

اوراقی از تاریخ صحافی و نسخه‌نویسی از دورهٔ قاجار

* به کوشش علیرضا ابراهیمی جعفری

اخراجات میرزا محمدعلی صحاف

کاتب این اخراجات که خود را در ابتدای این سند با عنوان نسبت خاندانی و طایفه‌ای «اقل السادات» خطاب نموده، شخصی است با نام میرزا محمدعلی الحسینی النائینی. وی از افراد با نفوذ و مورد اطمینان و مقرب الخاقان و وزیر خانلر میرزا احتشام الدوّله^۱ بوده است و در ابتدای سمت منشی باشی و پس از ترقیع مقام ملقب به «محمدعلی وزیر» شده است. تمامی امور این شاهزاده از جمله مکاتیب و مراسله‌ها هم نزد وی نگاشته و آنچه که دریافت می‌گردید توسط او حفظ و نگهداری می‌شد.

خاندان وی عموماً از تشکیلات حکومتی دورهٔ خویش بودند. از جمله فرزندان او که میرزا حسنعلی و میرزا حسینعلی می‌باشند، یکی از آن دو یعنی مقرب الخاقان میرزا حسنعلی خان نائینی به عنوان مستوفی مخصوص سرکاری (سلطنتی / درباری) از اجزاء حکومتی شاهزاده ظل‌السلطان^۲ بوده است. نگاهی مختصراً به نحوهٔ نگارش و بعد هم نگهداری اسنادی که توسط منشیان آن دوره نگاشته می‌شده است خود قابل توجه می‌باشد.

تمامی برگه‌هایی که با این حدود ابعاد (۱۱×۷۲۱ سم) کمی بزرگتر و یا کوچکتر بر روی کاغذ مشبّت می‌شده است بستگی به تعداد و کثرت آنها برخی شماره‌گذاری و بعضی هم بدون شماره بوده‌اند. بعد به شکل دسته‌ای از میانه محور عمودی – ارتفاع^۳ تا می‌خورده و به داخل پوشش‌های پارچه‌ای قرار می‌گرفته‌اند و بعضاً مشخصات دسته موردنظر روی کیسه نگاشته می‌شده است و به این ترتیب حساب دوره‌های سالیانه و ماهیانه و حتی روزانه توسط منشیان ثبت می‌گردیده است.

در آن دوره رنگ کاغذها بنا به اولویت و اهمیت نوع مطالب و مخاطب آن مشخص و برهمین اساس مطالب از یکدیگر مجزا می‌گردیدند و این خود معیاری برای انتخاب پوشش‌های محافظ پارچه‌ای این اسناد در آن زمان می‌باشد. یعنی انطباق رنگ کاغذ بارنگ کیسه‌های پارچه‌ای، و همچنین کیفیت آنها. از میان رنگ‌ها می‌توان با تنوعی مانند: آبی – نخودی روشن – سبز خاکستری و سفید اشاره نمود. اما به جهت کیفی از مرغوب‌ترین پوشش‌های پارچه‌ای موجود، نوعی خاص با نام دارایی^۴ می‌باشد که یکی از زیباترین و با ارزشترین آنها است. و همین طور در رتبه‌های بعدی کتان^۵ که بسیار هم – متنوع می‌باشد از جمله متقالي و بعد هم چلوار^۶ قرار دارد. از انواع پارچه‌ها، سفید آن اغلب برای مرسولات پستی کاربرد داشته است که نسبت به شخص ارسال‌کننده یا گیرنده مرسوله و اهمیت آن، جنس و کیفیت آنها هم متغیر بوده است.

* کارشناس نقاشی.

✓ نامهٔ بهارستان: از آقای عمال‌الدین شیخ‌الحکماء، بابت بازبینی اسناد ارائه شده در این مقاله، و نیز خواندن اعداد سیاقی؛ و همچنین از آقای عباس محبوب‌فر، بابت بازسازی رایانه‌ای و اجرای صفحات این اسناد سپاسگزاریم. زمانی که صورت نهایی این مقاله برای چاپ آماده شد، استاد ایرج افشار به سببی و خواهشی این مقاله را فی المجلس نگاهی اجمالی فرمودند و تعدادی (۱۱ مورد) از موارد ناخوانا و از چشم افتاده را اصلاح کردند. از لطف استاد نیز سپاسگزاریم.

