

شی وارگی

ژرژ لابیکا

ترجمه مهدی پوینده

شی وارگی^۱، بیانگر فرایند^۲ جایگزینی مناسبات میان انسانها با مناسبات میان اشیاء است. تبدیل محصول کار و نیروی کار به کالا، این فرایند را ممکن می‌سازد، ارزش مبادله^۳ به چیرگی کامل بر ارزش مصرف^۴ می‌رسد، بهویه در شکل معادل عام^۵: پول.

۱. در آثار مارکس، نحسین اشاره به شی وارگی در فقر فلسفه^۶ دیده می‌شود، جایی که او با بیرون کشیدن واپسین استنتاجها از منطق برجی اقتصاددانهای که صرف‌گمیت^۷ کار را به معیار ارزش تبدیل می‌کنند، می‌نویسد: "بدین ترتیب نباید گفت که یک ساعت یک انسان، برابر یک ساعت انسان دیگر است، بلکه باید گفته شود که یک انسان یک ساعت، برابر دیگر انسان یک ساعت است". زمان همه چیز است، انسان دیگر هیچ نیست، او حداقلتر، پیکر زمان است. "گروندریسه^۸ به منحو آشکاری نشان می‌دهد که تحول اقتصادی چگونه از "مناسبات وابستگی شخصی (مارکس این مناسبات شخصی را بر می‌شمارد: "مناسبات پدرشاهی، کمون باستانی، فنودالیسم، اصناف و نظام پیشه‌وری") به پیوندهایی گذرا کرده که در آنها" حصل اجتماعی فعالیت [بشر] چونان شکل اجتماعی محصول، چونان مشارکت مرد در تولید، در اینجا، در برابر مرد، بیگانه و جیز واره^۹ پدیدار می‌گردد". در ارزش مبادله، پیوندهای اجتماعی اشخاص به

* Georges Labica، استاد فلسفه در دانشگاه نانت و مسئول گروه پژوهش فلسفه سیاسی، اقتصادی و اجتماعی در مرکز ملی پژوهش‌های اجتماعی (CNRS). وی صاحب تالیفات بسیاری است و با نشریات و مجله‌های فرانسوی و خارجی متعددی همکاری دارد.

۹۶

1. *Reification*.

2. *Proces*.

3. *Valeur d'échange*

4. *Valeur d'usage*.

5. *Equivalent universel*.

6. *Misere de la philosophie*

7. *Quantite*

8. *Grundrisse*.

9. *Chosifie*.

10. *Capital*

۶ - ۱۷۳

پیوندهای اجتماعی اشیا، تبدیل می‌شود و قدرت شخص به قدرت رشی^{۱۰} . مارکس می‌افزاید که این مناسبات وابستگی چیز واره، این حس را در افراد برمی‌انگیزد که آنان زیر سلطه "انتزاعات" درآمده‌اند، انتزاعاتی که بهنوبه خود، باور فیلسوفان را به تسلط "اندیشه‌ها" بینایاد می‌فهمند. در سرمایه^{۱۱} نیز این پدیده در فصل "فیتشیسم کالا"^{۱۲} توضیح داده شده است: "بنابر این حصلت رازآمیز شکل کالایی بمسادگی مبتنی بر آن است که این شکل، خصوصیات اجتماعی کار آدمیان را چنان به آنان باز می‌گرداند که این خصوصیات را همانند خصوصیات عینی خود محصولات کار، همانند صفات اجتماعی طبیعی این چیزها و در نتیجه، به همین طریق، رابطه اجتماعی تولیدکنندگان با مجموعه کار را همانند رابطه اجتماعی خارج از آنان، رابطه میان اشیاء نشان می‌دهد.

با این مفهوم، محصولات کار به کالا، به اشیای محسوس فرامحوس^{۱۳}، یا به عبارت دیگر، اجتماعی، تبدیل می‌شوند. (...) این چیزی جز رابطه اجتماعی معین خود انسانها نیست که در اینجا برای آنان به هیات شیخآمیز رابطه اشیا در می‌آید". فصل منتشر شده^{۱۴} سرمایه تا اشاره به این نکته پیش می‌رود که "سرانجام، کالاهای همانند خریداران اشخاص مجسم می‌شوند".

