

شرح حال علی بن عباس مجوسى

طیب ایرانی

علی بن عباس اهوازی ارجانی مشهور به مجوسی از اعاظم اطباء قرن
چهارم هجری است . نگارنده در ضمن تاریخ زندگانی فیلسوف اعظم
ابوعالی سینا یعنیستی ذکری آراو نموده . استاد فاضل نریمان پارسی که
بن بان و ادبیات عربی نیک آشنا است در جریده فیصل هند شرحی از
تحقیقات و تبعانی که شده بود تقدیر و ضمناً اشعار داشته تا جائی که
توانائی و مایه کار در دسترس است زندگانی علی بن عباس را روشن تر
سازم و نگارنده را نیت چنان بود که بعد از شیخ نگارش تاریخ دیگران
از مشاهیر حکما و علماء از قبیل محمد ذکری رازی - ابن عمید
شیخ اشراف و خواجه طوسی و غیره بردازم . اشاره استاد فاضل که
نگارنده را بمصاحبت و مکاتب مجدد محبت ساخته است مجبور مساخت
که نخست بامتنال امر او بردازم و در طول چندماه در مقام استقراء
و استقصاء برآمده و دفاتر کهن و تازه را ورق زده علی الاسف مطلب مهمی
نیافت اینکه پس از یاس از تحصیل اطلاعات مبسوط و وافی بتقدیم ماحضر
قاعع ورزید و ممکن است برای تکمیل نقص اسناد و مأخذی قدیمی از
قبیل تاریخ الحکماء شهر روزی و تاریخ الحکماء یعنی وجود داشته باشد
و اشخاصی که دسترس بر کتب مذبوره دارند در صورت ظفر بر مطالوب
مقتضی است که در افات بدخل نکنند .

نخستین مأخذی که قدیمترین استاد راجع علی بن عباس مینواند باشد
مقدمه کتاب کامل الصنائع ملکی از جاودانی او است و آنچه را که مقتضی
نقل و مناسب اتفاق میداند ذیلاً می نگارد :
نخست در مقدمه شرحی از معارف بروزی و فضائلی نفسانی و نفس

بلند و علو همت عضدالدوله تمجید نموده سپس میگوید خسرو (انوشیروان) فرموده که هر وقت خداوند تبارک و تعالی بقومی نظر عنایت داشته علم و حکمت پادشاه وقت موهبت فرموده یا اینکه پادشاه را از بین حکماء و دانشمندان انتخاب میفرماید (۱)

آنگاه شرحی ازفضل و شرف ذاتی علم طب در بین علوم سائره بیان و علم تالیف ~~كتاب~~ را نقص کتابهای سلف ذکر نموده و اسامی عده ای از استادی و ائمه طب را ذقیل بقراط - جالینوس - ابن سرایون - امام محمد زکریای رازی وغیره تعداد و نسبت به بقراط بالاعتراف بفضل و تقدم او اینطور اظهار عقیده میکند که کتاب او با جامع الاطراف بودن از ایجاز مدخل مصون نیست و دارای ابهام عبارت و پیچیدگی و محتاج به ایصال و شرح است

اما نسبت بکتاب جالینوس بالعکس از اطناب و تفصیل و تکرار و توضیح واضحات آن که در مقام رد ادلہ مخالفین واپرداد برائین وغیره مرتکب شده است عیب جوئی میکند.

راجع بامام رازی تصریح میکنند که مرانتب علمی اورا اذعان داشته ولی دوتالیف او «منصوری» و «حاوی» هر کدام نقصی دارند اولی جامع الابواب ولی مختصر و بعکس آن حاوی زیاد مبسوط و مفصل اما بی ترتیب و فاقد قسمتی از ابواب طب چنانچه مسائل راجع به تشریح و اخلاق و مزاج و اعمال یزدیه را حاوی نیست (۲) بناء علیهذا با استدراک نقصان تأثیفات سلف کامل الصناعه را تالیف نموده است و وجه تسمیه بکامل هم از این لحاظ و لقب ملکی هم من باب تقدیم ~~كتاب~~ است به پشگاه شاهنشاه عضدالدوله و مؤلف تصریح نموده است « و اذکان انما صفتة للملک

(۱) ظاهرآ این جمله را خسرو اول از افلاطون فرا گرفته است آنها که

گفته است برای اصلاح نظام عالم لازم است یا فلاسفه حکومت کنند و یا حکام فیاسوف باشند

(۲) بی ترتیبی حاوی برای این است که مؤلف خود موفق به تنظیم و بالک

نویس کوئن آن شده و بعد از وفاتش ابوالفضل بن العمید وزیر دانای رکن الدوله

دیلمی شاگردان رازی را مأمور کرده است که کتاب را بالکنویس کنند

الجليل عض الدواه ...» و نيز از مقدمه مستفاد ميشود که علی بن عباس شاگرد موسى بن سيار طبيب بوده است (۱).

