

بررسی و بیان انواع مقالات و مطالب قابل چاپ در یک نشریه علمی

چکیده: واژه 'تولید علم شامل انتشار نظریه‌ها، متد‌ها و متدلوزی‌ها است که در نشریات معتبر در بوته ارزیابی داوران متخصص قرار گرفته، از طریق شاهراه‌های اطلاع‌رسانی به اطلاع پژوهشگران می‌رسد، و سپس مورد استناد قرار می‌گیرد. تولید علم، اولین بار در مقاله علمی تجلی می‌پابد و ترویج آن از همان‌جا صورت می‌گیرد. از این‌رو نشریات علمی بستر مناسب و تجلیگاه یافته‌های علمی هستند.

این مقاله به دنبال تبیین و بررسی چارچوب معین محتوایی برای نشریات علمی تخصصی است. بنابراین مقاله و انواع نشریات علمی تعریف شده و در ادامه انواع مقالات علمی و روش اجتهادی به عنوان روش تولید علم و مقاله‌نویسی در حوزه‌های علمیه بیان شده و در نهایت دسته‌بندی‌های مختلف مقاله و انواع رتبه‌بندی نشریات، مورد بررسی قرار گرفته است. در پایان با توجه به رتبه نشریات علمی - پژوهشی و علمی - ترویجی، مطالب و مقالاتی که هر نشریه با توجه به رتبه و جایگاه علمی خود می‌تواند منتشر کند، مشخص شده است.

کلیدواژه‌ها: مقالات علمی؛ روش اجتهادی؛ رتبه‌بندی نشریات علمی؛ نشریه علمی - پژوهشی؛ نشریه علمی - ترویجی.

* دانش‌آموخته حوزه علمیه و پژوهشگر واحد نشریات علمی.

تولید و اشاعه یافته های علمی محققان و صاحب نظران معمولاً در قالب نوشته و مانند آن است. در قدم اول یافته های علمی باید نوشته شود؛ چون علم با نوشتن ثبت می شود و آنچه در ذهن افراد است، هر قدر که دقیق و علمی باشد، تا زمانی که با نوشتن در اختیار جامعه علمی قرار نگیرد، فاقد هر گونه ارزش است. دانش با نوشتن ثبت می شود، آن گاه توسط داوران تأیید و ارزیابی می گردد. هنگامی که دانش به صورت مقاله علمی درآید و در یک مجله معتبر علمی به چاپ برسد، در مخزن علوم جهان قرار می گیرد و هر کسی به فراخور حال، از آن استفاده می کند.

نقش روزافزون نشر در مبادرات فرهنگی و اجتماعی جوامع، نشریات را به متابه ابزاری مؤثر در عرصه مبادرات علمی، بیش از پیش مطرح ساخته و اکنون شاهد انبوه نشریات علمی هستیم. همچنین با گسترش اینترنت و IT، مجلات الکترونیکی نقش جدی و مهمی در عرصه نشریات پیدا کرده اند. از این روی عرصه نشریات و مقالات علمی به دنبال آن است تا تازه ترین پیشرفت ها و نظریات علمی را در چارچوبی معین و روشنمند عرضه دارد.

امروزه نوشتن مقاله در نشریات علمی، سخت تر از گذشته است. ارزش مقالات در جامعه علمی، توسعه و گسترش علوم و ارتباط دانشمندان از طریق نشریات علمی، سبب شده تا بر تعداد نویسندها مقاله علمی در موضوعات مختلف افزوده شود. در نتیجه نسبت افرادی که می نویسند، در قیاس با افرادی که می خوانند، بیشتر از گذشته شده است. اما یک نشریه علمی چگونه باید کار کند تا در عرصه گسترده دانش، مقبولیت و مرجعیت پیدا کند؟ «نشریه علمی در هر موضوعی که کار می کند و هر رتبه ای که دارد، در صورتی رواج و مقبولیت پیدا می کند که بتواند توجه و اعتماد محققان، نویسندها و صاحب نظران فن را بخود جلب کند.» (فتحی، ۱۳۸۵، ص ۱۳) مجله علمی زمانی اعتماد دانشمندان را به خود جلب می کند که بر اساس چارچوب های معین و استانداردهای علمی رفتار کند. برای مشخص شدن این

چارچوب‌ها، به بررسی عرصه نشریات علمی و کارکرد آنها نیاز است. کارکرد عمدۀ نشریه علمی، ارتباط علمی و اشاعه اطلاعات است. بنابراین یک نشریه علمی، علاوه بر فعالیت‌های تحقیقی و چاپ مقالات علمی، به نشر اطلاعات جاری، حاوی تازه‌های نشر، نقد کتاب و مانند آنها نیز اقدام می‌کند. (حیاتی، ۱۳۸۶، ص ۳۹) این مقاله با بررسی و تعریف انواع مقاله، نشریات علمی و رتبه‌بندی نشریات علمی، در صدد است تا انواع مطالب و مقالاتی را که هر نشریه علمی با توجه به جایگاه و رتبه علمی خود می‌تواند منتشر کند، بیان نماید.

مقاله علمی

مقاله، نوشتاری کوتاه از ۱ تا ۳۰ صفحه است که نویسنده در آن دیدگاه‌ها، یافته‌ها و تجربه‌های ذهنی خود را درباره یک مسئله به بحث می‌گذارد. در تعریف مقاله گفته‌اند: «مقاله نوشتاری توضیحی است که یک بخش مستقل از روزنامه یا مجله به شمار می‌رود.» (فتوحی، ۱۳۸۵، ص ۷۵) دانوره‌المعارف بریتانیکا در تعریف مقاله آورده است: «مقاله انسایی است که در مورد موضوعی معین بحث می‌کند. نویسنده باید حدود موضوع را رعایت کند و با رسایی و روشنی آن را توضیح دهد.» (پژوهش و حوزه، ش ۲۹، ص ۱۷۳)

مقالات علمی در اواسط قرن هفدهم، از مکاتبات خصوصی بین دانشمندان آغاز شد. (حیاتی، ۱۳۸۶، ص ۱۶) با رشد علم و ارتباطات در قرن هجدهم، مقاله‌نویسی رونق بیشتری گرفت و مقاله‌نویسان بر جسته‌ای ظهور کردند که درباره موضوعات زیبایی‌شناسی، فلسفه، ادبیات و تاریخ می‌نوشتند. نویسنده‌گان این مقالات پژوهش‌های خود را بیشتر در قالب «گزارش یک خبر علمی» انتشار می‌دادند. (رهیافت، ش ۸، ص ۵۸) با توسعه علم، نگارش مقاله‌های غیررسمی مفرح و خودمانی از اواخر قرن بیستم رو به افول گذاشت، و همزمان نگارش مقاله‌های نظری، انتقادی، ادبی و فکری با ساختار فعلی^۱ به ویژه در نشریات علمی رواج یافت. (فتوحی، ۱۳۸۵، ص ۷۵)

۱. چکیده، مقدمه، متن، نتایج.