^۱ پسر هدفهم عباس میرزا نایب‌السلطنه.

^۲ مسعود میرزا پسر ارشد ناصرالدین شاه.

^۳ پارچه‌ای ابریشمین رنگ‌ارنگ موج دار.

^۴ ساقه‌گیاه کان دارای الیافی است که از آنها در نساجی استفاده می‌کنند و پارچه‌های براق و مرغوب از آنها تهیه می‌نمایند، متقالي هم نوعی کتان بغايت نازک و لطیف می‌باشد.

^۵ پارچه پنبه‌ای سفید آهار دار (ف. معین).

هو. سنه او دئيل

صورت

جمع و خرج اقل سادات از ۱۱ شهر ذی حجه سنه ۱۲۶۸ الی غرّه شهر صفر سنه ۱۲۷۰

٧٦ تومان و ٦٧٩٥ دينار

اخراجات بروجرد

٥٤ تومان و ٩٢٦٠ دينار

٢٤ تومان و ٧٦٥٠ دينار

حساب ميرزا محمد صحاف

٦ تومان و ٧٥٠ دينار

جلد کتاب بوستان	تعیب کتاب بوستان	هدیه قرآن هیکلی
۱۰۰۰ دينار	۲۰۰۰ دينار	۲۵۰۰ دينار
جلد تذكرة فاضل خان	جلد تذكرة آتشکده	سرچیان
۲۵۰۰ دينار	۲۵۰۰ دينار	سدست في ۱۰۰ دينار
تعیب قرآن خاتم	جلد قرآن چاپ	جلد قرآن هیکلی
۵۰۰۰ دينار	۱۵۰۰ دينار	۱۰۰۰ دينار
جلد کتاب تعلیق(۴)	سرخی کتابها و قرآنها	شیرازه دو قرآن
۱۰۰۰ دينار	۱۰۰۰ دينار	۱۰۰۰ دينار
بغجه دارابی	ترجمه جهت جلد قرآن	جلد کتاب نوحانی
۸۷۵ دينار	۲۰۰۰ دينار	۱۰۰۰ دينار
ايضا قطعه چسبائیده	قطعه چسبائیده	کاغذ تحریر
۳۰۰۰ دينار	مرقمات ۸۵۰ دينار	ادسته في ۱۰۰ دينار
يماض	ايضا کاغذ تحریر	کاغذ تحریر
	آدمه في ۷۵ دينار	به توسط ميرزا يبد الله(۲) ۱۵۰ دينار
		دفعه آخر ادسته في ۷۵ دينار
		۴۰۰ دينار





