده برآن شد که معجزی بالاتر از آنچه در اندیشه فضیحان و بلغای عرب بگذرد بر بنده و پیامبر عزیزش فرود آورد و سحر ساحران سخن را باطل کند بهمین جهت در نهایت صراحت همه سخن سرایان و اهل اندیشه و بیان رابعاضه خواست و فرمود و ان کشم فی ریب مما نزلنا علی عبدنا فأنو بسورة من مثله و ادعوا شهدائكم من دون الله ان کشم صادقین و ان لم تفعلوا ولن تفعلوا افاقتوا النارالتي وقودها الناس والحجارة اعدت للكافرين (۱) شگفت اینکه همه زیان آوران و سخن سرایان عرب از این معارضه شکست خوردند و در برابر یاک مرد درس ناخوانده زانوی عجز بزمین زدند و همگی اقرار کردند که این کلام ساخته بشر نیست و مقامی بالاتر از اندیشه و بیان اسانه‌ها دارد و کسانی بمانند مسیلمه . عبده‌بن کعب ، طلیجه‌بن خوبید ، سجاح بن حارث ، نصرین حارت ، ابن مفعع ، ابن راوندی ، متنبی ، ابوالعلاء معزی و دیگر بلغای عرب از معارضه با قرآن معجز بیان فرو ماندند (۲)

کوئین دوپرسوال میگوید مردم شرق عموماً اعتراف دارند که فکر بشر از آوردن بماند قرآن از حیث لفظ و معنی ناتوان خواهد بود و آن آیاتی است که وقتی جعفرین ایطالب آنرا بر نجاشی خواند اشک از دیدگان پادشاه جبشه سرازیر گردید (۳)

صادق رافعی در کتاب ارزندۀ خویش بحثی بس مفصل و مستوفی در باره ارزندگی بیان قرآن نگاشته و مفصل و مستدلا در این باره سخن گفته که موجزاً ذکر این مزایای روشن از تاویل ، تنسیق کلمات ، ترتیب حروف ، موسیقی کلام ، تاثیر در شنووندگان ، عدم ملال در قرائت ، تضمن اصوات سه گانه (صوت نفس ، صوت عقل و صوت حس) دوری از اوهام ، عدم کلمات زائده ، موقعیت کلمات ، مزایای ادبی ، انسجام و سلامت بیان ، فنون ادبی ، اصول بلاغت ، رعایت جنبهٔ لفظ و معنی ، استدلالهای خطابی و منطقی و استمداد از الهام بی‌نظیر است (۴)

مهم آنکه قرآن نه تنها از جنبهٔ بلاغت و ارزش سخن معجزه است بلکه این معجزه و تحدي شامل همه اموری است که برتری قرآن در آن احساس میشود قرآن برای همگان معجزه است یعنی برای سخن‌سنجان از نظر بلاغت ، برای حکیمان از جنبهٔ حکمت ، برای دانشمندان از لحاظ

۱- آیات ۲۳ و ۲۴ سوره بقره

۲- اعجاز قرآن و بلاغة محمد ص

۳- تاریخ قرآن

۴- اعجاز قرآن و بلاغة محمد ص

مرآقب علمی برای جامعه‌شناسان از نظر اجتماعی، برای قانونگذاران از چهرهٔ قوانین علمی، برای سیاستمداران از رؤی موارد سیاسی، برای هیئت‌های حاکمه از نظر حکومت وبالاخره برای همهٔ جهانیان از نظر اموری که بدانها دسترسی ندارند مانند علوم غیبی و احتراز از تناقض در احکام و بیانات معجزه است بهمین جهت با صدای رسا همه مردم جهان را بمعارضه و مقابله دعوت کرده است (۱) و اکنون چهارده قرن از ترول قرآن و این تحدي همگانی میگذرد همچنان عقول و بیان انسانهای فهیم و ارباب اندیشه و قلم در برابر این اثر اعجاز انگیز آسمانی دچار دهشت و اعجاب است (۲)

۳—بلاغت ممتاز

بلاغت عالی قرآن را همهٔ ادباء و شعرای عرب و ارباب علم تفسیر و حدیث حتی مخالفین جدید و قدیم آن اذعان و بیان کرده اند و قرآن بليغ ترین کتابی است که تا کنون انسان آنرا دیده است علوم صرف، نحو، لغت، معانی و بیان از این کتاب مبین برخاسته و کتبی فراوان در این باره نگارش یافته است که هر کدام نشان دهندهٔ وجودی و معنوی قرآن عزیز است مثلاً در سورهٔ حمد که از هفت آیهٔ تشکیل میشود هفتاد و چه بلاغت نهفته است و آیهٔ مبارکهٔ قبیل بارض‌البعی مائت و بیان اقلعی و غیض الماعوق قضی‌الامر و استوت علی الجودی و قبیل بعد‌الظالمین (۳) که فقط از هفت لفظ ترکیب میشود ۲۳ نوع از محسان و صنایع دو علم بیان و بدیع مشهود است (۴)

