

کتابشناسیهای ایرانی در میان کارهای دیگران

میان سالهای ۱۹۷۹-۱۹۸۲ چند کتابشناسی مفید و معنبر و معرفی شدنی درباره ایران در اروپا و امریکا انتشار یافته است که شناسایی آنها برای پژوهندگان فارسی زبان بسیار ضرورت دارد. امروزه پیشرفت جهانی علمی امکان پذیر نخواهد بود مگر آنکه پژوهندگان بداند که دیگران در زمینه کار او چه کرده‌اند.

راهنمای کتابشناسیانه ایران

L.P. Elwell-Sutton

Bibliographical Guide to Iran.

The Middle East Library Committee Guide. Sussex, 1983. 462 p.

پروفسور لورنس پ. الول ساتن، سی سال پیش به مناسبت یک دوره تدریس که در دانشگاه میشیگان امریکا پذیرفته بود کتاب با ارزش و سودبخشی برای راهنمایی پژوهندگان مباحث ایرانی با نام زیر منتشر کرد:

Guide to Iranian area Study, Ann Arbor 1952.

اگرچه این کتاب سالهایی چند مرجع استفاده دانشجویان و پژوهندگان تحقیقات ایرانی بود ولی پیشرفت علمی و گسترش دامنه مطالعات و انتشارات مربوط به ایران ایجاد می‌کرد که چنان مرجع بالهمیتی بار دیگر با تجدید نظر و تکمیل مطالب در اختیار علاقه‌مندان درآید. به همین ملاحظه کمیته راهنمایی کتابخانه‌های خاورمیانه تجدید نظر در مطالب آن کتاب را زیر نظر الول ساتن واجب دانست و بالمال به نیروی کار و وسعت اطلاعات مؤلف و همکاری عده‌ای از متخصصان و محققان کتاب تازه که از حیث مطلب به سه براابر کتاب پیشین رسیده است به وجود آمد.

الول ساتن در مقدمه سخن خود می‌گوید پس از انتشار «کتابشناسی عربی اسلامی» Arabic Islamic Bibliography در سال ۱۹۷۷ و منایتی که بدان مبنی‌شده کتابداران به این نکته متوجه شدند که انتشار کتابی بر همان منوال خاص مطالعات ایرانی لازم است.

کتاب حاضر با همکاری سی تن از ایرانشناسان و ایرانیان به وجود آمده و

نامهای ایرانشناسانی چون ف. باکلی، پ. ایوری، ک. بوسورث، پ. چلکووسکی، و. هنری، ر. سیوری و کتابشناسانی چون ج. پیرسن، و. بنن پشتوانه علمی و تخصصی آن است، و ناگفته نمایند که نام مرتضی تیموری، احمد مجتبی (هر دو از دانشگاه اصفهان) و فرج غفاری و هرم فرهت (برای رشته‌های تئاتر و فیلم و موسیقی) در میان جمع مذکور مایه سرافرازی ایرانیان تواند بود.

بخش بندی کتاب چنین است: تاریخچه و منابع مطالعه درباره ایران – مراجع و کتابشناسیها – نسخه‌های خطی و کتابخانه‌ها و آرشیوها – روزنامه‌ها و نشریه‌های ادواری – نشریه‌های دولتی – دین و فلسفه و حقوق – علوم و فنون – جغرافیا و نقشه – تاریخ – زبانها – ادبیات – هنرهای تزئینی و هنرهای دستی – هنرهای تجسمی – علوم اجتماعی – انتشارات پس از پهلوی – گزارشها و بررسیها درباره انقلاب.

با این ترتیب هرکس بخواهد در هر زمینه تحقیقی مربوط به ایران به پژوهشی دست بیازد می‌تواند در فصل خاص این کتاب، از وجود عده‌ای کتاب مطلع شود و به راستی مؤلفان توانسته‌اند کتابهای اساسی و اهم را درین راهنمای معرفی کنند.

اما خصوصیت کتابشناسی آن است که کهنه‌می‌شود. زیرا در فاصله میان گردآوری کتابشناسی تا چاپ آن چه بسیار کتابها انتشار می‌یابد که لزوم باز نگری در کتابشناسی پیشین را پیش می‌آورد. و همین کتاب با اینکه در سال ۱۹۸۳ چاپ شده است چنین حالی دارد. بهمین ملاحظه است که مؤلف فصلی در پایان برای معرفی کتابهای پس از انقلاب بر آن افزوده است. پس هرچند که گردد آورندگان بکوشند، منصوصاً اگر خارجیانی باشند که به همه منابع ایرانی دسترسی ندارند طبعاً از برشمردن نام کتابهایی که بر وجود آنها آگاه نشده‌اند برکنار می‌مانند.

درینجا باید گفت که مؤلفان کتاب حاضر گردد معرفی مقالات نگشته‌اند مگر به ندرت و در موارد اهم آنها، از قبیل مقاله مس آنتونی ایدن درباره قضایای نفت در دوره مصدق (ص ۲۱۹) که طبعاً واجد اهمیت خاص است. و اگر جزین می‌کردند کار از حد و مرز می‌گذشت. پس مراجعت کننده به این راهنمای نمی‌باید چنان توقعی داشته باشد و ناچار برای مقالات باید به «ایندکس اسلامیکوس» و «فهرست مقالات فارمی» مراجعت کند.

الول مادتن در تالیف هر یک از بخش‌های کتاب همکاری متخصصی را درخواه شده است و بهمین لحاظ کیفیت کار قابل ارزشیابی است و سزاوار است که نسبت به هر فصل سخنی جدا گفته شود اما چون امکان آن نیست که درین صفحات به همه بخشها پیردازم، برای نمونه قسمت تاریخ را به زیر چشم انتقاد می‌کشم.

این بخش از صفحه ۱۶۰ تا ۲۳۰ راهنمای دربر گرفته است و چنانکه درخورست خود بخش‌هایی چند را در بن دارد: کلیات ایران پیش از اسلام (bastaneshnasi) – کتیبه – سکه – تاریخ پیش اسلامی) – دوره اسلامی تا مغول – حمله مغول تا استقرار صفویه – دوران صفوی – تاریخ ایران جدید از سقوط صفویه تا سقوط پهلوی – تواریخ محلی – ورزش و جنگ – تاریخ اجتماعی و فرهنگی.

در هریک از این تقسیمات گردآورندگان کتابشناسی و توضیح‌دهندگان به اقتضای طبیعت موضوع منابع و مواد تحقیقی مربوط را در بخش مخصوص آورده‌اند. بطور مثال قسمت مربوط به صفویه حاوی این مباحث است: مقدمه – مراجع کلی و آثار عمومی – آثاری که منحصرأ به دوره صفوی پرداخته شده – گزارش‌نامه‌های عصر صفوی – رساله‌های دکتری چاپ نشده – اخبار نامه‌های فارسی.