۱۲۷	میرزا محمد	۱۲۶
۱۲۶	میرزا محمد	۱۲۵
۱۲۵	میرزا محمد	۱۲۴
۱۲۴	میرزا محمد	۱۲۳
۱۲۳	میرزا محمد	۱۲۲
۱۲۲	میرزا محمد	۱۲۱
۱۲۱	میرزا محمد	۱۲۰
۱۲۰	میرزا محمد	۱۱۹
۱۱۹	میرزا محمد	۱۱۸
۱۱۸	میرزا محمد	۱۱۷
۱۱۷	میرزا محمد	۱۱۶
۱۱۶	میرزا محمد	۱۱۵
۱۱۵	میرزا محمد	۱۱۴
۱۱۴	میرزا محمد	۱۱۳
۱۱۳	میرزا محمد	۱۱۲
۱۱۲	میرزا محمد	۱۱۱
۱۱۱	میرزا محمد	۱۱۰
۱۱۰	میرزا محمد	۱۰۹
۱۰۹	میرزا محمد	۱۰۸
۱۰۸	میرزا محمد	۱۰۷
۱۰۷	میرزا محمد	۱۰۶
۱۰۶	میرزا محمد	۱۰۵
۱۰۵	میرزا محمد	۱۰۴
۱۰۴	میرزا محمد	۱۰۳
۱۰۳	میرزا محمد	۱۰۲
۱۰۲	میرزا محمد	۱۰۱
۱۰۱	میرزا محمد	۱۰۰
۱۰۰	میرزا محمد	۹۹
۹۹	میرزا محمد	۹۸
۹۸	میرزا محمد	۹۷
۹۷	میرزا محمد	۹۶
۹۶	میرزا محمد	۹۵
۹۵	میرزا محمد	۹۴
۹۴	میرزا محمد	۹۳
۹۳	میرزا محمد	۹۲
۹۲	میرزا محمد	۹۱
۹۱	میرزا محمد	۹۰
۹۰	میرزا محمد	۸۹
۸۹	میرزا محمد	۸۸
۸۸	میرزا محمد	۸۷
۸۷	میرزا محمد	۸۶
۸۶	میرزا محمد	۸۵
۸۵	میرزا محمد	۸۴
۸۴	میرزا محمد	۸۳
۸۳	میرزا محمد	۸۲
۸۲	میرزا محمد	۸۱
۸۱	میرزا محمد	۸۰
۸۰	میرزا محمد	۷۹
۷۹	میرزا محمد	۷۸
۷۸	میرزا محمد	۷۷
۷۷	میرزا محمد	۷۶
۷۶	میرزا محمد	۷۵
۷۵	میرزا محمد	۷۴
۷۴	میرزا محمد	۷۳
۷۳	میرزا محمد	۷۲
۷۲	میرزا محمد	۷۱
۷۱	میرزا محمد	۷۰
۷۰	میرزا محمد	۶۹
۶۹	میرزا محمد	۶۸
۶۸	میرزا محمد	۶۷
۶۷	میرزا محمد	۶۶
۶۶	میرزا محمد	۶۵
۶۵	میرزا محمد	۶۴
۶۴	میرزا محمد	۶۳
۶۳	میرزا محمد	۶۲
۶۲	میرزا محمد	۶۱
۶۱	میرزا محمد	۶۰
۶۰	میرزا محمد	۵۹
۵۹	میرزا محمد	۵۸
۵۸	میرزا محمد	۵۷
۵۷	میرزا محمد	۵۶
۵۶	میرزا محمد	۵۵
۵۵	میرزا محمد	۵۴
۵۴	میرزا محمد	۵۳
۵۳	میرزا محمد	۵۲
۵۲	میرزا محمد	۵۱
۵۱	میرزا محمد	۵۰
۵۰	میرزا محمد	۴۹
۴۹	میرزا محمد	۴۸
۴۸	میرزا محمد	۴۷
۴۷	میرزا محمد	۴۶
۴۶	میرزا محمد	۴۵
۴۵	میرزا محمد	۴۴
۴۴	میرزا محمد	۴۳
۴۳	میرزا محمد	۴۲
۴۲	میرزا محمد	۴۱
۴۱	میرزا محمد	۴۰
۴۰	میرزا محمد	۳۹
۳۹	میرزا محمد	۳۸
۳۸	میرزا محمد	۳۷
۳۷	میرزا محمد	۳۶
۳۶	میرزا محمد	۳۵
۳۵	میرزا محمد	۳۴
۳۴	میرزا محمد	۳۳
۳۳	میرزا محمد	۳۲
۳۲	میرزا محمد	۳۱
۳۱	میرزا محمد	۳۰
۳۰	میرزا محمد	۲۹
۲۹	میرزا محمد	۲۸
۲۸	میرزا محمد	۲۷
۲۷	میرزا محمد	۲۶
۲۶	میرزا محمد	۲۵
۲۵	میرزا محمد	۲۴
۲۴	میرزا محمد	۲۳
۲۳	میرزا محمد	۲۲
۲۲	میرزا محمد	۲۱
۲۱	میرزا محمد	۲۰
۲۰	میرزا محمد	۱۹
۱۹	میرزا محمد	۱۸
۱۸	میرزا محمد	۱۷
۱۷	میرزا محمد	۱۶
۱۶	میرزا محمد	۱۵
۱۵	میرزا محمد	۱۴
۱۴	میرزا محمد	۱۳
۱۳	میرزا محمد	۱۲
۱۲	میرزا محمد	۱۱
۱۱	میرزا محمد	۱۰
۱۰	میرزا محمد	۹
۹	میرزا محمد	۸
۸	میرزا محمد	۷
۷	میرزا محمد	۶
۶	میرزا محمد	۵
۵	میرزا محمد	۴
۴	میرزا محمد	۳
۳	میرزا محمد	۲
۲	میرزا محمد	۱
۱	میرزا محمد	۰