مقاله به شکل امروزی در زبان فارسی از عصر مشروطه با ظهور مطبوعات و روزنامه‌نگاری پدیدار شد. علامه دهخدا که خود از روزنامه‌نگاران عصر مشروطه بود، در لغت‌نامه در ذیل کلمه مقاله نوشه است: «نوشтар کوتاه که برای روزنامه می‌نویستند.» (فتوحی، ۱۳۸۵، ص ۷۶)

در قدیم مقاله به فصلی از کتاب یا آغاز کتاب اخلاق می‌شده است. همچنین اصطلاح «مقالات» برای کتاب‌هایی به کار می‌رفت که در آن گفتار کوتاه بزرگان گردآوری می‌شد؛ مانند مقالات شمس تبریزی، مولانا (فیه مافیه). این کتاب‌ها حاوی گزیده‌ای از سخنان عارفان و مشایخ است که از یک جمله تا بند صفحه را در بر می‌گیرد. در قدیم نوشه‌های کوتاهی را که به یک موضوع واحد اختصاص می‌یافتد و جنبه علمی داشت «رساله» می‌نامیدند. رساله علمی، برخی از ویژگی‌های مقاله را دارا است؛ مانند رسائل اخوان الصفا و رساله مخارج حروف. امروزه در زبان فارسی مقاله را معادل اصطلاحات (article, essay) و بعضًا (research paper) به کار می‌برند. مقاله‌نویسی نیز مانند همه گونه‌های نوشتاری همگام با رشد تمدن دچار تحول شده است. امروزه مقاله‌های علمی تقریباً در همه رشته‌های علمی یگانه مرجع اصیل دانش و آگاهی به شمار می‌روند. در روزگار ما مقاله به یک رسانه آموزشی^۱ بدل شده است؛ به گونه‌ای که پژوهشگران از این فرم نوشتاری برای انتشار دستاوردهای پژوهشی، علمی، مقاصد آموزشی و انتقال دانش خود استفاده می‌کنند. (فتوحی، ۱۳۸۵، ص ۷۷)

با گسترش شاخه‌های علمی و تخصصی شدن مطالعات و ضرورت انتشار یافته‌های علمی جدید، روز به روز مقاله علمی در دنیای امروز، نقش جدی تری پیدا می‌کند. می‌توان گفت این روزها مقاله به یگانه رسانه معتبر مراکز علمی بدل شده، به گونه‌ای که هر مقاله علمی حکم یک واحد تحقیق را دارد. با پیش رو بودن چنین افقی، عرصه نشریات و مقالات علمی در بی آن است، که جدیدترین نظریات و پیشرفت‌های علمی را در چارچوبی معین و روشن‌به محققان و اندیشمندان عرضه کند.

1. pedagogical tool.

همگام با پیشرفت و توسعه علم، تکنولوژی و ارتباطات، حوزه‌های علمیه به عنوان نهادی که پاسخگویی و نوآوری و نظریه‌پردازی و تولید علم در زمینه علوم اسلامی را هدف خود قرار داده است، بستر تازه‌ای پیش روی خود می‌بینند؛ یعنی امکان ارتباط با جهان، نشریات تخصصی دینی، می‌توانند به عنوان یکی از بهترین راه‌های انتقال مفاهیم دینی، پاسخ به شباهات، تولید، توسعه و ترویج دین بین مردم در کشور و جهان نقش مهمی ایفا نمایند.

گروه‌بندی مقاله‌های علمی

تقسیم‌بندی انواع مقاله علمی براساس معیارها و روش‌های گوناگونی انجام می‌گیرد. کتاب‌ها و مقالاتی که در این زمینه وجود دارد، براساس روش خاص خود، مقاله علمی را تقسیم‌بندی کرده‌اند. در این فصل ابتدا چهار روش و ملاک تقسیم‌بندی مقالات را بیان کرده و سپس تقسیم‌بندی رایج و مرسوم مقالات علمی را براساس اهداف پدیدآورنده، ملاک و معیار بحث خود قرار می‌دهیم.

- گروه‌بندی مقاله‌های علمی براساس معیارها زیر صورت می‌گیرد:
- یک. از لحاظ موضوع: مقاله تاریخی، فلسفی، ادبی، انتقادی، سیاسی، اجتماعی و.... (فتوحی، ۱۳۸۵، ص ۷۸)
 - دو. از نظر هدف: مقاله آموزشی، ترویجی، توصیفی، توضیحی، مروی و... (حری، ۱۳۸۵، ص ۱۸۰؛ فتوحی، همان)
 - سه. از لحاظ طول نوشته: مقاله‌های بلند و کوتاه. (حری، ۱۳۸۵، ص ۱۷۹)
 - چهار. براساس نوع لحن: مقاله رسمی و غیر رسمی. (حری، همان؛ فتوحی، همان)

انواع مقاله‌های علمی

مقالات علمی مندرج در مجلات، برحسب چگونگی تدوین، نوع مخاطبان، اهداف پدیدآمده و اینکه برای درج در چه نوع بستر انتشاراتی در نظر گرفته شده‌اند، دارای انواع مختلفی است. هر کدام از این انواع، ویژگی‌های خاص خود را دارد و می‌بایست

هر یک در موضع مناسب خود مورد استفاده قرار گیرند. (حری، ۱۳۸۵، ص ۱۷۵) البته این تقسیم‌بندی دارای تداخل فراوان است^۱ و گاه تشخیص مرز میان آنها بسیار دشوار است، از آنجایی که در ارزش گذاری‌های مراکز ذی ربط در پژوهش و نگارش، این دسته‌بندی رایج است، اشاره به آن لازم است. (حیاتی، ۱۳۸۶، ص ۲۱؛ حری، ۱۳۸۵، ص ۱۸۱)

مقالات علمی مندرج در مجلات براساس هدف پدید آمده شامل موارد زیر است:

۱. مقاله پژوهشی (پژوهشی اصیل، تحقیقی)^۲

به مقاله‌ای گفته می‌شود که محقق به بررسی مسئله‌ای نو و برخاسته از پژوهشی نوین می‌پردازد که خود انجام داده و متکی بر یافته‌های دیگران نیست. این نوع مقاله به دلیل آنکه یافته‌های پژوهش انجام یافته را منعکس می‌کند «گزارش تحقیق»^۳ نیز خوانده می‌شود. گزارش تحقیق در طرح‌های تحقیقاتی برنامه‌دار، بسته به روند پیشرفت کار در چارچوب مصوب، دارای اقسام گوناگونی است. (قراملکی، ۱۳۸۶، ص ۲۵؛ حیاتی، ۱۳۸۶، ص ۲۱) در تعریف دیگری آمده است: «مقاله پژوهشی مقاله‌ای است که از جستجوی دقیق و سامان‌یافته در یک یا چند موضوع مشخص و محدود حاصل آمده باشد. بنابراین، کاری است مستقل و متفاوت با کارهای پیشین و مشابه. چنین نوشته‌ای هرگز خلاصه یک یا چند مقاله و کتاب نیست. مقاله تحقیقی نه بیان خام عقاید، احساسات و نظرات شخصی است و نه آمیزه‌ای از عقاید و احساسات دیگران؛ گرچه بر منابع پیشین تکیه دارد، اما به سبب دیدگاه‌های ویژه‌ای که پژوهنده بر می‌گزیند، کاری است جدید و اصیل.» (حری، ۱۳۸۵، ص ۳۲ و ۳۳) پژوهش، فرایند پردازش اطلاعات است که مسئله‌ای نوین را مورد مطالعه قرار

۱. برای کاستن از برخی تداخل‌ها در این مقاله سعی شده است که تمام اسامی مشترک یک مقاله، براساس میزان رواج آنها گردآوری شود.

2. original research.

3. research report.

می دهد و در صورت اثربخشی به نظریه‌ای نوین و تولید علم می انجامد.

نیازهای پژوهشی فراوانی در همه رشته‌های مختلف مطالعات دینی وجود دارد که محتاج پژوهش‌های اصیل هستند. از جمله این نیازها می‌توان به نیازهای جدید در عرصه حکومت‌داری، تدوین متون درسی حوزه و دانشگاه، بومی‌سازی علوم انسانی، پاسخگویی به شباهت، دفاع از ارزش‌ها و تامین نیازهای فکری دینی جهان اسلام و جامعه جهانی در عرصه‌های مختلف اشاره نمود. نیازهای زندگی دینی در دنیاً جدید، این اقتضا را دارد که به پژوهش و تحقیق برای یافتن پاسخی مناسب با نیازهایمان پردازیم. (پژوهش‌وحوزه، ش ۲۹، ص ۱۹۰) در این بخش، به اختصار درباره روش تولید پژوهش اصیل در حوزه‌های علوم دینی سخن به میان آوریم.

رشته‌های مختلف علوم در راه و روش تولید علم با هم تفاوت‌هایی دارند. در علوم فنی، مهندسی و تجربی و زیرشاخه‌های آنها، تولید اغلب در آزمایش‌ها، تکنولوژی، اختراعات و... بروز و ظهور دارد. اما در علوم اسلامی و انسانی وضع به گونه دیگری است. تولید دانش هیچ گاه به شکل تجربی و ملموس ظهور ندارد. دین مبین اسلام به عنوان دین کامل و جامع برای تمامی شنون زندگی اجتماعی، اخلاقی، فرهنگی، رفتاری پیروان خود، برنامه‌های لازم را به همراه آورده است. از این رو دین داران باید در فکر کشف راهی باشند، تا بتوانند به قوانین و برنامه‌های دین بی بینند. برای اطلاع از دستورات و آموزه‌های دین چاره‌ای جز رجوع به منابع دین، یعنی کتاب و سنت نداریم، دلایل کشف آموزه‌های دینی از منابع مذکور عبارت اند از کتاب، سنت، اجماع و عقل.

اجتهداد در طول تاریخ شیعه راه پر فراز و نشیبی را طی کرده است و گشوده بودن این باب، یکی از ویژگی‌های بارز مذهب تشیع است. آنچه به اهمیت و ارزش اجتهداد افزوده این است که امروزه اجتهداد محدود به حوزه دین و فقه مصطلح نشده است و در همه عرصه‌های علوم و معارف دینی از قبیل اخلاق، کلام و علوم انسانی جاری است. بنابراین هر گاه از طریق منابع و ادله اسلامی ضرورت و جواز شرعی و عقلی موضوعی علمی را استخراج کنیم، از روش اجتهدادی استفاده کرده‌ایم. (حوزه و دانشگاه، ش ۵، ص ۱۱) این

روش، روشنی است که مجتهدین ما برای حل مسائل با توجه به شناخت از زمانه، موضوعات جدید و مستحدثه، مسائل نوظهور و درک صحیح از هندسه معرفتی جهان، برای پاسخ دادن به نیازهای جامعه دینی از آن بهره می‌برند. (پژوهش و حوزه، ش۱۲، ص۵۲)

۲. مقاله مروی فraigir^۱

برخی مسائل و زمینه‌های مطالعاتی در طول تاریخ به علت ارائه دیدگاه‌های مختلف، هویت تاریخی پیدا می‌کنند و ماندگار می‌شوند. چنین نظریه‌های ماندگاری را که افراد زیادی پیرامون آن بحث و گفت و گو کرده‌اند و نتایج جدیدی براساس آنها به دست آورده‌اند، مقاله مروی فraigir می‌گویند. گاهی نشریات علمی-پژوهشی این نوع مقاله را با مقاله مروی اشتباه می‌گیرند و از چاپ آن خودداری می‌نمایند؛ در حالی که براساس استانداردهای جهانی چنین مطالعاتی هم ارج پژوهش‌های اصیل است. (قراملکی، ۱۳۸۶، ص ۳۳؛ فتوحی، ۱۳۸۵، ص ۸۵)

مقاله مروی فraigir از اثربخش‌ترین مقالات در عرصه دین پژوهی است و در زمینه‌های مختلفی مؤثر است. برای مثال با بررسی تمامی دیدگاه‌های علمای دین پیرامون یک موضوع فقهی یا اصولی، می‌توان به نظرات جدیدی متناسب با اقتضایات زمانه رسید. غالباً جلسات موفق درس خارج در فقه و اصول بارهیافت مروی فraigir به طرح مسائل می‌پردازند. (قراملکی، ۱۳۸۶، ص ۳۳)

۳. مقاله نظری^۲

این نوع مقاله به مقاله تحلیلی^۳ نیز شهرت دارد. مقاله نظری یا تحلیلی به منظور بسط و گسترش اندیشه یا نظریه و یا به کارگیری یک روش تازه نوشته می‌شود. مؤلف

1. over review.

2. theoretical article.

3. analytical article.

با بهره گیری از منابع پیشین به ویژه مقاله‌های مزبوری و گزارش تجربی، نظریه‌تازه‌ای، در رشتۀ تخصصی خود مطرح می‌کند.