این بخش نگارش متخصص بنام عصر صفوی و مترجم عالم‌آرای عباسی آقای ر. سیوری انگلیسی (مقیم کانادا) است و می‌بینیم که مؤلف با دقت و تخصص توانسته است هر یک از از مراجع اصلی و مأخذ دست دوم را جدا جدا بشناساند و کتابهایی را که تاکنون در درجه اعتبار تحقیقی باقی مانده معروفی کند و با دو سه کلمه ارزش هر یک را بازنمایاند. مثالش آنکه در قسمت مقدمه سخن خود ضمن ارج گزاردن به گفتار ولا دیمیر مینورسکی در دائرة المعارف اسلام (چاپ اول) گفته است که کتاب حکومت ملی صفویان تحقیق والای والر هینتر (ترجمه شده توسط کیکاووس جهانداری) و ترجمه مینورسکی از متن معروف تذكرة الملوك دو مأخذ اساسی مقدماتی برای آن دوره است و می‌گوید باید دانست که درباره تاریخ اقتصادی و اجتماعی آن دوره پیشرفت مهمی حاصل نشده و درین باره به گفته دکتر امین بنانی (در خطابه سال ۱۹۶۷ در هاروارد) استناد کرده است. اگر سیوری اشاره‌ای به کتاب «سیاست و اقتصاد عصر صفوی» تألیف خواندنی دکر باستانی پاریزی نکرده است از باب آن است که با نگرش و روش باستانی پاریزی موافق نیست (ورنه مؤلف دیگری کتاب «تلاش آزادی» او را در زمرة تحقیقات مربوط به دوره مشروطیت پذیرفته است). در حالی که سیوری در دنبال سخن خود نام برت فراگنر و ر. فریه را می‌آورد و می‌نویسد که این دو دانشمند جوان تحقیقاتی را در زمینه اوضاع اقتصادی آن دوره آغاز کرده‌اند. سیوری در همین مقدمه تحقیق احمد کسری درباره نژاد و تبار صفوی و زندگانی شاه عباس نصرالله فلسفی را در زمرة مأخذ اساسی بر می‌شمارد. به زبان دیگر نوشته یعنی هینتر و مینورسکی دانسته است (ص ۱۹۷). درباره کتاب فلسفی را همتراز کار پیشگامان «اروپائی او (ص ۲۰۱) آن را یک اثر ارزشمند به زبان فارسی توصیف می‌کند و براستی برای ما فخرآفرین است.

از کتابهایی که نام آن در بخش صفویان فراموش شده کتاب آلمانی پل لوفت درباره شاه صفوی است و همچنین است متن فارسی نقاوه‌الآثار افوشهای که احسان اشرافی و ذیل عالم‌آرای عباسی که احمد سهیلی خوانساری به مطبع رسانیده‌اند. چون بیش از این مجال سخن داشتن درباره تمام مباحث این قسمت از تاریخ نیست سرک قلم را به گوشهای از کتاب که به دوره مشروطیت تا عصر مصدق اختصاص دارد می‌کشانم. این قسمتها که جزو بخش تاریخ معاصر گنجانیده شده تماماً نوشته پیتر ایوری است، همو که چند سال پیش کتابی مستقل به نام ایران جدید منتشر گرد.

ایوری تاریخ معاصر را چنین بخشیدی کرده: از سقوط صفویان تا آغاز حکومت زندیان - زندیان - آغاز سلسله قاجاریان تا سال ۱۸۴۸ (منابع عصری - منابع دست دوم) - سالهای ۱۸۴۸-۱۹۰۶ (منابع عصری - منابع دست دوم) - از انقلاب مشروطه تا پایان جنگ جهانی اول - کودتای ۱۲۹۹ و دوره رضاشاه - جنگ جهانی دوم و پس از آن - دوره مصدق - رژیم محمد رضا شاه پهلوی ۱۳۵۷-۱۳۳۲.

درباره تقسیم‌بندی دوره‌ها سخنی ندارم که معمولاً تاریخ این دوره به همین ترتیب‌ها بخشیدی می‌شود. اما باید دید که ایوری چه مراجعی را به عنوان راهنمای معرفی کرده و کدام مأخذ را از دست گذارده است. کدام یک در جای خود قرار یافته است و کدام یک در جای خاص و مناسب خود نیست.

در قسمت مربوط به آغاز قاجاریان تا سال ۱۸۴۸ (من ۲۰۵ بعد) کمترین اشاره‌ای به نسخه‌های خطی چاپ نشده نمی‌کند، در حالی که اکسیر التواریخ، اشرف‌التواریخ، تاریخ ساروی از حیث اعتبار همسان مائز سلطانیه و روضة الصفا و چن آنهاست و می‌باشد متذکر می‌شود که بسیاری از مأخذ عصری آن دوره هنوز چاپ نشده است و محققان ناچار از نگریستن به آنها بیند و حتی شایسته بود که برای اطلاع بیشتر به جلد پنجم فهرست نسخه‌های خطی فارسی تألیف احمد منزوی ارجاع می‌داد.

در همین قسمت، ضمن مراجع دست دوم، کتاب «ایران در میان طوفان» تألیف ناصر نجمی را نام برد، درحالی که نام کتاب علی‌اصغر شمیم به نام «ایران در دوره سلطنت قاجار» را نمی‌آورد و باید گفت که کتاب شمیم مرتب‌ترین کتاب فارسی تازه تألیف شده برای عصر قاجاریه است.

در قسمت عصر قاجاری ۱۸۴۸-۱۹۰۶ کتابهای عبدالله بهرامی به نام «حاطرات از آخر سلطنت ناصرالدین‌شاه تا اول کودتا» و «حاطرات و خطرات» مهدیقلی هدایت و «زندگانی من» عبدالله مستوفی را جزو منابع عصری شمرده شده است ولی حقیقت آن است که این هر سه کتاب در سالهای پس از شهریور ۱۳۲۰ بعد به رشتۀ نگارش درآمده است و کتابی پرداخته از عصر قاجار نیست تا از «منابع عصری» در شمار آید.

آنجا که از سرگذشت‌نامه‌های منفرد دوره قاجار یاد می‌کند بحق نام کتاب «امیرکبیر و ایران» تألیف فریدون آدمیت را می‌آورد و البته حق بود که نام کتاب عباس اقبال در احوال امیرکبیر و کتاب سپه‌سالار اعظم تألیف محمود فرهاد معتمد و اندیشه ترقی فریدون آدمیت درباره سپه‌سالار را فراموش نمی‌کرد.

در قسمت مربوط به عصر مشروطیت آوردن نام «روزنامه اخبار مشروطیت» تالیف حاجی احمد تفرشی تمجید‌السلطان، آذربایجان و قیام ستارخان تالیف اسماعیل امیرخیزی و سخطابه سیدحسن تقی‌زاده که هردو بیننده و به یادداشته بسیاری از وقایع آن ایام بوده‌اند و کتابهای جنبش مشروطیت در گیلان تالیف ابراهیم فخرائی و «کاشان در جنبش مشروطه ایران» تألیف حسن نراقی و «کتاب‌آبی» (نجلد) و «مشروطه گیلان» یادداشت‌های رابینو از واجبات بود که هر یک به مناسبتی دارای اصالت است و

مطالعه عالمند تاریخ دوره مشروطه بی‌مراجعه به آنها ناقص است. مسلم است که ارزش هر ورق ازین چند کتاب بیش از دوره دوجلدی کتاب آرزو تألیف عباس اسکندری است که نامش را آقای ایوری در کنار نام کتابهای ارزشمند احمد کسری آورده است. کتاب آرزو قصه‌واری است خیال‌پردازانه.

اگرچه ذکر کتاب مسیم مهدی بامداد به نام «شرح حال رجال ایران» (۶ جلد) در قسمت سرگذشت‌نامه‌های الفبائی (ص ۱۸) آمده ولی جای واقعی ثبت و ضبط آن در قسمت منبوط به کلیات تاریخ جدید ایران بود کما اینکه می‌باشد نام کتاب مفید «مکارم الاثار در احوال رجال دوره قاجاره» تألیف محمدعلی معلم حبیب‌آبادی که پنج جلدش تاکنون به همت فاضل محترم آقای سید محمدعلی روضاتی طبع شده است در کنار آن آورده می‌شد. حال که صحبت از سرگذشت‌نامه‌ها شد باید گفت که نام ریحانة‌الادب که از مراجع دم‌دستی بسیار مفید فارسی است هم از قلم افتاده است.