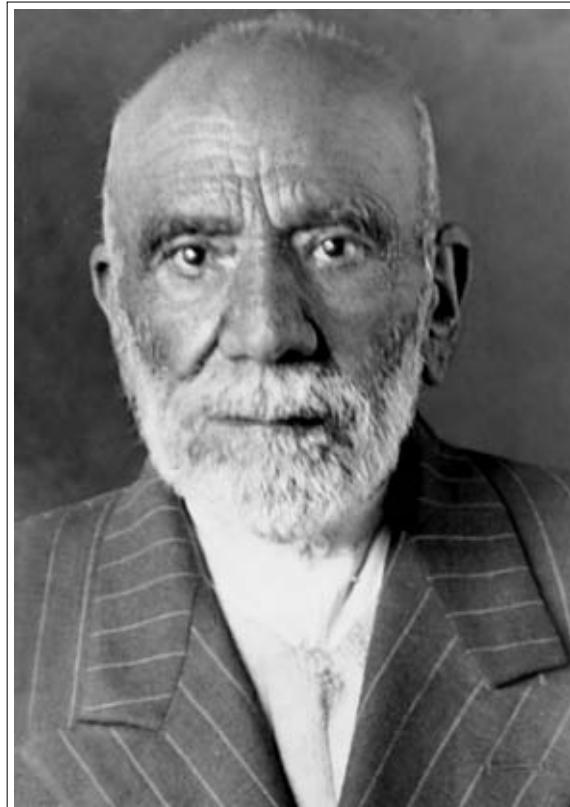
ملامحمد رضا زواره‌ای

(آموزگار بزرگ)

این مجموعه که بعنوان بخش مختصری از تاریخ صحافی ارائه می‌گردد، بر اثر تخریب قسمتی از بنای مسکونی صاحب این اثر — که ذیلاً معرفی خواهد شد — مدفن گشته بود، که توسط راقم این سطور احیا گردید و پس از مرمت و بازسازی در مجموعه نگارنده محفوظ مانده است. در مقدار باقی مانده از این مجموعه که از حیث مطلب بسیار متنوع می‌باشد، بنا به ضرورت موضوع صحافی، این موارد بطور کامل استخراج شد، تا بتواند مورد استفاده و بررسی اهل فن قرار گیرد.

این دفتر که بیاضی شکل است، متعلق به جناب ملامحمد رضا ابن ملاعلی اکبر ابن ملامحسن زواره‌ای معروف به (آموزگار بزرگ) می‌بود، و ایشان از اجله علمای زواره بشمار بودند که اباؤ عن جد تازمان حیات خویش در آن قریه به تدریس علوم دینی و حکمی می‌پرداخته‌اند و به موازات آن به کار صحافی و هنرهای دیگر از جمله: خوشنویسی — قطاعی — مصورسازی، وغیره اشتغال داشتند.

از ویژگی‌های اصلی این بیاض تنوع در ثبت مطالب آن می‌باشد که با موضوعاتی مانند: ثبت اسناد و املاک — تقسیمات آب — قباله نکاح — نکاتی از آموزش علم حساب — احادیث — ادعیه، وغیره شامل است. پس از مدفن گشتن این اثر و نیز به دلیل آسیب‌های طبیعی وارد آمده بر آن بخش زیاد این مجموعه از حیث انتفاع افتاده است و به همین علت تاریخ شروع و خاتمه آن مشخص نمی‌باشد، اما از آنجاکه سنت‌های مختلفی در برخی از صفحات بجای مانده ذکر شده است می‌توان به پیشترین تاریخ (۱۳۲۶ ق) و آخرین آن (۱۳۴۵ ق) اشاره نمود که این محدوده زمانی خود بخشی از تاریخ اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی زواره را در برگرفته است که هر موضوعی از آن به طور مستقل می‌تواند مورد بررسی واقع گردد.