در این مقاله مؤلف گاه نظریه‌های موجود را تحلیل می‌کند و گسترش می‌دهد و یا با دلیل و مستندات تازه، برتری آنها را بر دیگر نظریه‌ها نشان می‌دهد یا آن را مورد تردید و تأمل قرار می‌دهد. مقاله‌های مزبوری و نظری ساختار مشابهی دارند. بخش‌های این دو مقاله معمولاً براساس ارتباط میان اجزا سازماندهی می‌شوند و نه بر اساس نظم تاریخی و زمانی. (فتوجی، ۱۳۸۵، ص ۸۶) مقاله‌نظری جهت گیری پژوهشی دارد. فرایند گردآوری و پردازش اطلاعات در آن معطوف به حل مسئله است و در صورت کارایی و اثربخشی می‌تواند به نظریه‌پردازی و تولید علم منجر شود. حاصل چنین تحقیقی در مجله‌های علمی-پژوهشی، در داخل و خارج کشور، قابل چاپ است. (حیاتی، ۱۳۸۶، ص ۲۲؛ حری، ۱۳۸۵، ص ۱۸۱)

۴. مقاله توصیفی صرف^۱ یا زمینه‌یابی

مشاهده دقیق پدیده‌ها در جامعه مورد تحقیق به منظور معنادان به جنبه‌های مختلف اطلاعات جمع‌آوری شده را مقاله توصیفی صرف گویند. فرایند تحقیق زمینه‌یابی دارای دو مرحله است: مشاهده دقیق و نزدیک پارامترهای مورد پژوهش در جامعه و جمع‌آوری اطلاعات و معنا دادن به امور مشاهده شده. در این نوع مقالات هیچ‌گونه استدلال و قضاوتی صورت نمی‌گیرد و تنها به گزارش آنچه هست، پرداخته می‌شود. این مقالات اطلاعات شایسته‌ای برای پژوهش‌های اصیل فراهم می‌آورند. (قراملکی، ۱۳۸۶، ص ۲۸)

۵. مقاله مزبوری^۲

مقاله مزبوری، به نقد، ارزیابی و تحلیل نوشه‌هایی می‌پردازد که قبلًا منتشر شده

1. survey research.

2. review article.

است. به عبارت دیگر بازخوانی روشنمند یک اثر یا دیدگاه به همراه ملاحظات انتقادی و تکمیلی است که روند پژوهش را در میان نوشه‌های مرتبط با یک موضوع، بررسی و مشخص می‌کند. هدف از این نوع مقاله، علاوه بر اطلاع‌رسانی و ارزیابی، تفسیر موضوع نیز هست. در مقاله مروری فراگیر ما در یک سیر تاریخی تمامی نظریات را بررسی کرده، در نهایت حرف جدیدی می‌زنیم. نقش مهم مقالات مروری راهنمایی به نوشتارهای علمی اصیل است. بهمین دلیل دقیق و کامل بودن استنادهای ارائه شده، امری ضروری است. (فتوحی، ۱۳۸۵، ص ۸۵) مقاله مروری معمولاً به وسیله نویسنده‌ای تهیه می‌شود که با متون و نوشه‌های رشته خود آشنا است و به مسئله مورد بررسی نیز احاطه کامل دارد. (حیاتی، ۱۳۸۶، ص ۲۲؛ حری، ۱۳۸۵، ص ۱۸۲)

۶. تصحیح آثار

هر متی قبل از چاپ در دو مرحله دچار تغییر می‌شود: یکی در مرحله ویراستاری و دیگری در مرحله مقابله و اصلاح واژگان. اما در گذشته وضع به شکل دیگری بوده و پیشینیان ما با ویراستاری و چاپ سروکاری نداشتند. هنگامی که نویسنده‌ای کتابی را می‌نوشت، عده‌ای کاتب شروع به رونویسی از روی نسخه اصلی می‌نمودند تا چند جلد از یک نسخه آماده شود. این چنین کتابی از نسلی به نسل دیگر منتقل و در بستر تاریخ ماندگار می‌شد. اما در این بین از روی کتابی و نسخه‌ای بارها رونویسی صورت می‌گرفته و در طول زمان گاهی نسخه اصلی مفقود می‌گردید. غالباً آنچه به دست ما رسیده یک یا چندین نسخه از نسخه‌هایی است که کاتبان مختلفی در زمان‌های گوناگون نگاشته‌اند و این نسخه‌ها گاه یکسان و مشابه نیستند. این تاهمگونی شاید به تفاوت علمی کاتبان یا میزان دقت، توجه، حوصله و... آنها برگردد.

این تفاوت در نسخه‌ها سبب پیدایش دانش و فن تصحیح متون شده است. این دانش در اصطلاح یک دسته از معلومات و روش‌ها است که با به کار بستن آنها سعی در نزدیکاتر شدن به متن اصلی نویسنده را دارد. (پژوهش و حوزه، ش ۱۰، ص ۱۲۴) مصحح برای موفقیت در کارش باید «کل دوره حیات یک سند، از زمان پیدایش

اصل آن تازمان آخرین نسخه بدل آن، از جنبه‌های متفاوتی مانند فضای فکری، اجتماعی و سیاسی آن دوره، محیط اجتماعی پیدایش آن و وضعیت زندگی صاحب اثر و شرایط کاتبان هر دوره را مورد بررسی قرار دهد» تابتواند اشتباهات عمدی و سهوی موجود در متن را شناسایی نموده و در نزدیکتر کردن متن به نسخه اصلی موفق باشد. (همان، ص ۱۲۵)

آثار دستنویس زیادی در حوزه علوم دینی موجود است که بخشی از میراث علمی، دینی و فرهنگی ما است. برای تصحیح یک اثر نیاز به داشتن روش، تخصص و اجتهاد علمی می‌باشد. این کار طی یک فرایند علمی انجام می‌شود که حاصل آن نیز یک مقاله علمی است. میراث علمی حوزه‌های علوم دینی آثار خطی و دستنویس زیادی است. این متون کهن و با ارزش نیاز به حفظ، نگهداری و تصحیح دارد و برای رفع اشکالات استتساخی نیاز به بازنویسی دارند. از این روی تصحیح یک اثر در جامعه علمی کاری پر ارزش قلمداد می‌شود.^۱

۷. مقاله آموزشی

گاهی با هدف آموزش و انتقال دانش به تدوین مقاله می‌پردازیم. این کار محتاج مطالعه نظام مند و نگارش سامان دار است. مقاله آموزشی می‌تواند بر حسب گروه‌های سنی مخاطبان و یا تخصص و عدم تخصص آنان تنوع یابد. اثربخشی این نوع فعالیت‌های علمی بیش از همه در گروه تخصص نویسنده در زمینه مورد بحث و برخورداری او از فن نویسنده است. چنین فعالیتی فاقد جهت گیری پژوهشی است و به تولید علم نمی‌انجامد، بلکه جهت گیری آن انتقال اطلاعات و آموزش است. (قراملکی، ۱۳۸۶، ص ۴)

در حوزه دین مجرای انتقال شفاهی اطلاعات و مفاهیم دینی جایگاه ویژه‌ای دارد. انتقال معارف و مفاهیم دینی از طریق وعظ و خطابه یکی از روش‌های متداول ۱. براساس آین نامه ارتقای اعضای هیئت علمی، تصحیح آثار دستنویس و خطی حداکثر ۱۰ امتیاز دارد.

