

طهران یا تهران؟

بقلم آقا سعید نقیسی
(خانه)

آقا محمد مهدی لرباب اصفهانی (پدر میرزا

تیران و طیران و تیران و طهران) محمد حسین فروغی ذکاءالملک وجد آقا

هر چهار وارد است

فروغی حاضر) از مؤلفین قرن سیزدهم کتابی

در جغرافیای اصفهان با اسم «شرح اصفهان»

تألیف کرده که از فرار معلوم بدواناً مختصر بوده و سپس خود آنرا کامل

ساخته است. این کتاب در پاورقی‌های روزنامه ایران قدیم (از محمد

حسن خان اعتنای‌السلطنه) به طبع رسیده است. کتاب مذبور رامنندیده‌ام

ولی آقا آقا مجتبی مینوی که به دو روایت مختصر و

مکمل و به نسخه چاپی روزنامه ایران رجوع کرده است از راملاطفت

یاد داشتی درین باب به من داده است بدین فوار که در کتاب مذکور در

قسمتی که در شماره ۶۰۰ جریده ایران چاپ است در ضمن شرح بلوک

اصفهان مندرج است: «... بلوک نهم کرون است و آن منقسم است

به علیا و سفلی ... اما سفلی آبادی معروف آن تیران ... تا شهر نه فرسخ

است و آن قصبة کرون سفلی است آن را به تعریب طیران بطای مؤلف

(۱) و طهران نیز می‌نویسد چنانکه تیران آهنگران را هم طیران و طهران

هر دو می‌نویسد و هم چنین است حال طهران ری که در کتب قدیمه

بنای منقوشه و مؤلف (۱) هر دو نوشته اند از جمله جوینی صاحب تاریخ

جهانگشای در حکایت لشگر آوردن نکش برسر عراق طیران به طای

مؤلف (۱) ویاء نوشته است و باز به تعریب مثل آن دو محل طهران

شده ... »

(۱) در اصل چنین است

ازین مراتب بر می آید تیران که نزهت القلوب آنرا در ده فرسنگی اصفهان نوشته در همان موضع است زیرا که مؤلف سابق الذکر آنرا در نه فرسنگی ثبت کرده و تفاوت یک فرسنگ بین دو مؤلف که البته هیچ یک فرسنگ شمار مسافت را نمی‌موده اند باعث شک در اصل مطلب نخواهد بود. نکته دیگر آن است که محقق میشود تیران و طبران و طهران و تهران هر چهار یکی است و چه طهران ری و چه طهران اصفهان در اصل آن تیر بوده است. چنانکه دلیلی دیگر درین اباب ذکر خواهم کرد.

اما اینکه مؤلف «شرح اصفهان» می‌نویسد طهران ری را خواجه علاء الدین عطا ملک جوینی در تاریخ جهانگشای طیران ثبت کرده درست نمی‌نماید زیرا که در تاریخ جهانگشای که مرجع من است (طبع او قاف گیب ج ۲ - چاپ ۱۳۳۶) در صحایف ۱۸ تا ۲۵ که تاریخ سلطان تکش خوارزمشاه است و مخصوصاً در ضمن واقعه اشگر کشیدن تکش به عراق بهیج وجه اسمی از طهران یا طیران برده نشده است، یا نسخه‌ای که مؤلف مزبور به آن رجوع کرده با نسخه‌ای که مرجع من است اختلاف دارد و یا اینکه قلعه معروف «طبرک» در حوالی ری که ذر نسخه مرجع من درین موضع مذکور است در نسخه‌ای که مؤلف سابق الذکر بدآن رجوع کرده به خطاب یا به صواب طهران یا طیران ثبت گشته است.اما در اینکه تیران هم مثل طیران به طاء آمده است شکی نیست زیرا که مفضل بن سعد مافروخی در کتاب معروف «محاسن اصفهان» که بین سال ۴۶۵ و ۴۸۵ تالیف شده (جهه در زمان سلطان جلال الدین ملکشاه سلجوقی و خواجه نظام الملک طوسی به اتمام رسیده) در ذکر فقهای اصفهان از مردم تیران شخصی را اسم برده است بنام ابو محمد و نسب او را طیرانی به طاء ثبت کرده (نسخه خطی «محاسن اصفهان» متعلق به آقای آقامیخته، مبنوی)

از این تحقیقات معلوم میشود که از اینکه طهران و تهران هر دو در کتب ذکر شده به زعم مؤلف «شرح اصفهان» تیران یا طیران هم همان است و نام دو موضع مختلف است در حوالی ری و در اطراف اصفهان و نیز ناحیتی دیگر با اسم تیران تباء در پیش کوه لرستان است که معلوم نیست آنرا طیران نویسند.