بعد از کامل الصناعه قدیم ترین سندی که بمنظور نگارنده رسیده و از تاليف و مؤلف سخن رانده چهار مقاله عروضی سمرقندی است در اوائل مقامه چهارم که مخصوص اطباء است کامل الصناعه را از کتبی شمرده که اطباء میتوانند دستور عمل قرار دهند (۲) و یکجا دیگر حکایتی از نوادر معالجات علی بن عباس مؤلف کامل الصناعه ذکر نموده است که خلاصه آن ذیلا ذکر میشود (۳) صاحب کامل الصناعه طبيب عض الدواه بود پیارس شهر شیراز حمالی که بارهای سنگین بدوش میکشیده هر پنج ششماه یکدفعه بدرد سر شدید مبتلا میشده وده بازدده شبانه روز همچنان بماندی و گاه بیشه است که از ناشکیباتی بخيال خود کشی میافتداده است روزی که آن طبیب بزرگ گذرش از در خانه حمله اتفاق افتاده وايام معاودت مرضاي بوده برادران حمال درخواست مسی کند که بیمار را دیدار فرماید پس از مشاهده مریض و مراجعته به نفس دستور میدهد که مریض را با او بصحراء برنده و چون بصحراء میشوند حکم میدهد که غلام دستار مریض را از سرمش فرو گرفته دور گردنش انداخته تاب دهدو غلام دیگری را فرمود بیست ضربت نعل کفش بسرش بکوبد و بلا فاصله حکم میدهد همانطور که دستار در گردنش هست از سر دستار گرفته کشان کشان بسرعت تمامش بدوا تند در تیجه خون مردار و گندیده از یعنی مریض گشاده شده و درد و رنج مزمن برای همیشه بهبودی میباشد.

بعد از چهار مقاله کتبی که نامی از علی بن عباس برداشده بترتیب ذیل است:

۱ - تاریخ الحکماء قسطی طبع مصر

(۱) شهرت استاد از شاگرد کمتر و آنچه که از تاریخ الحکماء قسطی مستفاد میشود فارسی نزد بودن او است

(۲) به متن چهار مقاله طبع لیندن صفحه ۷۰ سطر ۲۲ رجوع شود

(۳) چهار مقاله صفحه ۸۰

- ٢ - عيون البناء في طبقات الأطباء طبع مصر
- ٣ - قاموس الاعلام نر کی طبع آستانه تأليف شمس سامي
- ٤ - كشف الضئون حاجی خلیفه
- ٥ - اکتفاء الفتوح بما هو مطبوع تأليف و اندیک امریکانی
- ٦ - دائرة المعارف برتینانی
- ٧ - حواشی جهار مقاله نگارش استاد معظم میرزا محمد قزوینی
- ٨ - طب عربي تأليف برسور برون
- ٩ - تاريخ مختصر الدول تأليف ابوالفرج طیب در ضمن شرح حال عضد الدولة

قطعی از همه مفصل نوشته و مدلول ترجمه عبارات اونقل میشود :

« علی بن هبیس طبیب فاضل کامل فارسی نزاد اهوازی مشهور بابن المحبوس شاگرد بزرگی ایرانی معنی بابی ماهر (۱) بوده و در علم طب مطالعات و تحقیقاتی نموده و بر آنسار سلف و تأیفات اطباء سابقین وقوف داشته و کتاب ملکی را برای عضد الدولة فاخر و دلیلی تأليف نموده و چه نیکو کتاب مفیدی است از جمله علمی و عملی و حسن ترتیب و بهمن لمحاظ قبول عامه یافته و مدتها منظور معلمین و محصلین و اساتید فن بوده است تا ظهور قانون ابن سينا که قسمتی از شهرت و اعتبار ملکی را کاسته و خود جانشین آن شده . قانون از جنبه علمی مزیت دارد و ملکی برای عمل سودمند تر است »

اگر اند کی در آنچه که قطعی نوشته تأمیل شود و باشرح مختصری که در مقدمه کامل الصناعه ملکی نقل شده تطبیق شود معلوم خواهد شد که قطعی مأخذ اطلاعاتش همان مقدمه کتاب بوده مگر آنچه را راجع بمذروك شدن ملکی بعداز ظهور قانون نوشته است .

عيون البناء که بعد از تاريخ الحکماء تأليف شده خلاصه عبارات قطعی را

(۱) ابوماهر کنه موسی بن سیار است .