و سنتی است که جایگاه خاصی در میان مردم، به ویژه در مناسبت‌های مذهبی دارد. سخنرانی‌های مذهبی پیرامون موضوعات گوناگونی از قبیل درس اخلاق، تفسیر، بحث تاریخی، اعتقادی و سخنرانی‌های موضوعی پیرامون مسائل روز و ... می‌باشد. مردم از طریق این مجالس به اطلاعات دینی مورد نیاز خود دست یافته و مسائل و شبهاشان را برطرف می‌کنند. برای رفع محدودیت‌های انتقال شفاهی سخنرانی‌های علمی، موضوعی خاص را به صورت کتاب گردآوری می‌نمایند تا در دسترس عموم مردم قرار گیرد. بعضی از کتب شهید مطهری از قبیل توحید و نبوت یا تقریرات درس‌های خارج از این جمله‌اند. با توجه به ویژگی‌های مقاله نسبت به کتاب، بهتر است سخنرانی‌ها و درس‌های اساتید به صورت مقاله آموزشی تدوین شود تا سهولت و سرعت انتقال معارف و حل شباهات در جامعه افزایش یابد.

۸. مقاله ترجمه‌ای

مقاله ترجمه‌ای، برگردان سلیس، روان و دقیق مقاله‌ای از زبانی دیگر به زبان آشنا است که از فعالیت‌های علمی مهم است. (حیاتی، ۱۳۸۶، ص ۲۲) زبان اصلی و علمی دین، عربی است. دانشمندان و علمای دینی آثار خود را بیشتر به زبان عربی می‌نویستند. با توجه به گسترش اسلام در دنیا لازم است تا بعضی متون دینی و آثار فاخر اسلامی به زبان‌های مختلف ترجمه شود، تا در دسترس عموم قرار گیرد. ترجمة متون مهم و مؤثر از زبان فارسی و عربی به زبان دیگر نیز ضرورت دارد؛ زیرا غالباً ترجمة آثار دانشمندان مسلمان تا قرن هفتم به سایر زبان‌های دنیا ترجمه می‌شده و آثار متعلق به سده‌های بعد غالباً ترجمه نشده‌اند. بسیاری از دانشمندان مغرب‌زمین، پایان اندیشه فلسفی و منطقی مسلمانان را این رشد می‌دانند. (قراملکی، ۱۳۸۶، ص ۳۵)

۹. مقاله اطلاع‌رسانی

هرگاه مطالعه‌ای موضوع محور باشد و پس از تتبیع فراوان به تاییج قابل اعتمادی دست پیدا کند که پیش از این معلوم نبودند، مطالعه دارای کشف و نوآوری است و به

آن مقاله اطلاع‌رسانی گویند.

مقالات اطلاع‌رسانی را براساس سبک، روش و حاصل کار می‌توان به مقالات دانشنامه‌ای (دانشنامه‌ای) و گردآوری (تالیفی) تقسیم کرد.

۱-۹. مقاله دانشنامه‌ای: ^۱ مقاله دانشنامه‌ای یا دانشنامه‌ای درباره یک موضوع واحد با تکیه بر اطلاعات روشن و طبقه‌بندی شده با هدف اطلاع‌رسانی نوشته می‌شود. مؤلف مقاله دانشنامه‌ای، اطلاعات جامعی درباره موضوع از منابع موثق گردآوری می‌کند و با ترکیب و تلخیص آنها فشرده‌ای از معتبرترین اطلاعات را درباره هر مدخل به نگارش در می‌آورد. سبک نگارش را دانشنامه‌ای اطلاع‌رسانی مشخص می‌کنند. دانشنامه‌نویسان کمتر در پژوهش‌های ابتکاری اند. آنها بر اطلاعات موقق و دانش ثبیت شده و مقبول اهل علم، اصرار دارند. بنابراین تکیه بر منابع اصیل از اصول اساسی مقاله دانشنامه‌ای است. (فتوحی، ۱۳۸۵، ص ۸۱) یکی از نیازهای علمی نوین جامعه دینی دانشنامه‌ای دینی در موضوعات مختلف است. ^۲ از این روی نقش مؤثر این مقالات در گسترش مفاهیم دینی غیرقابل انکار است.

۲-۹. مقاله گردآوری (تالیفی): این نوع نوشتار صرفاً به گردآوری و انکاس نظرات متفاوت و مختلف درباره یک موضوع خاص می‌پردازد و درواقع کارنؤی را عرضه نمی‌کند. تفاوت آن با مقاله تحلیلی آن است که به ارائه نظریه جدیدی متنهی نمی‌شود و اختلافش با مقاله مروری آن است که الزاماً به سنجهش و ارزیابی کلیه آثار پیشین نمی‌پردازد. (حیاتی، ۱۳۸۶، ص ۲۳) ارزش چنین مقاله‌هایی می‌تواند در نوع تقسیم‌بندی و طبقه‌بندی مطالب و نحوه معرفی آنها باشد. (حری، ۱۳۸۵، ص ۱۸۳؛ فتوحی، ۱۳۸۵، ص ۸) طلاب علوم دینی برای اینکه به ورزیدگی لازم جهت پژوهش‌ها و بحث‌های علمی در سطوح بالای حوزه دست یابند، نیاز به تسلط به تمامی آراء و نظرات مهم صاحب‌نظران آن رشته دارند. برای این کار به گردآوری و بررسی آراء

1. encyclopedia.

۲. می‌توان به «دانشنامه علوم عقلی» که در مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی(ره) در حال تدوین است، اشاره نمود.