كارلیل انگلیسی (۵) میگوید قطع نظر از اینکه قرآن کتاب وحی مبارک الهی است از حيث لفظ و ترکیب بليغ ترین کتابهایست و این کتاب وابسته با حلی حقیقی و پیوسته بمبدئی عالی و مقدس است، تمام کتب در برابر قرآن حقیرند و این کتاب از هر گونه اصول ناپسند پاکیزه و مبراست (۶) دکتر طه حسین میگوید قرآن نثر نیست، نظم‌هم نیست پس چیست؟ قرآن است و امکان ندارد که جز قرآن نامی بر این سبک سخن نهاد (۷)

بارتلی سنت هیلر مستشرق منصف فرانسوی در کتاب ارزندهٔ خود می‌نویسد در باب سبک کلام قرآن میتوانیم ما نیز عقیده عموم را قبول کنیم و آن کتاب را شاهکار بی‌نظیر لسان عرب

- ۱— تفسیر المیزان
- ۲— المعجزة الخالدة
- ۳— سوره هود آیه ۴۶
- ۴— المعجزة الخالدة
- ۵— Carlyle (۱۷۹۵— ۱۸۸۱)
- ۶— تاریخ قرآن
- ۷— فرهنگ و عقاید اسلامی

بدانیم با تفاوت اهل عالم جمال صوری آن کتاب برابر است با عظمت معنوی آن ... جوش افکار و معانی و بروز نمایان صور و اشباح ذهنی و نیروی کلمات و تازگی افکار در این شر بدیع چنان جلوه گرست که قبل از آنکه عقول تسليم معانی آن شوند قلوب مسخر آن میگردد و ما میتوانیم پدرستی اعتقاد کنیم که هیچکس در هیچ زمان نتوانسته است مانند محمد (ص) مستمعین خود را مجنوب کلام خویش نماید (۱)

در منظہام مینویسد قرآن مجید یگانه معجزهٔ محمد است معجزه‌ای که ادب فائق وزیبایش و همچنین نیروی نورانیش تا امروز همینطور بصورت معماً لایتحلی باقی مانده است (۲)

۴ - سبک شگفت‌انگیز

عفیف عبدالفتح طباره نویسنده دانشمند و مسلمان لبنانی در اثر ارزنده اش بخشی مفصل در بارهٔ بلاغت قرآن بیان آورده و آنرا از چهره‌های مختلف مورد تحلیل و تحقیق قرارداده و میگوید تحلی غریب اعجاز قرآن در اسلوب بدیع آن است و این سبک نوین و بی‌نظیر با تمام سیستم‌های سخنوری اعم از شعر و نظم عربی و غیر عربی مغایرت دارد (۳)

باقلانی مینویسد نظم و اسلوب قرآن با همه نظم‌های کلامی عرب مغایرت دارد و در مخاطبات و مکالمات محکم و قاطع آن دست توانای پروردگار هویادست (۴)

علامه سید هبة‌الدین شهرستانی میگوید سبک ممتاز قرآن اعجاز این کتاب آسمانی را بخوبی نشان میدهد از جمله :

۱ - حروف مقطوعه و فواجع سور مانند ق، ن، حم، الـ و

۲ - غرابت الفاظ و آهنگها مانند (مدھامتان) (۵) الخنس والکنس، وسواس، خناس و ...

۳ - کثرت تحولات از اسلوب دیگر، از اندرز به قانونگرایی، از آموزش و پرورش به داستانسرایی از امثال به تواریخ ... ارزنده‌گی سبک ممتاز آسمانی قرآن را نشان میدهد، ولیدن مغایر همخروطی که از دشمنان بیامبر و بلغای عصر بود در بارهٔ قرآن گفت : لقد سمعت من محمد ص کلاماً لا هو من کلام الانس و لا العجن و ان فيه لحالوه و ان عليه لطلابه و ان اعلاه لمشر و ان اسفله لمعنق و انه يعلو و ما يعلی (۶)

در بارهٔ مبانی ادبی و فن نگارش و بیان اسلوب قرآن کتابهایی مفصل نگارش یافته که از

- ۱ - امثال القرآن
- ۲ - زندگانی محمد
- ۳ - فرهنگ و عقاید اسلامی
- ۴ - اعجاز القرآن باقلانی
- ۵ - سوره رحم
- ۶ - المعجزة العالدة