<p>صحافی اجرت قرآن</p> <p>۴۰۰۰ دینار (？)</p>		<p>کتاب گلستان ۱۰۰۰ دینار آقا تقی نقد ۲۰۰۰ دینار بجهت اجرت قرآن ۲۰۰۰ دینار</p>	
<p>اضافه کتاب ۳۲۰۰ دینار</p>		<p>صحافی قرآن آقا بجهت زهراء ۲۰۰۰ دینار اوراقی ... وقف</p>	
<p>رحمیم ... با بول کتاب و صحافی ... نقد داده ایضاً ۱۰۰۰ دینار</p>		<p>صحافی قرآن ۲۵۰۰ دینار</p>	
<p>منقول شد صحافی کتاب روغن طبره (؟) بجهت</p>		<p>مقدمات صحافی کتاب ۲۵۰۰ دینار</p>	
<p>فاطمه (؟) ... کتاب ضامن آهو ولد عبدالوهاب ...</p>		<p>اجرت صحافی قرآن ۵۰۰ دینار مرکب آقا امام کاغذ شیشه مرکب شیشه</p>	
<p>غرة ربيع الثاني بول دو کتاب آقا مدیر قلم ۲۵۰۰ دینار</p>		<p>صحافی هندسه جفرانی ۳۰۰۰ دینار صحافی فارسی ۲۵۰ دینار</p>	



<p>صحافی قرآن ۲۰۰ دینار</p>		<p>دخل کتاب نصاب قلم ۱۲۵ دینار</p>	
<p>بجهت کتاب نصاب ... ۱ دینار</p>		<p>زهرا قلم کتاب فاطمه ۲۵ دینار ۵۰ کاغذ یحیی خان بجهت کتابجہ ۵۰ دینار</p>	
<p>کتاب کوچک ۶۰۰ دینار</p>		<p>ذیقعده ۱۴ دینار ۱۰ از بابت صحافی قرآن علاوه ۱ دینار ...</p>	
<p>بجهت اجرت صحافی آرد جو من ۱۰</p>		<p>۳۰۰۰ دینار از بابت صحافی قرآن هشتم جمادی الثاني نقد ۴۰۰۰ دینار</p>	
<p>اجرت صحافی کاب چای ۱۰۰۰ دینار جوهر گی گی</p>		<p>میرزا یوسف کاغذ ۱۱۵ دینار</p>	
<p>صحافی قرآن فقرہ ۱۰۰ دینار</p>		<p>۱۱ صفر کاغذ و مرکب آسی مرکب ۳۰۵۰ دینار</p>	



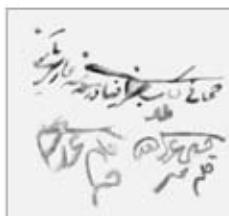
۲۹۱

اجرت قرآن صحافی ۴۷۰۰ دینار		صحافی کرده شده ... قرآن انشاء حافظ ۲۰۰۰ دینار ۱۵۰۰ دینار قبره																		
از بابت بول کتاب ۵۰۰ دینار ایضاً ۶۵۰ دینار		کتاب و کاغذ و اجرت مبلغ ۷۵۰ دینار																		
اجرت صحافی قرآن و جودی و حافظ ۵۰۰ دینار		وجه کتاب تاریخ ۱۰۰۰ دینار																		
ولدان حسین عزیز با کتاب و مرکب و کاغذ ۱۰۰۰ دینار		رجب رضا عباس لو با اجرت صحافی و کتاب ۲۰۰۰ دینار تخفیف(?) ۳۰۰۰ دینار(?) ۱۰۰۰ دینار																		
<table border="1"> <tbody> <tr> <td>مرکب و کاغذ</td> <td>۱۰۵۰ دینار</td> </tr> <tr> <td>کاغذ</td> <td>۱۰۰ دینار</td> </tr> <tr> <td>ایضاً کاغذ</td> <td>۵۰ دینار</td> </tr> <tr> <td>کاغذ</td> <td>۵۰ دینار</td> </tr> <tr> <td>کاغذ</td> <td>۵۰ دینار</td> </tr> <tr> <td>کاغذ</td> <td>۴۲۵ دینار</td> </tr> <tr> <td>کاغذ</td> <td>۵۰ دینار</td> </tr> <tr> <td>ورق</td> <td>۵۰ دینار</td> </tr> <tr> <td>کاغذ</td> <td>۵۰ دینار</td> </tr> </tbody> </table>	مرکب و کاغذ	۱۰۵۰ دینار	کاغذ	۱۰۰ دینار	ایضاً کاغذ	۵۰ دینار	کاغذ	۵۰ دینار	کاغذ	۵۰ دینار	کاغذ	۴۲۵ دینار	کاغذ	۵۰ دینار	ورق	۵۰ دینار	کاغذ	۵۰ دینار		۳۳ ت
مرکب و کاغذ	۱۰۵۰ دینار																			
کاغذ	۱۰۰ دینار																			
ایضاً کاغذ	۵۰ دینار																			
کاغذ	۵۰ دینار																			
کاغذ	۵۰ دینار																			
کاغذ	۴۲۵ دینار																			
کاغذ	۵۰ دینار																			
ورق	۵۰ دینار																			
کاغذ	۵۰ دینار																			