آنها می‌پردازند. این کار از کارهای مرسوم طلاب در درس‌های خارج است، که قابلیت چاپ به عنوان مقاله گردآوری را دارد، اما چاپ آنها به صورت مقاله در نشریات مرسوم نیست. (علت این امر نیاز به بررسی جداگانه دارد)

نشریات علمی

برای انتقال حجم وسیع اطلاعات علمی، لازم است مجازی انتقال ویژه‌ای وجود داشته باشد. این مجازی براساس ماهیت و موضوع (علمی، فنی، اقتصادی و...) می‌تواند کارکردها و جایگاه متفاوتی داشته باشد. در حوزه ارتباطات علمی می‌توان از کتب، گزارش‌ها، گردھمایی‌ها، مجلات و... به عنوان مهم‌ترین مجازی ارتباطی نام برد. در این میان انتشارات علمی از نقش ویژه‌ای برخوردارند و بین انتشارات علمی، مجلات امتیازهای خاصی دارند که آنها را از سایر مجازی ارتباطی علمی متمایز می‌کند؛ (حیاتی، ۱۳۸۶، ص ۳۱) از جمله:

۱. سرعت انتشار نشریات علمی؛ فاصله انتشار نشریات علمی از کتاب و گزارش‌های علمی کوتاه‌تر است.
۲. ادواری بودن نشریات علمی؛ مجلات علمی در فواصل کوتاه و معین به طور منظم چاپ می‌شوند و آخرین دستاوردهای علمی را معرفی می‌کنند.
۳. نوع کمی و کیفی.
۴. ارزیابی توانایی‌های علمی پژوهشگران رشته‌های مختلف علمی.
۵. سمبولیک بودن آنها؛ دانشگاه‌ها، سازمان‌ها، انجمن‌ها و مؤسسات به منظور ابراز وجود خود و معرفی دستاوردهای سازمانشان اقدام به چاپ نشریات می‌کنند. بعد از بیان برخی ویژگی‌های نشریات، به تعریف نشریات علمی دینی می‌پردازیم، ابتدا به تعریف نشریه و نشریات علمی می‌پردازیم و ویژگی‌های نشریات علمی را بیان می‌کنیم تا بتوانیم نشریه دینی را بهتر تعریف کنیم. «محله عبارت است از نشریه‌ای با عنوان مشخص که به صورت شماره‌ها یا جزو‌هایی پیاپی معمولاً با فاصله زمانی منظم ویژگی سوم و چهارم مشترک بین کتاب و نشریه است.

و با مدت نامحدود منتشر می‌شود و حاوی مقالاتی درباره موضوع‌های گوناگون از نویسندگان مختلف است. مجله می‌تواند به مبحثی خاص محدود باشد یا دارای مقالات و موضوعات متعدد باشد.» (رهیافت، ش، ۸، ص ۱۶)

موضوع مجله می‌تواند شامل مسائل گوناگون نظری امور داخلی، بین‌المللی، اقتصادی، علوم پژوهشی، ارتباطات، مسائل فرهنگی، امور مذهبی و... باشد. هر مجله‌ای می‌تواند چند دسته از موضوعات مختلف را مورد بحث قرار دهد یا اینکه روی یک موضوع خاص به طور تخصصی متمرکز گردد. در این صورت به مجله‌ای تخصصی بدل خواهد شد. مجلات علمی از این دسته‌اند. به تعبیری می‌توان مجلات علمی را این گونه تعریف نمود: «مطلوب بدیع و تازه علوم را با روشی خاص بیان و منتقل می‌کنند. صاحب‌نظران، مجله علمی را مجموعه‌دانستنی‌ها و معارف جامعه می‌دانند که به طور تخصصی و آکادمیک به انتقال آنها می‌پردازند.» (کیا، ص ۱۵) در تعریفی دیگر از نشریه علمی آمده است: نشریات علمی شامل نشریاتی هستند که به مسائل، موضوعات و مباحث علمی و جدید می‌پردازند، و مقالات علمی را منتشر می‌نمایند. به طور کلی، مجله علمی، نشریه ادواری است که دارای ویژگی‌هایی است که به وسیله آنها از سایر نشریات متمایز می‌شود. این ویژگی‌ها عبارت‌اند از: (حیاتی، ۱۳۸۶، ص ۳۳)

ویژگی‌های صوری: تسلسل انتشار، دوره انتشار نامحدود، قابلیت دسترسی عمومی، عنوان ثابت، ادواری بودن مجلات علمی (فاصله منظم انتشار)، فواصل کوتاه برای انتشار، ارزان تر بودن نسبی قیمت نشریات نسبت به برخی مجاری ارتباط علمی. ویژگی‌های محتوایی: پرداختن به موضوعات علمی و تخصصی، ارائه جدیدترین یافته‌های پژوهشی در کوتاه‌ترین زمان، انجام داوری یافته‌های پژوهشی مورد انتشار، اطلاع‌رسانی علمی در سطح ملی و بین‌المللی، چاپ موضوعات و مطالب به زبان ویژه آن علم، ایجاد زمینه اشاعه یافته‌های پژوهشی و برقراری جریان تبادل اطلاعات علمی. (حیاتی، ۱۳۸۶، ص ۳۴؛ رهیافت، ش، ۸، ص ۱۷)

با توجه به ویژگی‌هایی که بر شمردیدم در یک جمع‌بندی می‌توان نشریات علمی

را این گونه تعریف کرد: نشریات علمی یکی از کانال‌های برقراری ارتباط علمی‌اند که پژوهشگران و دست‌اندرکاران فعالیت‌های علمی را از جدیدترین و معتبرترین یافته‌های پژوهشی آگاه می‌کنند و با توجه به سرعت نشر، ادواری بودن، نقش و کارکرد ویژه‌ای در فرایند اطلاع‌رسانی علمی ایفا می‌کنند. با توجه به تعریف مجله و نشریه علمی، می‌توان نشریه علمی دینی را این گونه تعریف کرد: «نشریه علمی دینی، نشریه‌ای است که در حوزه‌یکی از علوم دینی یا دانش‌های وابسته و ابزاری آن پا بهینارشته‌ای علم دینی و یا ناظر به آرمان‌ها، اهداف و مأموریت‌های حوزه‌علمیه باشد.» (آیین‌نامه کمیسیون نشریات علمی حوزوی)

أنواع نشریات علمی

مجلات علمی دارای سطوح و رتبه‌بندی‌های مخصوص به خود هستند. دو روش عمده‌رتبه‌بندی برای مجلات علمی، شامل رتبه‌بندی براساس سطح علمی خوانندگان و براساس امتیاز مجله است که آن هم در هر صورت براساس سطح علمی است. نشریات علمی از نظر رتبه شامل شش گروه زیر می‌باشند:^۱

کمترین امتیاز در این گروه‌بندی مربوط به مجلات بدون رتبه علمی و بیشترین امتیاز مربوط به مجلات ISI است. این رتبه‌بندی‌ها ممکن است در طول زمان تغییر کند و مجله‌ای به رتبه بالاتر یا پایین‌تر سقوط کند. (حیاتی، ۱۳۸۶، ص ۳۶)

۱. مجله ISI

نشریه‌هایی هستند که از سوی مؤسسه بین‌المللی اطلاعات علمی تحت عنوان ISI طبقه‌بندی و نمایه‌سازی می‌شوند و اطلاعات مفصلی ذیاره مجله‌های معتبر

۱. براساس رتبه‌بندی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و وزارت بهداشت و درمان و آموزش پزشکی، گروهی به نام مجله آموزشی و ترجمه‌ای نداریم. شاید این امر به خاطر ماهیت ترویجی مقالات این نشریات است. اما به خاطر اهمیت و جایگاه خاص آنها در نشریات دینی، ما آنها را به طور جداگانه تعریف می‌نماییم.