این راهنمای سالهای دراز از مراجع مفید برای هر پژوهنده فرهنگ ایران خواهد بود. نقایص و سهویاتی که در آن دیده می‌شود از اهمیت آن نمی‌کاهد زیرا کتاب براساس روش علمی فراهم شده و کوتاهیهایی از قبیل شکستن نام اشخاص (بطور مثال آدمیت بجای رکن‌زاده‌آدمیت، محمدحسنیان-هرودی‌بجای ادب‌هرودی، محمدحسن-مناخی‌ای بجای اعتماد‌السلطنه - اردکانی بجای محبوبی اردکانی، حسین - بختیاری بجای پژمان‌بختیاری، حسین و دهها ازین قبیل) یا یکی‌بودن Amonlahi، (ص ۳۳۹) و Amanallahی (ص ۲۶۱) (اسکندر امان‌الله‌ی) که بر اثر دوگونه خوانده شدن به دو ترتیب ضبط شده از جزئیات فنی است که در همه فهرستها دیده می‌شود و برگزار ماندن از آنها چاره‌پذیر هم نیست.

* * *

الول ساتن مرد هوشمندی است که قسمتی از دوران زندگی اداری خود را در زمان جنگ دوم در ایران گذرانید و سپس به اسکاتلند موطن خود رفت و به تدریس زبان فارسی در دانشگاه پرداخت و عاقبت به درجه استادی رسید. از کتابهای مسیم او یکی «نفت ایران» است که در آن کوشیده است تا حدودی جانب حقوق ایرانیان را ذکر کند و دیگر کتاب عروض فارسی است که چند سال پیش نشر شد و شهرت یافت. از دیگر آثار منفردش ایران جدید، دستور زبان فارسی مقدماتی، مکالمه فارسی، ترجمة انگلیسی ممی با خیام نوشتہ بنام علی دشتی، ضرب المثلثهای زبان فارسی را نباید از یاد برد.

* * *

این معروف‌نامه موقعی نوشته شد که الول ساتن در نگذشته بود و اینک ماهی‌چندست که به خاک رفته است. امید می‌رود همکاران و یاران علمی او در سالهای آینده بتوانند تجدید چاپ کاملتری از این کتاب عرضه دارند.

نسخه‌های خطی شرقی در اروپا و آمریکای شمالی

J. D. Pearson

Oriental manuscripts in Europe and North America. A Survey. Zug, Inter Documentation Company, 1971. 515p. (Bibliotheca Asiatica 7).

پیرسن مدیر سابق کتابخانه مدرسه زبانهای شرقی و افریقائی دانشگاه لندن و استاد رشته کتابشناسی شرقی همان دانشگاه، بمناسبت سفرهای علمی که به ممالک مختلف کرده توانست گزارش‌نامه‌ای مفید و پراطلاع از وضع نگاهداری و کمیت نسخه‌های خطی شرقی در آن کشورها فراهم آورد و آن را با مساعدتی که سازمان بین‌المللی یونسکو به او کرد در سلسله انتشارات «انتردو کومانتیشن» (سویس-هلند) به چاپ برساند.

مقدمه کتاب سخنی است درباره تاریخچه مطالعات شرقی در اروپا و امریکا بر ترتیب الفبائی نام ممالک. برای هر کشور یکی دو سه صفحه مطلب اختصاصی یافته که در آن نام دانشگاه و مؤسساتی که علاقه‌مند به مطالعات شرقی‌اند و نام مجلات علمی شرق‌شناسی و موزه‌ها، آکادمیها، کتابخانه‌ها آورده شده است.

پس از آن وضع نسخه‌های خطی هر یک از زبانهای عبری، سریانی، جوشی، مصری، قبطی، ارمنی، گرجی، عربی و فارسی و ترکی (در یک یغش)، زبانهای هندی (در یک یغش) و زبانهای خاور دور می‌آید. مؤلف در ذیل هر زبان مختصری از تاریخچه گردآوری و فهرستهای مشترک و کتابشناسی فهرستها سخن می‌گوید و سپس بر ترتیب الفبائی نام ممالک، مجموعه‌ها و فهرستهای مجموعه‌ها با توجه به ترتیب الفبائی نام شهرها شناسانیده شده است.

یکی از نکته‌های مفید و دقیق در گزارش پیرسن توجیهی است که نسبت به سابقه مجموعه‌ها و طرز خریداری و جمع‌آوری آنها شده و اغلب نام دارندگان پیشین نسخه‌ها را آورده. به این ترتیب خواننده را در جریان راهی که نسخه‌ها در دویست سیصد سال اخیر پیموده‌اند می‌گذارد.

* * *

چون نامی از ناشر این کتاب مفید پیش آمد مناسبت دارد که چند کلمه‌ای درباره فعالیت‌های علمی آن پیش آوریم:

Inter Documentation Company

نام مؤسسه گویای علاقه‌های انتشاراتی آن است، یعنی در پی انتشار آثاری است که به کار استنادهای علمی می‌آید. منتشر ساختن مجموعه «کتابخانه آسیایی» که کتاب پیرسن و کتاب راهنمای خاورمیانه در آن مجموعه است نمونه‌ای است از انتشارات استنادی آنها.

* * *

دیگر از کارهای بالارزشی که آغاز کرده‌اند و کار تحقیقات را بسیار آسان می‌سازد تهیه میکروفیش از مجموعه‌ها و دوره‌های مفصل، نشریه‌های دولتی مفید برای

IRAN

SELECTED SERIALS

on Microfiche

Items from "A List of Persian Serials in the Princeton University Library" suitable for micro-filming
Compiled by B. Utas, SIAS, Copenhagen, March 1979

References:

- | | |
|--------|--|
| Afshar | I. Afshar : <i>Index Iranicus</i> . Tehran, 1340/1961. |
| Alavi | B. Alavi : <i>Geschichte und Entwicklung der modernen persischen Literatur</i> . Berlin, 1964. |
| Harr. | Harrassowitz Catalog 560 (1977/8): <i>Periodicals and series</i> . |
| Rypka | J. Rypka et al.: <i>History of Iranian literature</i> . Dordrecht, 1968. |

Ā'in-i Islām. Tehran, 1944-55.

Bahār. Tehran, 1328-1341. (Afshar XXII; Alavi 28; Rypka 382, 387).

Ādarbāyjān. Tabriz (1859-). 1907-? (Rypka 367).

Pārs. Istanbul, 1921. (Afshar XXII; Rypka 376, 383, 564).

Āryānā. Kabul, 1941-. (Afshar XV).

Parvariš. Cairo, 1900. (Alavi 27).

Āyandah. Tehran, 1925-? (Rypka 382; Afshar XVI; Harr. 17: microfiche).

Payām-i nau. Tehran, 1944-1955. (Afshar XXII; Rypka 403).

Axtar. Istanbul, 1875-1896. (Alavi 27, 78; Rypka 339, 365).

Payām-i navīn. Tehran, 1958-1967. (Afshar XXII; Rypka 403).

Adab. Tabriz-Mashhad-Tehran, 1898-(1906?). (Alavi 35, 114; Rypka 367).

Pāimān. Tabriz, 1933-1942. (Afshar XXIII; Alavi 182).

Našriyah-yi Dāniškādah-yi Adabiyāt-i Isfahān. Isfahan, 1964.