وجه کتاب راهم داد ۱۵۰۰ دینار		ششم جهادی الثاني صحاف وجه کتب بجهت اصفهان یک تومان	
دختر میر سید علی کاغذ ۱۵۰۰ دینار ۹ ققره ۴ ۲۷۵ دینار		جهت بول کتاب حافظ که پس دادند ۱۵۰۰ دینار	
مرکب قلم کاغذ ۱۸ اصل ۱۴ صفر ۵۰ دینار مرکب ۵۰ دینار کاغذ مرکب ۱۵ دینار جز حساب		اجرت صحافی کتاب جودی	
جو بجهت اجرت کتاب ۱۰۰۰ دینار ماهانه		۱۶ ربع ۴۰۰۰ دینار اجرت کتاب و غیره ۵۵۰ دینار ... ۱۰	
کاغذ ۱۶ دینار مرکب ۵۰ دینار کاغذ ۱۱۵ دینار		جهت صحافی ۱۰۰۰ دینار	
تمه ۵۴۵۰ دینار کاغذ ۵۵ دینار تمه قلم ۵ دینار ۷۵ دینار		تمه ۵۴۵۰ دینار کاغذ ۵۵ دینار تمه قلم ۵ دینار ۷۵ دینار	
نقد ۷۲۵ دینار ۱۵ ذیحجه بول عبدالحسین آورده ۵۰۰۰ دینار ۱۰۰ دینار		تمه ۵۴۵۰ دینار کاغذ ۵۵ دینار تمه قلم ۵ دینار ۷۵ دینار	



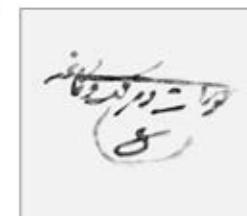
فارسی
صحافی کتاب جغرافیا و هندسه(۲)
حسین عزیز الله قلم عزیز الله
قلم ۵۰ دینار



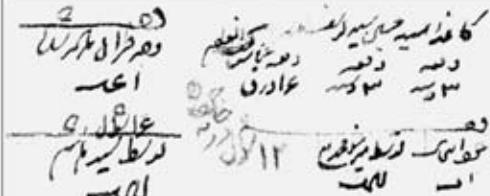
۴۶ ت

دوایت و مرکب و کاغذ
۷۰۰ دینار

۴۵ ت



نقد آقا سید حسین سید یوسف ... وجه قرآن داده شد
دفعه دفعه دفعه شعبان المعلم
دفعه ۲۰۰۰ دینار
۳ دست ۳ دست ۱۶ ورق خودمان
شوال نقد خودمان ۱۶ درخانه
توسط سید هاشم خودمانچاب / توسط میرزا محمدعلی / شوال ۱۲۰۰ دینار
۴۰۰۰ دینار ۱۰۰۰ دینار