مسافرین اروپائی که از قرن نهم به بعد به ایران در کتب مسافرین اروپائی بسیار آمده‌اند و اغلب از طهران ری گذشته‌اند تیرون و طیران هرجا که ذکری ازین شهر بمیان آورده‌اند بهمان نهیجی که ما آنرا امروز تلفظ می‌کنیم و در کتب بیشتر ضبط است. (طهران) ثبت کرده‌اند جز سرتناس هر بر ت Sir Thomas Herbert انگلیسی که بسال ۱۰۳۹ با سفیر شارل اول پادشاه انگلستان به ایران آمده و اسم این شهر را در سفرنامه خود «تیرون» (یا طیرون) نوشته. (روزنامه کاوه - سال دوم دوره جدید - شماره ۲ ص ۱۰ - سنون ۱)

ولی واضح است که اولین اسم را از لهجه مکسر اهالی شهر شنیده و همانطور که بگوش او رسیده است ادا کرده چنانکه هنوز هم در لهجه عوام طهران اسم این شهر را تیرون یا طیرون است.

جوناس هنوه Jonas Hanway انگلیسی مؤلف کتاب «شرح تاریخی تجارت انگلستان در بحر خزر» (Historical Account of British Trade over the Caspian) در ایران بوده است در کتاب خود اسم این شهر را طیران (بضم طاء) در شنیدن Tochiran ثبت کرده و مسلم است که او هم این کامه را در شنیدن درست به ذهن خویش نسبرده و یا اینکه چنانکه باید او را برای وی تفویه نکرده‌اند و در تلفظ آن اورا شبهتی پیش آمده است. (شماره سابق الذکر روزنامه کاوه)

پس از نزهت القلوب که در قرن هشتم تالیف

در کتب قرن نهم به بعد

یافته در کتب تاریخ و جغرافیا از قرن نهم به بعد

همه جا طهران

همه جا طهران را به طاء نسبت گرده اند . مشروح

ترین شرحی که در جغرافیا و تاریخ طهران است

در تذکرہ هفت اقلیم تالیف امین احمد رازی که در سال ۱۰۰۲ با تمام

رسیده است دیده میشود و در تمام این کتب تاقرن سیزدهم تاجائی که من

تبیع واستقراء کردام همه جا طهران را بطاله نوشته اند و من برای دو

ری از طول کلام از احصاء آن کتب خود داری میکنم ضبط بحث

طاله و تاء را محمد حسن خان اعتمادالسلطنه در کتاب مرآتالبلدان (طبع

طهران ۱۲۹۶ - ج ۱ - ص ۵۰۸ به بعد) دوباره پیش آورده است .

کتاب مزبور جامع ترین فرهنگ ^(۱) جغرافیائی ایران به زبان

پارسی است و تها نقیصه آن فاتحه ماندن تالیف آن است .

مؤلف مزبور طهران را به تاء ضبط کرده ، بدوان آنجه را مورخین

و مؤلفن کتب جغرافیا پیش ازو نوشته بودند از معجمالبلدان و نزهت -

القلوب و زینت المجالس تالیف مجده الدین محمد حسینی اصفهانی و بستان

السیاحه تالیف حاج زین العابدین تعمکین شیروانی و جام جم تالیف حاج

محمد الدوله فرهاد میرزای قاجار نقل کرده و پس از آن تردید خویش را

در املای این کلمه بمعیان آورده که به تبیعت لهجه اهالی مملکت که

مخرج طاء در آن نیست و نسبت بعضی از مؤلفین نیز به رجحان تاء است اسم

این شهر را به تاء نویسد و با به تبت بعضی دیگر به طاء و درین باب

اعتضاد السلطنه علیقلی میرزای قاجار وزیر علوم زمان خویش را که

شیخی متبع و مطلع بوده است حکم خویش قرار داده و وی در مکتبی

که در آن کتاب درج است باطاعت از آثارالبلاد قزوینی و معجم البلدان

(۱) بمناسبت اسم بعضی کتب لغت مدل فرهنگ سروری و فرهنگ رشیدی و

غیره این کلمه را من برای کتاب لغت زبان فارسی اصطلاح کردام .