Našriyah yi Dāniškādah-yi Adabiyāt-i Tabriz. Tabriz, 1948-. (Harr. 68: microfiche).

Irānshahr. Berlin, 1922-25 (1927?). (Afshar XXI; Rypka 383).

Turayyā. Cairo, 1898-? (Alavi 27; Rypka 365).

Bāxtar. Isfahan, 1933-.

Jahān-i nau. Tehran, 1946-1956. (Afshar XXV).

Barrasīhāy-i tārīxi. Tehran, 1966-.

Habī ul-matīn. Calcutta 1893-? (Alavi 27, 107; Rypka 339, 365).

- Rastāxīz. Cairo, (?), 1914-1915. (Rypka 385; Alavi 135).
- Rūzgār-i nau. London, 1941-1945. (Afshar XXVII).
- Rūznāmah-yi Daulat-i ḠAliyah-yi Irān. Tehran, 1860-1871. (Rypka 338).
- Rūznāmah-yi Vaqā'i-^ci ittifāqiyah. Tehran, 1851-1860. (Rypka 338).
- Sugand. 1948.
- Şür-i İsrāfil. Tehran, 1907-. (Alavi 27; Rypka 367).
- Tūfān. Tehran, 1921-? (Alavi 100; Rypka 383).
- ^cIlm va zendagi. 1951-61.
- Farhang-i Irān-zamin. Tehran, 1953-. (Harr. 33: microfiche).
- Qānūn. London, 1890-1895. (Alavi 66, 67; Rypka 339, 365f).
- Qarn-i bistum. Tehran, 1922-1924. (Alavi 90; Rypka 386, 405).
- Kāvah. Berlin, 1916-1921. (Afshar XXXII; Alavi 135f, 172f; Rypka 368).
- Kitab-i hafteh. 1961-63.
- Māhtāb. Tabriz, 1938-1941. (Afshar XXXIII).
- Majallah-yi müsiqi. Tehran, 1939-? (Afshar XXXIV; Alavi 193; Rypka 403).
- Vafā. Tehran, 1923-1924. (Afshar XXXVII; Alavi 199; Rypka 382).
- ?Mardum. Tehran, 1325/1946-? (Afshar XXXIII; Alavi 212, Rypka 402).
- Nāhid. Tehran, 1921-? (Rypka 383).
- Nasim-i ūmāl. Rasht, 1907-? (Alavi 51; Rypka 367).
- Negin. Tehran, 1965-70.
- Namakdān. Tehran, 1929-? (Rypka 395).
- Nau-bahār. Tehran, 1910-? (Rypka 368, 373; Alavi 58, 60).
- Yādgār. Tehran, 1944-1949. (Afshar XXXVIII; Alavi 174, 212; Rypka 348, 402).
- Yağmā. Tehran, 1948-. (Harr. 101: microfiche).



Inter Documentation Company AG
Poststrasse 14
6300 Zug - Switzerland
Telephone: 42 - 214974
Telex no.: 788 19 ZUGAL

Cable address: INDOCO - Zug - Switzerland
Bankers: Banque Scandinave en Suisse,
Geneva - Switzerland
IDC's processing plant: IDC BV
Uiterste gracht 45, Leiden - The Netherlands



تحقیقات، مجله‌های پژوهشی برای همه رشته‌های علمی است که در حال حاضر نایاب شده است.

اکنون بنگریم به آن قسمت‌هایی از فعالیت این مؤسسه که با تحقیقات ایرانی ارتباط دارد و باید کتابخانه‌های دانشگاهی و تخصصی ایران با تهیه میکروویژه‌های آن بر غنای گنجینه‌های خود بیفزایند.

□ تازه‌ترین کاری که کرده‌اند تهیه میکروویژن از یکهزار و چهارصد نسخه‌ای است که به مخالفت با شاه از سال ۱۲۴۱ تا سال ۱۳۵۸ انتشار یافته و دسترسی به اصل آنها بسیار دشوار است. ولگانگ بین کتابدار قسمت شرقی کتابخانه دولتی برلین که منظماً در پی گردآوری کتابشناسی درین زمینه بود و چند کتابشناسی در همین مباحث را به چاپ رسانید ناظر بر اجرای این طرح است و با استفاده از اصل نسخه‌ها که در کتابخانه‌های مختلف اروپا و امریکا نگاهداری می‌شود یکهزار و چهارصد نسخه مهمتر را برگزید و مؤسسه مذکور را به تهیه میکروویژن آنها واداشت بهای میکروویژن این مجموعه پیش از انتشار ۶۴۰۰ فرانک سویس اعلام شد (یعنی به بهای ارز رسمی بیش از سی هزار تومان). این مجموعه در ژوئیه ۱۹۸۲ انتشار یافت. مهمترین مجموعه گردآوری شده از نشریات ضدشاه در گنجینه شرقی کتابخانه دانشگاه توبینگن آلمان نگاهداری می‌شود.

مجموعه میکروویژن ضدشاه حاوی قلمنامه‌ها، اساسنامه‌های احزاب، نوشته‌های اقتصادی، گزارش‌های سیاسی، حقوق بشر، مسائل زندانها، انتشارات اجتماعی و حزبی است. نام این مجموعه به زبان انگلیسی چنین است:

Iranian Opposition to the Shah. A documentary history.

□ دیگر از کارهای این مؤسسه انتشاراتی تهیه میکروویژن از دوره‌های مجله‌های مهم زبان فارسی است. چون فهرست آن برای اطلاع علاقمندان لازم است عکس اطلاع‌یابی را که مؤسسه چاپ کرده است درینجا می‌آوریم.

□ در زمینه مطالعات اسلامی-عربی، از مجموعه نسخ خطی مشهور به Mingana collection میکروویژن تهیه کرده‌اند. آلفونس مینگانا در دوران مسافرت خود به شرق (در سال ۱۹۲۵) مقادیری نسخ خطی سریانی و عربی خرید و به انگلستان برد که اینک در کتابخانه‌ای در بیرونگام نگاهداری می‌شود. تعداد نسخ عربی آن ۲۰۱۶ جلد و بهای دوره میکروویژن آن بیست هزار فرانک سویس است.

□ از کارهای دیگر مؤسسه، تهیه میکروویژن از گزارشها و انتشارات رسمی است که وضع اجرای طرحهای توسعه اقتصادی را در ۱۸۲ کشور در بر دارد و قسمتی از آن خاص ایران است. طبق چهارمین فهرست مشترکی که مؤسسه منتشر کرده است از پانزده نسخه سازمان برنامه میکروویژن تهیه کرده‌اند.

□ یکی دیگر از طرحهای آنان تهیه میکروویژن از کتب و نشریات مربوط به توسعه اقتصادی کشورهای خاورمیانه است (الجزیره، کشورهای عربی خلیج فارس، مصر، عراق، اردن، کویت، لبنان، لیبی، مراکش، عربستان سعودی، سودان، سوریه،

تونس، یمن).

انتخاب مدارک برای هر مملکت بر عهده یکی از کتابدارانی است که در شناسایی کتب مربوط به آن کشور دارای تخصص است و نظارت عمومی مجموعه را در یک هاپوود کتابدار دانشکده سنت آنتونی آکسفورد همده دار شده است.

□ تهیه میکروفیش از کتابهای شرقشناسی نایاب و مجموعه ها و مجله های این رشته نیز در زمرة کارهای مؤسسه قرار گرفته و برای رشته مطالعات اسلامی، میکروفیش عددای از مجله ها و تالیفات مستشرقانی چون بارتل، گیب، هامیلتون، لین پول، ماسینیون، نولدکه، سیلوستر دوساسی را آماده کرده اند.