جمله کتاب تصویر فنی قرآن نوشته استاد سید قطب بحق مطالبی بس بدیع در این باره پیرداخته است و نیز عفیف عبد الفتاح امتیازات و اسلوب قرآن را در فن ترسیم معانی، خرب المثلها، تکرار، جذبه موسیقی کلام و ... دانسته در باره هر کدام مفصلابحث کرده است (۱)

سیل دانشمند غربی میگوید اسلوب قرآن زیبا و فیاض است و در اکثر موارد این اسلوب را شیرین تر، لطیفاتر و با جلال تر می بینیم خاصه هنگامیکه سخن از بزرگی و جلالت خداوند در میان باشد (۲)

۵ - اخبار غیبی

این از بزرگترین معجزات قرآن است که اسرار پنهانی را از لسان مردی درس ناخوانده بیان میدارد و رازهای گذشته و آینده را بزبان پاکش جاری میسازد تلک من انباء الغیب نوحیها الیک ماکنت تعلماها انت ولا قومك من قبل هذا (۳)

اخبار غیبی قرآن را به هشت بخش تقسیم کرده اند ۱ - خبر از وجودیت خدا و صفات حسای الهی ۲ - خبر از روح و ملائکه ۳ - خبر از مردمان گذشته و دوران زندگی آنها ۴ - خبر از حوادث آینده مانند المغلبت الروم فی ادنی الارض وهم بعد غلبهم سیغلبون فی بعض سنین (۴) و سوره های سوثر و ابی لهب و که اخبار آن بحقیقت پیوست و اکنون مجال تفصیل آنها نیست .

- ۵ - خبر از حقیقت اشیاء که از توده بشر پوشیده بوده و بتدریج ظاهر میگردد.
- ۶ - خبر از زندگی پس از مرگ در عالم بزرخ و قیامت و بهشت و دوزخ .
- ۷ - خبر از آنچه بعلت بعد مسافت مشهود دیدگان نیست مانند ستارگان و آسمانها
- ۸ - خبر از آنچه حواس بشری را با راهی نیست و اگر وحی پیامبر نباشد خرد آدمیان بآن نمیرسد (۵)

علی علیه السلام میر ماید الا ان فيه علم مایانی و الحديث عن الماضی (۶)
فخر الاسلام ۳۰ خبر غیبی از حوادث آینده را در قرآن ذکر نموده که همگی بدرستی بوقوع پیوسته است (۷) در سوره های نور ، مائمه ، توبه ، انعام ، غافر و آیاتی در این باره

۱ - فرهنگ و عقاید اسلامی

۲ - دین اسلام تألیف علامه محمد علی

۳ - سوره هود آیه ۴۹

۴ - سوره روم

۵ - المعجزة الخالدة

۶ - نهج البلاغه

۷ - انیس الاعلام

مشهود است (۱) اخبار آینده بعنوان ملاحم جمع ملحمه بعنوان حوادث آینده تعبیر شده که باز هم در سوره های انبیا ، حجر ، فتح ، قصص ، روم و از آنها سخن بمیان آمده است (۲)

۶ - علم اختلاف

اینهم بزرگ معجزتی است از قرآن عظیم که خود نیز بدان اشارت کرده و توافق و هماهنگی همه بیاناتش را دلیل صدور از مصدر وحی حق دانسته و میگوید : **ولو كان من عند غير الله لوجدو فيه اختلافاً فاكثراً** (۳) زیرا چون بشر در حال تکامل است از ارش نوشتنهای او هر روز بالآخر میروند و نسبت بمطالب پیش امتیاز و افتراقی فاحش پدید می آورد بطوریکه غالب نویسندگان و دانشمندان و شاعران و قانونگذاران نسبت بگفته های پیشین خویش تجدید نظر می کنند و بتصحیح خطاهای خود میپردازند و حال آنکه قرآن با آنکه طی ۲۳ سال بعورت قطعاتی جدا و بتدریج در شرایط مختلف گاهی در مکه و زمانی در مدینه ، در شب و روز ، سفر و حضور جنگ و صلح ، فشار و راحت ، شکست و پیروزی ، امنیت و اضطراب آنهم قسمت بقسمت و بصورت مطالبی گوناگون نازل شده هر گز اختلافی در مطالب روش آن پدید نیست (۴) ولی سایر کتب موجود منهی از این امتیاز بر کنارند چنانکه **فخر الاسلام** ۱۲۰ اختلاف در کتب عهدين و جان کلارک ۵۰ اختلاف در کتاب خود مطبوع سال ۱۸۳۹ در همین مورد مشروحاً ذکر نموده اند (۵) **علی علیه السلام** مطالب قرآن را ممکن هم دانسته و میفرماید بعضی از آن ناطق بر بعض دیگر و قسمتی شاهد قسمت دیگر است (۶)