یاقوت و به شهادت وجه تسمیه‌ای که این دو مؤلف نقل کرده اند تهران به تاء تجویز کرده است.

بعد از آن کتاب طهران همیشه بطاع نوشته میشد
تا پس از انقلاب ۱۳۴۴ که طبعاً تصرف ملی در خط
وزبان ایران پیش آمد و همیشه تیجه انقلابات
است بدؤاً جراید پارسی و به پیروی از آنها بعضی
از طرفداران این فکر تهران را به تاء نوشته اند و از آن وقت بهر
دو املا معمول است اما نمیتوان منکر شدن که طهران از تهران پیشتر
متداول و رایج است.

وجه تسمیه‌ای که یاقوت در معجم البلدان آورد
وقزوینی در آثارالبلاد تکرار کرده است بدین
وجه تسمیه طهران قرار است که این مردم این ناحیه در هجوم
حضم به زیر زمین پناه می‌برده اند و ایشان را
«تهران» گفته اند، مشتق از «ه» بمعنی زیر «ران» بمعنی رانده
از فعل راندن، یعنی کسانی که به ته می‌رانند (!) و پس از آن این
اسم که بدؤاً بر اهلی اطلاق میشده است بدین ناحیت قرار گرفته است.
می‌توان گفت که این وجه تسمیه بدوق نمی‌شود و مخصوصاً
اگر در اسمی قراء اطراف ری فحص کنیم می‌بینیم که لفظ «ران» در
دبالة اسمی بعضی از قراء و محال دیگر مثل «جماران» و «نیاوران»
و «شمیران» و «قصران» و «طهران» دیده میشود و از این قرار
می‌باشد همه از فعل راندن مشتق شده باشد و حتی در نقاط دور تر
از اطراف ری.

نکته دیگر آن است که طهرانی است از توابع اصفهان چنانکه
اشارة شدواگر وجه تسمیه آن ماتند و وجه تسمیه طهران باشد بسیار شکفت و دور است که
مردم دوناحیه که لااقل پنجاه فرسنگ دور از یک دگراند عادت مشترکی

داشته باشند و اگر وجه تسمیه این دو ناحیت یکسان نباشد طهران اصفهان را بچه تسمیه کرده اند؟

و آنگهی در لفظ «ران» که دنباله اسمی «ایران» امروز و «ایران» زمان ساسانیان و «ایران» آذربایجان و «مکران» و «هماموران» و «آران» از توابع کاشان و «استادبران» و «اشکوران» هر دو از دهای اصفهان و «ترخوران» از محل تفرش و «نوبران» در اطراف همدان و «طابران» و «خاوران» و «مازندران» و نزدیک بهیست کامه دیگر از اسمی جغرافیائی قدیم و جدید ایران است چه میتوان گفت؟ آیا این اسمی همه از فعل راندن مشتق شده‌اند؟

اندک دقی در اسمی جغرافیائی ایران مسلم میدارد که «آن» در آخر اسمی بسیار است و ظاهراً جنان مینماید که این دو حرف زائد است و برآخر اسمی دیگر میافزایند که معنی ظرف مکان از آن برآید چنانکه «آن» را در بی کلمات دیگر برای اراده ظرف زمان میافزایند چون «بامدادان» و «صبح گاهان» وغیره و چنانکه «ستان» در آخر اسمی نواحی و ممالک برآید و معنی محل از آن اراده میشود چون «هندوستان» و «کوهستان» درین دورت راء جزو این دو حرف زائد نیست و بالعکس جزو کلمه است، یعنی طهران از «طهر» و «تیران» از «تیر» مشتق شده است و مازندران از «مازندر» چنانکه «کاشان» از «کاش» و «خاوران» از «خاور» مشتق است.

در کلمه خاوران و قصران مخصوصاً بخوبی میتوان بی باین نکته برد زیرا که «خاور» و «قصر» معنی مسلم دارد و اگر حرف زائد را «ران» بدانیم «خاو» و «قص» را معنی نخواهد بود و قس علیهذا پس دور مینماید که «ران» در کلمه طهران از فعل راندن آمده باشد و وجه تسمیه‌ای که ثبت کرده اند بدیرقتی نیست و دور از قبول ذهن سليم است.