چند کتابشناسی از ویلیام بئن

W. Behn

ویلیام بئن کتابدار بخش شرقی کتابخانه ملکتی آلمان در برلین، پس از انتشار دو کتابشناسی مربوط به دوره پیش از انقلاب و دوره انقلاب دنباله کار مفید خود را از دست نگذارد و بعنوان «ذیل» بر دو کتابشناسی پیشین خود کتابشناسی «قدرت سیاسی و ارجاع در ایران» را منتشر کرد. برای آنکه علاقه مندان مشخصات هر سه کتابشناسی را در دست داشته باشند نام آنها درینجا آورده می شود.

1— The Iranian opposition in exile. An annotated bibliography of publications from 1341 to 1357 with selected locations. Berlin 1979.

2— Islamic revolution or revolutionary Islam in Iran. Berlin, 1980.

3— Power and Reaction in Iran. Berlin, 1981.

کار دیگر بئن که با همکاری و. م. فلور (هلندی) در سال ۱۹۸۲ انتشار یافت کتابشناسی ۹۵۱ نشریه ادواری ایرانی است که میان سالهای ۱۳۶۰-۱۳۴۱ منتشر شده. این کتابشناسی با نام فارسی «بیست سال مبارزة سیاسی در ایران - فهرست ۱۹۵۱ مجله ها و روزنامه ها» عنوان گرفته است.

Twenty years of Iranian power struggle. A bibliography of 951 political periodicals from 1341/1962 to 1360/1981 with selective locations. Berlin, Adiyok. 1982. 159p.

این کتابشناسی به ترتیب الفبایی نام نشریات نظم پذیرفته و ذیل هر عنوان محل انتشار، سال انتشار یاد شده است. بطور نمونه عکس صفحه اول چند روزنامه را هم به چاپ رسانیده اند.

کار دانای پسندانه دیگری که بئن آغاز کرده است تهیه فهرست مقاله های نقد و معرفی کتب در زمینه های مربوط به ممالک اسلامی است که آن کتابها به زبانهای مختلف انتشار می یابد و نقد و معرفی آنها هم در مجله ها و نشریه های ممالک جهان به چاپ می رسد و طبیعی است که بعلت دامنه وسیع کار احتیاج بدان بود که کسی دامن همت به کسر بزند و چنین نشیه ای را منظماً به چاپ برساند. زیرا بنای فهرست

«ایندکس اسلامیکوس» Index Islamicus بر فهرست‌کردن مقاله‌های تحقیقی است و از مشخصات مربوط به مقاله‌های خاص نقد کتاب عاری. بنابرین کار بین گوشة خالی و بازمانده‌ای را پر می‌کند.

نخستین جلد از این فهرست در سال ۱۹۸۲ نشر شد و هر سال یک مجلد انتشار خواهد یافت. بنای آقای بین برین است که نقد کتابهای را که در نشریه‌های سال ۱۹۸۰ به بعد انتشار یافته است فهرست کند. آقای بین ۱۲۲ نشریه ادواری را برای کار خود برگزیده و از میان نشریات زبان فارسی «آینده» در فهرست او قرار گرفته است.

این فهرست Islamic Book Review Index نام دارد و هر مجلد آن در حدود دویست و پنجاه صفحه است.

برای آنکه نمونه‌ای از کار بین به دست افتاد از جلد دوم صفحه ۱۵۷ می‌اوریم که درباره کتاب R. Savory: Iran under the Safavids (1980) چهارده نقد در مجله‌های شرق‌شناسی منتشر شده است. البته برای هر مورد نام انتقادکننده و نام نشریه و شماره آن به دست داده شده. مثال دیگر: درباره کتاب تکامل فتووالیسم در ایران تألیف فرهاد نعمانی (تهران، خوارزمی، ۱۳۵۶) دو انتقاد و درباره «مراغه» تألیف‌ی. مروارید (تهران، ۱۳۶۰) یک معرفی.

این فهرست یک فایده اساسی برای کتابداران و مشتاقان اطلاع از نشر کتب جدید درباره ایران دارد که به آسانی می‌توانند با تورق آن بر فهرست کتابهای تازه‌چاپ مطلع گردند.

کتاب‌شناسی دیگر

Schriften iranischer opposition-eller Bewegungen 1960-1981.
Neur Werlungen Vorderer Orient (Sondernummer) 1983. Nr. 5/6. 306s.
Universitätsbibliothek, Tübingen

بخش شرق‌شناسی کتابخانه دانشگاه توبینگن که یکی از مهمترین کتابخانه‌های آلمان و حتی اروپا برای نگاهداری کتاب در همه زمینه‌های شرق‌شناسی است شماره ۵۶ سال ۱۹۸۳ از نشریه ماهانه خود را به معرفی برگه‌ای انتشاراتی اختصاص داده است که این‌سال میان سالهای ۱۹۶۰ تا ۱۹۸۱ بر ضد حکومت می‌نوشتند و همه این کتابها و نشریه‌ها در مجموعه آن کتابخانه نگاهداری می‌شود. درین فهرست حدود چهار هزار عنوان کتاب و نشریه آورده شده.

کتاب‌شناسی ایتالیائی در باره ایران

Angelo M. Piemontese
BIBLIOGRAFIA ITALIANA
DEL'IRAN (1462-1982)

Napoli, Instituto Universitario Orientale. 1982. 2 vols. (947p.)

کتاب‌شناسی ایتالیائی برای ایران، حاوی نام کتابها و مقاله‌هایی است که به

زبان ایتالیایی. از سال ۱۴۶۲ میلادی تاکنون در زمینه مطالعات مربوط به ایران نگارش یافته.

ماخذ سال ۱۴۶۲ (= ۸۶۶ قمری) ازین روی است که این سال یکی از سالهای حکمرانی سلسله‌های قره‌قویونلو و آق قویونلو بود که روابط مملکت ایران با حکومت ونیز وسعت گرفت.

درین کتابشناسی عظیم مشخصات ۶۸۸۵ کتاب و مقاله در یازده بخش آمده:

۱. کتابشناسیها

۲. جغرافیا – مهمترین و گسترده‌ترین مطالعات ایتالیائیها درباره سیستان و بلوچستان و افغانستان و اصفهان است.

۳. سفر و سفرنامه. برای هر سیاحی که شهرت و اهمیت بیشتر دارد قسمت خاصی در نظر گرفته شده است و معلوم می‌شود که درباره مارکوبولو، نیکولودوکنی، باربارو کنستارینی، پیترو دلاواله بیش از سیahan دیگر مقاله و کتاب نگارش یافته است.

۴. تاریخ. بترتیب تاریخی مرتب شده و پس از سلسله‌ها به کتابشناسی‌های مباحث خاص چون نفت، مسائل کرد، افغانستان و آسیای میانه، ونیز و ایران، ایتالیا و ایران پرداخته شده است.

۵. باستانشناسی – درین رشته با کوشش‌های علمی ایتالیائیها که شهرت جهانی دارد بخصوص درباره شهر سوخته سیستان، خوارزم، پرنزهای لرستان، تخت‌جمشید، غزنین، اصفهان آشنایی حاصل می‌شود.

۶. هنر – درین قسمت بجز کلیات بخشانی به هنر دوره‌ساسانی، کاشی و سفال، فلزکاری، قالی، نقاشی اختصاص یافته.

