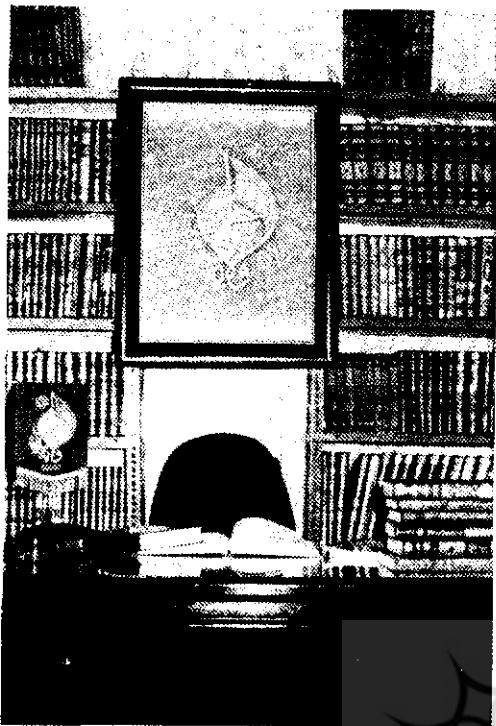


گزارشی از

کتابخانه تخصصی

امیرالمؤمنین

علی رها



علمی در کلام، سیره و اندیشه امام علی(ع) است. بسا پژوهندگان و محققانی که هماره از تخصصی نبودن محافل علمی و کتابخانه‌ها و عدم تجمع امکانات و ابزارهای اولیه تحقیق در یک جا، در رنج بوده‌اند. باری، امروزه تخصصی شدن علوم، حکم به وجوب تعدد و تخصص کتابخانه‌ها می‌کند. ظهرور کتابخانه‌هایی ویژه، چون کتابخانه‌های تخصصی قرآن، حدیث، فقه، ادبیات، تاریخ، و عقاید، در حقیقت پاسخ‌هایی کاربردی است به همان نیازهای پیش‌گفته. شهر مقدس مشهد، در تاریخ شیعه،

در آغازین روزهای سال ۱۳۷۹ش، که به اسم سامی امیرمؤمنان علی(ع) نامگذاری شده است، شاهد طلوع ستاره‌ای فروزان در آسمان پرستاره مراکز علمی-پژوهشی کشور بودیم. گشایش کتابخانه تخصصی امیرالمؤمنین(ع) که با همتی مردانه، در پناه ساحت قدس عالم آل محمد، حضرت علی بن موسی الرضا(ع) و در شهر مقدس مشهد، رخ برآمده است، موجب انساط خاطر و ابهاج بسیار شد. آنچه بیش از همه، بنیاد نهادن چنین محلی را ضروری می‌نمود، فراهم آمدن محلی شایگان برای تحقیق و کاوش

الف. موضوعات اصلی

۱. تاریخ زندگی امیرالمؤمنین(ع) :

این بخش ، در بردارنده کتاب های سیره و تاریخ است که به خامه اندیشمندان شیعه ، نویسنده گان عامه و نیز شرق شناسان ، نوشته شده است . گفتنی است کتاب هایی را نیز که به ثبت تاریخ اسلام نظر داشته اند و به زندگی علی(ع) به عنوان پاره ای از مجموعه تاریخ نگریسته اند ، به نحو تقطیعی در این قسمت می توان جست .

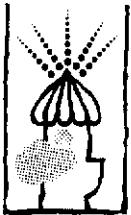
۲. فضایل و مناقب : در این دسته کتاب ها - که بیشتر نمود حدیثی دارند -

خبر ، روایات و نقل های رسیده از تمام فرقه های مسلمان در شرح فضایل و مناقب علی(ع) ، آمده است . همچنین کتاب های شرح فضایل ، کاوش هایی در دفع چالش های سندی ، و جستارهای دیگری در مناقب .

۳. غدیر : از آن جا که داستان غدیر خم ، اهمیت بسیار دارد و قلمزنی های فراوان درباره اش شده است ، بخشی مستقل در این مجموعه بدان اختصاص یافته است . آثاری که شامل ذکر تاریخی غدیر نند ، کتبی که به عزم خرق رشتہ غدیر نگاشته شده اند ، و از آن سوی ، آثاری که

از پیشینه غنی حوزه بروخوردار است ؟ لیک با این همه ، مدت هاست که از فقر وجود مراکز مورد نیاز تحقیقی و علمی به رنجوری افتاده است . پدیداری کتاب خانه تخصصی امیرالمؤمنین(ع) و مؤسسات علمی دیگری از این دست ، می تواند در پُر کردن خلاهای موجود ، مؤثر افتاده ، جرعه ای در کامِ شننه پژوهندگان این شهر باشد . لزوم درنگ ، بررسی ، بازخوانی ، پژوهش و کاوش های محققانه در همه معارف شیعی ، بویژه در مسئله امامت ، و موضوعاتی چون غدیر و ولایت امیرمؤمنان(ع) ، بیش از پیش احساس می شود .