علمی، مقاله‌ها و نویسنده‌گان آنها از ارائه می‌دهد که در پایگاه اطلاع‌رسانی علمی WWW.ISINET.COM قابل رؤیت و دست‌یابی است. این نشریه‌ها دارای اعتبار علمی بالایی هستند و مقاله‌هایی که در این نشریه‌ها پذیرفته می‌شوند نیز از امتیاز بالایی برخوردارند. (فرامرزی، ۱۳۸۷، ص ۴۷)

مستولیت ISI فراهم کردن امکان دسترسی به مهم‌ترین تحقیقات علمی دنیا است، به این منظور این مؤسسه مجموعه طبقه‌بندی شده و جامعی از مهم‌ترین و مؤثرترین مجله‌های علمی را تدوین کرده و خود را متعهد به ارزیابی و فهرست‌سازی مجله‌های علمی چاپی و الکترونیک کرده است. شمار مجله‌های ISI ثابت نیست. در حال حاضر بیش از ۱۶۰۰۰ مجله در فهرست ISI قرار دارند. هر سال حدود ۲۰۰۰ مجله جدید مورد ارزیابی قرار می‌گیرد و حدود ۱۰٪ آنها به فهرست ISI اضافه می‌شود. (همان؛ حیاتی، ۱۳۸۶، ص ۳۶) این پایگاه مجلاتی را که به طور منظم منتشر می‌شود و دارای هیئت تحریریه معترض بین‌المللی است و مقالات آنها به داوری سپرده می‌شود، مشخص و اطلاعات کتاب‌شناختی آنها را منتشر می‌کند.

۲. مجله علمی-پژوهشی

این نشریه‌ها دارای ارزش علمی خاصی هستند و مقاله‌هایی را پذیرش و چاپ می‌کنند، که نتایج پژوهش‌های نظری و بنیادی بوده (حیاتی، ۱۳۸۶، ص ۳۶) و برخاسته از یک پژوهش علمی مورد قبول آن جامعه علمی باشد. ترتیب انتشار مجله علمی-پژوهشی بیشتر به صورت فصلنامه است. مقاله‌های دریافت شده پس از ارزیابی در کمیته علمی هر نشریه رد یا پذیرش می‌شود. اعتبار نشریات علمی-پژوهشی به داوری تخصصی و ارزش آن به نمایه شدن است. (فرامرزی، ۱۳۸۷، ص ۴۶) به دلیل سطح تخصصی مقالات، خوانندگان این نوع از مجلات اندک است.

۳. مجله علمی - ترویجی

مجلاتی هستند که برای اشاعه دانش بشری و آشنا ساختن مخاطب با مفاهیم جدید علمی به زبانی ساده و نسبتاً علمی، دانش و راه‌های بهره‌بری از آن را بین گروه‌های کثیری که به حرفه‌ای مشخص استغالت دارند، رواج می‌دهند. گرچه این نشریات از محتوای علمی برخوردارند، ولی محتوای آنها به زبانی ساده و عاری از اصطلاحات علمی بر روی کاغذ آورده می‌شود. استفاده از این نوع نشریات برای افراد زیادی، مثل افراد دارای تحصیلات دانشگاهی، صنعتگران، مخترعین و مبتکرین، افراد غیرمختصص در آن رشته، مفید و مؤثر است. (حیاتی، ۱۳۸۶، ص ۳۷)

۴. مجله بدون رتبه

تعدادی از نشریات علمی به دلیل اینکه هنوز رتبه دریافت نکرده‌اند، در هیچ کدام از دسته‌بندی‌های فوق جای ندارند. این نشریات تحت عنوان علمی - تخصصی فعالیت می‌کنند و ممکن است بعد از مدتی موفق به اخذ رتبه علمی شوند. اهم دلایل برای بدون رتبه ماندن آنها عبارت اند از:

۱. تازه منتشر شدن آنها؛
۲. نداشتن هیئت تحریریه قوی؛
۳. ضعیف بودن سطح علمی مقالات.

۵. مجله ترجمه‌ای

این نشریات به چاپ ترجمۀ مقالاتی می‌پردازند که انتخابی، مفید و جدید باشند.

۶. مجله آموزشی

نشریات آموزشی با هدف آموزش، انتقال دانش و گسترش سریع مسائل آموزشی چاپ می‌شوند. این نشریات حاوی مقالاتی است که گره‌گشای مسائل آموزشی باشند، به نقد کتب و مقالات جدید پردازند و به شرح نظریات پیچیده یا به ارائه روش‌های جدید، پردازند. (رهیافت، ش ۳۱، ص ۱۴)

مطالب نشریات علمی

۱. طبق آینه نامه تعیین اعتبار نشریات علمی کشور، مجلات علمی می توانند علاوه بر انتشار مقالات علمی، مطالبی غیر از مقالات علمی (اطلاع رسانی در مورد اعلام کشفیات جدید، درج نقدها و بررسی کتب...) را نیز منتشر کنند. (حیاتی، ۱۳۸۶، ص ۴۱) بنابر آینه نامه، حداقل ۱۰٪ صفحات نشریه علمی - پژوهشی و ۱۵٪ نشریه علمی - ترویجی می توانند مطالبی غیر از مقالات باشد و حداقل ۵٪ نشریه می توانند به تبلیغات مرتبط اختصاص یابد. (آینه نامه کمیسیون نشریات علمی ۲-۱۶) این مطالب بیشتر شامل مواردی می شود که محققان و اندیشمندان تمایل به آگاهی از آنها دارند. (حیاتی، ۱۳۸۶، ص ۳۹)