۷. زبانشناسی

۸. ادبیات از قسمتهای وسیعی است که حکایت از سابقه طولانی ایتالیائیها در مطالعات ایتالیائیها در ادبیات زبان فارسی دارد. بطور مثال درباره فردوسی دویست مقاله و کتاب به زبان ایتالیائی‌است و نشانی روشن از آنکه تا چه مقدار در کتابشناسی فردوسی از آن باید استفاده کنیم.

۹. فلسفه و علوم – از ابن‌سینا، رازی، بیرونی بطور مستقل یاد شده است.

۱۰. ادیان – زردشتی‌گری، مهرپرستی، مانویت، مزدک، مسیحیت، اسلام.

۱۱. ایران در ادبیات ایتالیائی و اروپائی.
– العلاقات بر قسمتهای یازده‌گانه.

تاکنون برای کتابها و مقاله‌های فرانسوی، انگلیسی، آلمانی و روسی درباره ایران کتابشناسی دردست بود و اینک که کتاب بسیار خوب و خوش‌ترکیب و منظم آقای پیبه مونتسه انتشار یافته است و سیله تحقیق بالارزش دیگری در اختیار پژوهندگان مطالعات ایرانی قرار گرفته است.

بی‌تردید برای کسانی که در رشته‌های مربوط به تحقیقات ایرانی کار می‌کنند

مخصوصاً در زمینه‌های باستان‌شناسی، هنر و ادبیات توجه به نوشته‌ها و پژوهش‌های ایتالیائیها در تهایت اهمیت است و خوشبختانه با کار پیمه‌منتهی آگاهی یافتن بر آن پژوهشها بسیار آسان شده است.

پیمه‌منتهی با کشف قدیمترین نسخه شاهنامه فردوسی که سابقاً در همین مجله ذکر آن شده است (جلد ششم) خدمت گرانقدر دیگری به مملکت ما کرده است که نباید فراموش شود.

ایران - یک مطالعه کلی کتاب‌شناسی‌انه

Eckart Ehlers

IRAN

Ein bibliographischer Forschungsbericht A Bibliography Research Survey with comments and annotations. Munchen, K. G. Saur. 1980. 441p.

اکارت اهلرس آلمانی جغرافیاشناس نامور حوزه مدنیت ایرانی، استاد دانشگاه ماربورگ آلمان کتاب‌شناسی مفیدی که دستمایه کارهای تحقیقی خود اوست به دنیای ایران‌شناسی عرضه کرد و کتاب‌شناسی دیگری بسی رشته کتاب‌شناسی‌های مربوط به ایران افزوده شد.

مؤلف در پیشگفتار کوتاه خود می‌نویسد که این کتاب‌شناسی در سالهای درازی که مؤلف در راه مطالعات جغرافیائی صرف کرده است به دست آمده و مشخصات کتب و مقالاتی را که برای تحقیقات خود می‌دیده و بدانها می‌نگریسته به تدریج گردآوری کرده است.

بخش‌بندی مؤلف درین کتاب‌شناسی چنین است: کتاب‌شناسی‌ها — مجلات و نشریات ادواری — سفرنامه‌ها — علوم طبیعی (زمین‌شناسی، آب و هوا، محیط‌شناسی) — باستان‌شناسی و تاریخ — فرهنگ و علوم و جغرافیای اجتماعی — شهرسازی — عشاير — روستا — اقتصاد و حمل و نقل.

از مزایای روش مؤلف در این کتاب‌شناسی آنست که شرح مطالب و توضیحات به دو زبان آلمانی و انگلیسی است تا کسانی که نمی‌توانند از زبان آلمانی بهره ببرند از راه زبان انگلیسی به مطالع کتاب پی‌برند. دیگر از مزایای کار او آنست که بعضی از کارها و تحقیق‌های ایرانیان را به دیده اعتنا نگریسته و از کتاب‌هایی که مطلع شده است درین کتاب‌شناسی یاد کرده است.

در قسمت هفتم این کتاب‌شناسی مراجع و مأخذ براساس منطقه‌ها بطور بازگشت به متن معرفی می‌شود به این ترتیب: گیلان — آذربایجان — منطقه البرز — خراسان — زاگرس — خوزستان — ایران مرکزی — بلوچستان و سیستان.

راهنمای کتاب در کشورهای عربی و ترکیه و ایران

Anthony Rudkin and Irene Butcher

A Book World Directory of the Arab countries, Turkey and Iran London, Mansell; Detroit, Gale, 1981. 143p.

گسترش یافتن کتابخانه‌های دانشگاهی و علمی و تخصصی در جهان امروز بدان وابستگی دارد که کتابداران بتوانند کتابهای مورد احتیاج هر رشته را از مالک مختلف به دست آورند و برای چنین مقصودی شناختن تخصص و کار کتابفروشان در مالک مختلف لازم است. بهمین مناسبت راهنمایی برای معرفی کتابفروشیها و ناشران هست و جز آن سعی می‌شود که در رشته‌های تخصصی، کتابفروشان محلی به کتابداران شناسانده شوند.

یکی از رشته‌های مطالعات کنوئی که در غالب کتابخانه‌های دانشگاهی‌ای معتبر جهان شعبه دارد و کتابهای مربوط بدان مطالعات جمع‌آوری می‌شود تحقیقات متعدد درباره مالک خاورمیانه است. پس کتابداران ناچار از آنند که بجز جمع کردن کتابهایی که درین رشته در مالک اروپایی چاپ می‌شود کتابهای اساسی و تحقیقی را که در مالک خاورمیانه انتشار می‌یابد هم به دست آورند تا دامنه تحقیقات گسترش یابد و کتابی که به درد تحقیق می‌خورد از چشم محقق دور نماند. از همین‌روست که کتابخانه‌های مهم دانشگاهی و تخصصی می‌گوشند که درین مالک عامل تهیه کتاب داشته باشند و با کتابفروشان متخصص و مخصوصاً کتابفروشان کهنه‌فروش ارتباط داشتند. بهمین منظور دو تن از متخصصان کتابداری راهنمایی از کتابخانه‌ها، کتابفروشیها، ناشرها، روزنامه‌ها، نشریه‌های ادواری بیست کشور عربی و ایران و ترکیه گردیده‌اند و آن را توسط دو ناشر معتبر کتابهای مرجع (گلیل در آمریکا و منسل در انگلستان) به چاپ رسانیده‌اند.

این فهرست همه‌های است با ضمایمی به این شرح: فهرست کتابخانه‌ها براساس موضوع علمی کار آنها، فهرست کتابخانه‌ها براساس نوع آنها، انجمنهای کتابداری، فهرست کتابفروشان بر اساس موضوع علمی کار آنها، فهرست کتابفروشان براساس نوع کسب آنها، و فهرستهای دیگری که طرز استفاده بردن از این کتاب را آسان می‌سازد.

اینک نگاهی می‌کنیم به بخش ایران، (ص ۲۴-۳۴) در این راهنمای در قسمت مربوط به کتابخانه‌ها ذیل نام شهرها نام کتابخانه‌های مهم تخصصی و دانشگاهی آورده شده: آبادان، اهواز، بالس، بیرون، همدان، اصفهان، کرمان، کرمانشاه، مشهد، رضائیه، شیروان، تبریز، تهران. ذیل نام تهران از چهل کتابخانه نام رفته و تعداد کتابهای و تعداد نشریه‌های ادواری آنجا ذکر شده است.