مَطْمَح نَظَر و هِمّ واحِد دَسْت اندر
کاران این کتاب خانه ، به دست دادن بسترهای نیکو برای خردورزان ولایت پژوه و فراهم آوردن لوازم و لواحق تحقیق و رویت کارهای انجام شده ، و پرهیز از مشابه نگاری های اندیشه سوز ، و در نهایت ، نشاندن بذرهای مبارک آموزه های شیعی در دل ها و جان های مستعد است .
چینش کتاب های موجود در این کتاب خانه - که شمارگان آن در حدود چهار هزار جلد است - ، به اعتبار موضوعات ذیل است :



بزرگان شیعه در این زمینه در دفع شماتت اعدا و نیز تبیین صحیح موضوع عرضه کرده اند و بسیاری عناوین دیگر، تشکیل دهنده این بخش کتاب خانه اند.

۴. امامت: در این پاره - که در ادامه موضوع پیش گفته است -، به جمع آوری نوشتارهایی که به تحقیق در اصل امامت در اندیشه شیعی (از منظر حدیثی، کلامی و ...) پرداخته اند، کوشش شده است. در این میانه، چندی از کتاب‌ها از منظر درون‌دینی در این مسئله غور کرده اند و سعی در تصویر مستقیم این معرفت محض و به سامان کردن آن داشته اند و دسته‌ای دیگر، از افقی بیرون از حوزه شیعه، با عنایت به نزاع‌های موجود در معرکه‌آرا، به وارسی، احراق حق و ابطال باطل پرداخته اند.

۵. شیعه شناسی: تاریخ شیعه، جریان‌های شیعی، نشانه‌ها و آموزه‌های شیعی، برداشت‌ها و تعاریف شیعه از مقوله‌های اصول و فروع دین، و ... از مطالب موجود در این بخش هستند.

۶. سخنان امیرالمؤمنین (ع): نهج البلاغه، ترجمه‌ها، شروح، و استدراکات آن، غُررالحکم و دُرَرالکلم، و کتاب‌های

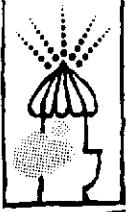
ب. موضوعات جنبی

علاوه بر آنچه قلمی شد، چند بخش دیگر نیز در کتاب فعالیت‌های اصلی کتاب خانه، چشم نوازی می‌کنند که البته به سبب تازه تأسیس بودن، از حجم کم تری برخورداراند:

۱. امیرالمؤمنین (ع) و کودکان: کتاب‌های این قسمت، غالباً برای رده‌های سنی کودک و نوجوان است و مجموعه‌هایی است حاوی: شعر و داستان، عکس و تصویر، معماً و پرسش، جدول، رنگ‌آمیزی و ...، متناسب با روحیات آنان.

۲. امیرالمؤمنین (ع) در آینه مطبوعات: در این بخش، تلاش شده تا مقالات و نوشه‌های انتشار یافته درباره علی (ع)، از مطبوعات و مجلات استخراج شوند و موضوع بنده شده، در اختیار محققان قرار گیرند.

۳. مستبصران (هدایت یافتنگان): در بخشی از این کتاب خانه کوچک، به آثاری بر می‌خوریم که نویسنده‌گان آنها،



أهل بیت(ع)، شان نزول و تفسیر آیات: منقولات تاریخی و ... بازنویسی گردید. ثمره این تحقیق، ده ها رساله، جزوه و کتابچه است که عیناً از بخش های گزینش شده کتب مزبور، کپی و صحافی شده اند. این مهم، کار را برای پژوهش های پسین، هموار می نماید و متون دیریاب را برای همگان، قابل استفاده می سازد.

د. عکس نسخه های خطی

این قسمت که به تازگی در روند فعالیت های کتاب خانه قرار گرفته است، در پی جمع آوری آن گروه از دست نوشه ها و نسخ خطی موجود در کتاب خانه های کشور است که مرتبط با اهداف این مجموعه اند. تا کنون، تعدادی نسخه خطی از کتاب خانه های همچون:

کسانی اند که عمری در کیش غیرشیعی بوده اند؛ ولی پس از مطالعه و پژوهش و توفیق الهی، به آئین شیعه گرویده اند.

۴. کتب خارجی: قسمتی از کتاب های موجود در این مرکز، به زبان های خارجی، مانند: انگلیسی، اردو، روسی، فرانسوی، آلمانی، ترکی استانبولی، ترکی آذری، ایتالیایی و ... اختصاص داده شده است که در موضوعات متناسب با بنیاد کتاب خانه، نگارش یافته اند.

ج) بخش گزیده نگاری

چندی پیش از گشایش رسمی کتاب خانه، بیش از ۱۳۰۰ جلد از کتب تفسیری، حدیثی، تاریخی و ... از اهل سنت، بازخوانی شد و تصريحات، اشارات و مؤیدات موجود در آنها را در ارتباط با:



و. بخش سمعی و بصری

نوارهای ویدئویی و کاست‌های صوتی، شامل سخنرانی‌ها، اشعار، سرودها، و مراثی در مورد امیر مؤمنان(ع) و نیز تصاویر رایانه‌ای و محصولات گرافیکی کار شده در موضوعات متناسب با کتاب خانه از دیگر قسمت‌های این کتاب خانه است.