۷ - اعجاز علمی قرآن

این هدف قرآن نیست که با مردم از مشکلات و حقایق جهان هستی سخن گوید زیرا در مردمان چنین استعداد و نیروی هست که در پرتو تحریث و مشاهده و پژوهش بکشف پدیده های علمی بپردازند و از عوامل و انرژی های طبیعی بنفع خویش بهره برند ، قرآن فکرت و فطرت آدمی را بر می انگیزد و جلا میدهد که بدنبال اندیشه و دانش رود و در سراسر این کتاب آسمانی بیزان هفتصد و پنجاه بار سخن از توجه بتفکر و نظر در نشانه های آفرینش پرورد گاری بمیان

- ۱- فرهنگ و عقاید اسلامی
- ۲- تفسیرالمیزان
- ۳- نساء ۸۱
- ۴- تفسیرالمیزان
- ۵- مائیس الاعلام
- ۶- نهج البلاغه

آمده است (۱)

وظیفه قرآن مجید ارشاد مردمان و سوق آنان بسوی کمال و هدایت است و این مقام رهنمونی بالاترین پایگاهی است که در قله ارزش‌های علمی قرار دارد ولی باز هم آیاتش از تعبیرات دقیق علمی خالی نیست و اشاراتی عمیق و سربسته نسبت به بسیاری از مسائل طبیعی و چهره‌های گوناگون هستی مینماید که با گسترش دایره علم این حقایق روشن بتردیج آشکار و بصورت اعجاز اعجاب انگیز نمودار میگردد و هر چه بشر بیشتر به پژوهش و کشف و دریافت مبانی علمی میپردازد علو مقام علمی قرآن با درخشش بیشتری بر او چهره مینماید چنانکه اکنون کتابهای فراوانی در معجزات علمی قرآن نگاشته اند.

محمدنا لغزالی نویسنده اسلامی دانشمند عرب بحثی جالب و تحقیقی درباره اعجاز علمی قرآن نگاشته و میگوید چون عرفان خداوندی از طریق مشاهده و کشف حقایق هستی انجام می‌پذیرد قرآن عزیز همه‌جا دقیق‌ترین مسائل خلقت را بصورت اعجاز علمی بیان کرده است (۲) عبد الفتاح طباره در کتاب ممتع خویش شائزده معجزه علمی از آیات قرآن درباره آثار خلقت و تطبیق آن با علوم جدید بیان نموده و مفصل در این باره سخن گفته است (۳)

نیازمند شیرازی در کتابی که بزبان فارسی نگاشته و از ۳۳ مأخذ صحیح علمی و تاریخی استفاده کرده است اعجاز علمی قرآن را در چهار بخش فیزیولوژی، علوم طبیعی، هیئت و تاریخ طی ۶۴ مورد مستدل شگفتی آور بیان نموده است (۴) کتب و رسالات مفیدی نیز در این مورد نگاشته شده که تنگی حوصله مقال را مجال بیان نیست و این از معجزات روشن قرآن است که مردمی درس ناخواننده در چهارده قرن پیش از غواصین اسرار طبیعت پرده بردارد و باز هم عقول بشر در کشف دقایق علمی کتاب مقدسش متوجه بماند.

قرآن بارزش‌های علمی خویش نیز تکیه کرده و در برابر جهانیان تحدیعلم نموده است و ترلنا علیک الكتاب تبیاناً لکل شی (۵)

این کتاب جاوید عزیز بمدلول لارطب ولا یابس الافی کتاب مبین (۶) م تعرض هر موضوعی که با حیات و هدایت انسانی پیوستگی دارد از معارف الهی و اخلاق فاختله گرفته تا قوانین و احکام فرعی در عبادات و معاملات و سیاست و اجتماعیات شده و بصورت یک مجموعه جاوید

-
- ۱- فرهنگ و عقاید اسلامی
 - ۲- نظرات فی القرآن
 - ۳- فرهنگ و عقاید اسلامی
 - ۴- اعجاز قرآن از نظر علوم امروزی
 - ۵- سوره نحل آیه ۸۹
 - ۶- سوره انعام آیه ۵۹

علمی و معنوی در آمده است (۱)