در قسمت مربوط به کتابفروشان بیشتر نام کتابفروشی‌ای را که کتابهای خارجی می‌فروشند به دست داده‌اند، و معلوم است اسلامی از نام کتابفروشی‌ای که مخصوص فروش کتابهای ایرانی و کتابهای دست دوم است نداشته‌اند مانند

کتابفروشیهای اسدی، شمس، مستوفی، منوچهری.
نام ناشران بخش خصوصی و بخش دولتی قسمت دیگری است از کتاب. با تغییراتی بسیار که درین چند سال پیش آمده است این بخش محتاج به اصلاحات و تصرفات بسیار خواهد بود و اکنون قابل استفاده چندانی نیست. همینطورست بخش مربوط به مطبوعات (روزنامه‌ها) و نشریه‌های ادواری.

این راهنمایی برای همه کتابداران و کتابخانه‌های ایران که می‌خواهند با ممالک ترکیه و عربی ارتباط علمی و سیاسی داشته باشند و سیله‌ای است بسیار مفید. ضمناً می‌توانند با مقایسه میان وضع کتابخانه‌های خود با کتابخانه‌های همانند در بهبود و گسترش کتابخانه‌های ایران بکوشند. بطور نمونه ازین راهنمایی در می‌باشیم که کتابخانه ملی ترکیه دارای ۶۰۰،۰۰۰ کتاب است و کتابخانه مرکزی دانشگاه آنکارا دارای ۴۰۰،۰۰۰ جلد. تعداد کتابهای کتابخانه ملی ایران را ۱۴۰،۰۰۰ نوشته‌اند و از آن کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران را ۲۰۰،۰۰۰.

راستی ناگفته نماند که همه اطلاعات مذکور درین راهنمایی درست نیست و بعضی از آنها تعجب‌آورست. بطور مثال نوشته‌اند که بر تعداد کتب کتابخانه ملی ایران سالی چهل هزار افزوده می‌شود و این رقمی است یکلی نادرست و از آمار نادرست دیگر رقم چهارصد و پنجاه هزار کتابی است که برای مجموعه کتابخانه سابق پهلوی داده شده و تردید نیست که این اطلاعات غلط را مدیران کتابخانه‌ها به مراکز مخصوص جمع‌آوری آمار می‌داده‌اند و از آن مجموعه‌ها به این مجموعه وارد شده است.

کتابشناسیهای ایران در پاکستان

□ «معجم مصادر اسلامی - کتاب‌العواله - فهرست کتابیات اسلام»

این کتاب که تألیف چمیل احمد رضوی است و «مغربی پاکستان اردو اکیدمی» (lahor) آن را منتشر ساخته است (لامور، ۱۹۸۳) ۲۴ کتابشناسی شرقی و ۵۵ کتابشناسی اروپایی را معرفی می‌کند. در میان کتابشناسیهای معرفی کردۀ از کتابشناسیهای منتشر شده در ایران (افشار، مشار) یاد کرده است. عنوان فرنگی کتاب مذکور چنین است:

Bibliography of Bibliographies on Islam. (Lahore, 1987).

□ کتابنامه شبی

آخر راهی در «کتابنامه شبی» (lahor، مسلم اکیدمی، ۱۹۸۱) صورت تألیفات شبی نعمانی (۱۸۵۷-۱۹۱۴) را به دست می‌دهد و نیز فهرست مقالات و کتابهایی را که درباره او نوشته شده است.

اینجا دو نکته گفتندی است: یکی اینکه اصطلاح فارسی «کتابنامه» به زبان اردو و به فرهنگ هند و پاکستان وارد شده و دیگر آنکه اهمیت شبی نعمانی دانشمند فارسی‌دان فارسی‌دoust شبه‌قاره برای ما ایرانیان بیش از پیش روشن می‌شود.

□ جامی

از کارهای باارزشی که سید عارف نوشه‌ی بے پایان آورده ترجمه اردو از شرح حالی است که علی‌اصغر حکمت از جامی به زبان فارسی تالیف کرده بود و مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان (راولپنڈی) کار آقای نوشه‌ی را در سال ۱۹۸۳ به همان نام «جامی» منتشر کرده است. این کتاب هم سرگذشت جامی است و هم کتابشناسی او. ترجمه کتاب حکمت به صفحه ۳۴۰ پایان می‌گیرد و از آن پس تا صفحه ۴۵۱ قسمت تکمله‌ای است که عارف نوشه‌ی تحت عنوان «آثار جامی» در معرفی تصنیفات جامی و شرح نسخ آنها بر کتاب افزوده.

□ مأخذات، احوال شعر و مشاهیر

سرفراز علی رضوی کار بزرگی را به نام «مأخذات احوال شعر و مشاهیر» آغاز کرده است و تاکنون دو جلد آن انتشار یافته (۱۹۷۷-۱۹۸۰). این کتاب از انتشارات انجمن ترقی اردو پاکستان است و چنانکه پیش‌بینی توان کرد تعداد مجلدات آن به پانزده جلد خواهد کشید (جلد اول ۲۷۲ ص، جلد دوم ۳۸۴ ص).

این کتاب پر فایده و گرانقدر که از مأخذ اصلی هر کتابخانه و هر موزخ ادبی خواهد بود مبارت است از فرهنگ الفبا اسامی شاعران و مشاهیر ادبی و علمی زبان اردو و فارسی بترتیب حروف الفبا و چیزی است بمانند فرهنگ سخنواران مرحوم خیام پور.

رضوی از روی ۲۸۳ کتاب و مأخذ نام شاعر را آورده و ذیل نام او مختصراً از شرح حاشش را بیان کرده و سپس یک‌یک مراجعی را که نام آن شخص در آنها ضبط است می‌شناسد. و در دنبال آن فهرست تألیفات آن شاعر یا نویسنده را می‌آورد. بطور مثال در می‌یابیم که از جلال الدین آفتتاب دملوی پنج تالیف موجود است (از جمله دیوان اشعار فارسی) و در بیست و پنج مرجع سرگذشتش آمده است. درین دو جلد ذکر ۲۰۷۳ شاعر و مؤلف شده است.

کتابشناسی تاریخ و فرهنگ ایران

Iranian History and Culture: A Bibliographical Guide to the English Sources. Seattle, 1977. 47p.

آقای دکتر غلام‌رضا وطن‌دوست که در حال حاضر در دانشگاه شیراز تدریس تاریخ بر عهده دارد، در سال ۱۹۷۷ بهنگامی که مشغول تهیه رساله دکتری بود یک کتابشناسی انگلیسی برای تاریخ و فرهنگ ایران فراهم ساخت و آن را در مجمع کتابداران رشته تحقیقات خاورمیانه پخش کرد.

این کتابشناسی مقدمه‌ای کلی درباره مطالعات تاریخی راجع به ایران به زبان انگلیسی دارد. و بخش‌بندی آن به شرح زیر است:

- مراجع کلی و کتابشناسی‌ها

- تاریخ (قبل از اسلام - دوره اسلامی تا سلاجقه - سلجوقیان تا صفویه - صفویه و افشاریه و زندیه - قاجار و پهلوی - سفرنامه‌ها)
- سیاست و مسائل خارجی
- زبان و ادبیات
- هنر و باستانشناسی
- دین و فلسفه و عرفان و علوم
- جامعه‌شناسی و مردم‌شناسی
- اقتصاد و زراعت.

مجله انتقاد کتاب دنیای اسلام

The Muslim world Book Review

بنیاد اسلامی The Islamic Foundation که مؤسسه‌ای است آموزشی و تحقیقاتی و مرکز در لندن از سال ۱۹۸۱ به انتشار یک مجله فصلی، خاص انتقاد کتاب و اخبار مربوط به کتاب در کشورهای اسلامی و مربوط به کشورهای اسلامی پرداخته است. هدف از انتشار این مجله معرفی و نقد کتابهایی است که درباره اسلام و ممالک اسلامی منتشر می‌شود و یکی از جنبه‌های همیشگی این مجله مباحث کتابشناسی است.