۲. گورگ لوکاج^{۱۵} با بهره‌مندی از این اشارات کوناگون، یک نظریه^{۱۶} راستین شی وارگی را می‌برورد و در پژوهشترین مقاله خود در کتاب *تاریخ و آگاهی طبقاتی*^{۱۷} آن را ارائه می‌دهد: شی وارگی و آگاهی پرولتاریا^{۱۸}. اندیشه کاتوئی لوکاج این است: "عامتی^{۱۹} شکل کالایی، ویژگی ممیز جامعه مدرن، و در این مقام، علت یاداگار مجموعه تجلیهای آن است. عامتی فرآورده، یک تاریخ است که به جامعه یونانی باز می‌گردد، جامعه‌ای که در آن جا "آگاهی شی واره"^{۲۰} وجود دارد اما هنوز به مرحله "شکلهای عام" نرسیده است. عامتی "هم در عرصه ذهنی و هم در عرصه عینی، انتزاعی از کار بشری را موجب می‌شود که در کالاهای عینیت می‌یابد" و بدین ترتیب "نمونه نخستین^{۲۱} همه شکلهای عینیت^{۲۲} و تمامی صورتهای متاظر ذهنیت^{۲۳} در جامعه بورزوایی است".

بنگاه صنعتی "عصاره" ساختار جامعه سرمایه‌داری است. این بنگاه مستلزم "اتموازی^{۲۴} فرد" است که "جز بازتاب این امر در آگاهی نیست که "قوانین طبیعی" تولید سرمایه‌داری مجموعه تجلیهای حیاتی جامعه را در برگرفته‌اند و - برای نخستین بار در تاریخ - تمامی جامعه، نابع فرایندی اقتصادی شده که مجموعه واحدی^{۲۵} را تشکیل

● 11. *Fetichisme de la marchandise*

18. *Universalite.*

12. *Choses sensibles supersensibles.*

19. *Reifie.*

13. *Chapitre inedit*

20. *Prototype*

14. *Georg Lukacs.*

21. *Objectivite.*

15. *Theorie.*

22. *Subjectivite.*

16. *Histoire et conscience de classe.*

23. *Atomisation.*

17. *La reification et la conscience du proletariat.*

24. *Unite*

می‌دهد (یا دست کم به تبعیت از این فرایند گرایش دارد) و سرنوشت همه، اعضای جامعه در دست قوانینی است که مجموعه، واحدی را می‌سازند". از این نمود^{۲۵} "ضروری در مقام نمود" برمی‌آید که مناسبات نظری و نیز عملی افراد با جامعه، یعنی با اوضاع تولید و باز تولید موجودیت خودشان در دل ساختار کالایی "نمی‌توانند جز در این شکل عملهای منفرد و عقلانی، مبادله میان صاحبان منفرد کالاهای، جریان یابند". نتیجه این امر، نوعی حقوق، دولت، شکل‌های اندیشه، معهومها، و در نتیجه فلسفه و غیره است که سازگاری ساختی با ساختار بورژوازی دارند یا با آن همخوان هستند. سرمایه‌داری بدین گونه ترسیم گر و نمودار یک نظام^{۲۶} (یا اگر بخواهیم یکی از واژگان بسیار محظوظ لوكاج را به کار ببریم) یک "کلیت"^{۲۷} - بنا به گفته مارکس - در عین حال انداموار^{۲۸} و ایدئولوژیکی در [عالی] عین و در ذهن است.

لوكاج به پرسش چگونگی درهم شکستن این نظام با تحلیل عواملی که بر منای تزهیه‌ای در باره فوئر باخ^{۲۹}، تبدیل فلسفه به عمل "را امکان‌پذیر می‌سازند، به عبارت دیگر با پذیرش "دیدگاه پرولتاریا" که در نظر لوكاج از عروج این دیدگاه به "آگاهی عملی" در مقام فرجام آگاهی طبقاتی پرولتاریا، حداستی‌پاذیر است، پاسخ می‌دهد. او نتیجه می‌گیرد که "تحول اقتصادی، عینی باستی بمناسبت پذیر موقعيت پرولتاریا در فرایند تولید را بیافریند، موقعیتی که دیدگاه او را معین کرده است. از این تحول جز این بر نمی‌آید که امکان و ضرورت دگرگونی جامعه را در اختیار پرولتاریا بگذارد. اما خود را بن دگرگونی تنها می‌تواند [حاصل] کنش خود پرولتاریا باشد". ابزار این کار، حزب است.

۳. پس از لوكاج، نظریه پردازان متعددی، به بیرون کشیدن پیامدهای جدیدی از نظریه شی وارگی او پرداختند. این امر، در فرانسه به ویژه در مورد لوسین گلدمان^{۳۰} صادق است. او در کتاب پژوهش‌های دیالکتیکی^{۳۱}، همان‌گونه که خود به درستی می‌گوید، صحن تشریح "نظریه" مارکسی و لوكاجی "دو عنصر اساسی آن را حاطر نشان می‌کند. در مورد عنصر نخست می‌گوید: "تنها نظریه شی وارگی، درک انسجام تمامی مطالب مارکسی پیرامون مناسبات میان "روینا" و "زیرینا" را امکان‌پذیر می‌سارد". این عبارت یعنی پایان دادن به تفسیرهای مکانیستی اکنونمیستی. عنصر دوم در شی وارگی "جاگزینی امر کیفی^{۳۲} را با امر کمی^{۳۳}، امر انضمامی^{۳۴} را با امر انتزاعی^{۳۵} مشاهده می‌کند. به همین سبب، گلدمان در میان نتایج این نظریه، به امکان درک پیدایش دولت دیوانسالار^{۳۶} مدرن اشاره دارد، دولتی که "انسان در آن بیش از بیش به حالتی خودکار حرکت می‌کند و تاثیر قوانین اجتماعی را که بهتمامی با وی بیگانه هستند، منفعلانه تحمل می‌نماید". چون محدوده خصوصی (همان محدوده‌ای که نه به زندگی حرفه‌ای اختصاص دارد و نه به