۴۷ ت

کاغذ امام	کاغذ	ربع الاول
اساعیل رمضان	جمع	۱۸
دو ورق و نیم	۱۵۵ دینار	۵۰ دینار
۱۱۵ دینار		
	ربع الاول	۲۶
کاغذ آقا محمد آقای آمیرزاده الحسن	جمع	۱۸
صحافی قرآن	۱۵۵ دینار	۱۲۵ دینار
۱۵ دینار		
	بول سیاه	
	نقد ۵۹۰ دینار	۵۰ دینار

میرزا محمد آمیر سید علی
هذه السنة آقای محظي؟

جمع حساب سابق	قلم مرکب	قلم
۱۰۰ دینار	۵۰ دینار	۱۰۰ دینار
۵۰ دینار		
	۲۱(۲) شعبان	۲۱(۲) شعبان
۵۰ دینار	۱۰۰ دینار(۲)	۱۰۰ دینار
	قلم	
	۵ دینار	
۴۵ ذیقعده	۶ ذیقعده	۲ قلم
محمد قلم کاغذ کاغذ	ابراهیم قلم	۱۰۰ دینار
۵۰ دینار	۲ دینار	۱۰۰ دینار
۵۰ دینار	ابراهیم قلم	۱۰۰ دینار
	قرآن ابراهیم	۱۵۰ دینار
	۴۶ محرم	
محمد کاغذ	محمد قلم کاغذ کاغذ	۲۵ دینار
۷۵ دینار	۲ دینار	
۶۵ دینار	ایضاً کاغذ بجهت حسن سید رضا / مرکب / مرکب	۲۰۰ دینار
۵۰ دینار	کتاب ابراهیم جلد و صحافی	۳۰۰۰ دینار
۵۰ دینار	محمد کاغذ	۱۲ ربع الثاني



۴۸ ت



<p>کاغذ ۲۵ دینار کاغذ... کاغذ... ۲ ورق... ۵۰ دینار</p>		<p>بجت حساب شد کاغذ مرکب ۱۵۰ دینار ۳۷۵. ۵۰ دینار کاغذ مرکب</p>	
<p>کتاب جامی خطی ۳۶ ذیحجه ۱۸ جلد</p>		<p>کاغذ ۱۵ دینار</p>	
<p>۲ تومان قض و وجه صحافی قاله و نوشتن بهت داده ۲۰۰ دینار جمادی الثاني ۱۸</p>		<p>نقد کتاب ...</p>	
<p>مهدی میرزا ابراهیم کاغذ ۵۰ دینار</p>		<p>قلم مرکب ۹۰ دینار</p>	
<p>کاغذ و مرکب ۵۰ دینار</p>		<p>کاغذ ۵۰ دینار</p>	
<p>اجرت صحافی ۵۰ دینار حسن ... بابت یکهزار قلم کاغذ کتاب کاغذ منشی ۵ ذی قعده ۵ دینار ۱۰۰ دینار (?) ۵ دینار</p>		<p>۵۸ ت</p>	



مرکب	۵۰ دینار
کاغذ و مرکب	۷۵ دینار
قلم حسن مرکب	۱۰۰ دینار
کاغذ	۸ دینار
جع حاب رحیم رحیم	۱۶ ذیقده
کاغذ	۵۰ دینار
قره	۱۵۰ دینار
کاغذ	۴ ذیحجه
کاغذ	۵۰ دینار
ورق	۵۰ دینار

ت ۵۹

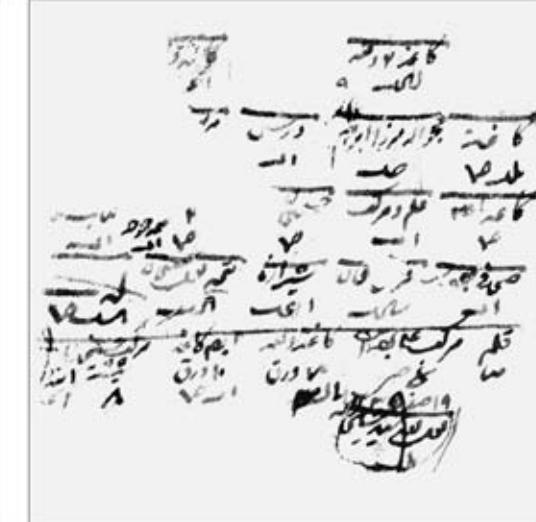
ایشان	مرکب بجهت صیه های بولقدسی
۲۵۰ دینار	۶۰۰۰ دینار
۲۵۰	۲۵۰
غره جمادی الاول ۱۳۹۹ دادم	چین
کاغذ دفعه خریدیم دفعه کاغذ ملاعل حاجی	مالیا
۶ ورق و نیم	۲ ورق
۱۰۰۰ دینار	۳۰۰ دینار
۵۰۰ دینار	۱۰۰ دینار
۱۵	۱۵
کاغذ	مرکب
نیم ورق	۳۰۰ دینار
۷۶ دینار	