ایراد نموده و کشف الطوون و قاموس الاعلام هم فقط اسم مؤلف و اسم کتاب را ذکر نموده اند.

اکتفاء القنوع لقب علاء الدین را اضافه میکند (۱)

دانشمندانه بربانی فقط اسم علی بن عباس را در مورد توصیف قانون و اینکه بعد از ترجمه شدن بزبان لاتینی در اروبا در مدت چند قرن کامل الصناعه و چند کتاب دیگر را تحت الشعاع قرارداده است ذکر مینماید و در حقیقت صاحب ترجمه راطفیلی شیخ رئیس ابن سينا قرارداده.

استاد فاضل میرزا محمد قزوینی در حواشی نقیسی که بر چهار مقاله نوشته است شرح ذیل را نگاشته «کتاب کامل الصناعه» الطیبه المعروف بالملکی کتابی است مرسوط بزبان عربی در علم طب تالیف علی بن عباس، المجوسي الاهوازی الارجاني المتوفی سنه ۳۹۸ وی از مشاهیر اطباء عصر خود و طبیب مخصوص شاهنشاه ضد الدوله فیلمی بود اگر چه اسم او علی است ولی کیش او مجوسي بوده است و در وجه تسمیه کتاب مذکور بملکی مصنف خود در دیماچه آن گوید اذکان آنها ختنته للملك العجلیل عضن الدوله . من عربی کامل الصناعه در لاهور و مصر و ترجمه لاتینی آن در سنه ۱۵۹۲ در وین و در سنه ۱۵۲۳ در لیدن از ممالک هلند بطبع رسیده است . در کامل الصناعه طبع مصر هم جا در نسبت صاحب ترجمه المجوسي به تشدید حیم نوشته برای اینکه این کامه را از معنی معروف خود منصرف گرداند و آن سهو است و صواب مجوسي به تخفیف حیم است بهمان معنی معروف »

بروفسور برون در کتاب طب عربی فصل مخصوصی به صاحب ترجمه اختصاص داده و با اینکه از نظر فنی علاقه زیادی بکشف زندگانی او داشته توانسته است بیک مأخذ قدیمی غیر از مقدمه کتاب و نگارش

(۱) استاد فاضل میرزا محمد قزوینی بر این نسبت اعتراض نموده است بدایل

اینکه القاب مضاف بدین از خصائص مسامین است و صاحب ترجمه زردشتی بوده

قفطی و ابن ابی اصیعه بدست آورد لاجرم بهمان ها اقتصار نموده . از اهوازی بودن مؤلف چنین حدس زده است که بمناسبت قرب جوار با جندیشاپور تحصیلاتش با یمارستان معروف آنجا ارتباطی داشته (۱) قسمت مهم تحقیقات پرسور برون ترجمه خورده گیریهای مؤلف است در مقدمه کامل انسانیه بر تالیفات متقدمین نسبت بمنزات علمی و مقام مؤلف درین اطباء شرق پرسور برون اینطور اظهار عقیده نموده که چهارنفر از اطباء ایرانی بمنزله ارکان اربعه عرش جلالات طب عربی بوده و یکی از آن چهارنفر علی بن عباس را محسوب داشته و سه نفر دیگر بعقیده پرسور علی بن دین طبری مؤلف فردوس الحکمه و امام محمد زکریای رازی مؤلف حاوی و شیخ رئیس ابوعلی سینا مؤلف قانون میباشند .

در مقام تفصیل یکی از چهارنفر از جنبه طب عملی رازی را بورتی داده و ابن سینارا باحاطه و تبحر در علوم متعدد خاصه تفوق فلسفی از همه افضل دانسته در هر حال در فخر ایران کهن و فرسوده کافی است که هر چهار نفر عالمداران علم و مشعل افروزان طب ایرانی بوده و فخر علی بن عباس است که یکی از چهارنفر ائمه طب بوده است .

کتاب ملکی در قرون وسطی بزبان لاتینی بعبارت استقان فیلسوف (۲) ترجمه شده و با بعضی حواشی میکائیل دو کاپلا (۳) در لیون در سنه ۱۵۲۶ میلادی بطبع رسیده است .

مجدد در ۱۹۰۳ قسمتی از کتاب با ترجمه فرانسه در لندن از ولایات هند بطبع رسیده است .

در اینجا با تأسی تمام که توانستم اطلاعاتی راجع به زندگانی صاحب ترجمه وجگونگی دخول او در خدمت عضدالدوله بدست آورم مقاله را ختم نمایم الاحقر

محمود دبستانی کرمانی

(۱) بکتاب طب عربی ص ۵۴ س ۱۰ رجوع شود

Michaelde Capella (۲) Stephen the philosoper (۳)