25. *Apparence.*

31. *Recherches dialectiques, Paris, NRF, 1959.*

26. *Système.*

32. *Qualitatif.*

27. *Totalité.*

33. *Quantitatif.*

28. *Organique.*

34. *Concret.*

29. *Theses sur Feuerbach.*

35. *Abstrait*

30. *Lucien Goldmann*

36. *Bureaucratique.*

کارکرد شهروندی ۳۷) کمتر از شیء وارگی تاثیر می‌پذیرد، "نوعی دوگانگی ۳۸ روانی که یکی از ساختارهای بنیادی انسان در جامعه سرمایه‌داری می‌شود" در وجود هر کس ایجاد می‌گردد. وانگهی اگر بپذیریم که شیء وارگی به نبود برنامه‌بریزی ۳۹ و تولید برای بازار وابسته است، بمناکریر باید پذیرفت که نه برنامه‌بریزی کشورهای سوسیالیستی، و نه ملی کردنشا "به تنها" آن را از میان نبرده‌اند. گلدم من سرانجام، نکته‌های را بیان می‌دارد که دستاورده و پیزهٔ اوی است: او بیان عالی شیء وارگی در جهان تولید سرمایه‌داری را در رمان می‌پاید، در این که رمان محکوم به این شکست است که در عین حال "زنده‌گینامه" فردی و "گاهنوسی اجتماعی" باشد.

کشن نظریهٔ شیء وارگی در حد این پژوهشها نمانده است. گسترش انتزاعات و انکار امر کیفی که از فرایند شیء وارگی جداشی ناپذیر است، مقایسه‌هایی را میان شیء وارگی و نشانه‌های شیزوفرنیکی برانگیخته‌اند. زوف کابل^{۴۰} کسی است که در این راه تازه گشوده بیش از همه پیش‌رفته است. در نظر این پژوهش شاگرد مینکوفسکی^{۴۱}

و *La schizoprenie* / آسیب‌شناسی روحی و آسیب‌شناسی اجتماعی – بهویژه برای تشریح "تونالیتاریسم‌های" سیاسی – به‌همدیگر گره می‌خورند، زیرا شیزو-فرنی، که در آن دیالکتیک رابطه‌دهن-جهان از هم گستته است، جز معلولی از ساختار کالایی و آگاهی شیء واره نیست (*Négaré Konied به La Fausse conscience, Paris, 1962*)

پادآوری:

الف: نظریه شیء وارگی هدف سخت‌ترین حمله‌ها، بهویژه از سوی روایت "رسمی"^{۴۲} مارکسیسم بوده است. نخستین بار در ۱۹۲۴، به‌هنگام پنجمین کنگرهٔ انتربن‌سیونال کمونیستی (بوخارین) و مجدداً "از سوی مدافعان برداشت استالینی از فلسفه، لوکاج به هگل‌گرایی (و در نتیجه به رویزیونیسم، ایدآلیسم، عقیق‌گرد به سوی مارکس "جوان" ...) متمهم شد، ولی از انتقاد از خودهای وی – که بیشتر مصلحتی هستند تا نظری – برمی‌آید که تنها یکانه ازکاری^{۴۳} بی‌تردید هگلی از خودبیگانگی^{۴۴} و عینیت‌یابی^{۴۵} را بایستی به عنوان "خطای فاحش اساسی" به حساب آورد.

ب: در مورد مناسبات میان از خودبیگانگی، فتیشیسم و شیء وارگی، که پدیده‌های بسیار همانندی تحت این سه عنوان خوانده می‌شوند، می‌توان آنها را به سه راه که به ترتیب‌هگل، مارکس و لوکاج در پیش گرفته‌اند، احواله داد. نزد خود مارکس نیز این همانند برترین شکل فتیشیسم نمودار گردد...

به نقل از: *DICTIONNAIRE CRITIQUE DU MARXIME*

37. *Citoyenneté*

40. *Joseph Gabel.*

43. *Identification.*

38. *Dualisme.*

41. *Minkowski*

44. *Alineation.*

39. *Planification.*

42. *Orthodoxe.*

45. *Objectivation.*