ت ۶۰

۶ جمادی الاول ۴۵	رضا اخوی میرزا محمد علی میرزا حسین
کاغذ	مرکب
۱۵ دینار	۵ دینار
۱۵ دینار	۵ دینار

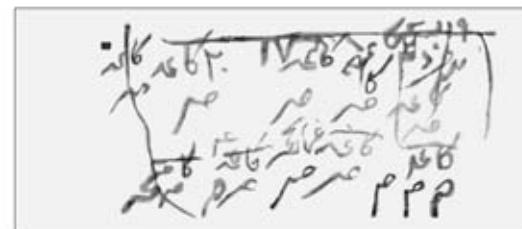
ت ۶۱

کاغذ ۲ دفعه ۴۰۰ دینار	کاغذ ۳ دینار ۳۵۰ دینار	کاغذ بحواله میرزا البراهیم ... درس مرکب ۱۰۰۰ دینار
کاغذ ... کتاب ... ۱۰۰۰ دینار	کاغذ ... قلم و مرکب ۱۰۰۰ دینار	کاغذ ... قلم و مرکب ۱۰۰۰ دینار
صحافی جودی قرآن ... شیرازه تمهیل حسینخان ۴ تومان ۱۰۰۰ دینار	صحافی جودی قرآن ... شیرازه تمهیل حسینخان ۴ تومان ۷۵۰۰ دینار	صحافی جودی قرآن ... شیرازه تمهیل حسینخان ۴ تومان ۷۵۰۰ دینار
قلم مرکب علی برداشت کاغذ دفعه ایضاً کاغذ مرکب حسین ... ۳۰۰ دینار	قلم مرکب علی برداشت کاغذ دفعه ایضاً کاغذ مرکب حسین ... ۷۵۰ دینار	قلم مرکب علی برداشت کاغذ دفعه ایضاً کاغذ مرکب حسین ... ۱۵۰۰ دینار
پول نقد سید حسین	پول نقد سید حسین	پول نقد سید حسین



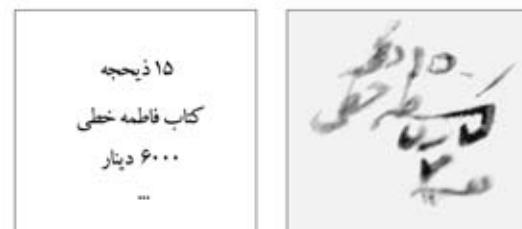
۶۲ ت

کاغذ ۱۷ دینار	کاغذ ۱۸ دینار	کاغذ ۱۹ ذیحجه
کاغذ ۵۰ دینار	کاغذ ۵۰ دینار	کاغذ ۵۰ دینار
کاغذ ۵۰ دینار	کاغذ ۵۰ دینار	کاغذ ۵۰ دینار



۶۳ ت

صحافی کتاب ۵۰۰ دینار	صحافی ذیحجه
-------------------------	-------------



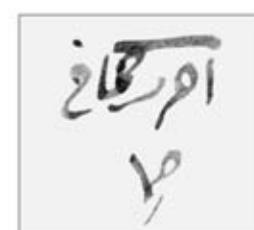
۶۴ ت

کتاب فاطمه خلی ۶۰۰ دینار	کتاب طهر حق
-----------------------------	-------------

۶۵ ت

محمد رضا	اجرت صحافی ۵۰۰ دینار
----------	-------------------------

۶۶ ت



۶۷ ت