۸ - جنبات روحی

کشنهای تکان دهنده‌ای که در ژرفای روان آدمی نفوذ میکند در اختصار کلام الهی و تجلی دهنده عظمت قائل آن است زیرا کلام مرتبه نازلی از روحیه متکلم است و جذبه‌ای است از جذبات او بهمین جهت پیامبر و ائمه دین بیش از همه مجدوب قرآن بودند بطوریکه پیامبر بهمگام نزول وحی تحت جذبیه کلام و عظمت متکلم قرار میگرفت و از حال عادی انسانی خارج می‌شد (۲)

فریدوجدی در باره اعجاز قرآن می‌نویسد متکلمین اعجاز قرآن را منحصراً در بلاغت آن دانسته اند در صورتی که حسن اثر بلاغت محدود است و در اثر تکرار و انس خواننده ازین میروند و حال آنکه قرآن همچنان تسلط خود را بر نفوس حفظ میکند و تلاوت مکرر آن بر میزان تأثیرش میافزاید بداجهت که قرآن روحی است از امر پروردگار چنانکه خدای فرمود و گذاشت او حیناً ایک روحًا من امرنا (۳) و همین حقیقت برای بیان اعجاز قرآن کافی است و کسی بمانند آن نمیتواند بیاورد درست است که قرآن آنجنان فصیح است که همگان در برابر آن ناتوانند ولی این جذبیه روحی قرآن است که بر وانها اتصال می‌باید و بر جان و دل و روح انسانی نفوذ میکند و بر اصل حیات و احساسات و عوامل آن چیره میشود، بزرگترین شاهد این تأثیر اعجاز آمیز، ارتقاء روحی و معنوی اعراب وحشی است که در پرتو آن بر تمدن جهان آن روز تسلط یافتند و بزرگترین مدنیتها و دولتها را بوجود آوردند (۴)

ساواری نویسنده فرانسوی میگوید قرآن دارای تأثیری خاص و جاذبیتی مخصوص است که هیچ‌یک از کتابها آنرا ندارد (۵)

محمد الغزالی مینویسد فما اخلن امر عسلیم الفکر والضمیر و يتلو القرآن او يستفع اليه ثم يزعم انه لم يتاثر به (۶)

۹ - جامعیت قرآن

قرآن جامع همه کمالات مرغوب است و دلها را بسوی خود می‌کشاند و دانشمندان مختلف را

- ۱- تفسیرالمیزان
- ۲- المعجزةالخالدة
- ۳- شوری ۵۱
- ۴- دائرةالمعارف فرید وحدی
- ۵- تاریخ قرآن
- ۶- نظرات فی القرآن

متضمن است، پس کتابی با همه این امتیازات از لسان مردی امی خارج شود معجزه است و بس (۱) کازیمرسکی خاورشناس خارجی میگوید قرآن مجموعه ای است دلچسب زیرا در آن اخلاق و مدنیت و علوم و سیاست و وعد و وعید وجود دارد (۲) بارتلمی سنت هیلر (۳) مستشرق فرانسوی درباره جامعیت قرآن مینویسد ما همانطور که ناچار جمال فصاحت قرآن را در ترجمه آن درمی باییم زیبائی مزامیرداود و سرودهای ودا را نیز بوسیله ترجمه آنها درک می کنیم ولی داود و مزامیرش برای یهودیان و ودا برای هندوان مجموعه قوانین مدنی را فاقدند در صورتیکه این اسلوب خاص قرآن است که در آن واحد دارای مباحث متعدد و فوائد گوناگون می باشد هم سرود مذهبی است هم ستایش الهی هم قانون مدنی است هم دعا و مناجات، هم وعظ و ارشاد است هم راه و رسم جنگ آوری هم مناظرات است و هم قصص و تواریخ (۴)

پایان سخن

با زمین سخن بدراز اکشید و گفتاری فراوان ناگفته ماند و هر کس که خواهد اقیانوسی را در پیاله بگنجاند سرانجامی جزاین نخواهد داشت دیگر بار اکمال بیان را بفردای دیگر می سپاریم و از حضرت سبحان که منزل الایات قرآن است در پناه عتبه هشتمنی پر چمدار آسمانی قرآن میخواهیم که بما علم قرآن بیاموزد و توفیق عمل بفرمان آن عنایت فرماید همانا که او لطیف و خبیر است

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
فخر الدین حجازی
پرتال جامع علوم انسانی

- ۱- المعجزة الخالدة
- ۲- تاريخ قرآن
- ۳- Barthelemy Saint Hilaire (۱۸۰۵-۱۸۹۵) م
- ۴- کتاب محمد و قرآن