طبق آینه نامه تعیین اعتبار نشریات علمی کشور، مصوب ۱۲/۱، ۸۶/۱۲/۱، حداقل ۹۰٪ صفحات نشریه علمی - پژوهشی و ۸۵٪ نشریه علمی - ترویجی باید از مقالات علمی باشد. براساس انواع مقالات و نشریات علمی که در صفحات قبل مورد بحث قرار گرفت، مقالات و مطالبی که هر نشریه علمی می تواند چاپ و منتشر کند، شامل این موارد است:

۱. نشریات علمی - پژوهشی: این نشریات ماهیتی پژوهشی دارند. از این روی به چاپ مقالات پژوهشی، مانند مقالات پژوهشی کوتاه، مقاله های مزوری فراغیر، نظری و تصحیح اثر اقدام می کنند (رهیافت، ش ۳۱، ص ۱۳) و مطالبی شامل گزارش های علمی کوتاه از پژوهش ها، نقد کتاب و مقاله، تفسیرهای علمی، جوابیه های علمی درباره مقاله های چاپ شده، بحث درباره روش های کیفی (فتوحی، ۱۳۸۵، ص ۸۸) مقاله های خبری کوتاه و نامه به سردبیر را چاپ می کنند. طبق آینه نامه کمیسیون نشریات علمی کشور، نشریات علمی - پژوهشی نمی توانند مقالات ترجمه چاپ نمایند. (آینه نامه کمیسیون نشریات علمی، ۲-۱۱)

۲. نشریات علمی - ترویجی: این نشریات ماهیتی ترویجی دارند. از این روی به چاپ مقالات ترویجی، مانند مقاله های مزوری، اطلاع رسانی، گردآوری، دانثة المعرفی،

توضیفی صرف، ترجمه‌ای و آموزشی اقدام می‌کنند. مطالبی شامل سرمقاله، اخبار علمی، خلاصه و معرفی همایش‌ها، کتب، نشریات، دیسکوت‌ها، شرح مفید آزمایش‌های علمی و فنی، تشریح منابع و گفت‌وگوی علمی، مأخذ غیرقابل دسترس، یادداشت‌های انتقادی و ارتباطی (حری، ۱۳۸۵، ص ۱۸۴)، فراخوان مقاله و چاپ خلاصه انگلیسی مقالات همان شماره، از جمله مطالب این نشریات می‌باشد. طبق آینین‌نامه کمیسیون نشریات علمی کشور، نشریات علمی-ترویجی تا ۳۰٪ می‌توانند مقالات ترجمه چاپ نمایند. (آینین‌نامه کمیسیون نشریات علمی، ۱۱-۲)

پیشنهاد

۱. در حوزه‌های علمیه، در درس‌های خارج علماء، پیرامون موضوعات و مسائل دینی بحث‌های شفاهی زیادی صورت می‌گیرد. با توجه به ماهیت پژوهشی، شیوه و محتوای مباحث، می‌توان آنها را در زمرة مقالات مروری فراگیر قرار داد که ماهیت علمی-پژوهشی دارند.
۲. برای سرعت بخشیدن به اطلاع رسانی‌های دینی، پاسخ به شباهات، تبادل و گسترش مفاهیم دینی در جامعه یکی از راه‌ها، توسعه نشریات آموزشی به همراه چاپ مقالات آموزشی برگرفته از سخنرانی‌ها است.
۳. چاپ مقالات ترجمه‌ای و تصحیح اثر، نقش مؤثری در حفظ و گسترش، دانش و فرهنگ دینی دارد. از این روی تصحیح اثر و ترجمه متون و منابع دینی در حوزه‌های علمیه اهمیت فراوانی دارد.
۴. با توجه به فضای دینی نشریات حوزوی، پیشنهاد می‌شود که از احادیث مربوط به موضوع تخصصی هر نشریه، در نشریات استفاده شود تا هم از مفاهیم و مضامین آنها بهره برد و هم محققان و نویسنده‌گان با احادیث بیشتری در رشته تخصصی خود آشنا شوند.

منابع

۱. «اقتراح، پژوهش و چشم اندازهای پیش روی حوزه»، پژوهش و حوزه، شماره ۲۹، قم، معاونت پژوهش حوزه علمیه قم.
۲. جعفری، سید محمد، «جایگاه ارتباط علمی در دنیای امروز»، رهیافت، شماره ۸، بهار ۱۳۷۴، تهران، شورای پژوهش‌های علمی کشور.
۳. جهانبخش، جویا، «تصحیح متون کهن»، پژوهش و حوزه، شماره ۰۱، قم، معاونت پژوهش حوزه علمیه قم.
۴. چمنی، جمشیدیان، بختیاری، «روش‌های تولید و اشاعه یافته‌های علمی»، رهیاف، شماره ۳۱، پاییز و زمستان ۱۳۸۴، تهران، شورای پژوهش‌های علمی کشور.
۵. حری، عباس، آینن نگارش علمی، نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، چهارم، ۱۳۸۵.
۶. حسنه، سید حمیرضا و علیپور، مهدی، «روش‌شناسی اجتهاد و اعتبارستجوی معرفتی آن»، حوزه و دانشگاه، شماره ۰۵، قم، پژوهشگاه حوزه و دانشگاه.
۷. حیاتی، زهیر و علیجانی، رحیم، نگارش مقاله گزارش و سایر انتشارات علمی، تهران، چاپار، اول، ۱۳۸۶.
۸. رشد، علی‌اکبر، «اجتهاد موجود و اجتهاد مطلوب»، پژوهش و حوزه، شماره ۱۲، قم، معاونت پژوهش حوزه علمیه قم.
۹. ریاحی، محمد اسماعیل، «مجلات علمی مجرای ارتباط دانشمندان»، رهیافت، شماره ۸، بهار ۱۳۷۴، تهران، شورای پژوهش‌های علمی کشور.
۱۰. _____، شیوه بهره‌گیری از کتابخانه.
۱۱. فتوحی، محمود، آینن نگارش مقاله علمی - پژوهشی، تهران، سخن، ۱۳۸۵.
۱۲. فرامرز قراملکی، احمد و شالیاف، عذر، تدوین پایان نامه، شیوه‌ها و مهارت‌ها، قم، مرکز مدیریت حوزه علمیه قم، معاونت پژوهش، ۱۳۸۶.
۱۳. فرامرزی، سالار، چگونه مقاله بنویسیم، اصفهان، نوشتہ، اول، ۱۳۸۷.
۱۴. فنایی، ابوالقاسم، «جایگاه موضوع‌شناسی در اجتهاد»، نقد و نظر، شماره ۰۵، قم، دفتر تبلیغات اسلامی.
۱۵. کیا، علی‌اصغر، بررسی عوامل مؤثر بر انتشار نشریات علمی در ایران.
۱۶. گیوی، احمد، زبان و نگارش فارسی، تهران، سمت، ۱۳۸۲.