در هر شماره نقد بیست سی کتاب به چاپ می‌رسد و کتابهایی که در زمینه‌های همنواخت است در فصل مشخص معرفی می‌شود. نویسنده‌گان معرفی و نقد، از ممالک و مؤسسات مختلف علمی‌اند و بیشتر عرب و پاکستانی و از ایرانیان نوشتتهای غلامرضا صبری تبریزی استاد دانشگاه ادینبورگ (انگلستان) در انتقاد کتاب جامعه و تحولات آن در ایران جدید تالیف میشل بونین و خانم نیکی کدی و نقد دیگری بر کتاب اقتصاد سیاسی در ایران جدید (۱۹۷۹-۱۹۲۶) تالیف هما کاتوزیان و کتاب انقلاب در ایران تألیف فرهاد کاظمی دیده می‌شود. تالیف فرهاد کاظمی دیده می‌شود. این مجله برای اطلاع‌یابی بر مشخصات و مندرجات کتابهای تازه‌ای که راجع به ایران منتشر می‌شود مفیدست.

روزنامه‌های ایرانی و افغانی

Ibrahim Pourhadi

Persian and Afghan Newspapers in the Library of Congress, 1871-1978.
Washington, 1979. 101p.

آقای ابراهیم پورهادی سالهای دراز است که در بخش خاورمیانه کتابخانه کنگره امریکا کار می‌کند. فهرستی که از روزنامه‌های ایران و افغانستان موجود در آن

کتابخانه به چاپ رسانیده ما را با مجموعه روزنامه‌هایی که در آنجا نگاهداری می‌شود آشنا می‌کند.

درین کتابخانه ۳۲۶ روزنامه ایرانی (از دوره ناصری به بعد) و ۲۳ روزنامه افغانی موجودست و در زیر فهرست آن شماره‌های موجود از هر روزنامه معین شده است.

فهرست کتابهای فارسی موجود در کتابخانه مرکزی دانشگاه کیوتو

کیوتو - ۱۹۸۱ - ۲۱۰ ص.

فهرستی است از مشخصات یکهزار و یکصد و چهل عنوان کتاب و نشریه ادواری که برای تحقیقات ایرانی مفیدست.

فهرست نگاران این کتابخانه بمانند سنت ایرانی فهرست کتب را بر اساس نام کتاب ترتیب داده‌اند نه نام نویسنده آن و در پایان، فهرستی از نام نویسنده‌گان برای سهولت مراجعت کتاب افزوده‌اند.

فهرست نسخه‌های فارسی در آلمان

Soheila Divshali und Paul Luft

Persische Handschriften.

(Verzeichens der Orientalischen Handschriften in Deutschland, Band XIV,
2) Wiesbaden, 1980. 148p.

سالی چندست که آلمانها با نظم کم مانند مخصوص خود و با علاقه واقعی علمی به فهرست نگاری کلیه مجموعه‌های نسخ خطی شرقی که در کتابخانه‌های مختلف خود دارند پرداخته و تاکنون چندین جلد برای کتابهای عربی، فارسی، ترکی، چینی، مغولی، حبشی و زبانهای دیگر منتشر کرده‌اند.

برای زبان فارسی تاکنون دو جلد نشر شده. یکی مجلدی است که چند سال پیش آقای هینزه W. Heinze منتشر کرد و دیگری مجلدی است که توسط خانم سیهلا دیوشلی و آقای پول لوقت تهیه و چاپ شده است و اینک درینجا معرفی می‌شود.

این فهرست در معرفی یکصد نسخه خطی است (۷۲ نسخه فارسی - ۸ نسخه عربی - بیست نسخه ترکی) که در کتابخانه دولتی - دانشگاهی شهر گوتینگن نگاهداری می‌شود.

مؤلفان با توجه به خود نسخه و مراجعت به کتابشناسیها مشخصات علمی کتابشناسی و کیفیات نسخه‌ای را بیان کرده و آغاز و انجام هر نسخه را به خط فارسی به دست داده‌اند.

از نسخه‌های خوب و قدیمی این مجموعه یکی کتاب المرشدست در مواعظ اخلاقی (مورخ ۷۵۴) همه‌را با نسخه‌ای از کتاب گزیده خانقاہی، همان گویده که من آن را از

روی یگانه نسخه موجود در تهران و شناخته شده تا موقع چاپ به چاپ رسانیدم و نسخه دوم آن در گوتینگن موجودست (سابقاً در کتاب «بیاض سفر» آن را معرفی حروفی نسخه مورخ ۱۰۹۹ و مقداری دیگر از رسائل حروفی. از مجموعه‌های کمیاب کردہ‌ام). دیگر عرشنامه الهی، نوم‌نامه و محبت‌نامه جاودید فضل الله نعیمی استرابادی این کتابخانه یکی هم رسائل مولانا حکیم بن حسام الدین علی بتلیسی است که در سال ۹۲۶ درگذشت.

نسخه کنزاللطائف سمرقندی (احمد بن علی بن احمد) مورخ ۸۷۳ از نسخه‌های مضبوط این کتاب است و از کتابهایی است که همه نسخه‌های آن در کتابخانه‌های خارج از ایران موجودست.

درین کتابخانه سه نسخه از دیوان حافظ هست و یکی که قدیمی است و تاریخ ندارد نسخه‌ای است که بنا بر عکس سرلوحة و خط صفحه‌ای از آن که چاپ کردہ‌اند از قرن نهم هجری است.

نسخه مثنوی این کتابخانه مورخ ۸۶۵ و نسخه همای و همایون خواجهی کرمانی مورخ ۷۵۳ (نه ۷۴۳ که فهرست نگاران خوانده‌اند) است و بنابر این هر دو نسخه‌های قابل توجه‌اند. اتفاقاً کاتب نسخه همای و همایون همشهری سراینده منظومه است و محمدبن عمران کرمانی نام دارد.

سغدی و ختنی

دو کتابشناسی که در زمینه مطالعات زبانهای ایرانی قدیمی شناساندنی است (اگرچه فایدت آن در سرزمین ما و در میان دانشمندان ما محدود خواهد بود) عبارت است از راهنمای ادبیات ختنی نوشته امیریک استاد دانشگاه هامبورگ با این مشخصات:

R.E. Emmerick.— A Guide to the Literature of Khotan. Tokyo, 1979, 62p. (*Studia Philologica Buddhica, Occasional Paper Series, III*).

و دیگری چنین نام دارد:

David A. Utz.— A survey of Buddhist Soghdian studies. Tokyo, 1980. 25p. (*Bibliographia Philologica Buddha, Series Minor III*).

یادآوری سالانه

از مشترکانی که موفق شده‌اند تاکنون وجه اشتراک سال ۱۳۷۳ را مرحمت کنند استدعا دارد مبلغ ۳۵۰۰ ویال چک شخصی یا حواله با انکی عهده بالفکمل ایران شعبه باخ فردوس تحریش به حساب شماره ۱۷۹۵ پرداخت و فتوکپی رسید در یافته از بالک را با پست به نشانی صندوق پستی ۱۹۳۹۵-۳۱۴۱ تحریش ارسال فرمایند. موجب امتنان خواهد بود که ما را از ارسال ورقه یادآوری همراه مجله و بالآخره قطعه مجله برکنار می‌داریم.