ز: بخش فهرست نامه‌ها

چنان‌که می‌دانیم، حجم بسیاری از میراث گران‌مایه شیعه، به صورت دستنوشته، در کتاب خانه‌های گوناگون جهان، منتشر نشده باقی مانده است. در دست داشتن فهرستی کامل از مخطوطات، ضرورتی انکار ناکردنی در استخراج، کشف و تصحیح و نشر متون باستانه تحقیق است. از این‌رو، یکی از اهداف این کتاب خانه، جمع آوری فهرست نامه‌های کتاب خانه‌ها و استخراج دستنوشته‌های مربوط به امیر مؤمنان علی(ع) است.

در این بخش، علی‌رغم تازه تأسیس بودن، فهرست کتاب خانه‌هایی چون؛ کتاب خانه‌ی ملک، کتاب خانه مجلس، کتاب خانه مسجد گوهر شاد، کتاب خانه دانشکده الهیات مشهد، فهرست مشترک

کتاب خانه آستان قدس رضوی، کتاب خانه آیة الله مرعشی و مرکز احیاء میراث اسلامی قم تهیی شده و در بخش نسخ خطی، موجود است.

ه. واحد رایانه

امکانات موجود در این قسمت، امکان بهره‌وری از فن آوری جدید را در تحقیقات، فراهم می‌آورد. پاره‌ای از این امکانات، بدین قرارند:

نرم افزارهای گوناگونی در حوزه‌های: تاریخ، معجم‌های حدیثی و رجالی، کتب و موسوعه‌های اهل سنت، قرآن و تفسیر؛ و نیز فهرست پایگاه‌های شیعی در اینترنت، و دیگر برنامه‌های مورد استفاده در تحقیق و پژوهش. امکاناتی برای فعالیت‌های هنری، طراحی و گرافیک رایانه‌ای احادیث، بویژه برای امور تبلیغی در مناسبت‌های مذهبی. استفاده از اینترنت (شبکه جهانی اطلاع‌رسانی)، برای ارتباط با پایگاه‌های اسلامی، و جستجو و شناسایی پایگاه‌هایی که به شکلی با اهداف کتاب خانه در ارتباط هستند.



گروه سنی کودک).

۶. جدول ایمان (مجموعه‌ای از:

سوال‌ها که به گونه‌ای نوین و به صورت

جدولی تدوین شده‌اند).

۷. غدیر، عید خدا.

۸. امام علی در آینه حدیث منزلت.

*

همین جا شایسته است اشاره کنیم که

در حال حاضر، کتاب خانه، به تنظیم

«کتاب نامه امیرالمؤمنین علی(ع)» مشغول

است و بخش‌های بسیاری از کار، به انجام

رسیده است. اندیشه وران و محققان

ولایت پژوه می‌توانند از طریق صندوق

پستی: ۹۱۳۷۵-۳۹۷۵، و پست الکترونیک:

asf@emamreza.net با این کتابخانه،

ارتباط برقرار کنند.

در پایان این گزارشواره کوتاه و شتابان،

ضمن آن که توفیق روزافزون برای متولیان

این کتاب خانه آرزو می‌کنیم، از آنان

می‌خواهیم که به «معالی الامور» بیندیشند،

به کمتر از ستاره رضایت ندهند و در رشد

کیفی فعالیت‌های خود و رشد کمی مجموعه

و تیز توسعه فضای کتاب خانه بکوشند،

تا در آینده شاهد به بار نشستن آن باشیم.

إن شاء الله!

ایران و پاکستان و سیاری فهرست‌های

دیگر، دیده می‌شود.

فعالیت‌های بیرونی کتاب خانه

گفتگوی است که این کتاب خانه، در موضوع

«امیر مؤمنان(ع)» به برپایی چهار نمایشگاه

در شهرهای مشهد (سال ۱۳۷۳ و ۱۳۷۵)،

بابل (۱۳۷۵)، و بندرعباس (۱۳۷۹) توفیق

یافته است.

همچنین در سیزدهمین نمایشگاه

بین‌المللی کتاب تهران (بهار ۱۳۷۹) با

حدود ۱۱۰۰ عنوان کتاب، در سالن ویژه

نمایشگاه که به نام مبارک علی(ع) نامگذاری

شده بود، حاضر شد.

آثار نشر یافته از جانب کتاب خانه

۱. چهل حدیث برگزیده از کنز العمال

در مناقب امیر مؤمنان.

۲. آداب و سنت غدیر.

۳. استدلال به حدیث غدیر (اقتباس

از فضائل الخمسة).

۴. برکه ایمان (برای گروه‌های سنتی

نوچوان و جوان).

۵. خورشید غدیر (مجموعه‌ای از:

قصه، مسابقه، جدول و رنگ‌آمیزی برای